

# ストライク エール





# ストライク エール



# フストライクエール







# もくじ

マンガ	牧秀人 佐原一光	7 ~
イラスト	佐原一光	32 ~
マンガ	うめさん	39 ~

なんかさすがに今回はもくじはいらなかなあと思いましたが一応…

表紙・裏表紙  
佐原一光 牧秀人









コソコソとなにを  
夢中で見ているの  
かと思えば

これは  
扶桑の風俗写真――

砕いて言えば  
エロ本だな

整備の誰かが  
置き忘れたか？

後で注意して  
おかねばならんな

え？  
詰問とか拷問用の  
指南書では  
ありませんの？

――んな訳  
ねーだろ



ガリアにだって  
あるだろう

そっちでは  
SMとかか  
いったか？

あれは  
もつとこー  
ビシバシな  
感じで

ほー  
くわしーな  
お前えー

うるさい



たしかに  
違いはあるな

ガリアは  
痛み・刺激の  
「動」

扶桑は  
恥辱・拘束の  
「静」といった  
所か

私をモデルに  
使わないで  
下さい!!!

だいたい  
こんな行為が  
気持ちいい訳  
ありませんわ

嗜好は人  
それぞれだからな

それに誰かに  
身も心も全て委ねる  
ことが快樂だという  
話もある



あ  
わたし貸本でそんな話を  
読んだことがあります  
たしか「笑う営業人」

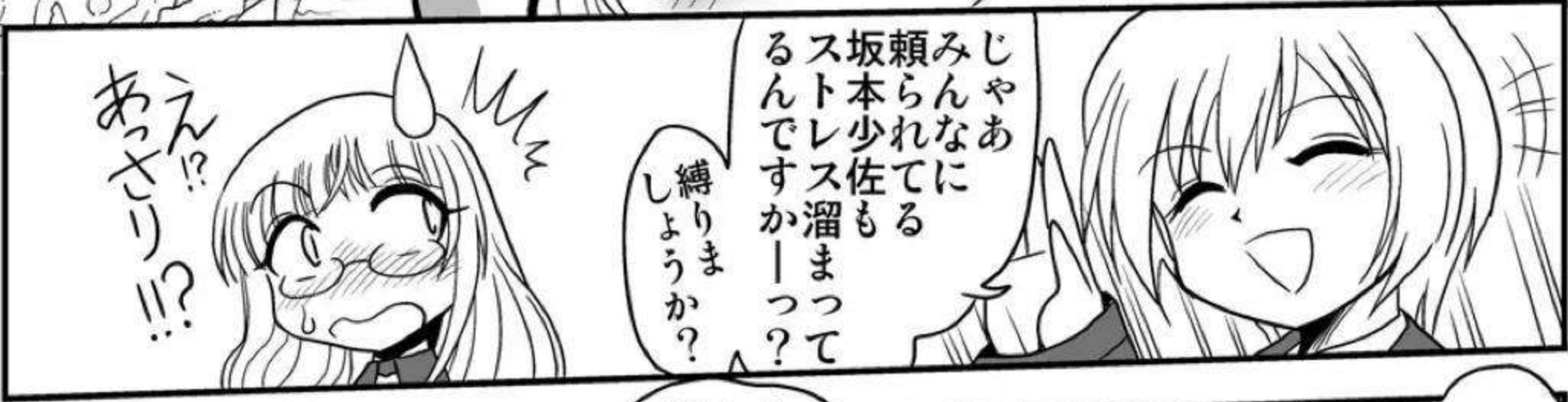
周りからすごく頼られてる  
男の人がそのプレッシャーに  
耐えかねて  
最後には精神が幼児退行  
しちゃう話

ひよっとして少佐も  
ストレスを抱えて  
いらつしやるんでは  
そうよね  
マメダヌキみたいなのを  
指導しているんですもの  
ああ：  
そうだ  
ペリーヌ：

もった  
激しく！

ならば  
私がその重しを  
取り除いて  
さじ上げねば

でも  
とても聞きづらい...  
とゆーか  
どーきりだせば



じゃあ  
みんなに  
頼られてる  
坂本少佐も  
ストレス溜まって  
るんですかー??  
縛りま  
しょうか?

えん!!  
あっさり!!?

ハハハハ  
心配するな!

お前達の指導は  
やり甲斐があつて  
楽しいくらいだ

ストレスなど  
まったたく無い!!

