

ARA HADUKI IN ELEMENTARY  
FUZIMAWA DAYS

# はぎ

大図鑑





はづき  
HADUKI FUJIWARA







オンナ



の

コ







ぼくたち の







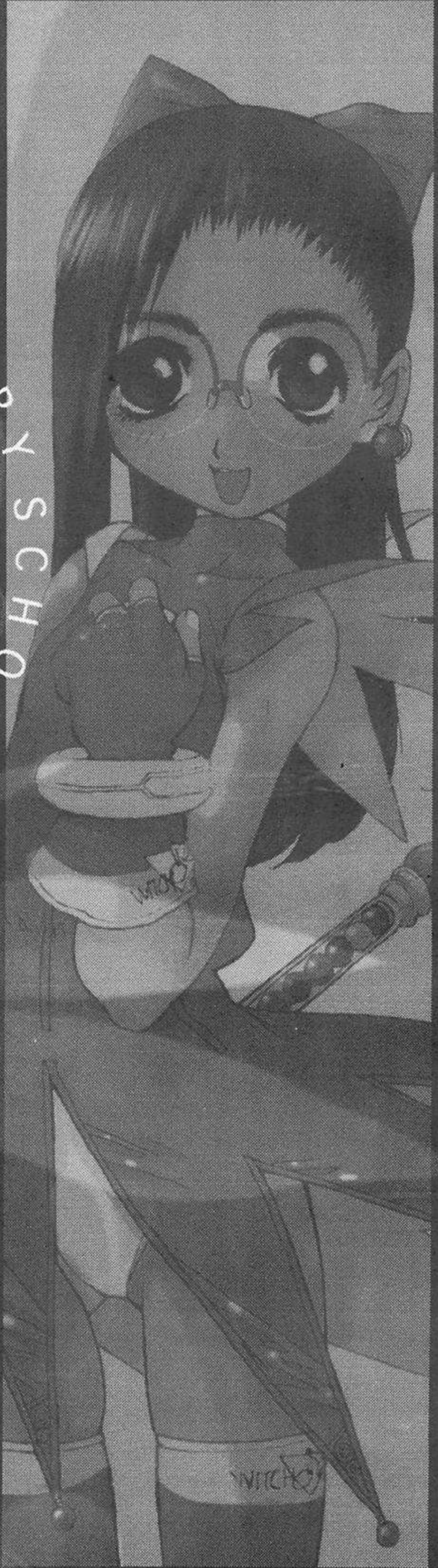
MINAMI DAYS FUJIMURA HAZUKI IN ELEMENTARY SCHOOL DAYS

# はづき

大図鑑

## CONTENTS

はづき in elementary school days	08
はづき in elementary school days エピローグ	37
はづき いろいろなお話	48
はづき postscript	50
次回予告	52

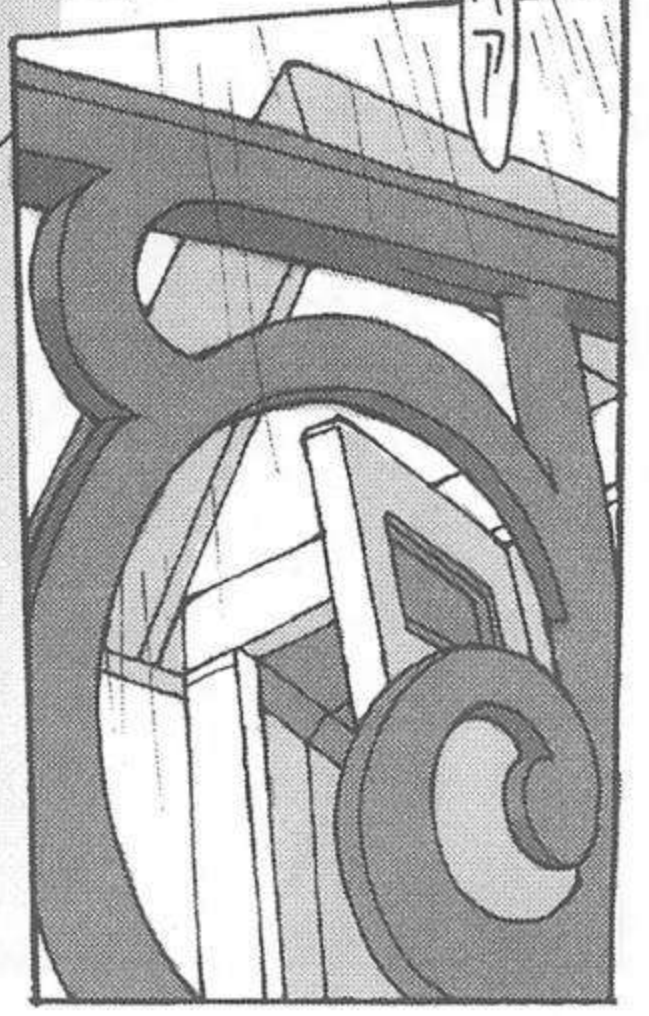
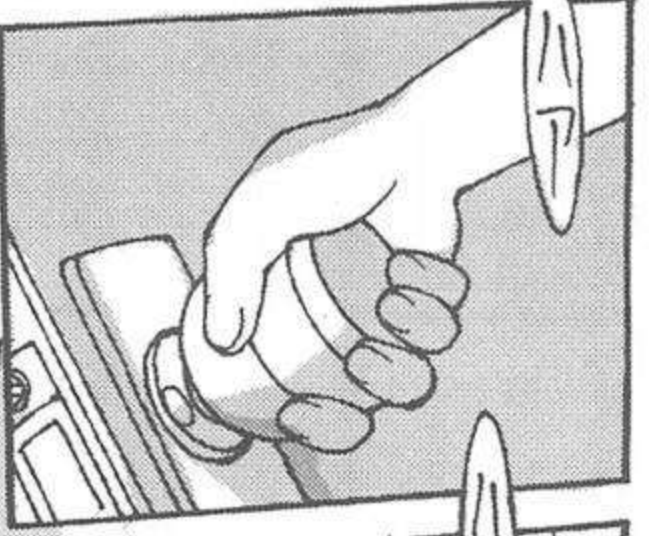
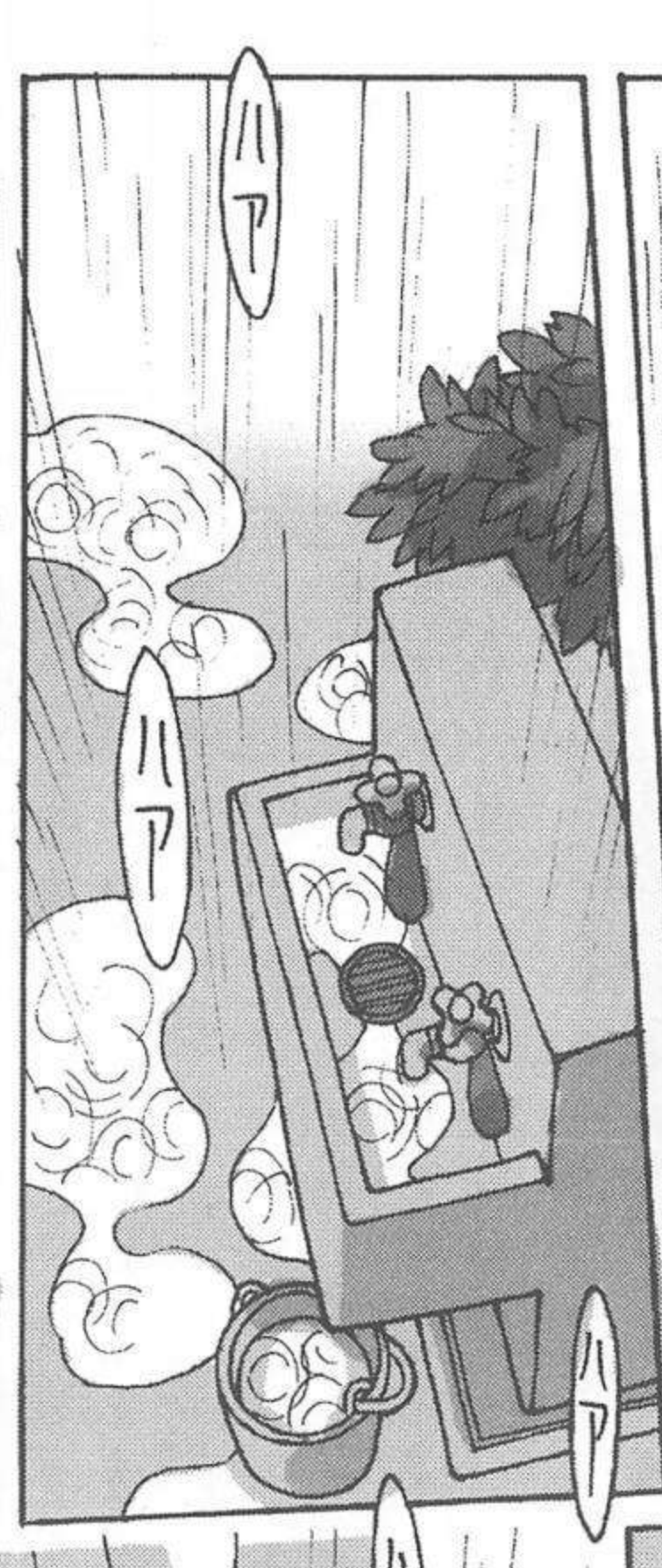




