

艦☆りふ

FOR ADULT ONLY
BLUE GARNET

成年
コミック



Phrase! It will be please! in that future.

Glittering FOR Life told by FRIENDS and FOR LOVE fortissimo eachother.

Live that works hard.

Harmony that extends happily when everyones dream becomes complete.



『 Je suis sûr qu'au fond de toi tu aimais cette chanson
parce qu'autrefois quelqu'un vivait en toi. 』

For Adult Only

成年向同人誌

注意) 18歳未満の方には頒布出来ません。



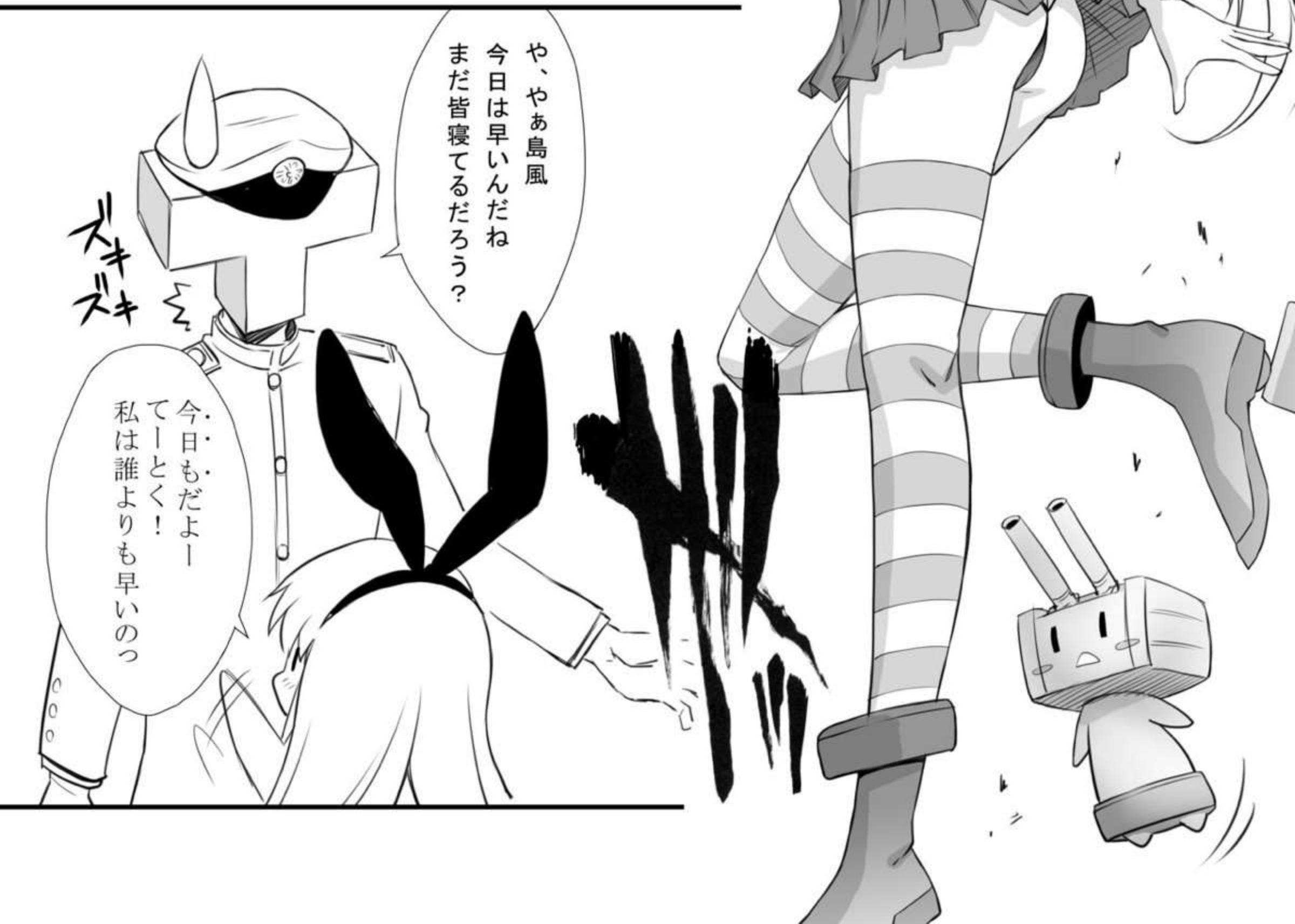
艦☆らぶ

For Adult Only BLUE GARNET

－前書き－

おはようございます、芹沢です。ㄨ切5時間前でようやく完成しました。奥付ページが足りなくなったのでここにもってきたりと相変わらずのドタバタです(汗) ああ、でも奥付なんて無くてもいいよね？ うん、きっとそう。奥付なんて誰得なもの。 前回のエヴァ本よりも更に追い込まれた日数から描き始めるとか私にはどうやら学習能力が無いらしい。ダメすぎる orz
