

鍵

穴

劇

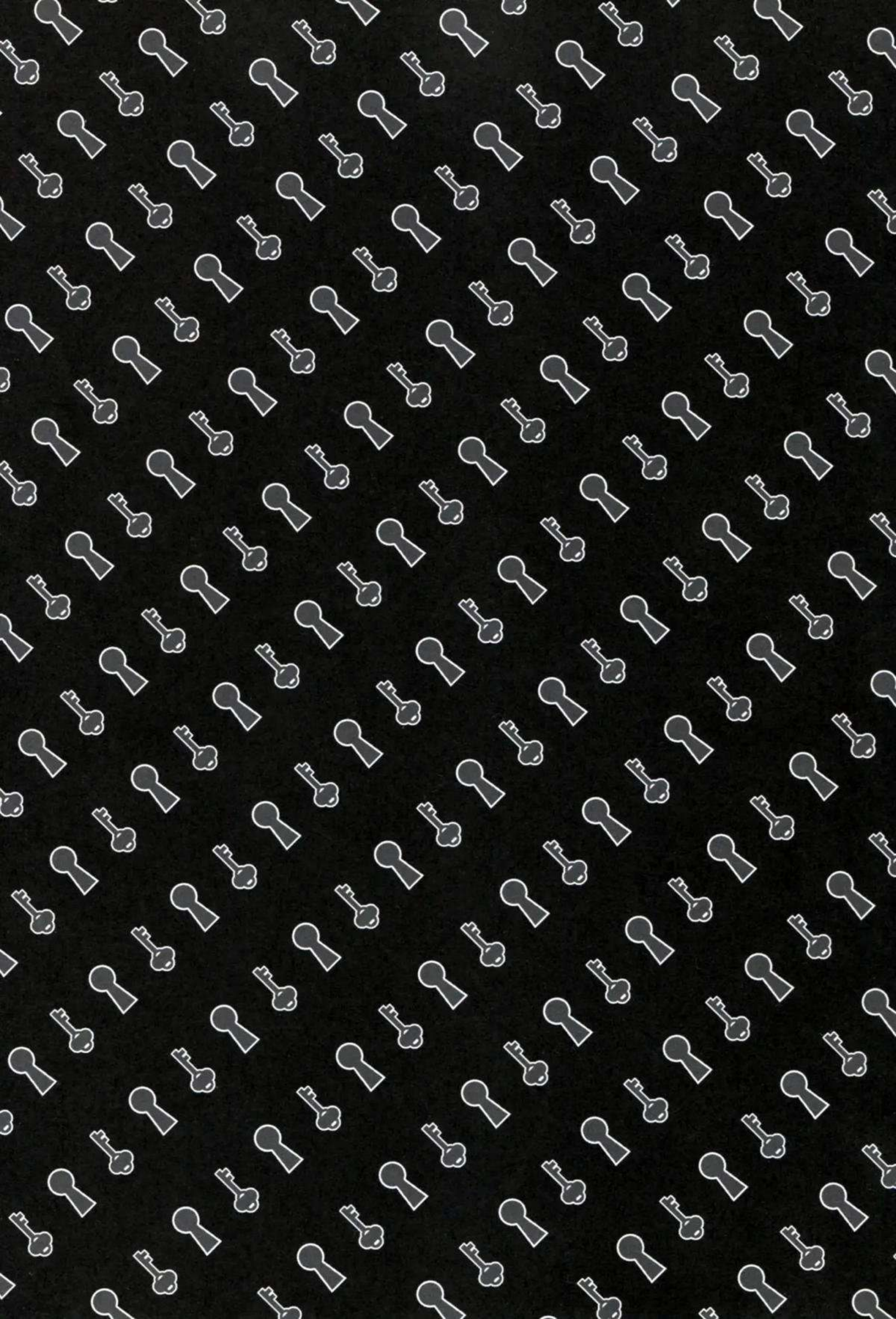
場

少

女



ADULT ONLY



鍵 穴 の 向 こ う の 彼 女 と ——





こんにちは、せとらちすま子です。

この本は2007年と2008年に発行しました、謎穴劇場少女①と②の合体再録本です。

もともと4巻まで発行できたらいいな、目標だなと思っていた絶望先生本ですが、気付けば現在7巻目。

その上こうして再録本を作ってるなんて、今ご挨拶文を書きながらも信じられない気持ちです。

これも「①と②はもうないんですか?」と聞いてくださった皆様のおかげです。ありがとうございます。

2年前とはいえ、過去の本というのは自分では見返すのが恥ずかしく感じるものとして、読みたいと思ってくださって嬉しいような、恥をさらすのが怖いような…。ただ、ここまできたら、皆さんのご期待を裏切りませぬようにと祈ることしかできません。