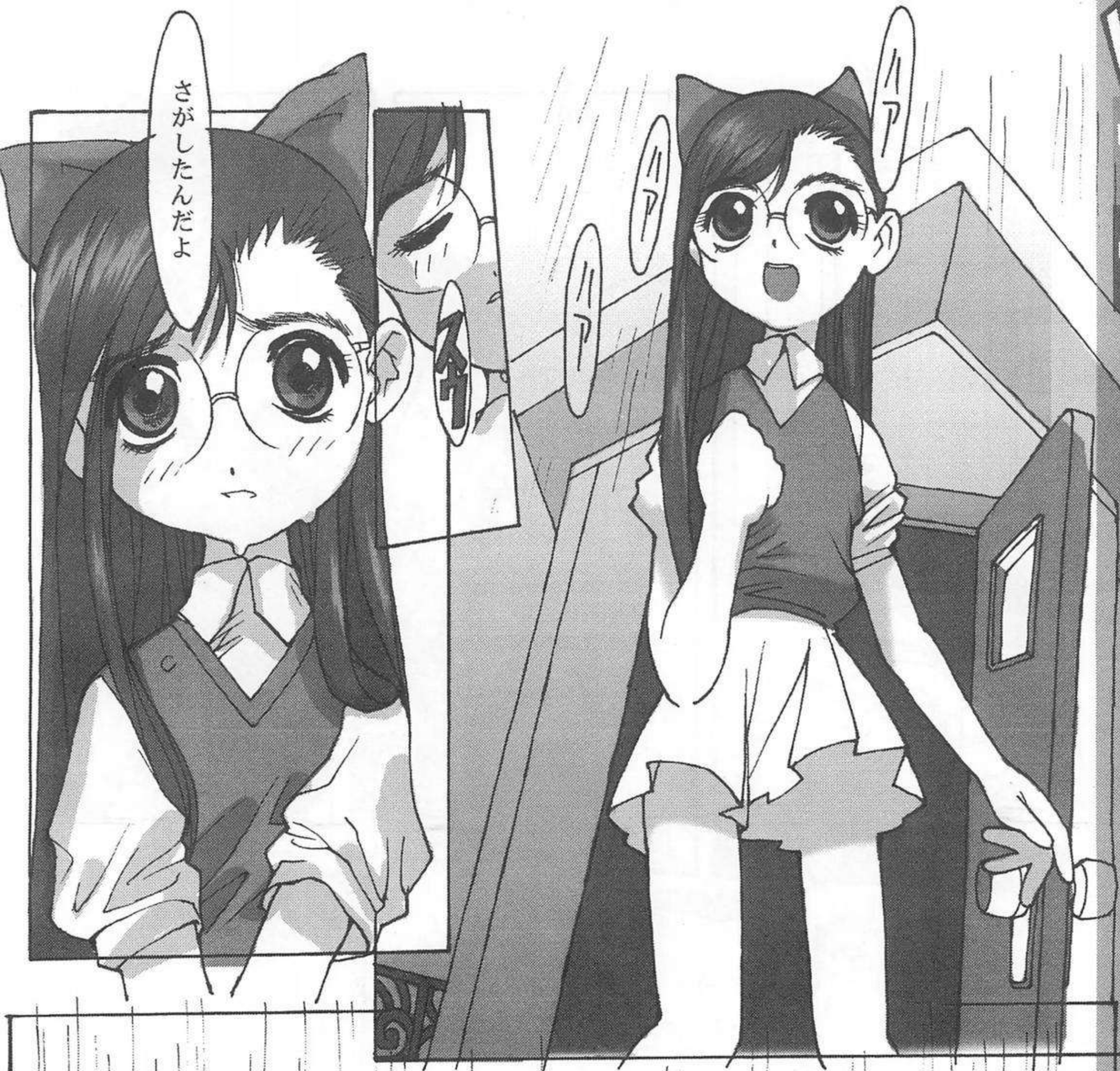


鉄乃 巨刃  
Presents





































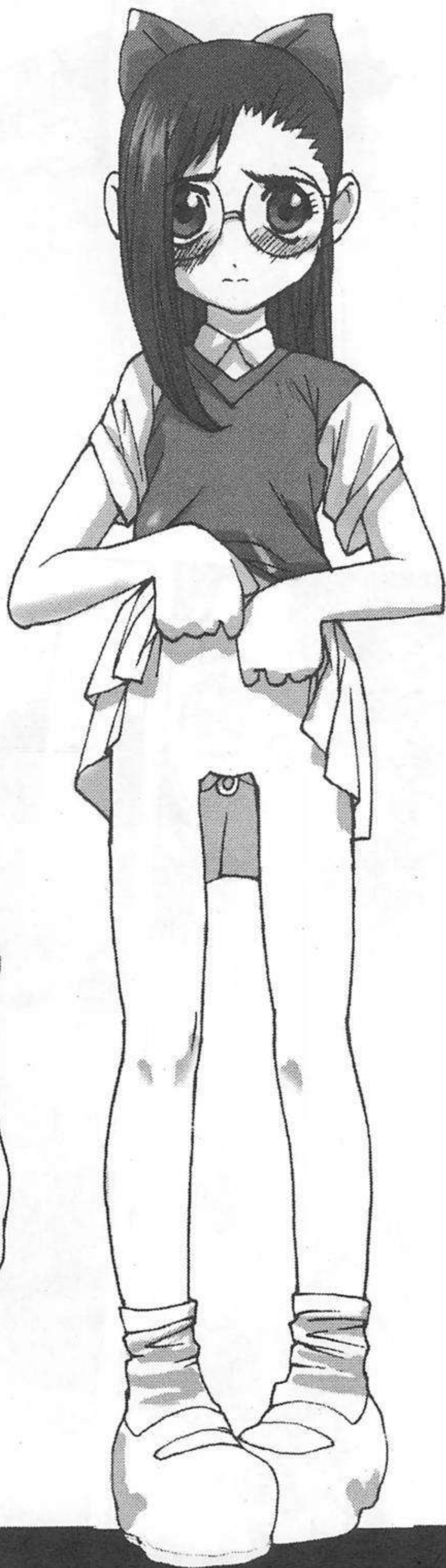




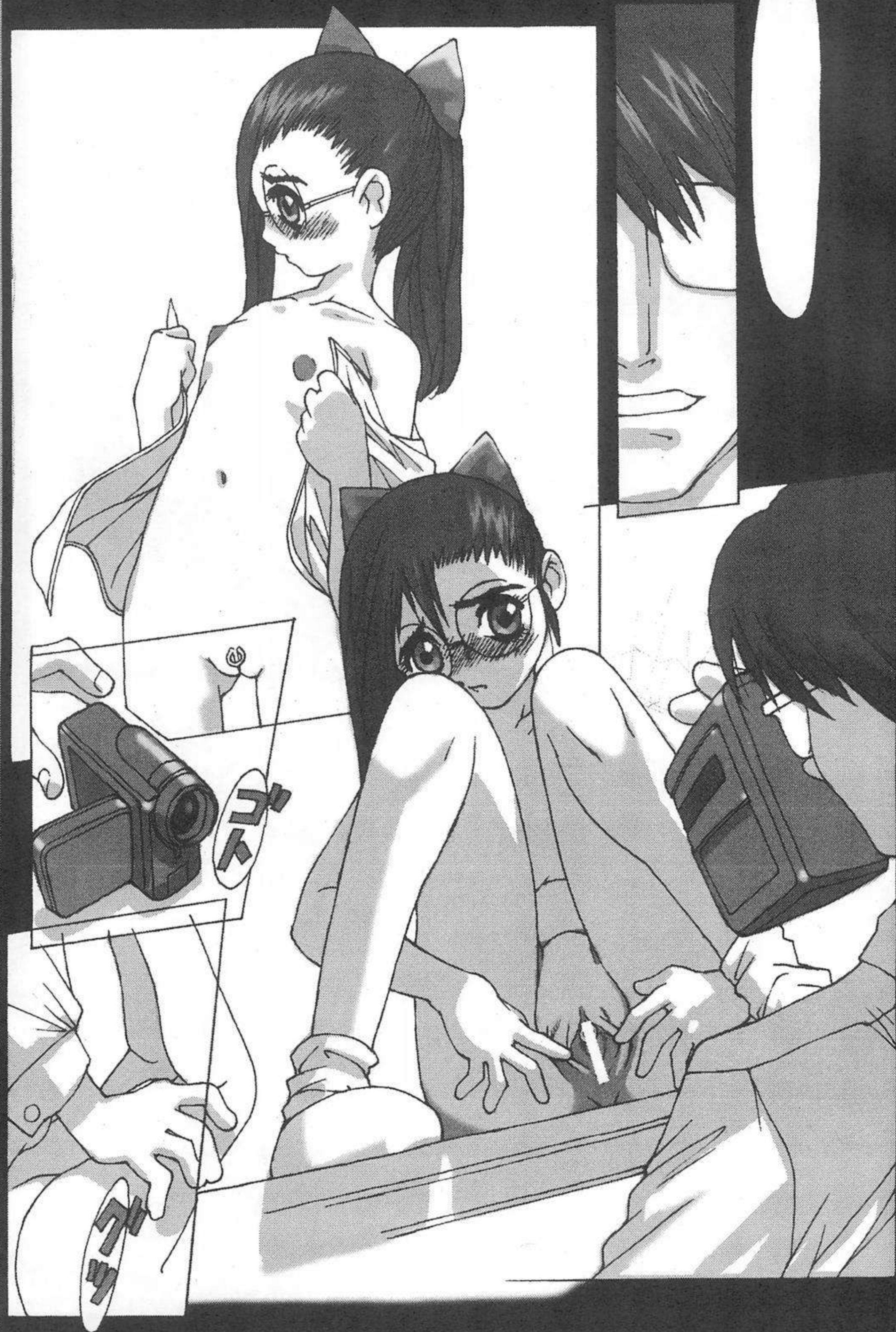
































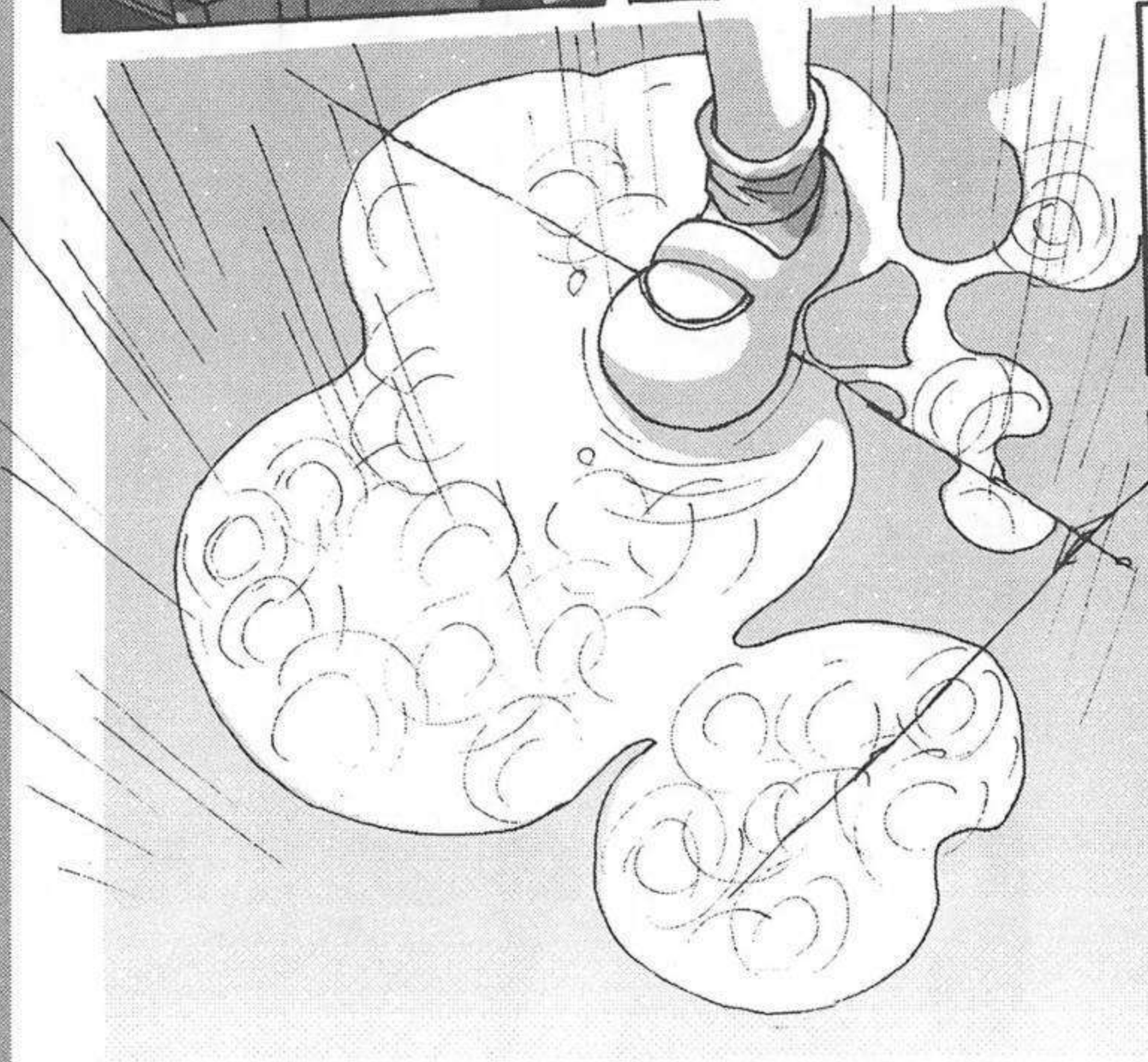
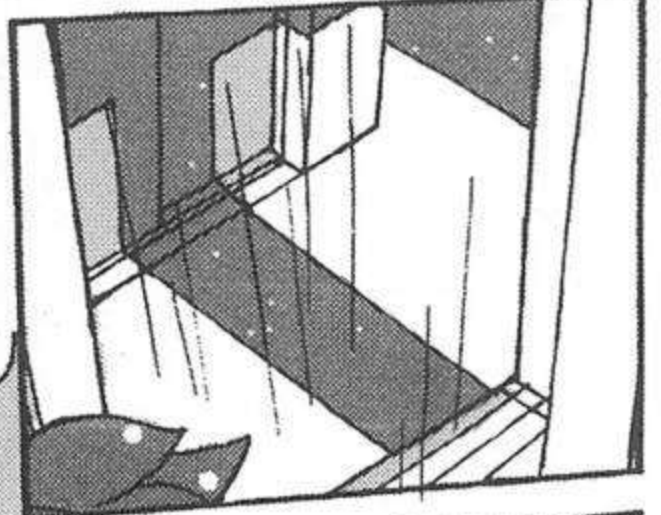