それは  
現在進行形の  
「S」ってことで  
いいのかな?  
ハートマン軍曹?

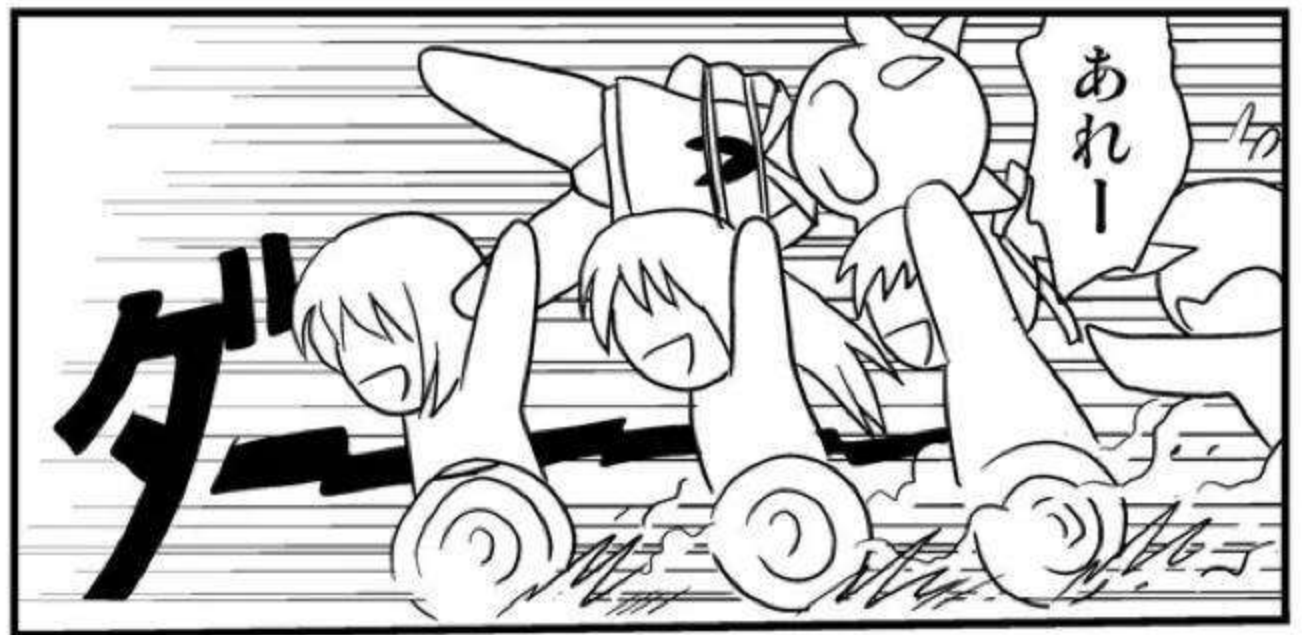
まあ  
お前たちも年頃だから  
興味が湧くのも  
わかるが

ほどほどにな





















芳佳ちゃん  
片足を上げて



リーネちゃん...



...うん...?

...