最初はこんな所から出発してたのだなと、ぬるい感じで見ていただけると嬉しいです。

そしてなにより、こうして自分でも驚くほど続けさせてくれた、絶望先生という作品に感謝します。

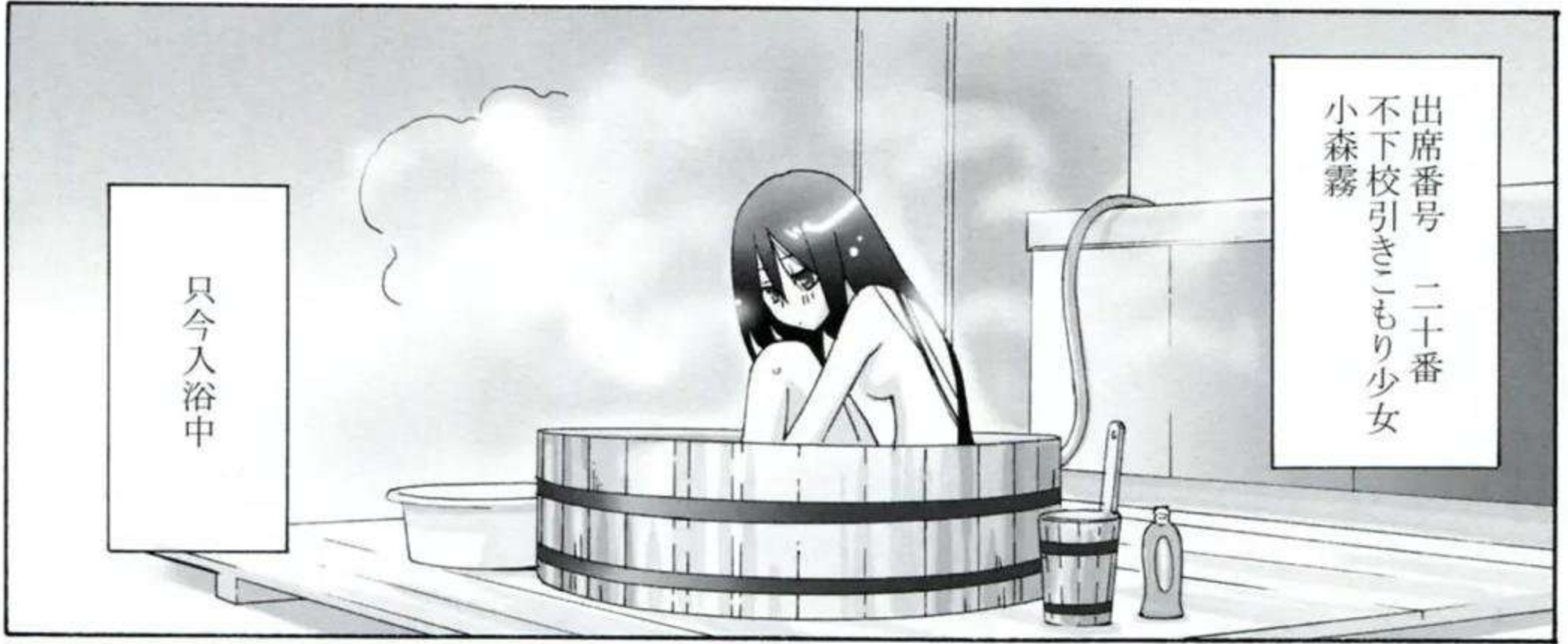
せとらちすま子





鍵穴劇場少女

1+2





あったかい...

あ



.....



体半分あったかい...

カッポ



あー...

千里方式



ちゅ...



ねこ鍋だ  
ねこ鍋だ!  
あっ!