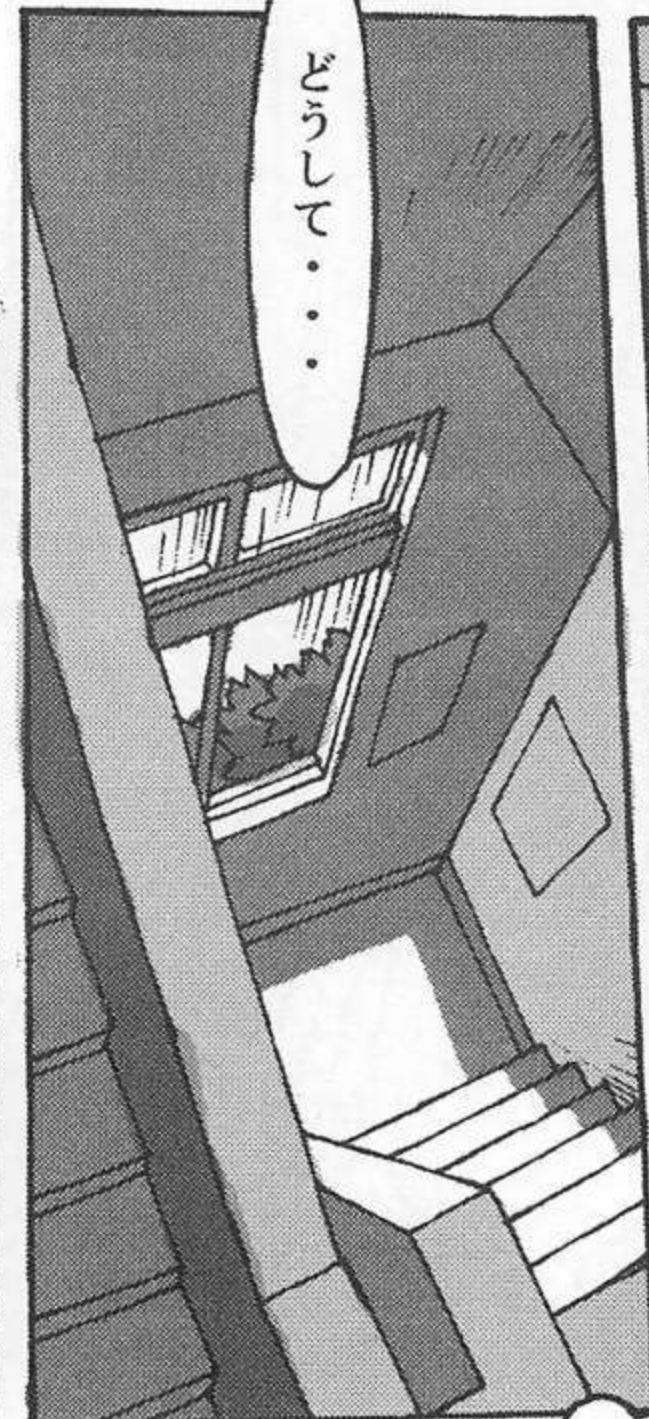










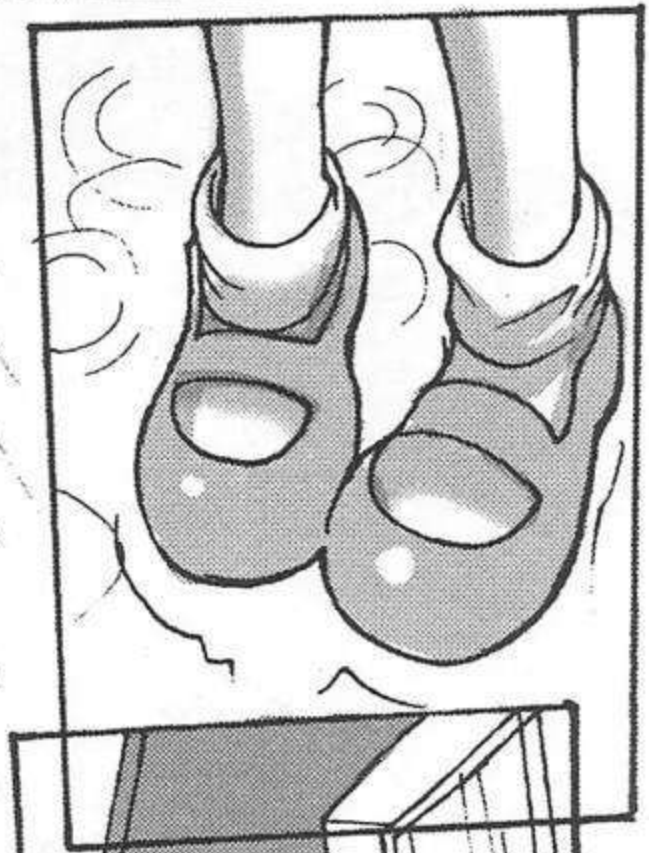


どうして……

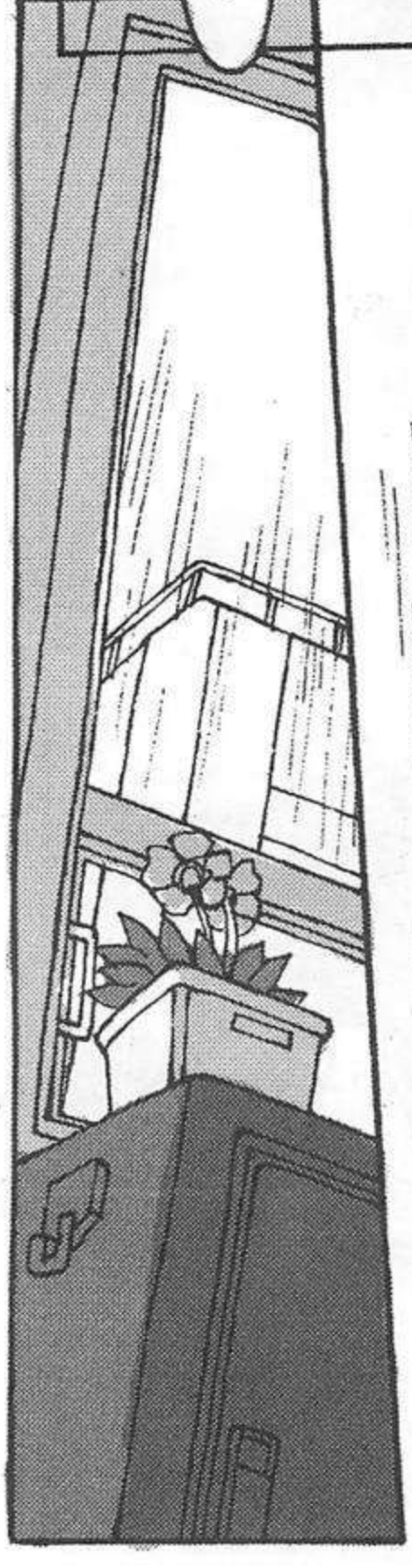


どうして

わたしのこといわないの……



そうすれば



まさる君だって……













オレにできることって



これぐらいしかないから・・・