芳佳ちゃん  
…もつと…

あ…  
…そんな所を



んんー  
んああっ

あっ  
あ~~~~っ

あああ——っ

グッ  
グッ

ズ  
ズ

あ





芳佳ちゃん

あつ ああつ  
リーネちゃんっ…

芳佳

ちゃんっ



なんかもー  
あたしらの  
入りこむ余地  
ないなあ

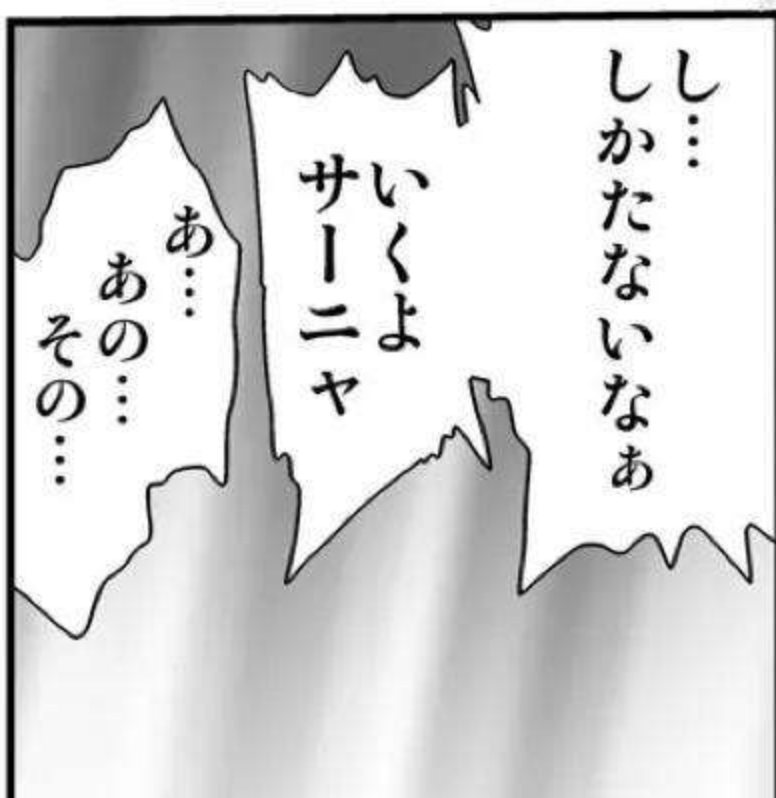
……  
そうだな

しかも  
そのまま  
第2R

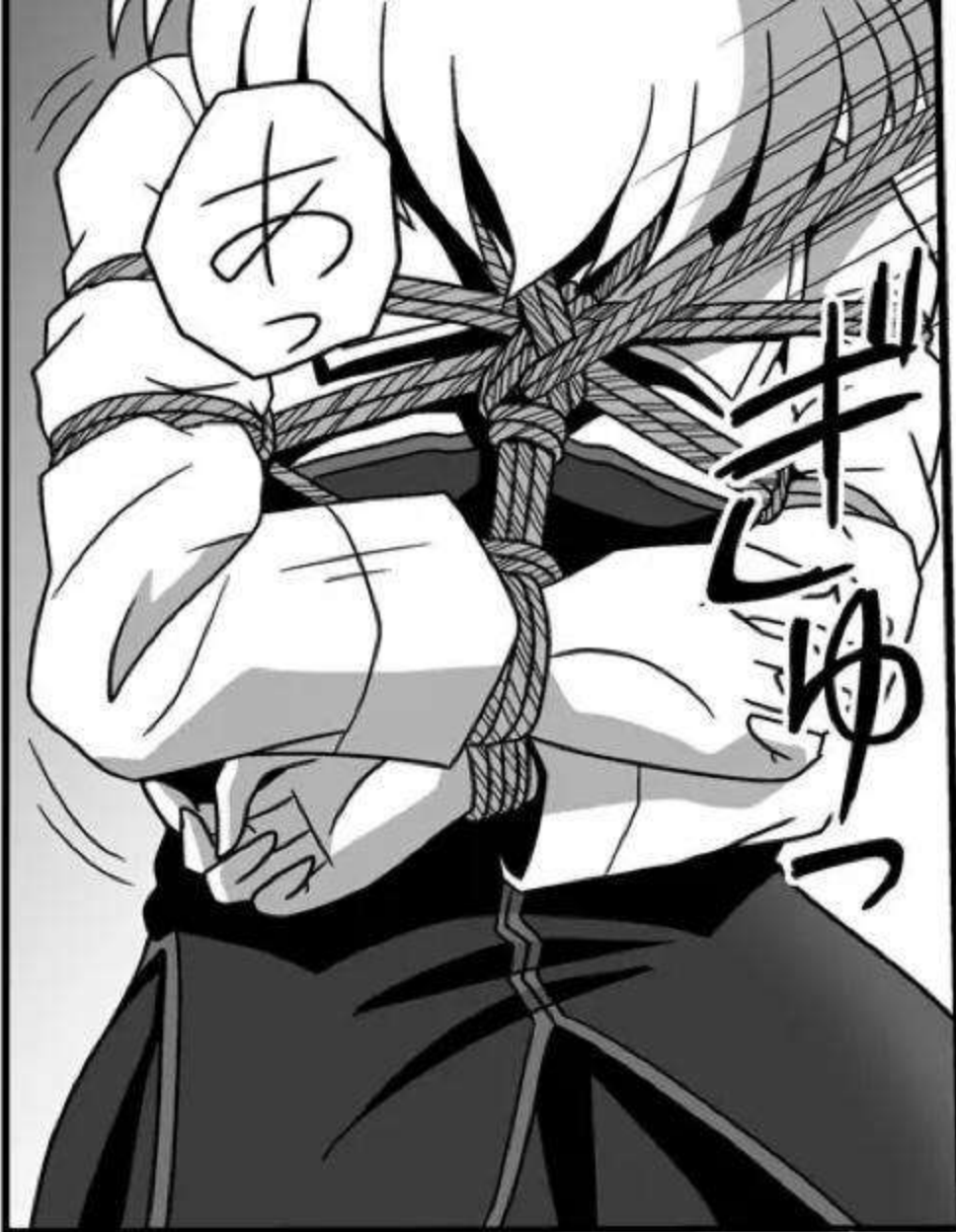
リーネ  
ちゃん

芳佳  
ちゃん













もちろん  
処女でも  
使用可能！

リアルな挿入感を  
忠実に再現するだけでなく  
身体に与える負担はナシ！！



ただちくり合ってる  
だけでは  
向こうの  
芳佳リーネペアと  
おんなじですわ



そこで  
コレーっ！！



夜のお供の  
決定版っ！！

ガリアの  
科学が生み出した  
至高の一品！



どん引き〜

…なぜ  
もってる  
そんなもの

…たしなみ  
ですわ

ほんとは少佐に  
かわいたがって  
もらいたいけど…  
そんな夢を  
見るための  
イメージアイテム  
ですわね…



ーという訳で  
処女喪失の  
心配はございま  
せんから

おしりを上げて  
横になって  
ですわ

あ



え…  
このまま  
…?  
…?

ズボンは  
履いたままで  
大丈夫ですわ

あっ

あああっ

ああっ

あっ







あつ  
あん

ん…  
んぐっ

いつの間にか  
サーニヤ  
取られてるーっ!!?



あつ  
あつ  
あつ

あつ  
あつ







なんだ  
もう濡れてる  
じゃないか







さっそく  
お味見  
