



好

KOU-RAKU

樂

成人向

式

好

KOU-RAKU

樂

NI

初





ア  
カ  
ニ  
ニ



いやーやっぱり  
寄席の稼ぎだけじゃ  
苦しくてさー  
なんかいいバイト  
ないかなー

なんなの  
藪から棒に



金がないんだけど  
なんとかならないかな



うーん今月  
厳しくてさー  
寄席の稼ぎじゃ  
とても  
賄えなくて

なんなの  
キグちゃんも



ガッ  
お金がないんだけど  
なんとかならないかなー



寄席の稼ぎ  
だけじゃ家賃も  
払えねーよ  
借金の当ても  
もうないし…

くたば

ガンちゃんも  
今日はみんな  
どうしたの



ガッ  
あー金がないんだけど  
なんとかならない？



もうへへるちゃんまで  
いい加減にしてよ

あの一お金が…

ガラッ

私だつてみんなと  
そう稼ぎ変わらないけど  
ちゃんこやっこいしはんなわよ  
みんな無駄遣い多すぎ



仕方ないな



女の子は  
いろんなところで  
お金をかけないと  
輝けないんだよ

そんなこと  
言われてもな



私の知り合いに  
いい人がいるから  
紹介してあげようか

ニムッ



で…テトラに言われる  
ままついてきたけど  
こじやこじだい？

やっぱり  
こういう時  
頼りになるのは  
テトラだな

テトラちゃん  
ありがと

本当か  
テトラ！

スタジオ

貸スタジオ?

いったい  
何のつもりだ  
テトラ



実は監督さんから  
頼まれたのよ

人気美少女落語家の  
セクシーショットを  
撮りたいって

それなら体を張る  
しかないじゃない

なんつってこのCMって  
大金稼ぎたいんでしょ

失礼ね  
私はそんなこと  
しないわ  
ちゃんと計画的に  
投資してるから

まゆみ



ほらみんな若くて  
かわいいから  
今のうちにこういう  
ことしとかないと  
勿体ないじゃない

ニマッ

せっかく需要と  
供給が一致  
してるんだから  
いい機会だと  
思ってるね



そそうだな  
ちまこと  
セクシーな姿を  
見せるのも  
いいかな

それで  
お客さんが  
増えるかも  
しれないしね

芸の道も  
広がるかもな

で  
おのへんへの  
露出だい



私は手フ  
Tフロントへん  
までOKだぜ



下着？



水着？



え...



おかしな話だ

中出し二穴挿入  
連続輪姦くらい  
してもらわないと



よろこぶ  
お願いしまーす

だ

ん

男優のみなさん



こーなったら  
仕方ないな



なーにい?  
この裸の人  
たちいっ



アッアッ



お金はもう  
いただいてるんだから  
しつかり頑張るのよ

おかしな  
話だ







ひいやあ  
ああん

ガッ  
ムッ



この人は  
キグちゃんの番

ひっ



はむうう  
こんなの  
恥ずかしい  
よおお



そんなところ  
見ちゃ  
だめええ

く  
ぽあ



お金のために  
頑張らないと

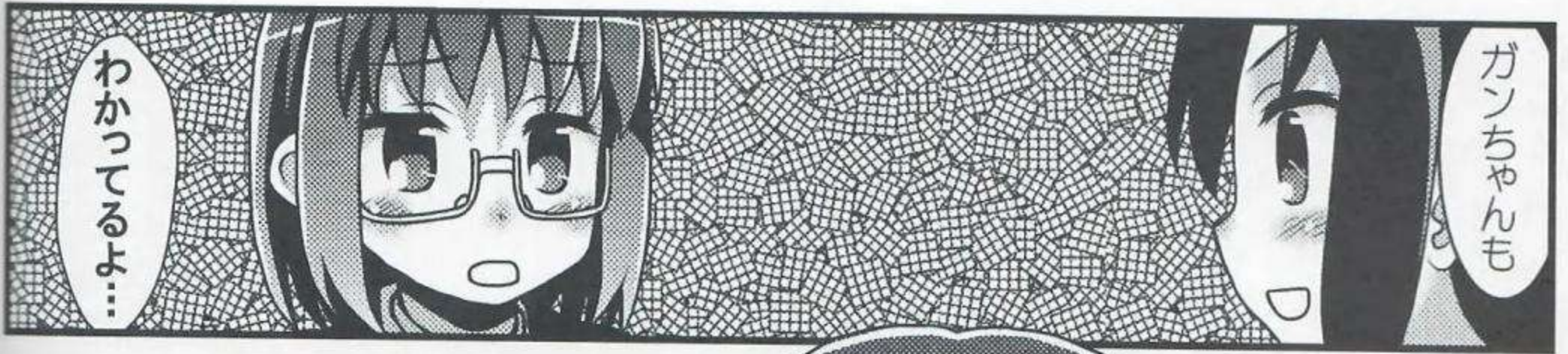
はい  
テトラさん



く

弄っちゃ  
いやあ

ぬちゃっ  
ぬちゃっ



ガンちゃんも

わかってるよ...