いい加減性根を入れ替えないといけません。今回はピクシブで公開したサンプルページを最初に描きました。(虎の穴の都合的に)なのでどうやって「てーとくはしまかぜが嫌い？」に繋げるか全く考えてなくてあーもーどうしよー！な状態に。
ここまで後先考えないで描いたのは初めてでした(汗)
最初に、長門編と金剛編のプロットを優先したせいで島風編が後回しだったのも原因。
うーん、ちゃんとオムニバス形式で完成させたかったです。
本当にごめんなさい。

2013-12-31発行
BLUE GARNET
共信印刷様





そうだったのか…
私の部屋に来るかい？
お茶ぐらい出すよ



しまかぜは他の娘達と
違って一人だから
部屋に居ても
つまらないんだー…

いつも？



うんっ

!



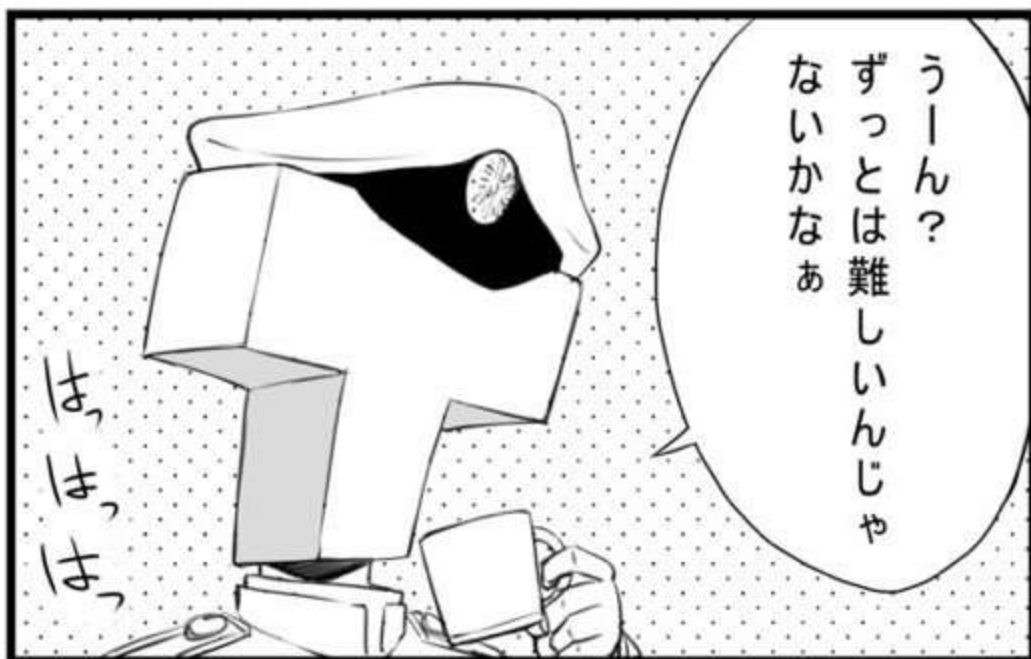
ねえ…

しまかぜは提督と
ずっと一緒に
居たいよ…



いーな！
二人で居るってすっごく
楽しいなー!!

ははっ
そうかい？



うーん？
ずっとは難しいんじゃ
ないかなあ

は、は、は、



てーとくは
しまかぜがキラい？



とっさ

うわっ

し…
しまかぜ?

わたしもてーとくが
大好きだよ
だから……

しよ?