おぼー



ほーら  
できたあ

なんか  
ハズカシイ…  
あつ



んああつ

乳首だつて  
こんな  
なにごり  
なにごりに  
なつてるしー

そ  
そんな  
こと  
ないよお

はは  
はは  
けっ  
つこ  
う  
敏感  
なんだー



あ

あ





—で  
実はあたしも  
持ってたり  
してだな…



そ…  
それは芳佳と  
サーニヤが…

こっちも  
スタンバイ  
OKじゃ  
ない



あつ

も…もう  
こっまで…



どーして  
お前まで  
そんなモノ  
もってるん  
だよ

たしなみだよ  
たしなみ

使おつか  
先さされた  
んだよたの  
に



またがつて  
自分で動いて  
みなよ

手が使えないから  
バランスが…

ん

ダ  
ユ

ズ  
ズ

ッ…





フラフラして  
ぜんぜん  
出入りして  
ないぞ〜

あつ  
ハッ

ならば  
こつちから



は  
激しいっ!!

動くって  
のはゆー  
このだぞ!

さらに  
ポジション  
チェンジ!!



あー！  
サーニヤの  
おしりの穴まで  
入りちやつてる  
っ？！！  
（エイラ）

ほんとだ

やだ：  
そんなまじか  
見ないでえ

わー  
ズツポリーっ

なんかスゴク  
イヤらしい！

それじゃ  
さっきまで  
入ってた所  
ナメちゃう  
ぞ！

あつ  
ダメエ！

あああ



おっぱいの  
先っちょよ

硬く  
なってるよ

おしりに入れて  
乳首を硬く  
するなんて  
意外とHなコ  
なんですわね

ハア…  
やああ…

やあん

サーニヤったら  
こんなにポタポタ  
零しちゃうって

ナメとって  
あげて





あつ

あああん

ギゅる

アア

あつ...

