



あ  
む  
E  
に  
島  
た  
じ

MAMI URANO  
TRAP

ADULT  
ONLY

あ  
ゆ  
み  
の  
元  
氣  
源  
大  
き



お久しぶりです！浦乃まみです。

コロナが手を変え品を変え、まだまだ勢いが劣ることを知らない状態ですが、

オタクの心が無くなつたわけではありませしよね☆

むしろ堂々とおウチ時間でネットやアニメゲームに没頭しちゃっています！

ただ、外出を伴うイベント事が一時期は全く行えてなかつたので、

心が苦しいですね。

特に即売会コミケ以外めっきり参加しなくなりました。

早く以前のような日常が取り戻せますようにと願っております。

そして今回は「うる星やつらの本」です！2022年の頭に爆弾のように

アニメ化の話が降ってきました！

寅年だからか！？まさか想像もしていませんでしたわ。

そもそも私がただの漫画大好き女子からオタク同人女子に

変化させられた作品がこの高橋留美子先生のうる星やつらですよ！

過去にも漫画も随分描きました。同人誌も何冊か作りました。ノーマルもエロも

こよなく愛して制作しました。作品はもとより、何よりも同人誌って

コミケや即売会ってこんなに楽しいんだよ！

というのを教えてくれた作品です。

一人家の内でアニメや

漫画ゲームなど見ていた

私にも同人を通して多くの

仲間が出来ました。

当時はネットも無く、即売会で

直接知り合いの知り合い伝手で

出会っていくか、雑誌に掲載

されている今でいうオフ会

みたいなものに参加するか

リアルな話相手の仲間を

見つけるにはずっとずっと

苦労しました。

こう書くと本当に怖いもの

知らずの学生だったな

自分・・・・。

ちなみにラムちゃん推しなので

ラム多めです。

でも一番本当に

好きなキャラは

最初の映画のオリキャラ

（エル・ド・ローゼンバッハ）

だったりします・・・。

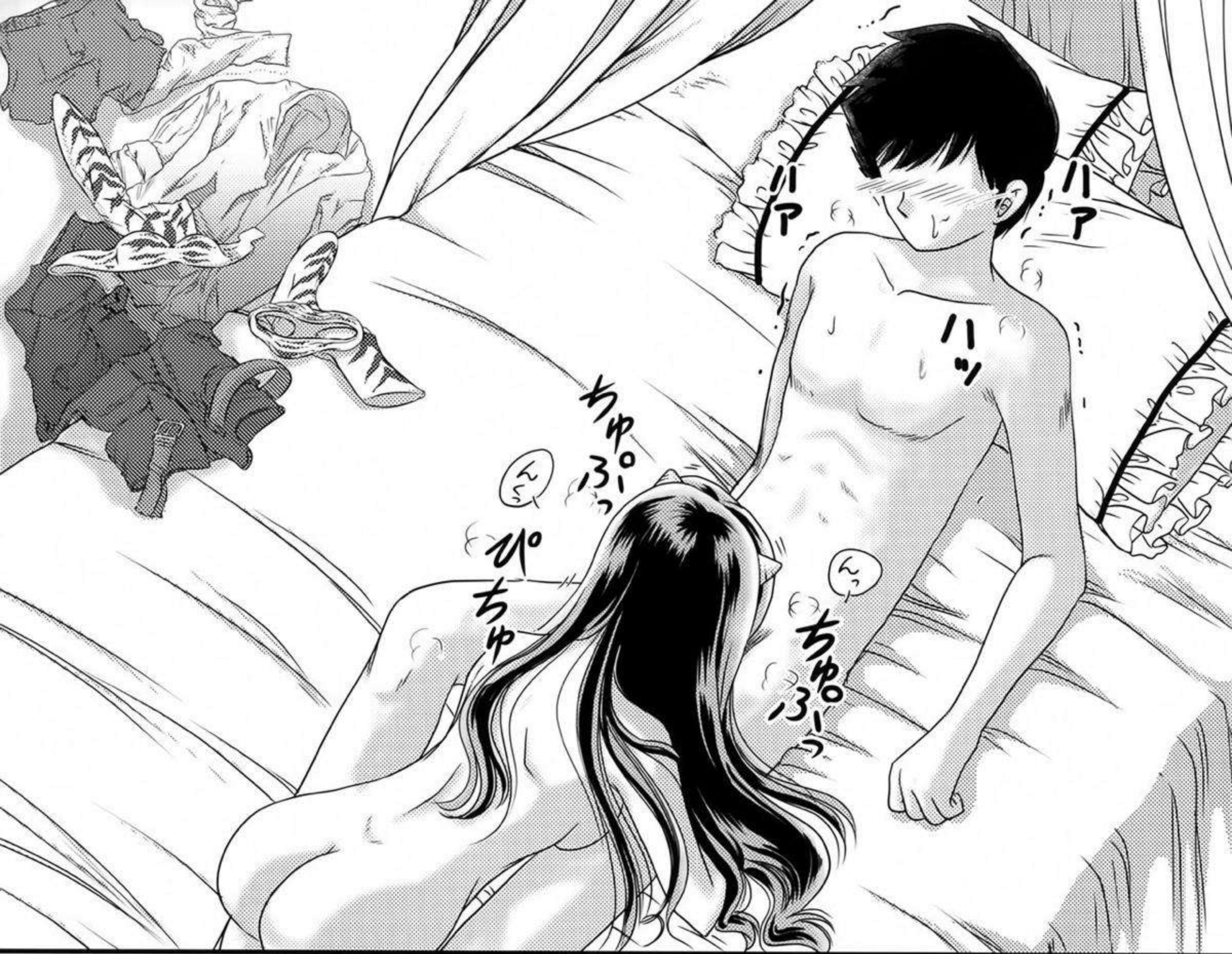
ああ、語ると止まらないわ！

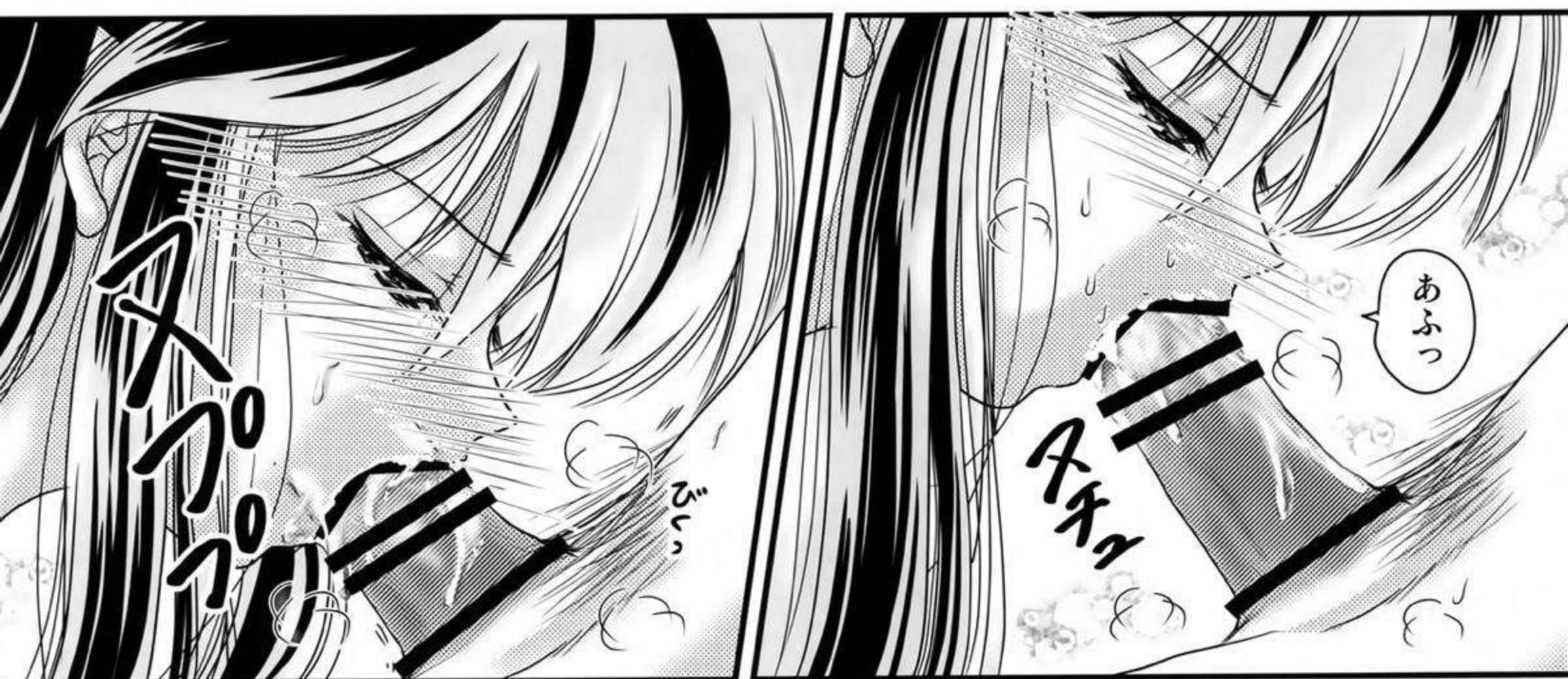
ただのオタクになる私と

誰か語り合って（笑）











うれしい♥

うれしいっちゃ  
ダーリン♥

ウチでこおんなに  
いっぱい♥射精だまして  
くれたっちゃ♥

くつ、うるさいっ  
黙だまつていろ!!