くっ！射精^だすよ
島風っ

うっ！

うぐっ

あぐっ

うぐっ

うぐっ
かたかた

ぶ

うぐっ

うぐっ
うぐっ
うぐっ

うぐっ

うぐっ

うぐっ



全部飲んで
くれたのか島風

はあ

えええ...っ



ああっ♡

ひゃっ

「こっちだ！」

それじゃ今度は

ズッ
ズッ



提督ッそんなに
激しくしないで！
島風壊れるう

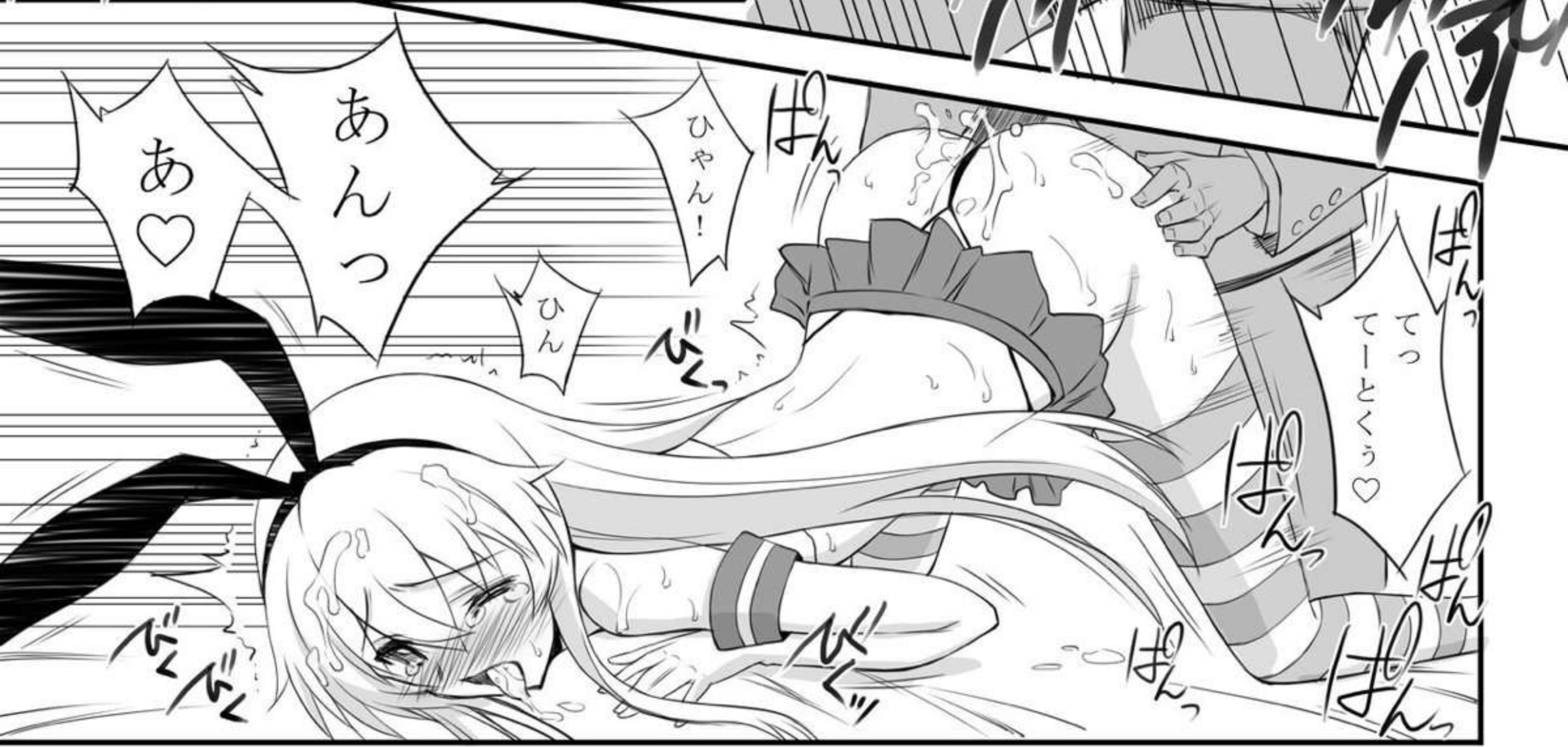
カクッ
カクッ

あ

んっ

すご…
奥までっ

くふっ



あ
んっ

あ♡

ひゃん!!