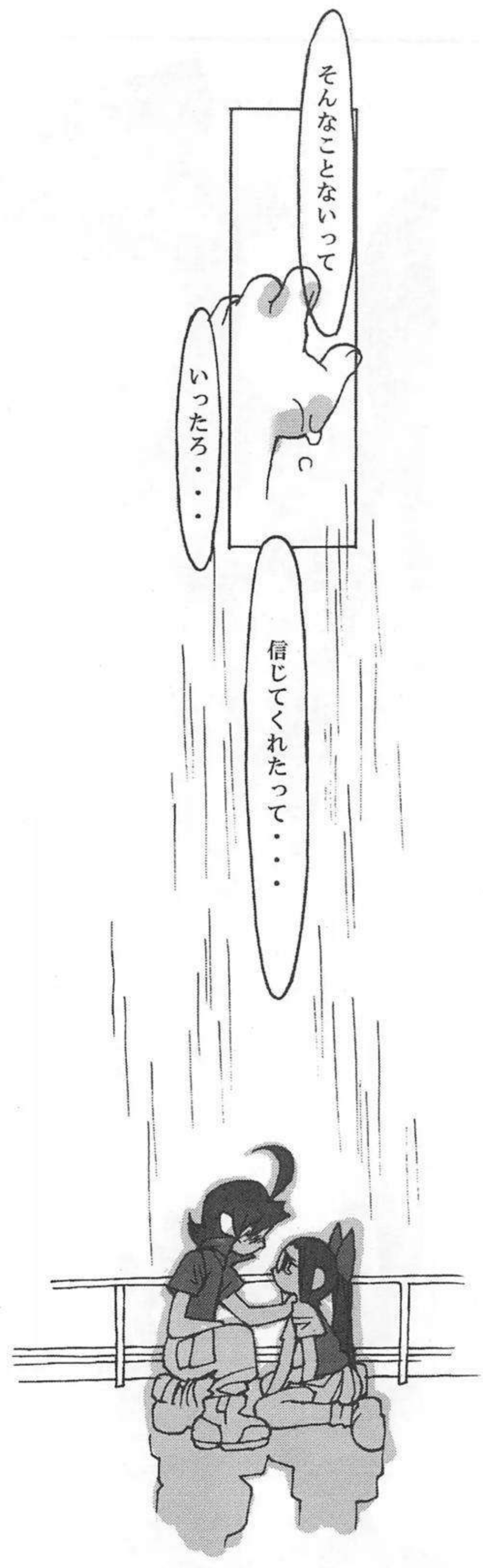












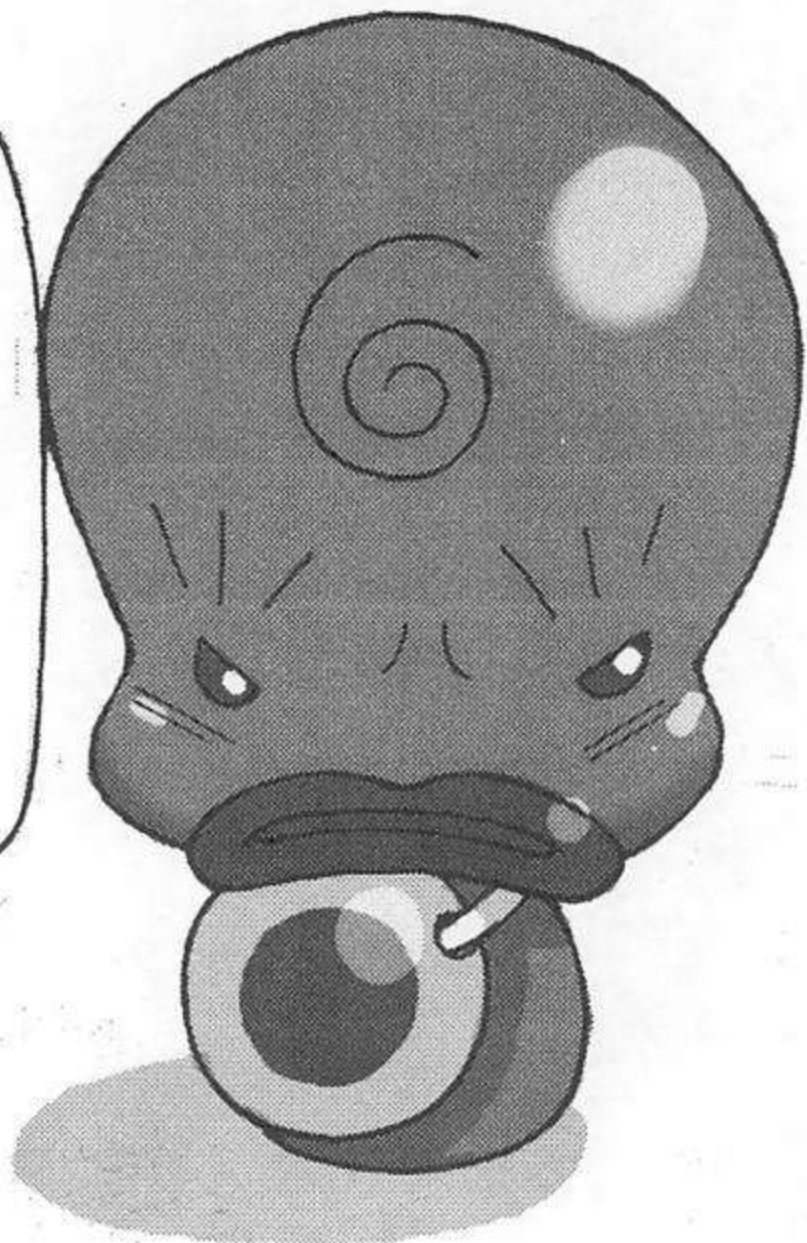


HAZUKI IN ELEMENTARY SCHOOL DAYS  
FUJIMURA  
は  
き  
ち  
エピソード





ばかもおおおおん



たとえ自分の命を  
なげだして

あの男を蘇らせたとしても

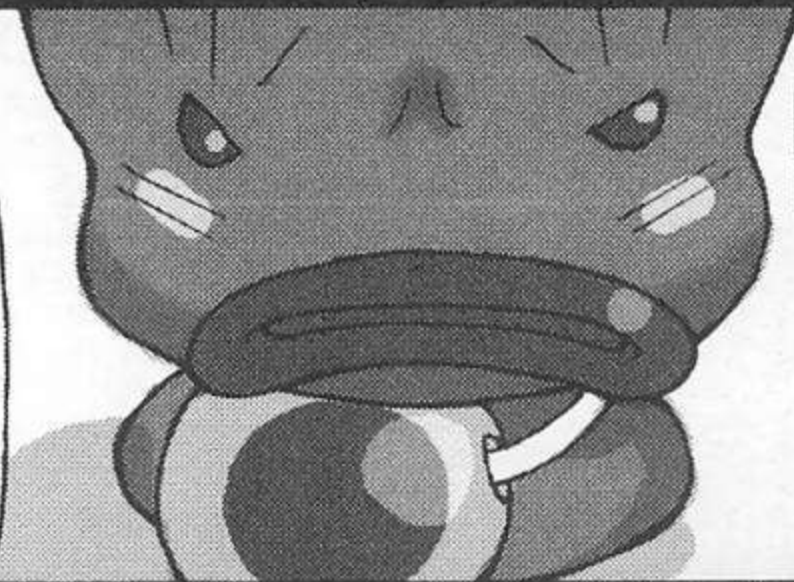