オイツ!  
うしろを向け!!

こ、こう  
だつちや?

ギ  
ミ  
リ

ケツを  
あげろっ

む  
あ  
い  
♥

そのままで  
四つんばいに  
なるんだつに

これからが  
正真正銘

本番だ!

ハ  
ッ



でもこの体位じゃ  
ダーリンの顔が見えないつちやが！

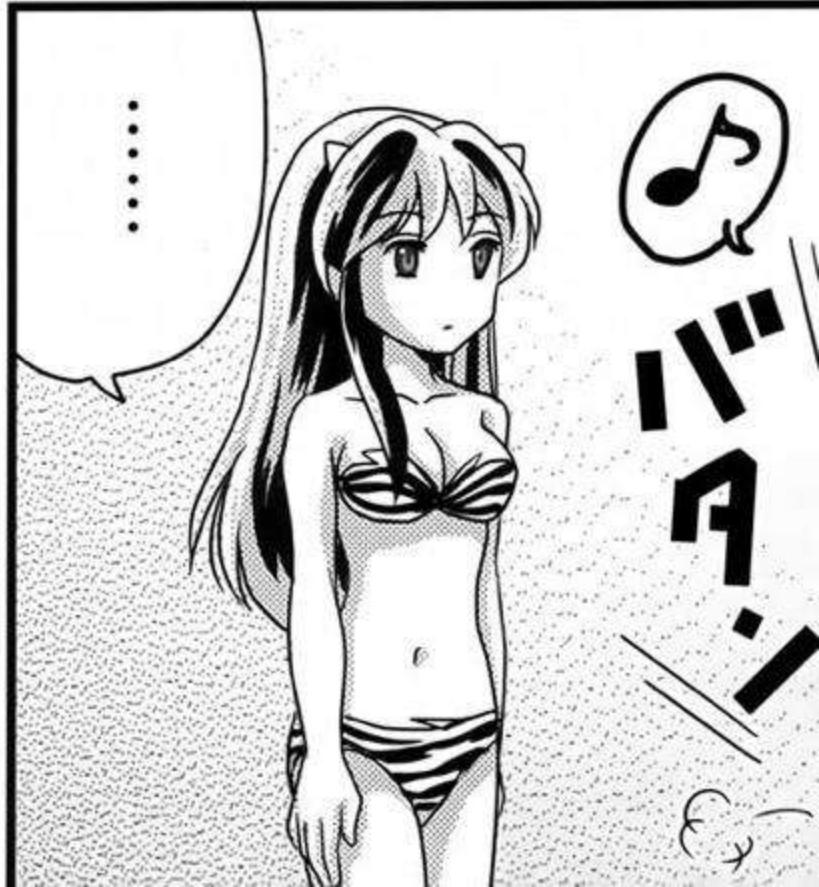
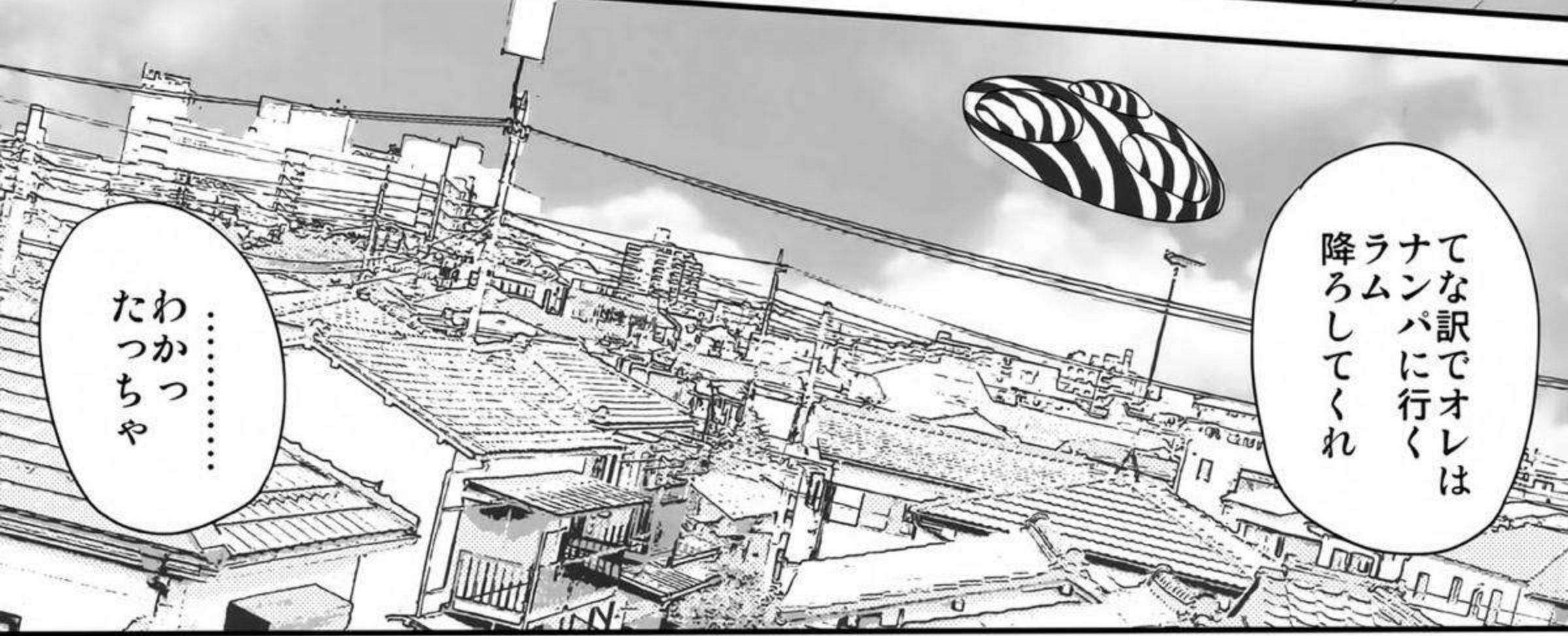
ダーリンは  
寝ているだけ  
で  
いっちゃんや♥