ひん

はん

はん

はん

はん

はん

はん

はん

はん

はん



はっ♡

あはっ

ひんっ

んっ
んっ♡

んっ
んっ♡

んっ
んっ♡

んっ
んっ♡

んっ
んっ♡

んっ
んっ♡

いっ
イクっ

あ
あ

あ♡

んっ
んっ♡

んっ
んっ♡





ガッガッ
ガッガッ

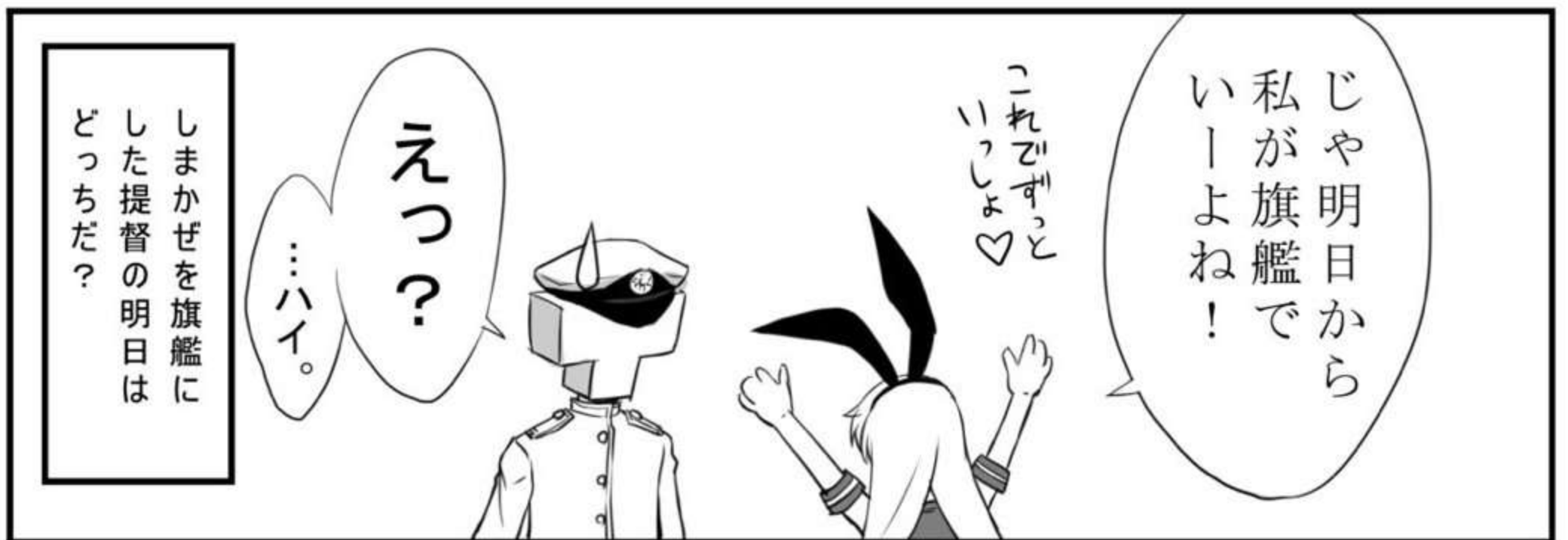
イクウ
あっ

アッ
アッ

アッ
アッ

あ
あ
あ

あ
ひあっ



しまかぜ

◆最初見た時の第一印象は「なにこの子えろい!？」でした(笑)軍艦なのになんてハレンチな…と。あ、もちろん連装砲ちゃんもかわいいなーって思ってますよ? ハレンチと可愛さを兼備したトンでもないキャラですね、けしからん!

◆しかし新米提督の私はぜかましはまだ持ってないのでした。意外とレアなんですわね、この子。

◆フィグマの出来が良さそうで期待してます♪

◆連装砲ちゃんの可愛さはヤバイ! だって連装砲なのに肉球が付いてるんですよ! <っそー! なんてこったい><





んっ
てーとくの
おっきいね...

あんっ

んっ

カッ

カッ

カッ

ゴッ

ゴッ

カッ

カッ

カッ

ズッ

あっ!?