ズボン  
引っぱら  
ないで

見えちゃう  
よお~~~~





んああっ  
んああっ

ああん

んぐあっ

あああ

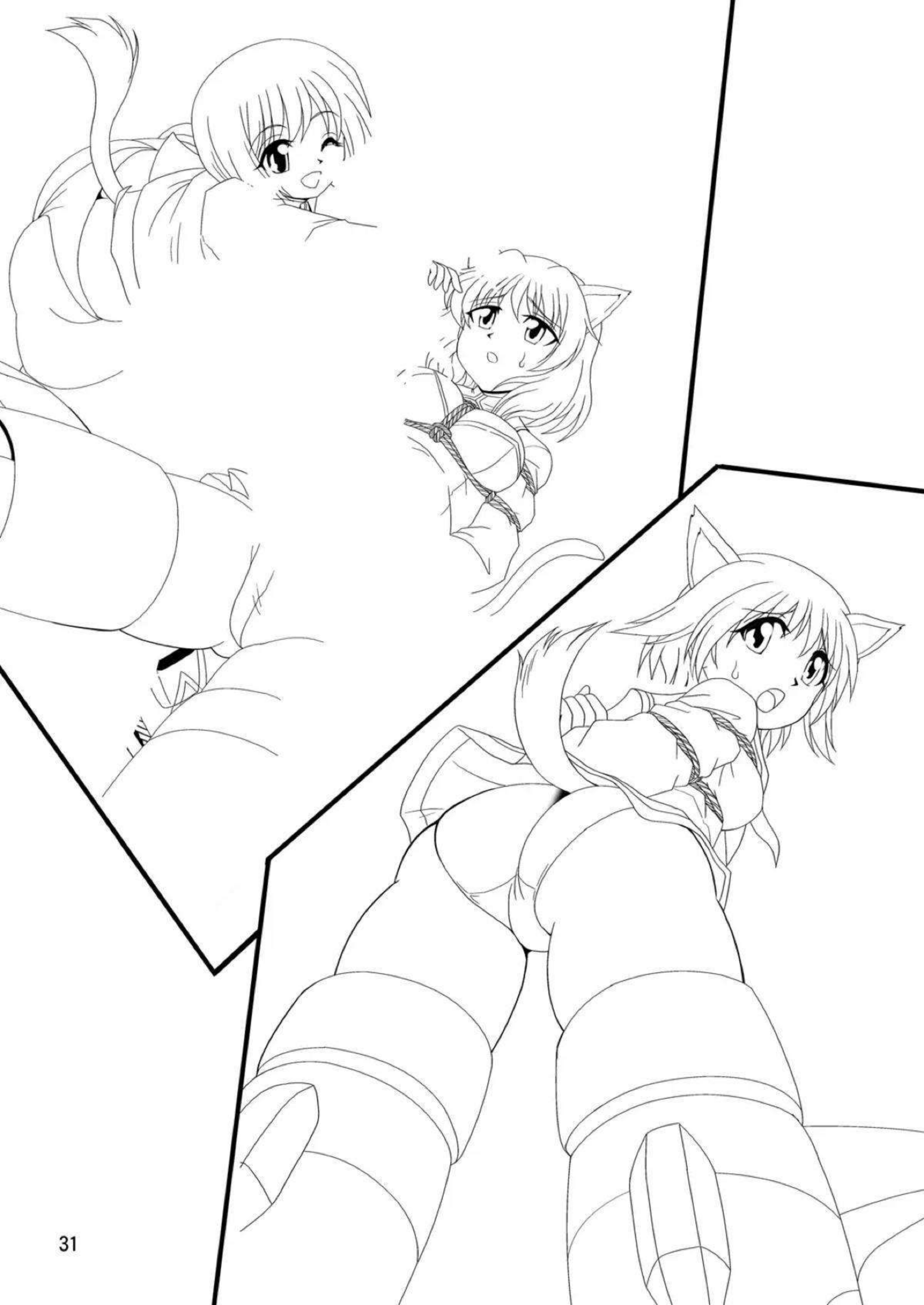
あ

あっ

