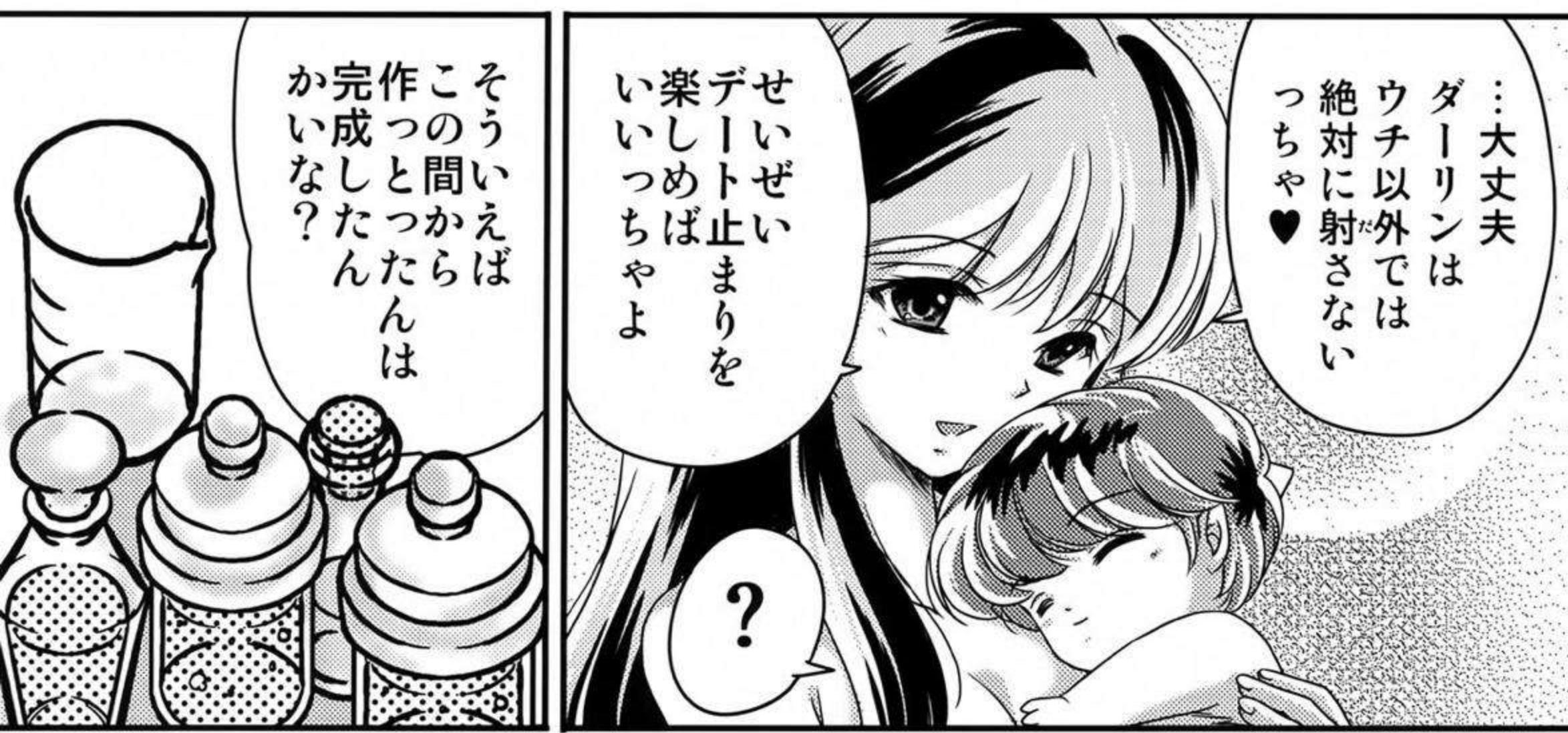