あっ! あっ!
はげしっ...い!

ひっ

ズッ

ズッ

ズッ

長門

◆艦むすの中で一番好きです！
ちよー好きです！！
持ってないけど…orz
アニメで大活躍してくれると
いいんですがどうかなー？
WSではLv3を貰えると嬉しい。
出来れば赤で。

◆最初はこれが表紙予定
でした。長門編が
間に合わないんで
島風に。

◆中破もえろえろよ！
手に入れたら中破の
ままにしておきたい
(↑ダメ提督)



長門 鹵獲



なにをするつもりだ...
早く撃沈すれば
いいだろう...!

やめ...う

くっ

うな
うな

うめうめ

ズン
ズン
ズン

ズン
ズン
ズン

ズン

ズン
ズン

ひんひん

あっ

ズン
ズン
ズン

榛名

◆巫女服・・・良いですね♪

榛名はイラストのイメージでは金剛より年上に見えます。当初は姉キャラだと思ってました(苦笑)



◆イラストに躍動感があってかなり好きです。好きなんですけど上手く描けなくて涙目。髪がなびいているので、素の時にどうなってるかがよく判らなかつたorz アニメで判ると思うのでリベンジしたいなーと思ってます。

て：提督つ
あんまり見ないで
ください：

はあ

はあ
はあ

榛名は生えて
ないのか
キレイで可愛いよ

あんの

あつあつ

わっ私もう……!

イクらうらう!