みんなはどうなる

家族はどうなるんじや

それに

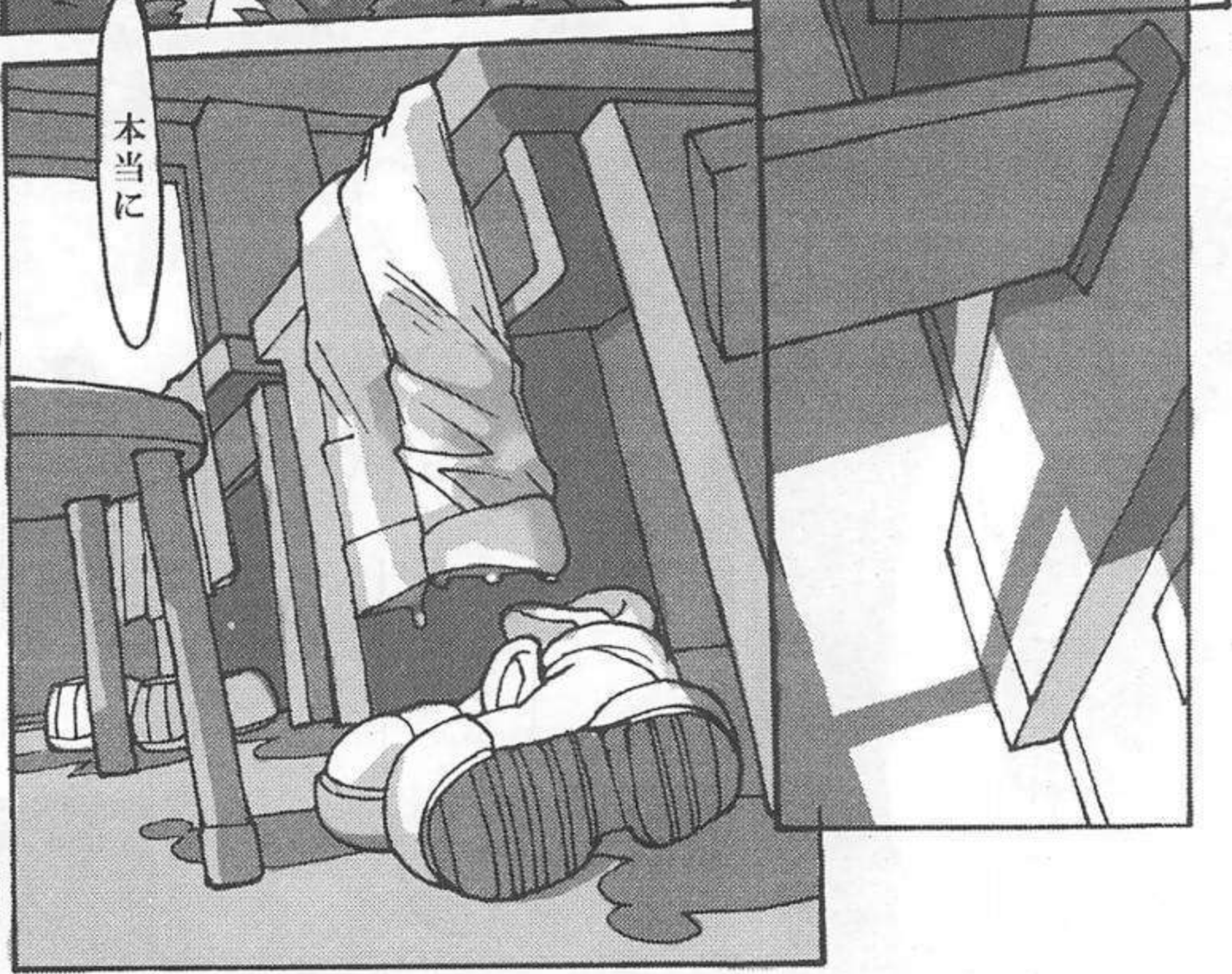
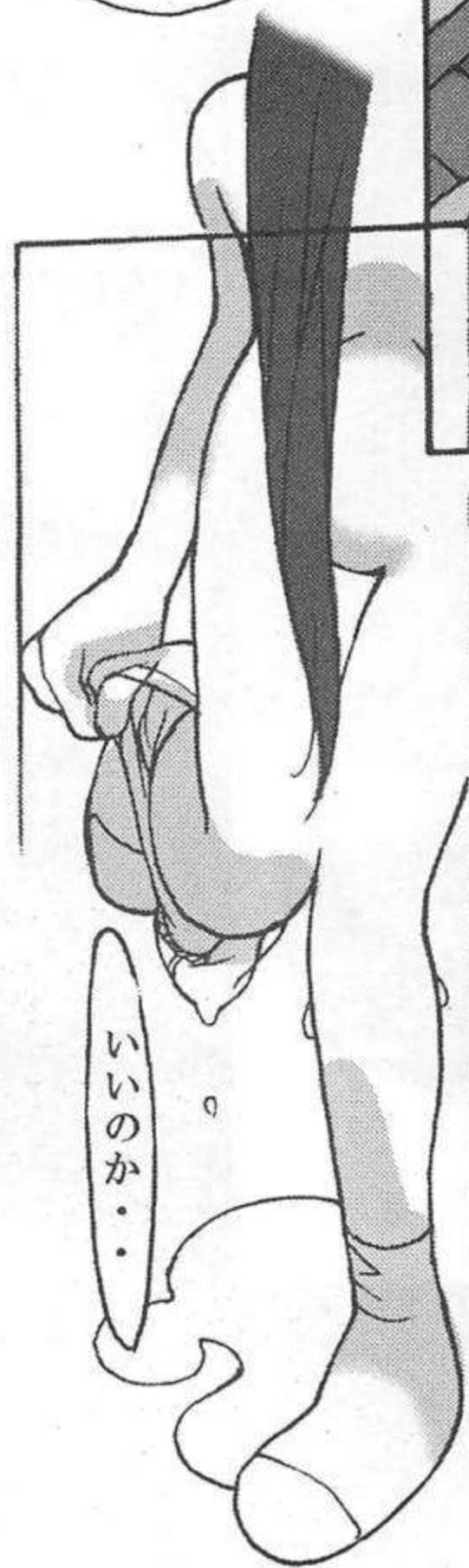
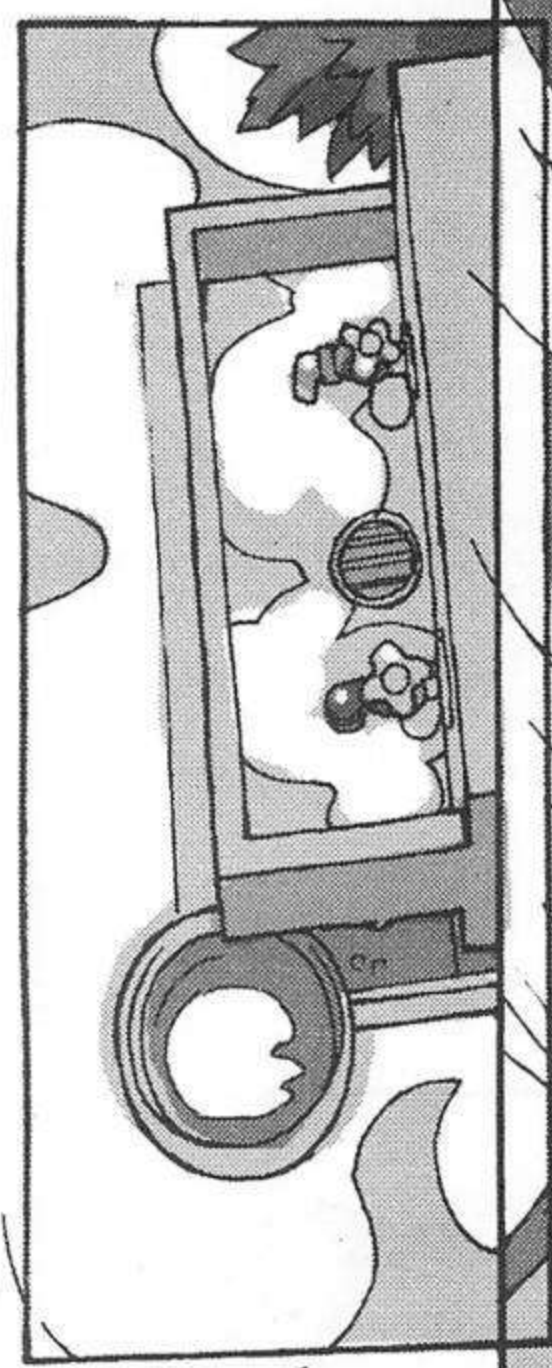
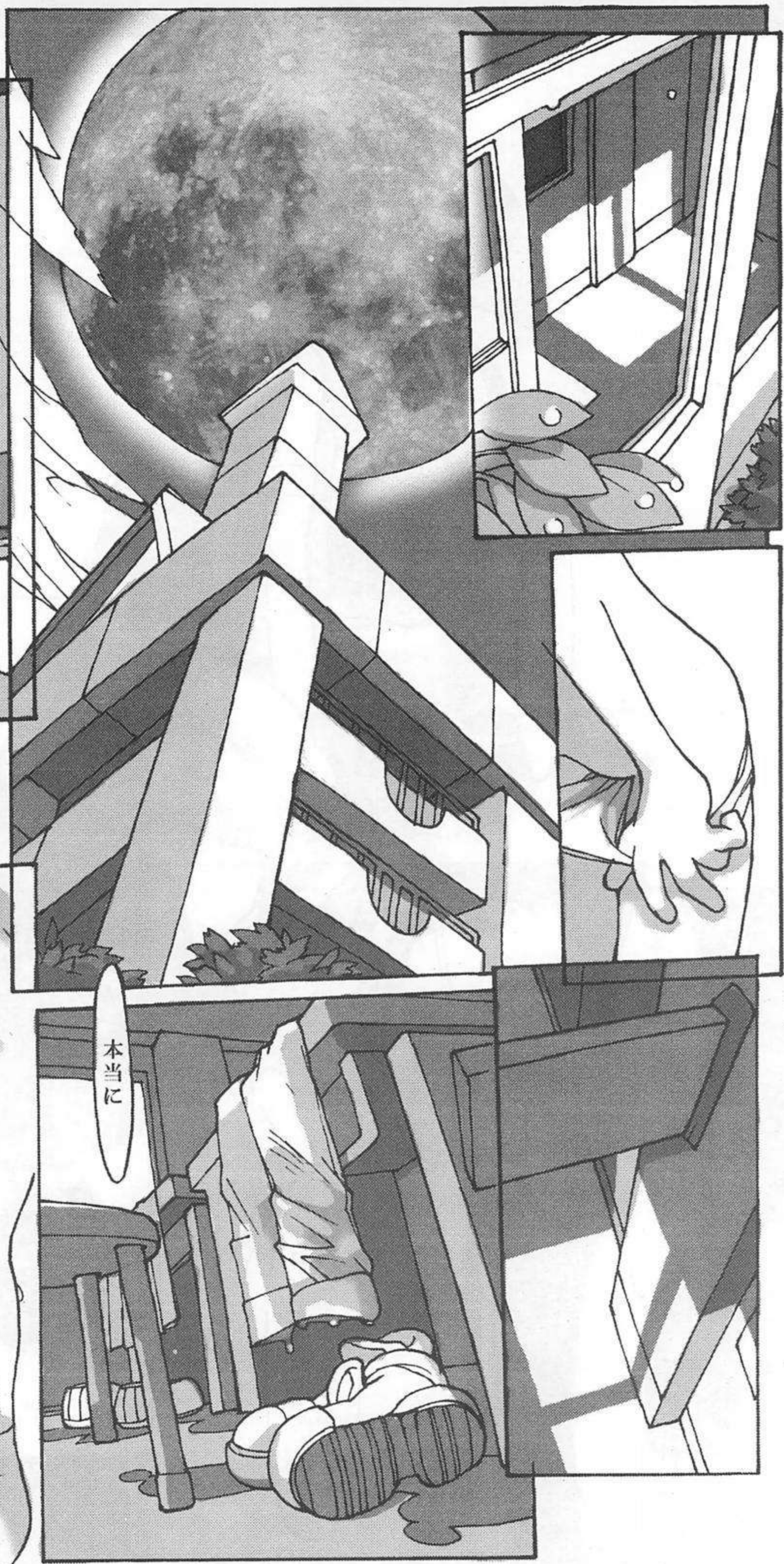
結局あのコの罪自体は  
消えんじやろが