小森ちゃん

開けなごぞめ







出席番号 十八番  
加害妄想少女  
加賀愛

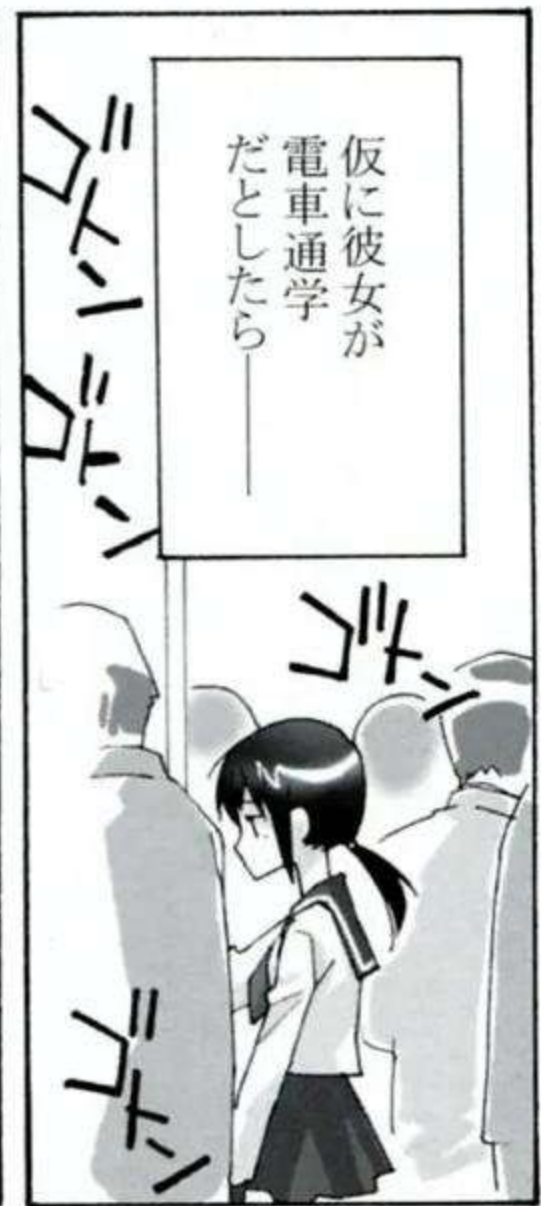
ひっ  
すいません  
すいません  
私などが  
コマの真ん中に……  
今どきますからっ



な……  
ななな……  
なんですか?



ひっ!?



仮に彼女が  
電車通学  
だとしたら――



いえっ  
そんなこと……  
私なんか  
痴漢になんて  
あうはずありません  
よね  
きっと荷物かなにかが  
当たってるだけなのに  
私ったら自意識過剰で  
すいません……



まさか痴漢!?





きつとこの方も  
突然のことに困つて  
らつしやるはず…

おん  
おん

!?

ひびく…

ズン

ズン

ズン  
ズン  
ズン

ズンズンズンズン…

ズン

はま…  
あつ…  
ちつちがつ…

今…  
揺れた  
から…

ズンズン

ズン



やっぱり痴漢——!?





すっ

すいません  
私ったら!

まさか今日  
この私が痴漢に  
あうなんて  
思いもよらず

まったく普通の  
穿き古したパンツを  
はいてきてしまい  
ました——!!



普通のパンツで  
すいません——ッ

いえっ  
そもそも私なんか  
痴漢されて  
すいません——!

ついでに  
それでなくても  
満員の電車に  
私まで乗って  
すいません——



こちらこそ  
教育者でありながら  
猥褻行為に走って  
すいません

いや、俺の方が…  
気付いてたのに  
助けられなくて…

いや私が…

オマエらみんな  
アホなのナ

加害妄想少女





几帳面  
粘着質少女

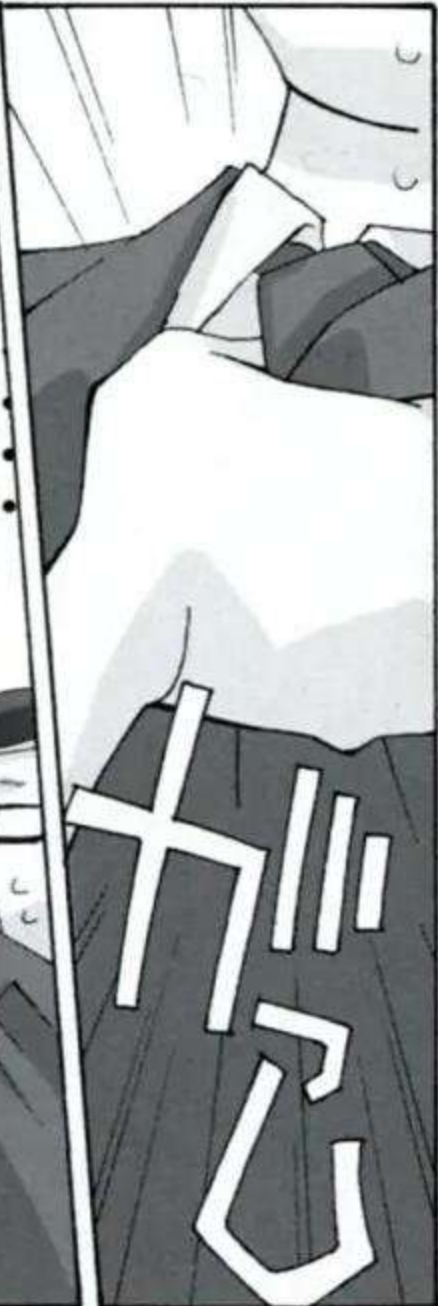
出席番号 十七番  
木津千里



痴漢に遭ってみる



ちよつと、あなた。  
触るのか触らないのか、  
キツチリしなさいよ！





痴漢なの？  
痴漢じゃないの？

触るの？  
触らないの？  
どっち!?