あつあつ

あつあつ

あつあつ

あつあつ

あつあつ



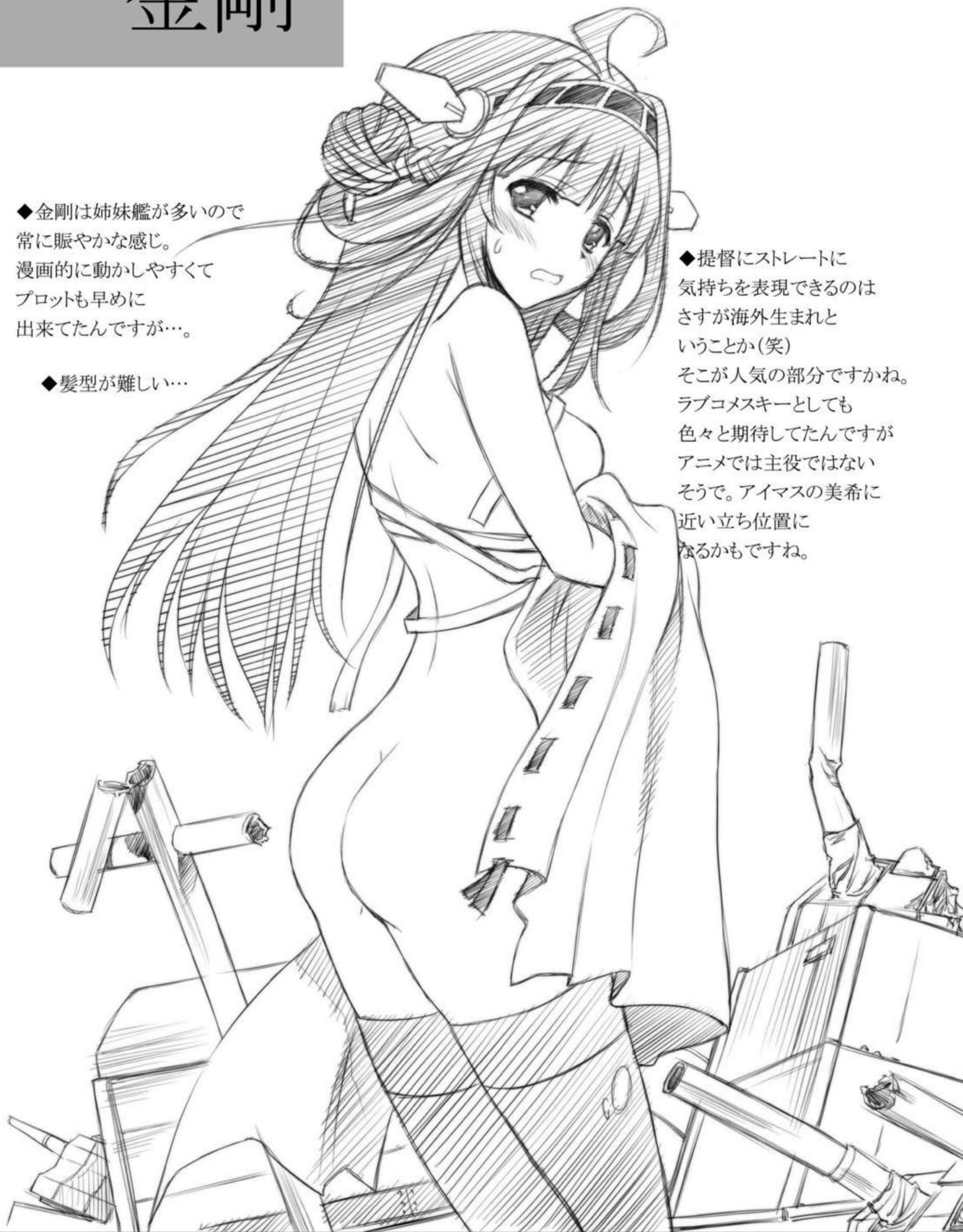
金剛

◆実は人気があると思ってませんでした(汗)
あの喋りはないわー、と思ってたら
そんな事は全く無かったという…。
自分の見る目の無さがよく判りました orz

◆金剛は姉妹艦が多いので
常に賑やかな感じ。
漫画的に動かしやすく
プロットも早めに
出来てたんですが…。

◆髪型が難しい…

◆提督にストレートに
気持ちを表現できるのは
さすが海外生まれと
いうことか(笑)
そこが人気の部分ですかね。
ラブコメスキーとしても
色々期待してたんですが
アニメでは主役ではない
そうで。アイマスの美希に
近い立ち位置に
なるかもですね。



あ…

提督…！

阿子…

阿子
阿子

もう…
我慢できないYO…
早くちようだい…！

…ヨ…

んんっ！

あっ
あっ

ふあっ あっ！
もうイクツ！

ひゃっ
ひゃっ
ひゃっ
阿子
阿子
阿子

ツ
ツ
ツ
ツ
ツ

ツ
ツ
ツ

天龍

◆頭の飾りがどうしても
近未来的に見えます。カッコE。

◆長門の次にお気に入り。「フフ…怖いかな？」
のセリフのインパクトのせいであつという間に
キャラが立ったと思います(笑)

◆ヘタレ属性という(笑)

◆だがそれがイイ!

◆厨二病的なアレで木曾改二に
負けた気がする。
天龍にも改装をはよ。

◆コミカライズでも優遇されてる気がします。
アニメでも出番多いといいなー。
意外ときよぬーなキャラ…ですかね？



天龍ツ

激しくされるのが
好きなんだろ！
天龍ツ

てっ提督！

はい
はい

カクカクツツ

カク

カク

出しすぎ…だ…

あ…中に…

ニニニニニニ

ニニニニニニ

た=139,
た=139

コメ…

た=139,
た=139

冬の大フリートーク

芹沢克己: どうもこんにちは、芹沢です。(°∇°)o∩° !ぜかまし!ぜかまし!

大神五月: おっと、のっつけからハイテンションだね!

芹沢克己: まあね! 色々あるからね!

大神五月: 愛宕撃沈というアクシデントからなんとか立ち直り、
愛宕2ndを現在79レベルまで育てあげました大神です。
結構痛かった・・・てか、何故撃沈させる自分。orz

芹沢克己: 撃沈させたのかw でも艦これの話は後回しです。

大神五月: ありゃ? じゃ、何を話題にすればいいのかな?