本当に

いいのか...

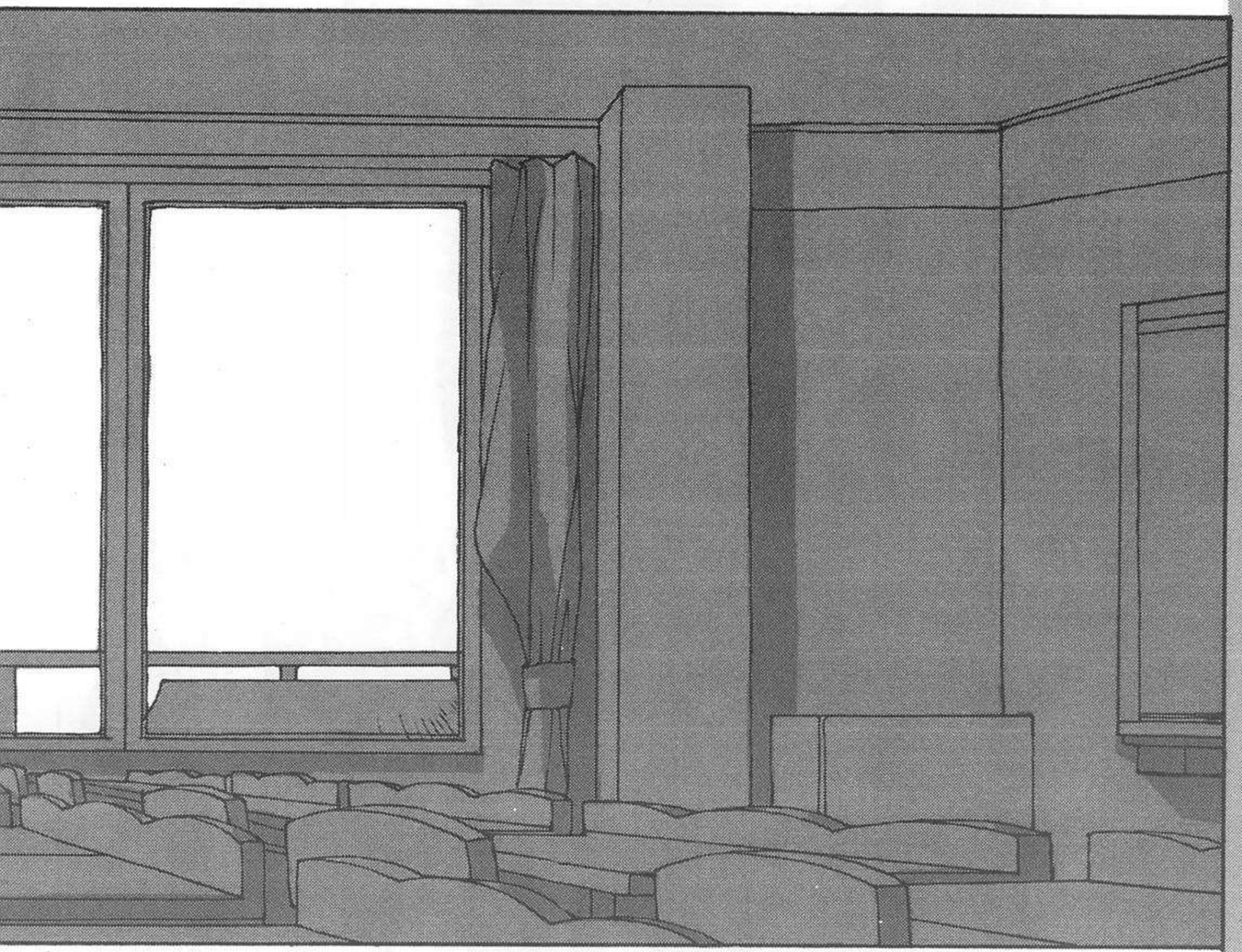






すき.....

だよ.....





うん・・・

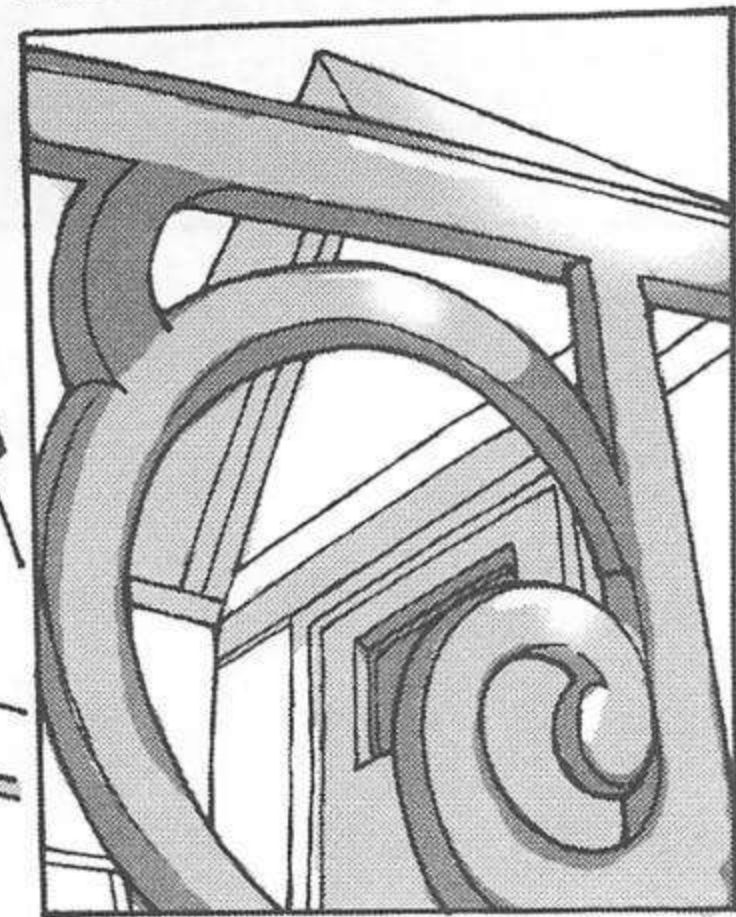
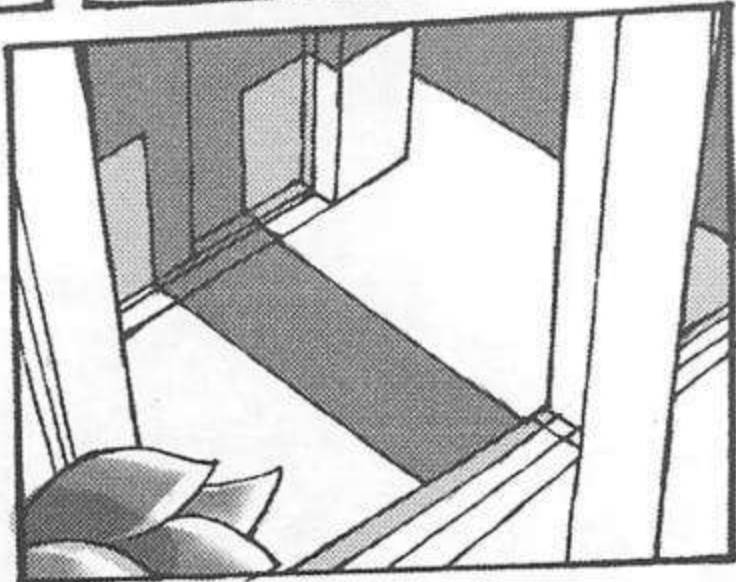
オレも・・・