痴漢なら、  
もっとキツチリ  
触りなさいよ!!



出席番号 八番  
関内・マリア・太郎  
不法入国少女

パンツと靴は  
履かない主義

装——着ッ!!

まじゅ

おん

日本という社会で  
生きる以上、  
きちんと下着  
くらいつけなさい。

耳装着!

まじゅ

まじゅ

しっぽ装着

なに、  
やってるの!?

見なさいよ。

こんなに、  
嫌がってるじゃない。

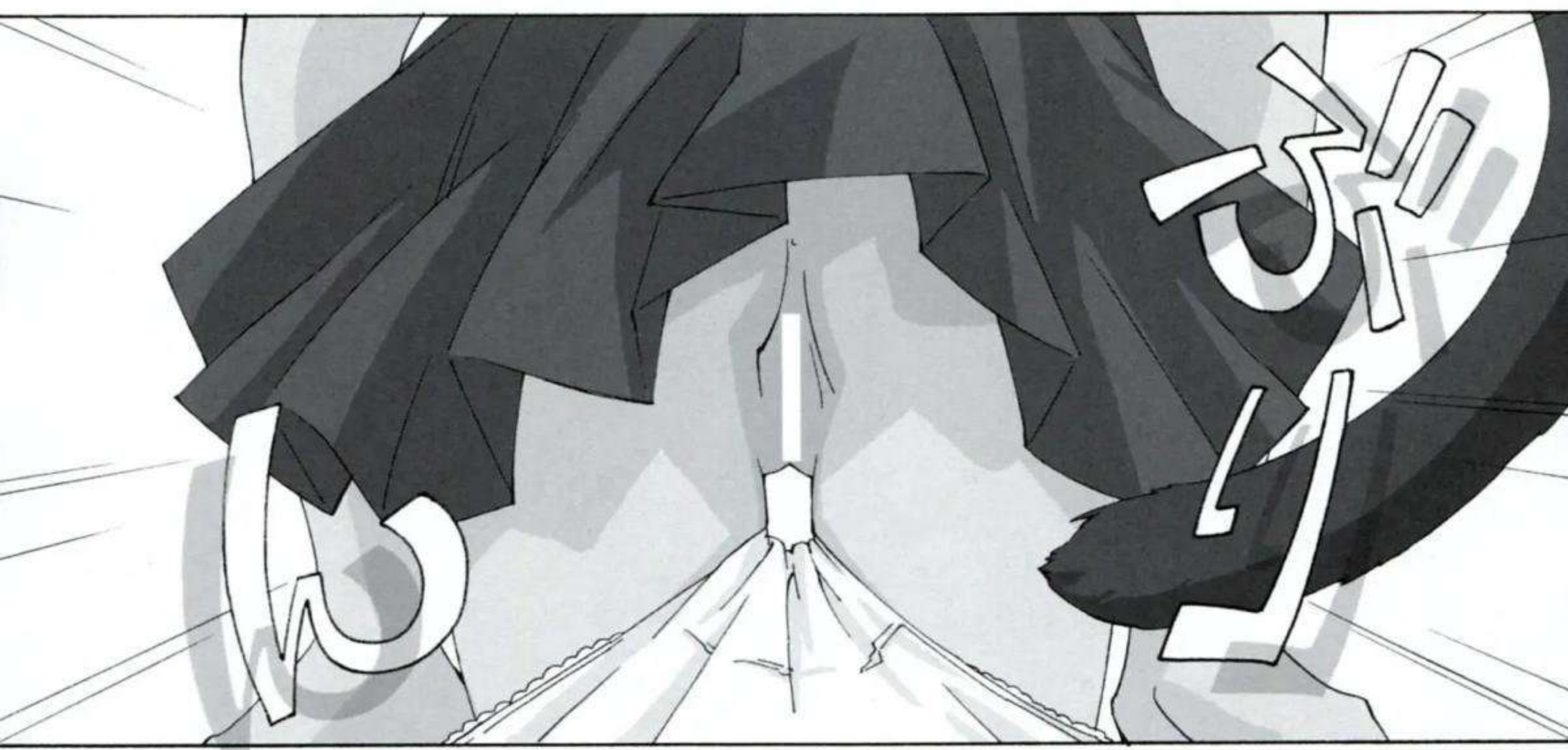
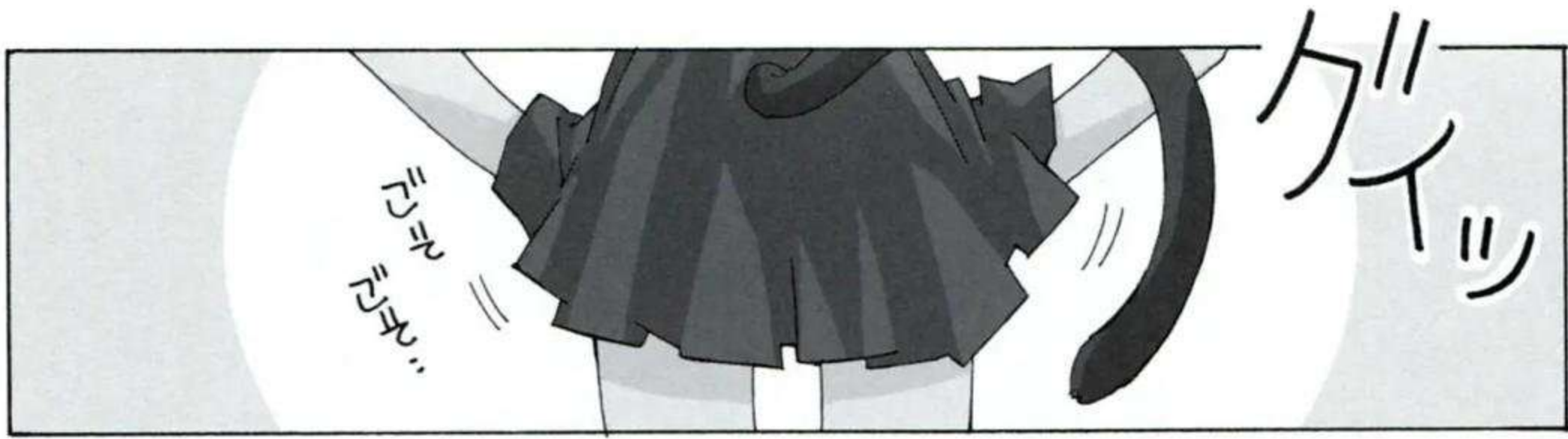
えー  
耳似合ってるよ  
マリア

