

୧୨୩୪୫୬



ପରମାତ୍ମା ୨



それは…

ある雷の夜の
出来事



下姉さま？

メドウーサ…





何？

あ、…あの
下姉さま？



えと…今日は
こちらでお休み
ですか？

それなら
私は別の部屋で…

べっ
別に無理して
他で寝る事は
ありませんわよ？



は？

た、たまには不出来な
妹をやっしく見守るのも
姉としての努めですもの

仕方ないから
今日は一緒に
寝てあげます
って言ってるの

いつ、いや
そんな…

もうっ
うるさいわね
私の言う事が
聞けないの？

え、あ
や…めっそうもない



ももも

.....



フミ

うん

.....



なんでこう
なってるの...

.....

もも



.....



下姉さま



今からしばらくの間の行為、お許し下さい。

へ？



すまじい...
可憐...



なっ、私は別に...



何も聞こえなく
なりますよ

こうすれば他の事なんて気になりません



ちよっ
あっ、

ほわわ







ん…

恥ぢがしい…

かわいいです
下姉さま

こんなに…

やっ
いじっちや
だっめっ…

うまっ
うまっ
うまっ

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー



メドウーサに
イカされちゃった...

はあっ

はあっ

はあっ

はあっ

はあっ

はあっ

あっ
ちよっ

あっ

さわっちゃ
だめえっ

んん...

ふうん...

あ...

はっ...

はっ

はっ...

はっ...

はっ

ん...

ん...

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

やっ、ちよつと
メドウーサ?!

うん
うん

くぐぐ

そんなトコ
だめえええ

うん
うん

うん
うん

汚い
です...わっ

あまあま

はっ
はっ

あま
あま

うん
うん

ひっ

おかしく
なるううう

あ
あ

ち
ち

はっ
はっ

んん
んん

あま
あま

ひっ
ひっ

あ
あ

あ
あ

あ
あ

あ
あ

うん
うん

やっ
中に入れちゃ

うん
うん



ずるい
ですわ

うう…
私ばかり
恥ずかしくて



だめっ
もう遅い

あつ
下姉さま



あら、もう
濡れてるじゃない。



あつ
あつ



5本目つええ

んはあ

あはあはあ

うはあ

うはあ

あ

あ

あ

はー

びん

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あしりり
だめえんえん

あ

あ

あ

メドゥーサ!

メドゥーサは
いないの?!

まったくもう、

もう昼だというのに
食事の用意もまだ
だなんて

かっ

かっ

かっ

かっ

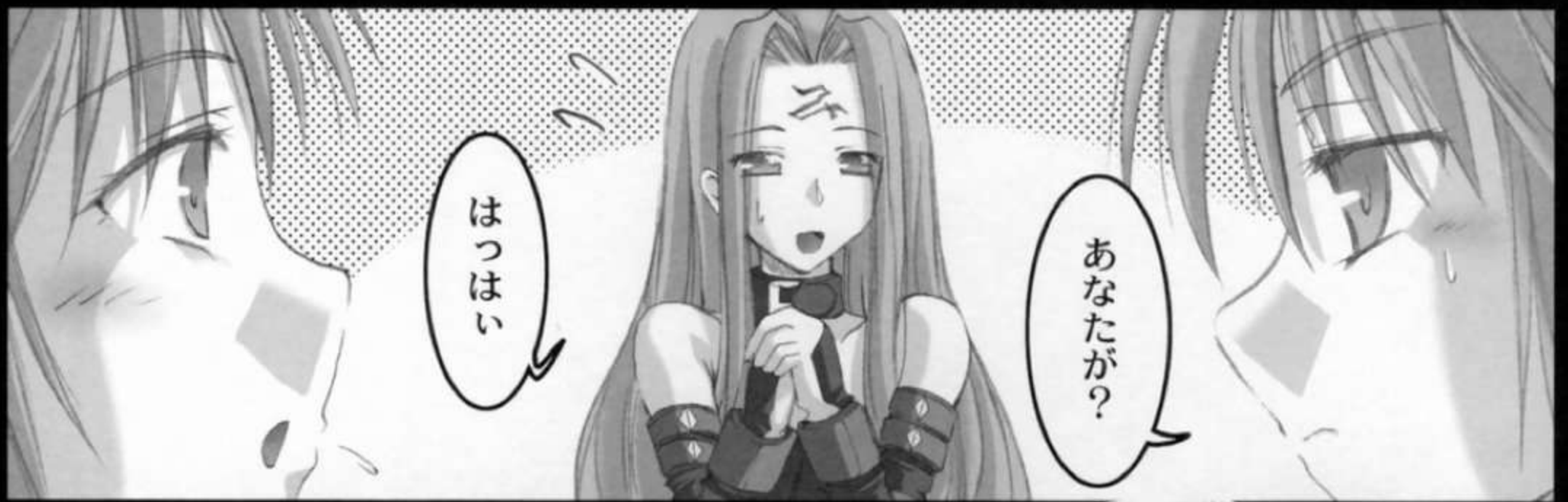
かっ

カッ
カッ
カッ

ごうま!

メドゥーサ!