芹沢克己: そりゃ勿論、PSO2デザインコンテスト・コス部門
最優秀賞ありがとうございましたー!(°∇°*)

大神五月: おお、その話題か。うむ、おめでとーだよっ!
前のドレッドノートといい連続でおめでたいね♪

芹沢克己: ありがとう(・∇・)
そうだね、2連続で最優秀賞を頂き感謝感激です♪

大神五月: ネットで評判攫ってみても、どれも好意的でマイナス意見が
まったく見受けられなかったのもスゴイって思う。
ほかの人の、良い悪いの意見で分かれてたのに、
エンゲージだけ良いの意見だけだったし。
あとこの人、結構解ってるなっていう意見も多く見られてたね。

芹沢克己: 多くの人に気に入って貰えたのは本当にありがたいことです。
今回、ハコ部門が無いにも関わらず、
パーツにしか見えないコスを採用して貰えたのもラッキーでした。
ダメ元で自分のキャス子用にデザインしてたものですが

大神五月: ああ、そういえばそんなこと言ってたね。

芹沢克己: ロボ子限定でなくなったのは逆に良かったと思ってます。
より多くの人に着て貰えるわけだし。

芹沢克己: 欲を言えばカラチェンパスが使えるといいな! ってトコだね (笑)

大神五月: 最近、カチン出来ないコスが多いからねえ・・・。

芹沢克己: あっしはずっとロボ子なので(・▽・)

大神五月: でも、凝ると人よか金かかるというw

芹沢克己: そうか? 基本的にパーツもボイスもヒュマより安いしなあ。
まあ俺はずっと着たきり雀なんで低コストですな。
セイバーボイスもとても安かったです(・▽・)

大神五月: 安さ爆発うらやまします。
ほら、エステでの表示されるモデルと実際にプレイするモデルが
かなり違うから、作り直しをする人が続出するんだねえ。
で、人の場合は服でなんとかごまかせるケド、キャスの場合は
何するにもエステだから・・・。
無料時間が60分は短い、っていう人もいるんだよ、結構w
ちなみにボクのキャラ、今のに作り替えたとき、結局1500円
くらいリアルでかかっていますw

芹沢克己: なるほど。俺はキャラクリで気に入るまで
手直ししまくったからね。一度も手直ししてないです。
君みたいに幼女から6頭身に変更とかしないんで(苦笑)

大神五月: いやさ、幼女だと下から見上げると顔が怖くてさw
某SSスレにうpった祭にも指摘されて、
じゃあ、作り直そうかなあ・・・と。
そして今に至るw

芹沢克己: 幼女はPSO2ではかなり難しいしね、しょうがない。
私はテンプレ美人キャラですからw

大神五月: 2chでなぜ幼女が般若と言われるのか、その所以を(文字通り)
我が身を持って思い知ったワケです。orz
でもそのおかげで美人さん作れたから無問題?
ちなみにパティちゃんがベース。

芹沢克己: ｶﾙﾄﾞｰ。まあ自分のキャラが一番可愛いってのは皆同じだと思
うので、幼女顔もアリだと私は思うのですよ?
色々思い入れがあって成立するものなので。

大神五月: そうは言うケドね。アレだ。真夜中に書いたラブレターは
朝になってからもう一度確認しろというのと同じだよ、多分。

芹沢克己: そんなもん書いたこと無いんでwww まあとりあえず、
エンゲージは1月に実装されますので楽しみにしてて下さい。

大神五月: 1月半ばくらいかな? 今から楽しみだよー♪

芹沢克己: 以下アドレスで見れますのでどうぞ。

公式HP

[http://pso2.jp/players/event/1st_anniversary/itemdesigncontest2013/
model/costume/#modelBox](http://pso2.jp/players/event/1st_anniversary/itemdesigncontest2013/model/costume/#modelBox)

ニコニコ動画

<http://www.nicovideo.jp/watch/sm22451801>

芹沢克己: というわけでここからは芹沢提督になります! 長門好き(°▽°*)

大神五月: 唐突だなw じゃ、ボクは金剛キープでw

芹沢克己: 金剛さん人気あるよね。あの私は持ってませんが。

大神五月: 持ってないのか。結構出やすいほうだぞ。
今まで10回近く出してるし。

芹沢克己:(´・ω・`)謝って?

大神五月: はい、ごめんなさい。。。。。

芹沢克己:(´・ω・`)長門も持ってないの。謝って?

大神五月: あ、それはボクも同じだから謝らないw
未だに長門は出せてません。
2番艦の陸奥ならもう4回ほど出してるんですけど。。。。。

芹沢克己:(´・ω・`)。。。。

大神五月: そして、なぜか5隻もいる島風wwww ほわーい? wwww

芹沢克己:(´・ω・`)許さないわー。出荷よー!