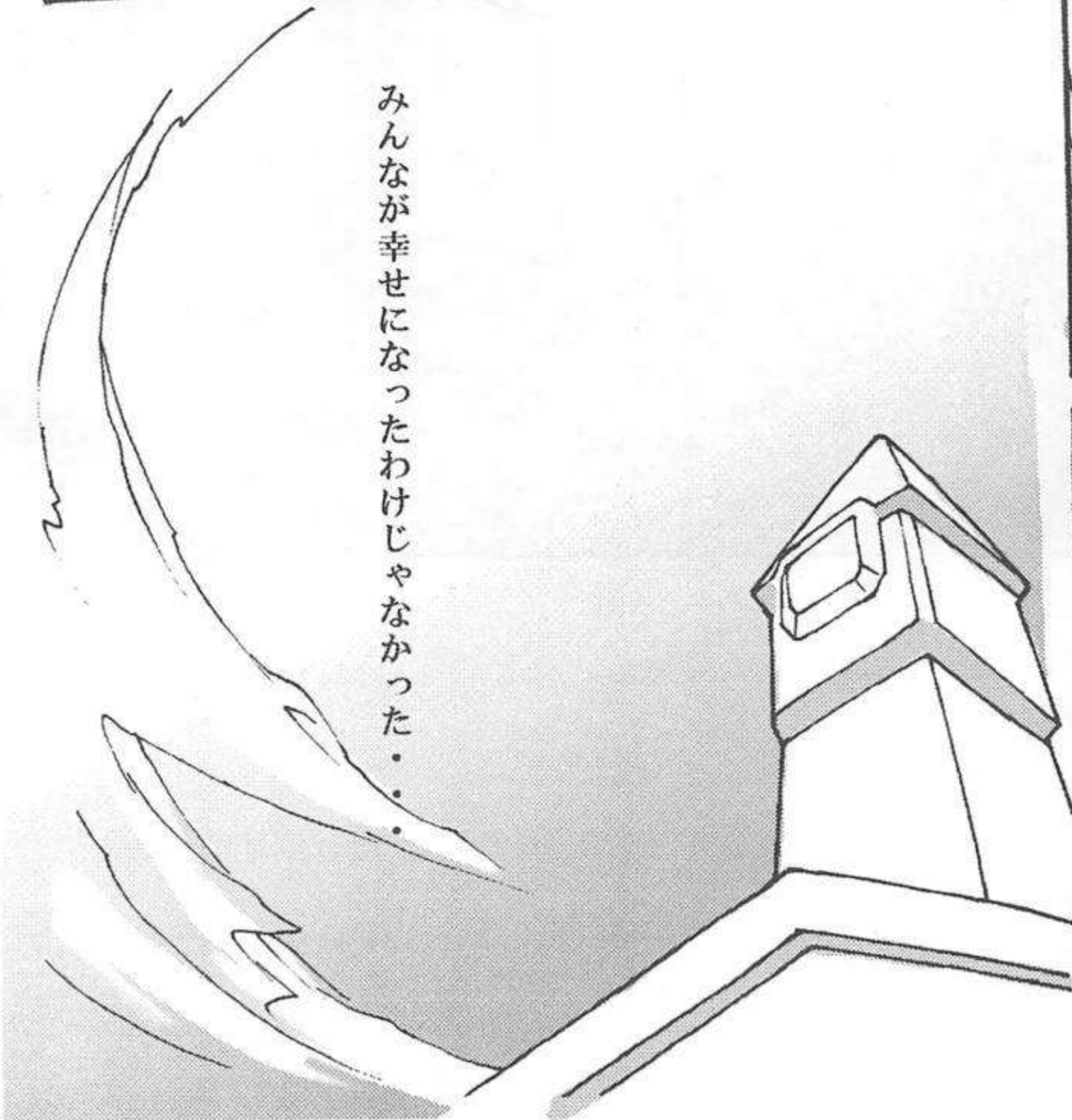




大きくなにかが変わったわけじゃなかった……



みんなが幸せになったわけじゃなかった……





心の傷がなくなってしまうたわけじゃなかった。

あ・うん  
た・ぶん

また会えるよね



あっ

ありがとうなっ はづき

ほんとにあるんだな

まほうって

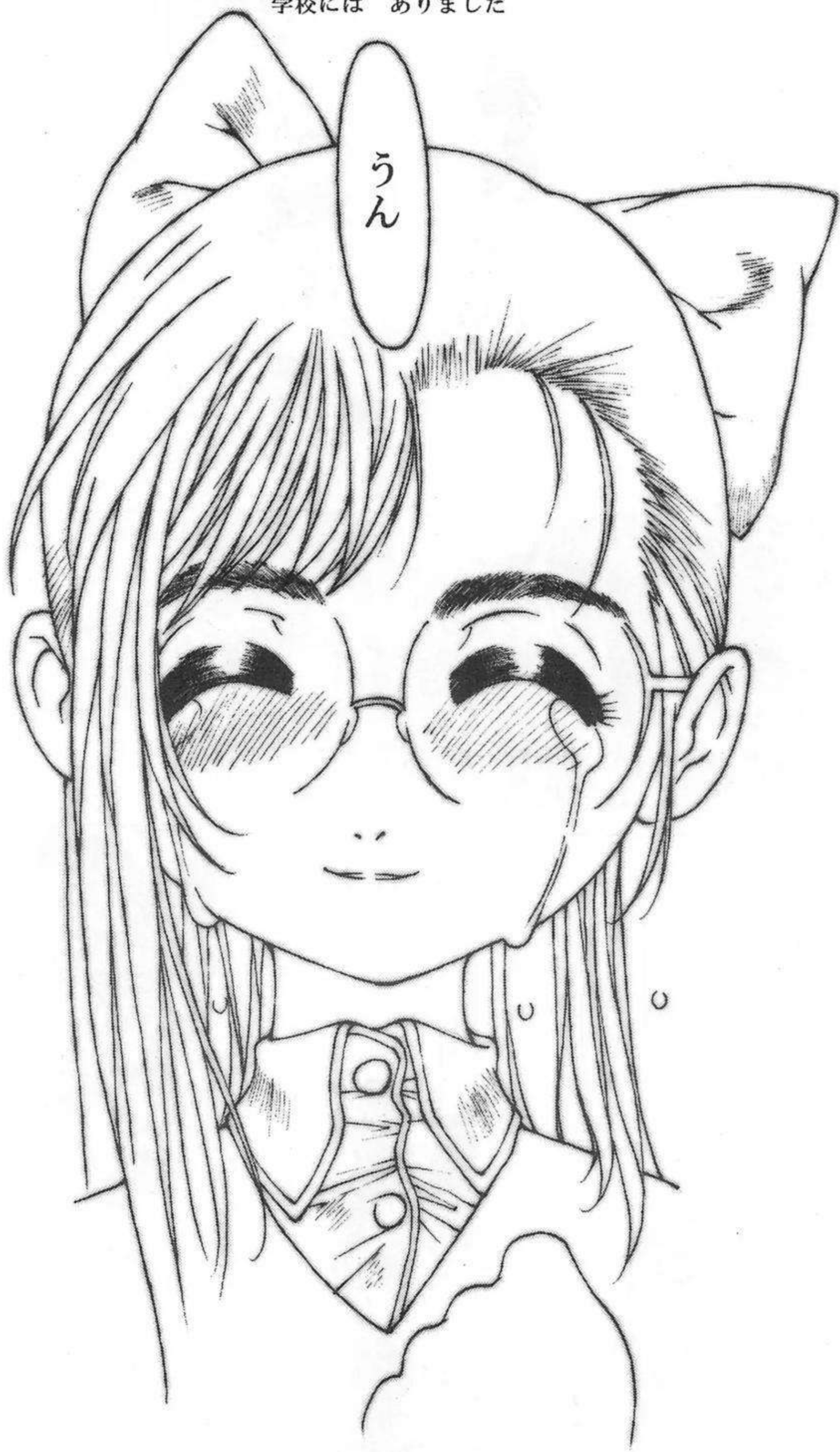
えっ

でも





でも確かにその夜の  
学校には ありました



二人の魔法が



関先生、わたし・・・  
話さなきゃいけないことがあるんです。







冬服  
バージョン

なんか見習い服も衣替え  
があってもいいよねーかなと  
かいてみたよ



開放的な  
感じにしよう  
と  
ヘアスタイルも  
ポップな感じにね

夏服  
バージョン

(ちゃん、  
イメージかな)