あなたが？

はっはい



昨夜はひどい嵐で…

その…怖くて

まああなんて事

はーん
そんな大きな雷が怖い？

情け無いですわ…



後でキツチリオシオキですわね



とにかく

食事の用意を早くなさい！

あ、はい



早く！
はっ、はい

それからしばらくの間

下姉さまからのおしおきは無かったという

Fate/hollow ataraxia

■こんにちわ！綾野なおとでございます。
今回は冬の本に続き、ゴルゴン3姉妹本
第二弾をお送りしておりますです。
編集の都台と、こんなところでご挨拶です。

今回のメイン漫画は下姉+ライダーさん
です。

従って一部で、これはどっちの姉なんだ？
と言われた表紙の絵は、手前のお姫様
だっことされてるのが下姉、後ろで「ガ
ーン」となってるのが上姉でした。
まあ、漫画を見ればなんとなくわか
っていたかと思いますが。

本当はゴルゴン本を皮切りに色々
hollow本を〜とが思ってたんです
未だにゴルゴン姉妹を作りきっ
ていない感がいっぱい、今後
どーすんの…wって感じです。
←つづく

■今回の漫画は、いつも姉たちに責
められているライダーさんが、ちょ
っとだけ主導権を握る、という企画
からスタートしているんですが、こ
れがなかなか難しい。
描き始めるまでに何回も書き直し
たりして、ものすごい難産でした。
もうちょっとうまく表現出来た
ハズなんだけどなあ。
次回以降の課題にします…。

もうちょっとページ数を使
ってHシーンをきっちり描
きたかったというのは今回
もありまして、くやしい限
りでありますorz

あと、次回の作品はエロ
もちゃんと描きます。
どうもエロパートが少
ないので…。

さて、ここからは
上姉のおなにい
漫画です。
サンクリ30の
コピー誌からの
再録になります。



Gorgon Sisters



ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ

男に蹂躪される
生活なんて
まっぴら

その気持ちは
変わらない

ん…はっ

……けど

えっちって
どんな感じ
なのかしら

はっ

んっ

…っん

……っ

んん…っ

は…んん

このクリクリ
してるとこ

気持ち
いい…

気持ちいいっ
止まらない



…っは

はまっ…

はっ…

びんぎんぎん

くちゅ

ドキ

…は

ドキ

びんぎん

男の人のが…

中に入る
…のよね…

びんぎん



んっ

…っん

ちゅぱ

びんぎん

くちゅ

びんぎん



…ん
んはまっ

びんぎん

すっ

っんんっ

びんぎん

んっ



こっつ…
声出ちやう

はっ

はま

びんぎん

びんぎん

びんぎん



っひま

びんぎん

あーあー

びんぎん



びんぎん

ちゅぱ

んっ気持ちいい……っ

こんな感じ……

んんっ……

なのかな……
……っん、っつ

うんん……っ

くちゅ

ちゅ

くっぽう

やだっ
止まんない

ふっう

あ、っあ

止まんないよお

なにこれえっ

あーっあーっ

んんんん

ちゅぱ

くちゅ

ちゅ

ちゅ

くっぽう

くちゅ

ちゅ

ギョ

くちゅ

ちゅ

ちゅ

くちゅ

くちゅ



わたし...
何考えて
たんだっけ

気持ちよくて
忘れちゃった
はっ



はっはわわっ?!
はいいゝゝゝゝ

くだらん事にせんと
さっさと洗って
こいー




上姉さま、
なんかシーツに
シミがあるんですけど

何かこぼしました?

ドキ
ドキ

ପୈତୃକାଦିଶିଳ୍ପ

Postscript



■読破、有り難うございます。
今後の展開として、今暖めている企画としては「このこんぞ〜ら3」とライダーさんのオンリー本があります。
6月サンクワリでこのこんぞ〜ら3、で夏にライダーオンリー本かなあ、とが考えています。
しかし、果たしてバセットやカレンはいつになったら描けるのやら…といった感じですね(；・；)

あ、他に6月サンクワリには今おいらが一番ハマっている涼宮ハルヒの憂鬱の朝比奈みくる本を作るつもりです。
原作を読んでなくていきなりのあの第一話でしたが、元来GAINAXの実写系の自主制作とが大好きだったので、要所の遊び心だけでハマお気に入りになったわけですが、何度も見ていくとさすが制作の京都アニメーションだなーという感じで、今のところ2話までしか見てませんが、作りたい気満々です。

■今後のサークル活動の詳細や発表などはサイトでこまめに公開しているので環境のある方は是非に。
<http://www.kaikinissyoku.com>

最近怪奇日蝕のwebサイト自体の運営が楽しくて日記イラストとか、カラーのトップ絵等をそれなりの頻度で更新してますので、そちらも合わせて見ていただければうれしいです。

■5月中旬をメドにToHeart2Xのささら本を書店様先行にて販売する計画もあります。
こちらwebで随時公開していきますので、よろしくお祈りします。

さてさて、宣伝ばかりになってしまいました。次回はいよいよ一層頑張りますので、また次の本でお会いできれば喜んで喜びます(^ ^)!

綾野なおと

次回新刊

2006/06/18

サンシャインクリエイション 32





奥付

アキハノ

■ 発行日 ■

2006/04/23

■ 発行 ■

怪奇日蝕

綾野なおと

■ 印刷 ■

POWER SEEDS

■ URL ■

<http://www.kaikinissyoku.com>

■ MAIL ■

ayano-naoto@jcom.home.ne.jp

■ SPECIAL THANKS ■

雅 (assist)

くろねこ (assist)

涼宮ハルヒの憂鬱 (BGV)

iTunes (BGM)

An extract is made from the middle.
A tale begins from here.

怪奇日蝕
Fate/hollow ataraxia