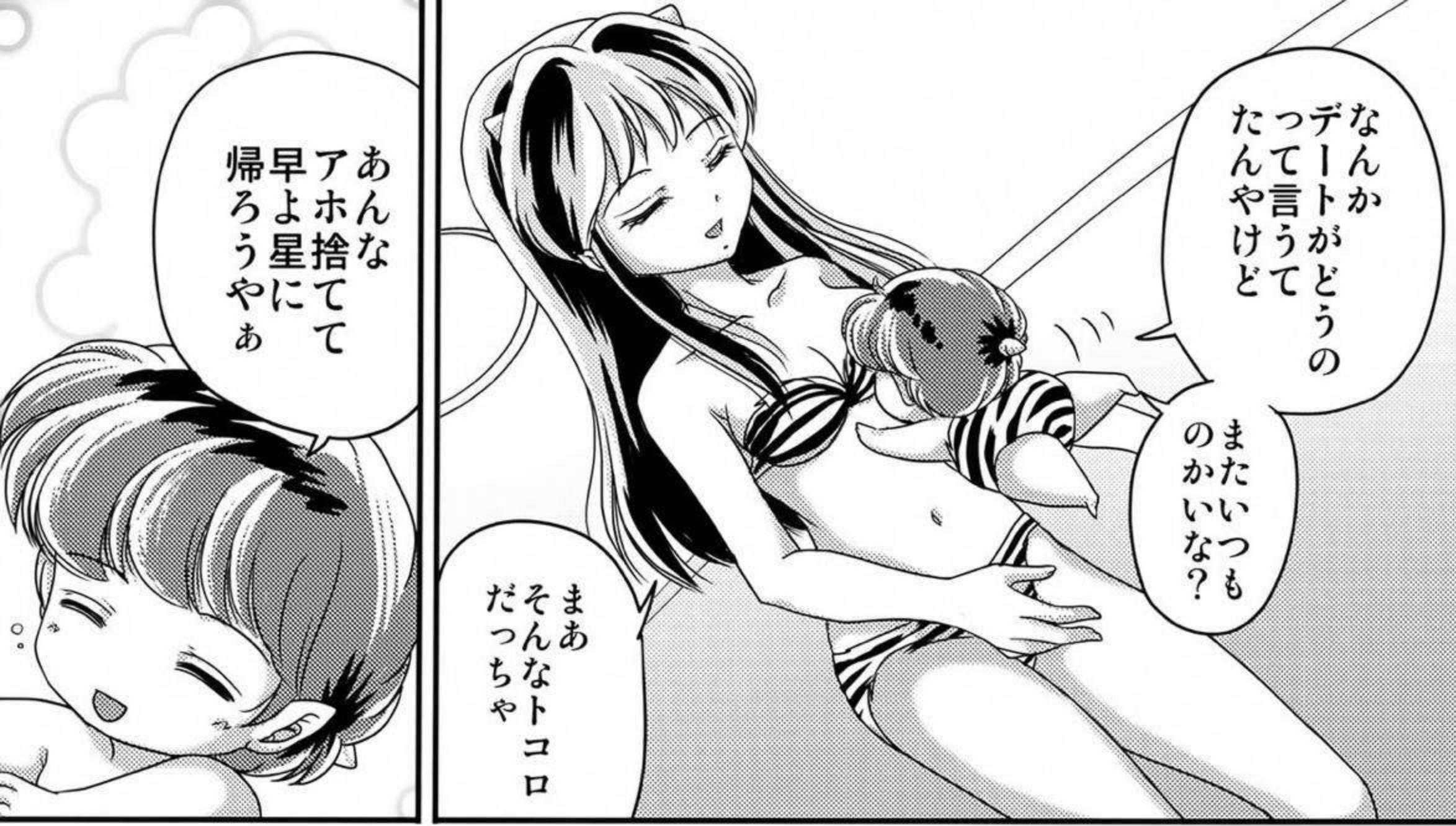
ウチが  
上に乗るつ  
ちやよ♥