ふえっ！  
ちよっ  
いきなりっ

もう  
ページ数も  
少ないし  
前戯は充分  
ですって



ぐっぐあ  
ああっ

いやあ

ズアウッ

くっ



んはああっ

はああん



だめえ  
そんなに  
激しい  
のおお

チュパ

んくあ  
ああつ

フッ



ふはあ

ズン

んはああ

ズン

膣内に  
いっぱい  
出てるう  
うう



かはああ

くちゅ

あんっ

ちゅん



おまんこ

ぎもちいい  
よおお

びん





ぎゅぽ

ちやう

おしりい

やめろ  
裂けるっつ



女の子の  
おしりの穴は  
おちんちんを  
挿れるために  
あるんだから

大丈夫よ  
キグちゃん



いやああマリーさん  
壊れちゃうよおお



それじゃあ  
キグちゃんにも  
挿れてあげましよう

ひゅん

おん



テトラさんの  
方がもつと  
壊れてるよおお

ひいやあああ



いやああ

おしりは  
だめだ  
よおお

ズツッ



んがはあ  
ああッ

かはああ

ズニユッ

んぐふうあ

ズニユッ



挿入してる  
前と後ろに  
ちんちん  
挿入ってるっつう

おちんちんがあ  
おまんことおしり  
いっぱああい

ひやあああ

ジュッ

ドクッ

ジュッ

ちんち

ズボッ

くちゅっ

ズボッ

ジュッ



おまんことケツが  
おかしくなるよあ

ふむふうう

ぶはああ

ジュッ



ジュッ

がちゅっ



ジュッ

がちゅっ

ちゅっ





あれ？

ちよつこ私は  
違うわっ



どう  
みんな

こんなに  
たくさんの  
男たちが  
穴という穴を  
塞いでくれて

気持ちよくなった  
挙句いつばいお金を  
もらえるのよ



んぷああ

はちん



ああ  
ひぎいやあ

ぬっ



お金も  
おちんちんも  
いらないのよっ

んぷあああ

ズッ  
ムッ



ふはああ  
ひいやあああ

ドクッ

ドクッ

ビュッ

ビュッ

んぱあああ  
あああ

ビュッ

ドクッ

ビュッ

かはあああ  
ふうあああ

んくふうあ  
はああ

ドクッ

ドクッ

ビュッ

ビュッ





こんにちは、七名菜奈です。  
というわけで「じょしらく」本第2弾です。  
一冊目は夏コミで出したコピー誌の内容に加筆し  
9月に書店委託先行で発行したのですが、  
おかげさまでご好評いただき晴れて二冊目の発行となりました。

今回は書店売りがメインということもあって  
うちの本としてはかなり露出度が高い表紙だったんですが、  
今回はコミケ初売りだということにこんな表紙になりました。  
まあ第2弾でパワーダウンするわけもいかないし…。

逆に今回は元々コピー誌用だったので、エロ控えめで  
展開もおとなしめでしたが、その反動で今回はハード寄りになりました。  
当初二通りプロットがあって、もうひとつは一門の後援会  
感謝祭ネタだったんですが、オチが思いつかず断念しました。  
どっちにしても大乱交やられまくりですけどね(笑)。

オールキャラ万遍なく描きたかったけど、くるが少なくてすみません。  
オチのためというのもあるけど、くるはこういう展開だと動かしにくくて。

とりあえず「じょしらく」は今回でひと区切りですが、  
機会があったらまた描きたいですね。  
それでは今回はこの辺で、ではまた。

七名菜奈 2012/12

発行日■2012年12月31日

執筆・編集■七名菜奈 Twitter ID:@heartsandcrusts

発行元■HEARTS & CRUSTS

連絡先■<http://homepage3.nifty.com/hatoo/>

印刷所■Comflex

この本は成人向けの内容です。18歳未満の方は購入できません。



霸压安堵  
蔵栖肆