うー…

うー…ん

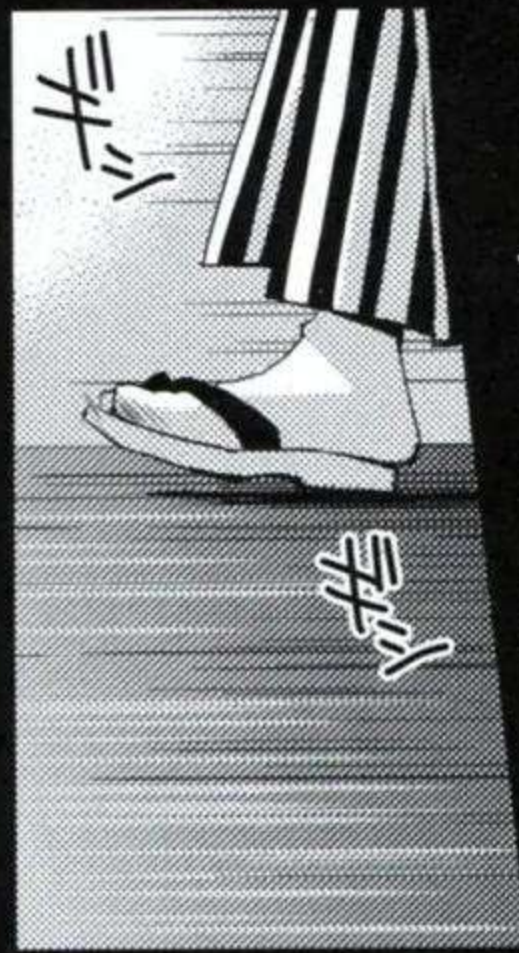
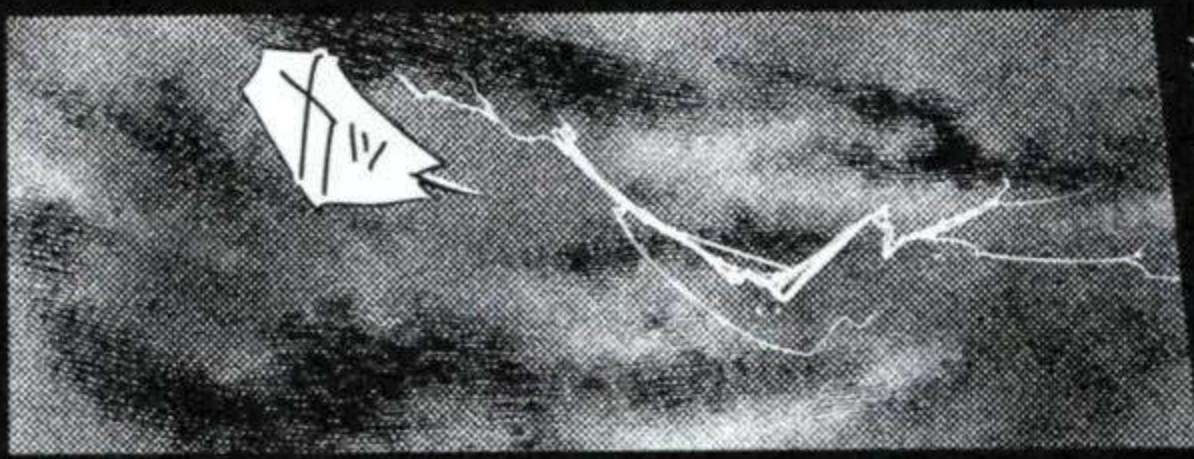
しっぽも  
可愛いよ