見習いとかいいワ  
ロイヤルパーラー  
すてにすんばい魔女なんじゃ  
ないのかなあ  
とんぜん 白の割合が大きい  
なとていっく。高貴な感じが







これよんのことかあつたし  
 シャーアはどうなるか不安だったけど  
 いじやないですか！

個人的にどれみちゃんか  
 性格的に弱いかなど  
 思ってたけど、もういきて  
 グレードあがったなあ  
 主人公の主人公たるところを  
 見せつけられました。

映画もよかたよ

はつきちちゃんアツとしては  
 しゃやかなテーマが今後  
 描かれるのかどーか？

どれみちゃんとの  
 けんかの話はよかたのあ

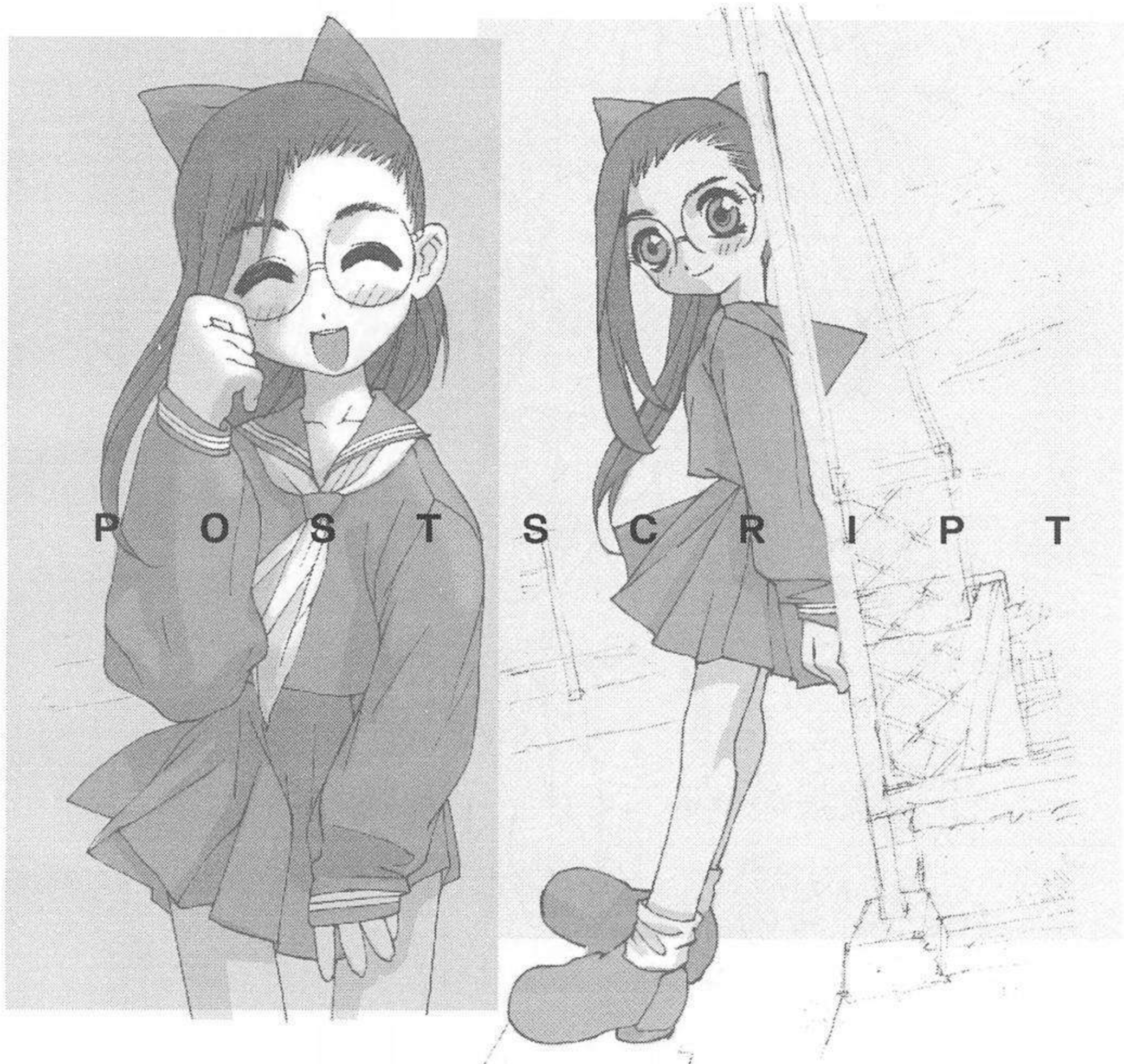
がんばれ がんばれ  
 はつきち♡

あつちゃんはいつても見辛て  
 1133♡



75%! うーん、やっぱりなかなか100%には たどり着けません。

というわけで皆さん暑い中いかがお過ごしでしょうか？  
相変わらず、悪い悪魔にとりつかれているロリコン野郎です。  
冬に出した本の完全版を目指してきたのですが、大図鑑と名をうつには、まだまだ  
でした。ほくたちのオンナのゴシリーズも四冊目になり、クオリティの向上はもち  
ろんのこと、多少なりとも長く皆さんの手元においていただけるよーなモノを  
目指しているのですが、これがなかなか どうして(笑)



一人のオンナのゴの存在感とか微妙な表情の変化とか、ホントに難しーです。  
よくアイドルの写真集とかで、一ページに顔のどアッスが写ってたりするけど、  
あれを自分の絵に置き換えても、なんか成立しません。  
やっぱ、情報量の差なんだろうなあと諦めてはいるんだけど、なんか下半身が  
なかなか 言うこと聞いてくれなくて！  
方向性変えたほうがいいのかなあと思いつつ だらだらと彷徨っております。

前からおつき合い頂いてる人の中には、ぜんぜん変わってないというひとも  
多いんですけど(泣)



で今回もはづきちゃんです。  
かなり アレンジいれちゃってます。  
二年後の夏、教育実習生が来て事件が起こるという設定です。でも二年じゃ腰ぐら  
いまで髪の毛さすがに伸びてないかなあ・・・  
あと学校もかなり変えちゃいました(笑) 設定どおり描くのが面倒くさいのが  
一番の理由だけど、個人的にはやっぱりパイプ椅子とか アルミサッシとか、屋上  
の柵とかにリビドーを感じてるようです。最小公約数的要素は入れたつもりなの  
ですが、なんせ実力不足なもんで御勘弁下さい。  
ラストは二人だけの秘密で終わらせるのも考えたんだけど、やっぱ この先荊の道  
がまっても、はづきちゃんなら関先生にすべてを話すだろうなあという 目  
見えぬ力が働き 最後の一カットいれました。そうゆう はづきちゃんていてほし  
いしね(バカ!)



P.S.カラーページと表紙の綴り間違っちゃいました。(かっこわるー)  
FUJIWARA HADUKI > FUJIWARA HAZUKIの間違いです

後の3人はなんと一コマしか出てきません(笑)  
べつに嫌いなわけじゃなくて、描いてると とても終わらないからです。はづき  
ちゃん一人でも、四苦八苦状態なのに。  
機会があれば彼女達も地獄に陥れてあげたいです。(笑)

べつにハッピー ラッキーじゃなくてもなにかしらひっかかるモノが残ったなら  
幸いです。いやー莫大な消費物のなかで人の心に残るものをつくるのが、いかに  
難しいか・・・身にしみてる今日この頃です。

それでは また御会いできることをお祈りして

ハッピー、ラッキーくるくるまっわれっ!

鉄乃 巨刃



まじょなんてみんな死ねばいい



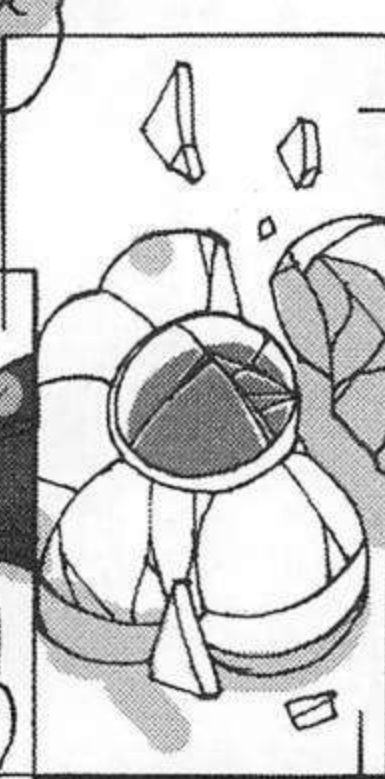
まほうって

ホントにいるのかな



ただの自己満足じゃない

功罪



マジカルステージ  
ジ発動不能？





どれほどこの日を待ったことが……

もう

なにもいらぬ

もう

一刻の猶予もありません

崩壊のメロデー

そうじゃないんだよう

おんぶちやあああん

HUNTER SEGAWA ONPU

おん

ぶい

COMING SOON

WITCH

PURE

IN HEART IN TONELLY



ぼくたちのオナのコ 4  
2000.08.13

# 社会白痴

CLASS OF LOVE GIRLS

272-0026 千葉県市川市東大和田1-11-1-502 中山方  
<http://home10.highway.ne.jp/gaio>  
[gaio@pk.highway.ne.jp](mailto:gaio@pk.highway.ne.jp)

DIRECT 鉄乃巨刃



ほくたちのオンナのこ4

# 少女隊

CLASS OF LOVE GIRLS