それは  
ダメだは  
よお〜

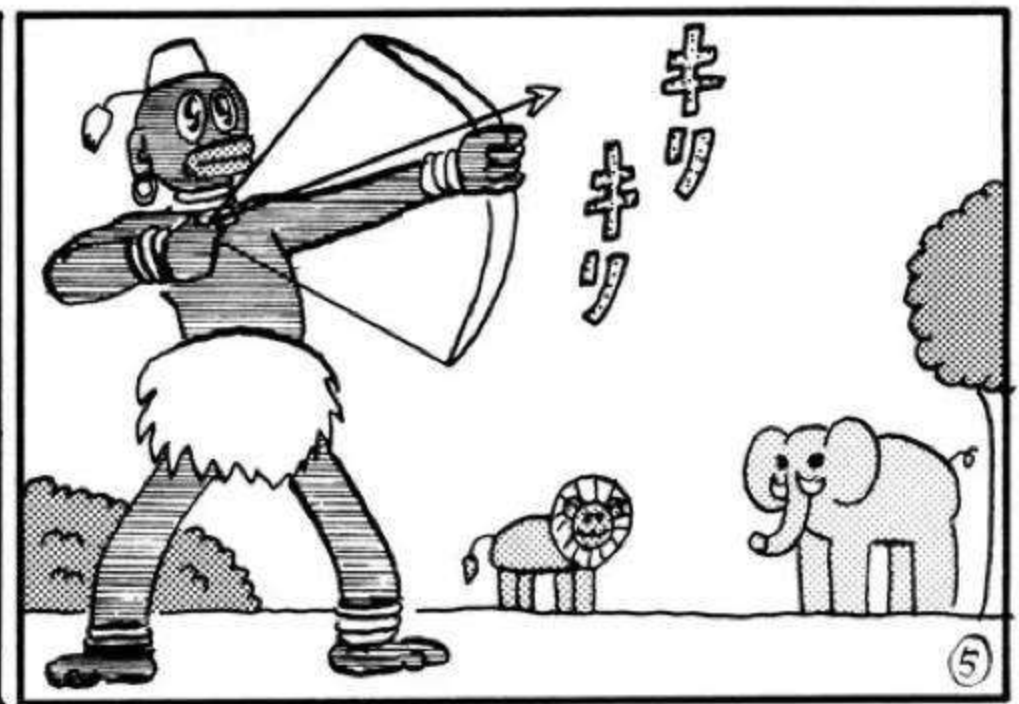
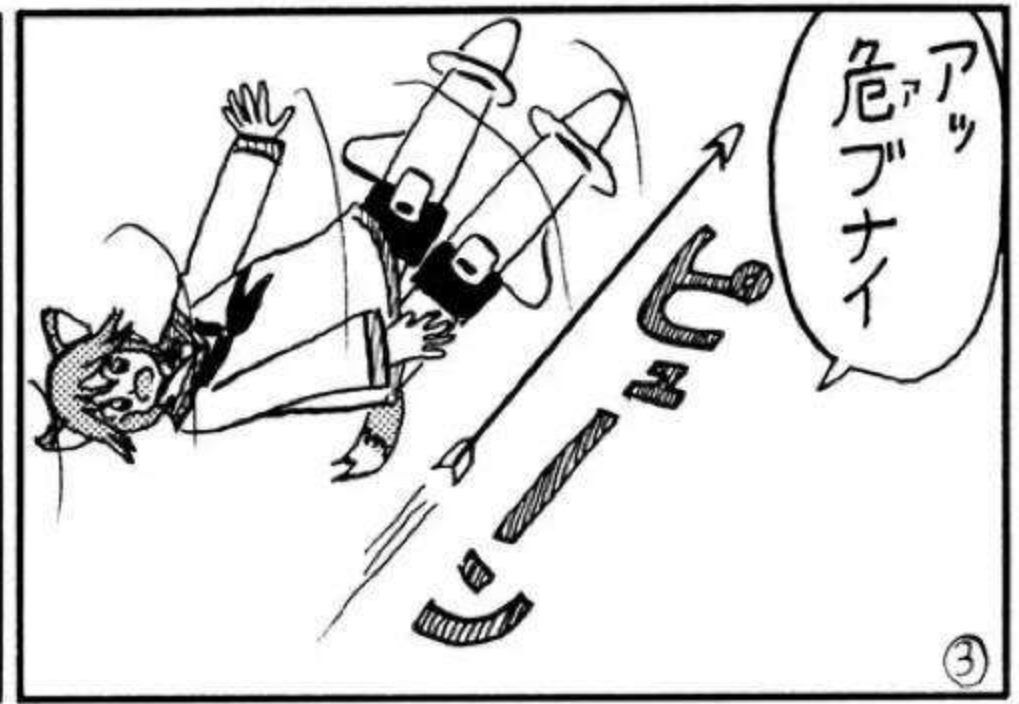
ちよつと...

#... #...