マリアッ。  
嫌なら、我慢せずに  
取っ払いのよ。



そのほかは気に入ったらしい。↓





すごい  
雷ですね

ん？

ん？

頭隠して尻隠さずとは  
まさにこのことですね





せんせい…

せ…



どうかしましたか  
小森さん？

は



ふん…



雷が  
怖いですか？

し  
ちがっ



なら  
いいんです

私は物を取りに  
来ただけなので…



!?



白い雷光に  
浮かび上がる  
美しいシルエット！

まさに今日は  
自殺日和！！

雷といえば  
やはり死体！！



これです



あ…あの…  
ものって…？



人生の最後に  
相応しい舞台です

くっくっく



それでは私は  
これで――

くるっ



止めないで  
下さい!!

私は世界の全てに  
絶望しているの  
ですから!

止めな……



カ  
カ  
カ



雷なんて  
一過性のも  
なんです

大人しくへそでも  
おさえて  
じっとしていれば  
すぐに遠くへ  
行ってしまいますよ



もう子供じゃ  
ないんですから

そんなに雷を怖がら  
ないで下さい

し  
だ  
っ  
て  
――



カ  
カ  
カ





しへ…そ…？

子供の頃に  
言われたでしょう

雷様にへそを  
取られるって



し…  
知らない…よ？

最近の親は  
そんな教育も怠って  
いるのですか？



雷様に  
へそを取られる…

雷様に  
へそを…



こう？



こう？







あっ

ハイ.

そうやってしつかり  
ふさいでおいた方が  
いいですよ

そうそう

ハリラリヤ  
ハリラリヤ

ハキキ

だっ…

だめっ…

ハキキ

っ…

でもこんな  
薄い布一枚では  
不安ですね

もっとしつかり  
隠せたほうが  
小森さんも  
安心でしょう？

…むっ



ほら

ぬてけ



あ...  
見ないで...

ここに  
狙われそうな穴が



見つか  
らないように  
塞いでしま  
わないと

あっ

ひあっ



あ...あ...

あ...あ...

あ...あ...

あ...あ...