めゆらり









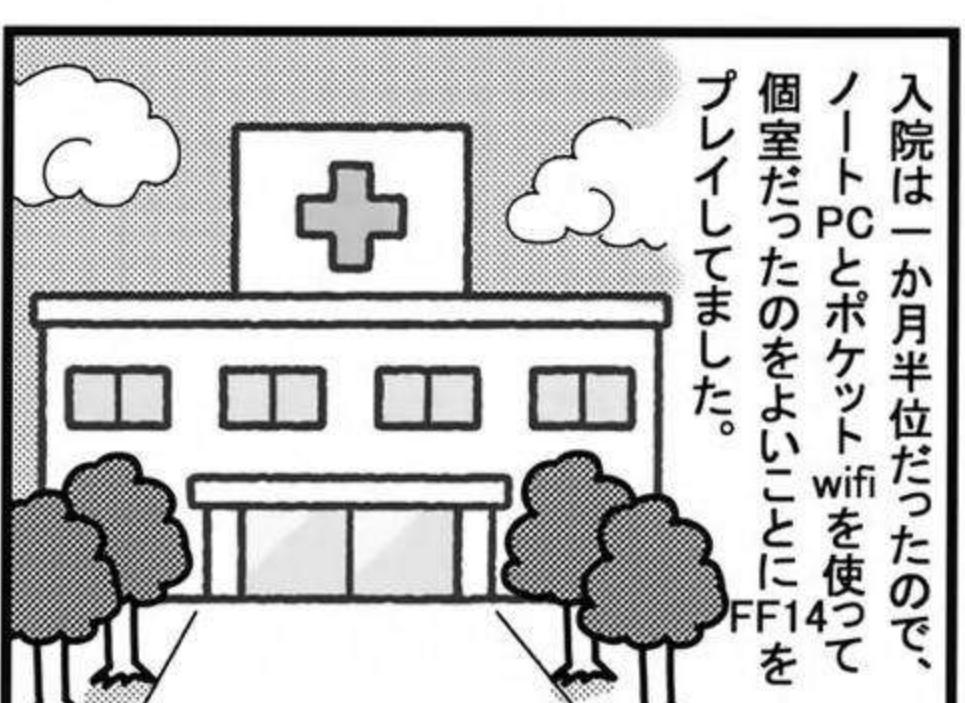


近年でも境界のRINNEのアニメ、  
半妖の夜叉姫などコンスタンスにアニメ化して  
幅広いファン層のいるルーミック作品は  
本当にすごい。  
TVで高橋留美子アニメみながらるーみっくで  
何描こうかなあと考えていたらやっぱり  
ラムちゃんになってしまいました☆