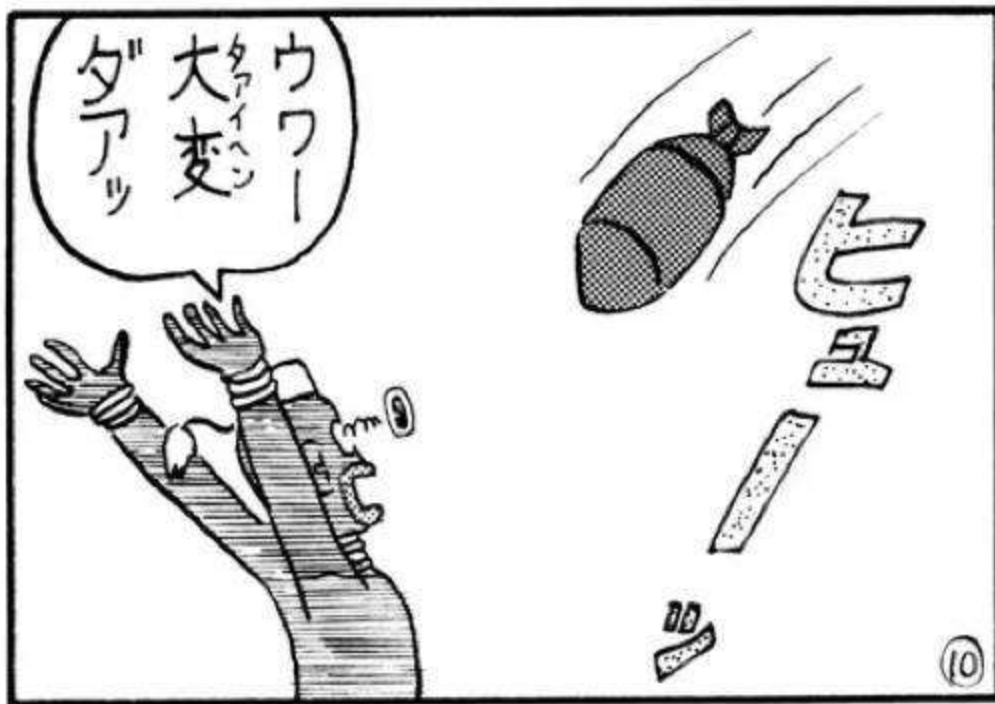
#... #...

宙吊りのまま  
みんなが見ている  
中でだよ♥













# あとがき

光  
牧  
光  
牧  
光  
牧  
光  
牧  
光  
牧  
光  
牧  
光  
牧  
光  
光  
牧

なぜか今回は突然の「ストウイ」本です なんかおもしろかったの で いきなり一本描いちゃおうと それにしても また中途半端な時期に いつものことながらストウイもこっちじゃ放送してなかったの で DVD視聴でしたから半年以上遅れての視聴になってしまいました つまり最近やっと全話見終わったと 世間の話題から半年ズレてしまうのはいろいろ辛い… 早く観たいものもありますから 大怪獣バトルの続編とか やっと「クイーンズブレイド」のレンタルも 始まったみたいなので残りの原稿終わったら借りに行くですよ 原稿終わったらいの一冊にエヴァに行かねば ネタバレが怖くて人と会話しててもビクビクもので… 人の隙についてネタバレするヤツとかいるしね そんな訳で今回は自分らだけで、いつもより薄めの本を作ろうかと思っていたら、いつの間にか うめさんの原稿ができてたと… 一つ一か いつもうめさんは昭和ネタばかりだとか言ってきましたが なんて昭和初期ネタやねん!! …まんま貸本時代のノリで… ひょっとしてウィッチーズの時代背景が1940年代だからそれを狙ったとか… まあ 冒険ダン吉とかのらくろとかなんでしょうが お前だってそんな昔に生まれてないだろ!! ーと 話変わってウィッチの中で好みは？ まあマンガを見ればわかると思いますが 最初は芳佳がツボでして ーで本編観てるうちにサーニャがよくなってきてマンガ描いてるうちにハルトマンが… って感じです まあだいたい上に同じ むしろリーネやルッキーニがもう少しハマると思ったんですが 12話しかないのにメインだけでも11人もいますから 顔と名前を憶えるのだけでも一苦勞でしたし まだ憶え切れてない… そんなこともあって今回は少し登場キャラも絞りましたから あとの人たちも機会があったら描いてみたいです それではまた次の本で



# おくづけ

## 同人誌版発行日

発行日 平成 21年 7月22日  
発行人 牧秀人 佐原一光  
発行 サーティセイバーストリート

このマンガは成人向けです  
18歳未満の方はご遠慮下さい