せんせい…

あっ

せっ…



その…

中で  
ぐちゅぐちゅって  
するの…

いやだよ…



……そうですか？

でもなにかでこの穴を  
ふさいでおかないと  
危ないですし…

くちゅくちゅ



じゃあ  
これで—



ああ

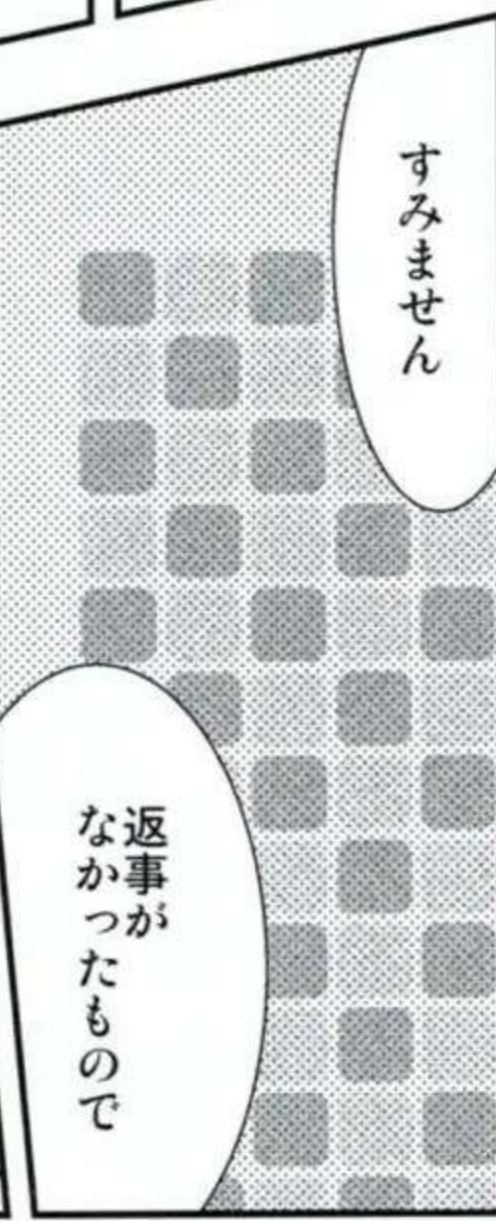


あ…

あ









ちやんと  
隠しておかないと

雷様に  
取られてしまい  
ますよ



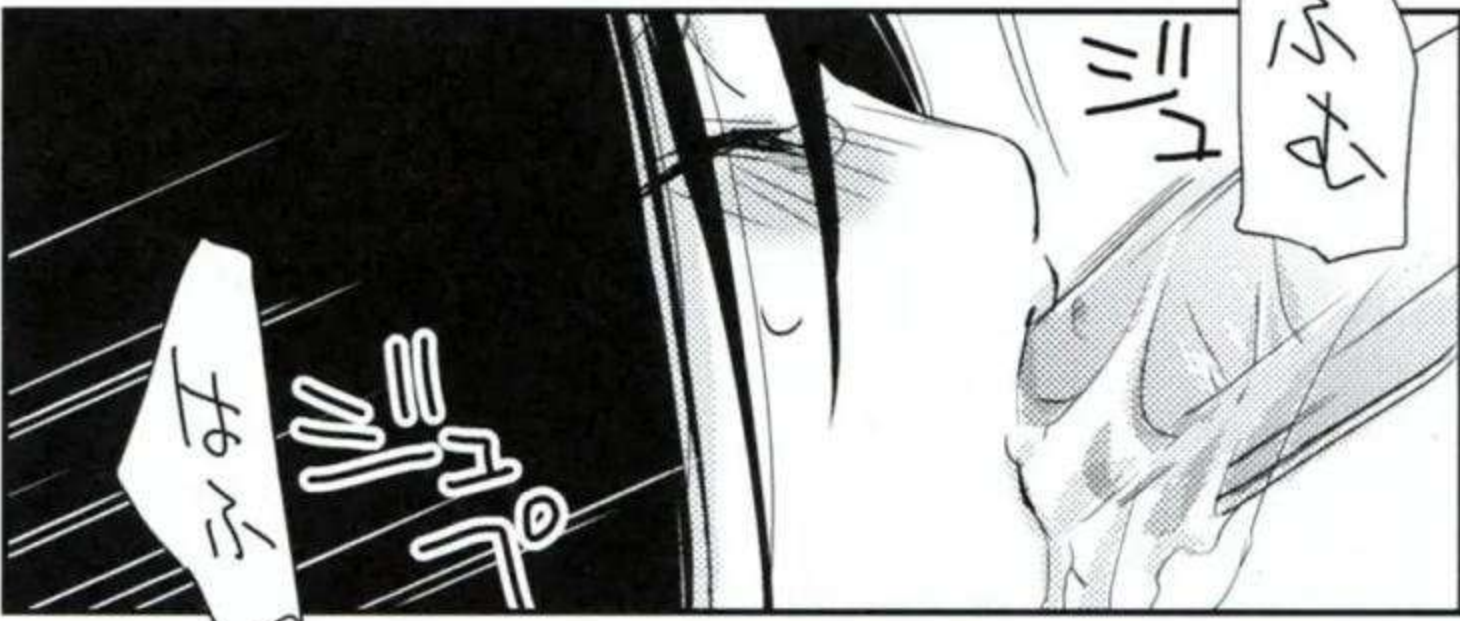
小森さん

口を...



口を  
隠さないで...