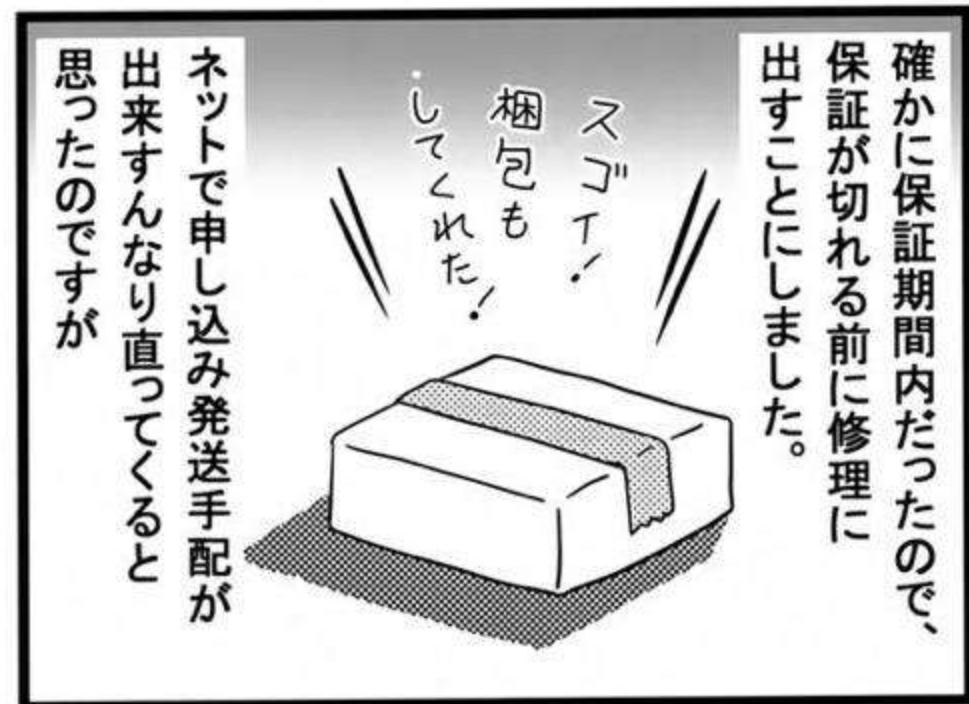


過去に出した妖怪ウ〇ッチの同人誌の表紙です。  
気づいている人は当時から気づいたと思いたい！  
のですがポーズがうる星やつらの最初の映画  
「オンリー・ユー」のパンフレットをオマージュ  
したものです。コミケ当日は誰か気が付いて声を  
かけてくれるんじゃないかな!? ヒドキドキワクワクして  
売り子していたのはこっそり白状します(笑)  
ニヤン系のキャラに目線が入っているこのまま  
表紙にしました！





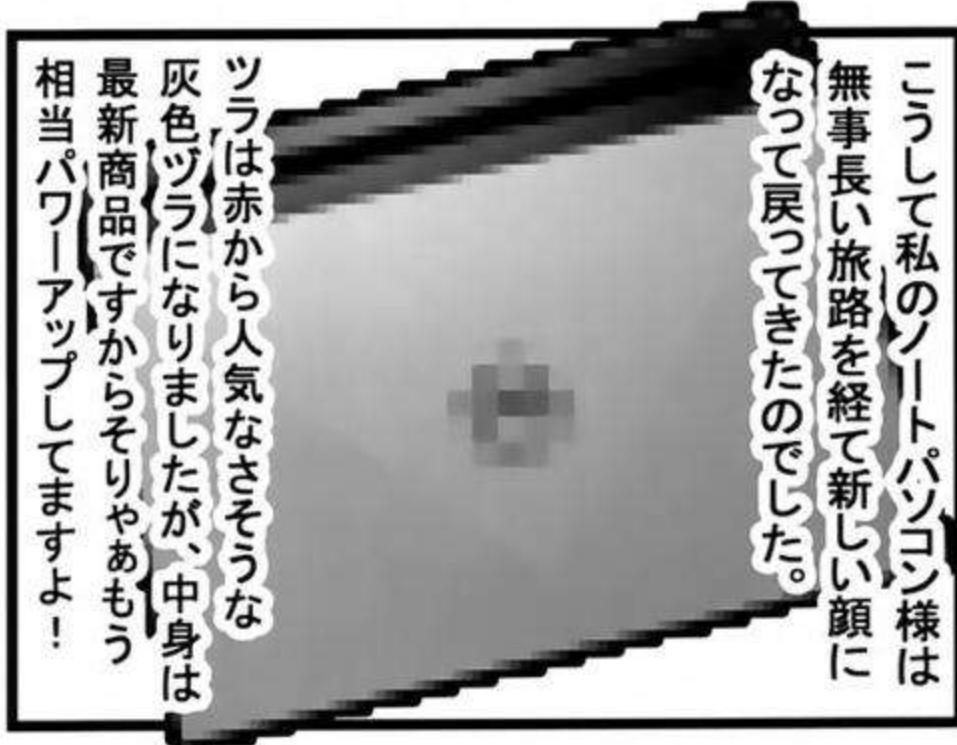
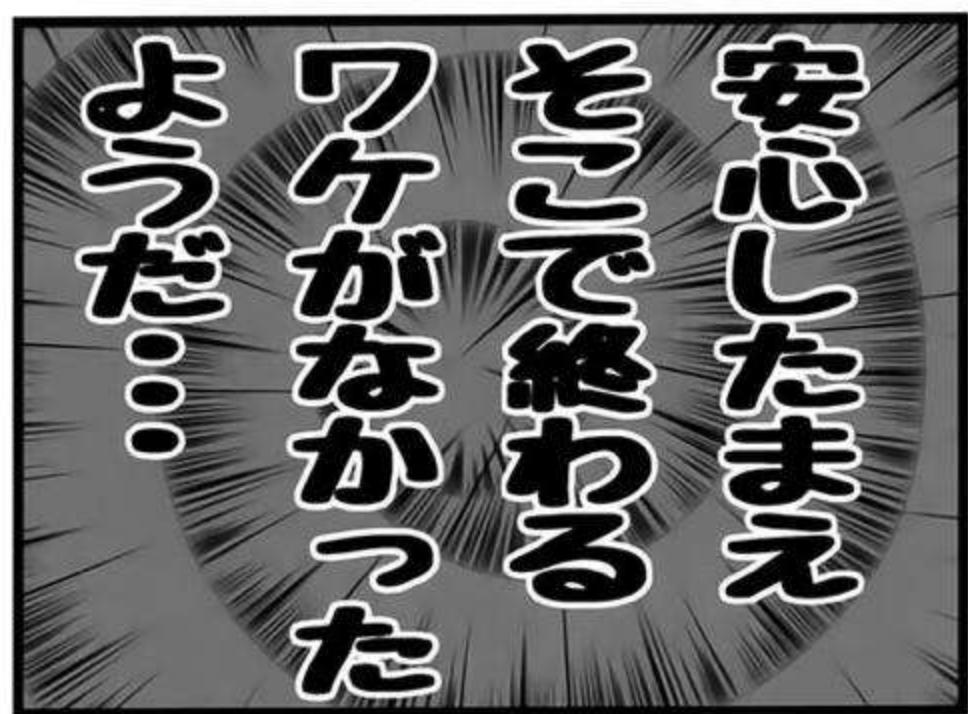
\*バッテリーの保証期間は一年と短い