——という風に  
危険と思われる個所を  
きちんと隠せば  
安心ですから

分かり  
ましたか？

うん  
分かった…

でも  
先生

こっちの穴はまだ  
隠してないんだけど  
どうしたら  
いいのかな？

ここにも先生の  
いれたらいいの？

あーん

…す

すいません

先生そっちの  
ほうは  
ちよつと……

誰か別の  
そーゆーのが  
好きな人にお願  
いしてくださーい！

あーん  
あーん  
あーん

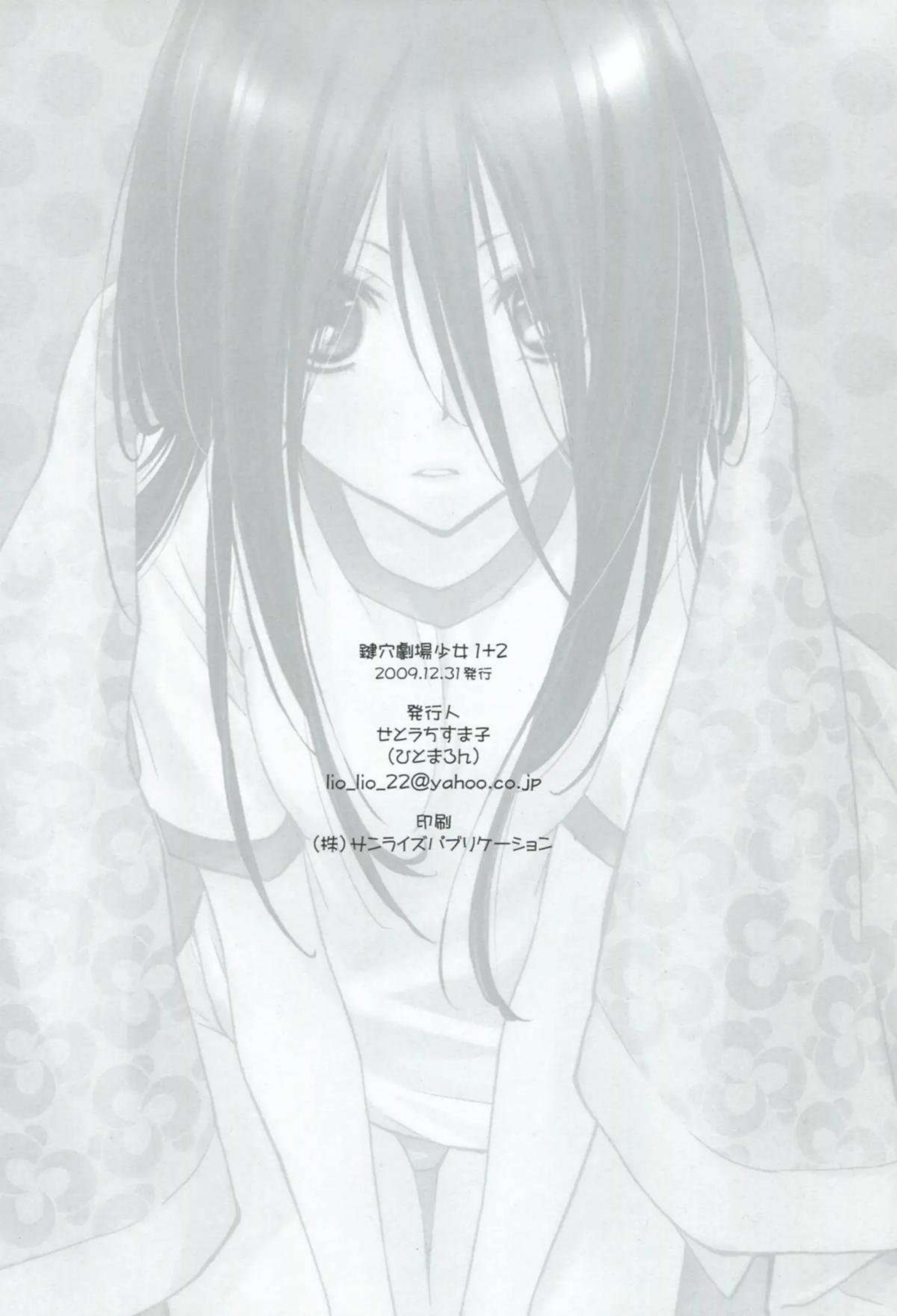
あ

雷  
どっか行った



ありがとうございました。





鍵穴劇場少女 1+2  
2009.12.31発行

発行人  
せとらちすま子  
(ひとま3ん)  
lio\_lio\_22@yahoo.co.jp

印刷  
(株)サニライズパブリケーション



鍵

穴



劇

場

少

女