\*紙コップの会社さん！本当に大感謝です!!

\*とりあえず正しい振込みはすぐやった





ちょっとお邪魔しますな  
ウマ娘色紙カラーイラストです。  
ソシャゲーは今はプリコネヒュマ娘だけやっています。  
オンラインゲームは相変わらずFF14を遊んでいます。  
ウマ娘で一番推しキャラのメジロマックイーンです。  
ただ、ミホノブルボンは私の実名と同じ名前が  
入っているので愛着が生まれてしまいます。  
あとミニキャラはどれもかわいいよね！  
あれは反則だと思うのよ!!



コロナ過というご時勢ですが、コロナになる直前、  
その以前に行った大病の手術の経過が思わしくなく、  
だましだまし原稿を描いていたのですが、さすがに限界が来て  
悩んだ挙句長期休暇を取ることと決意しました。  
長期休暇の療養中はゆっくり休むのもさることながら体力を作る、  
心の負担をかけない、出来る範囲でやれなかつた勉強などをするそして遊ぶ。  
ただただ寝込んでいる&復活するを一喜一憂するする毎日だったので、  
体調が不安定な生活を安定させるのが目的です。漫画を描き始めて  
初めての長期休暇だったので、アレもしたいコレもしたいと色々ワクワクさせて  
いたのですが、そこにコロナですよ!!いいしか悪いか!?  
即売会も軒並み中止、今も様子見て開催している日々。  
私的にはよい隠れ蓑になって長期療養がごまかせている状態です。  
実はまだ療養は続いています。最近病院で言われて初めて知ったのですが  
どうも私は生まれつき怪我や病気を治す治癒能力が低いらしいです。  
治らないのではなく時間がかかるタイプみたいです。だいぶ良くなりましたが、  
急に初めてまた病院送りは困るので、徐々に活動をしてゆきたいと思います。  
そしてこの病気経験はいずれ漫画にして世に出そうと思っています。  
だって漫画屋だもん☆

うる星やつらのアニメはじばらく続くようなので、また次の本も作りたいなあと  
おもっています！

結構シリーズ回好きなので、  
やってくれると嬉しいなあ～。  
カットは  
るーみくつながりで  
らしま。  
これも結構漫画描いた♪



浦乃まみ

あの日に帰りたい  
Those Were The Days

2022/08/14

TRAP

(うらの'S WORLD・TRAP☆TRIP・うらのCLUB)

浦乃まみ

URL :<http://www2u.biglobe.ne.jp/~trap/>

<https://twitter.com/mamiurano>

<http://www.pixiv.net/member.php?id=7822573>

<http://www.tinami.com/creator/profile/44935>

<https://portal.circle.ms/Circle/Index/10011268>

トム出版