大神五月: いや、そんなこと言われてもな~。
普通に戦艦レシピで建造しただけよ?
なのになんだかんだで5隻も出来ちゃったのよ?
同一レア帯の雪風なんて、いまだ1隻も出せてないというのに。

芹沢克己:(´・ω・`)まあ自分は駆け出し提督ですしー。
しょうがないよねー。

大神五月:(・・・言えない・・・提督レベルが10の時、
一発で建造出来たなんて言えない。さらにその直後、
2-4攻略時にも島風出したなんて絶対に言えないw)

芹沢克己:(´・ω・`)でも長門は早く欲しいの・・・
(´・ω・`)長門だけちょうだい？

大神五月:いやいやいや。だから長門持ってないんだってば。
戦艦レシピで頑張って作り出さなさいってw
しかし、今思うに、島風5隻出したとき、
他の提督と交換が出来たら楽だなあ～とは思ったよ。
システムの的に不可能だけどw

芹沢克己:(´・ω・`)トレードできたらいいのにねー。はまじ。
(´・ω・`)ウチの弾薬と交換してあげる
(´・ω・`)弾薬×3とそっちの島風、長門、金剛
(´・ω・`)長門出したらトレードね！

大神五月:なんか無茶ぶりされてますw

芹沢克己:(´・ω・`)新米提督だからね？許して？

大神五月:許しませんw 自力で頑張らなさい。

芹沢克己:(´・ω・`)そんなあ・・・。
自力で長門出すとか無理ゲーでしょ？
島風ちゃんも居ないのよ？天龍も居ないし。
(´・ω・`)もうどうすればいいの？

大神五月:そら普通にやり混むしかないでしょ？
後、天龍ならば結構出る頻度高いから。頑張れ。
ボクは、朝起き抜けの6時頃に15分程度。
夜帰ってから空いてる時間に30分程度しかプレイしてないけど、
そこそこには出してるよ？

芹沢克己:(´・ω・`)正確には中破状態で放置プレイしてるの。
天龍エロいから。
(´・ω・`)前線出れないのよ？謝って？

大神五月:直せwwwww

芹沢克己:(´・ω・`)直したらエロくなくなるでしょ！
なに言ってるのこの人。意味が判らないわ。

芹沢克己:(´・ω・`)長門も手に入れたら中破にして放置するのよ。
だってエロいでしょ。

大神五月:エロいといえば、千代田改二に方がエロいデス……っていうか、
ヒドス！
運営さーんっ！ここに鬼畜提督がいますよーっ！

芹沢克己:(´・ω・`)鬼畜提督じゃないの。
新米提督なの。
間違えないで？
(´・ω・`)大丈夫、撃沈させたりしないから。

大神五月:当たり前やねんw

芹沢克己:(´・ω・`)むしろ皆やってると思ったけど……違うの？

大神五月:昔はやってる提督多数だったよ。
けど今はその辺修正されてからは観賞用としてやってる
提督がちらほらいる程度かと。

芹沢克己:(´・ω・`)新米提督だから昔のことは知らないからなー。
つまり昔はハッピーだったってことね！

大神五月:昔は旗艦はどんな状態であっても絶対に撃沈されないっていう
システムを逆手にとって即席栽培する提督が後を絶たなかったん
だよ。大破のまま出撃させたりね。
でも、さすがにそれは駄目だろうという運営の判断で旗艦が
一定以上のダメージ受けたら出撃出来ないようにしたんよ。

芹沢克己:(´・ω・`)なるほどー。
でも最近はまだ艦これのギャルゲーが出れば全部解決じゃない？
って思ってる。
そのせいであまりプレイしてないのもあるけど。
だってイチャイチャしたいじゃん？
戦争がしたいわけじゃないのw

大神五月:戦うのではなく、愛でるのねw

芹沢克己:ああw
そう言えば冒頭で愛宕が撃沈とか言ってたが、何をしたんだ？
確かそう簡単には沈まないはずだが。

大神五月: それね。前に風邪引いたときにプレイしてて、
ぼーっとしてた様でね。
大破状態に気づかないまま進撃させちゃって・・・orz

芹沢克己: 風邪引いてるときにやるなよ！w この廃人。いや廃提督が！w

大神五月: いやだって日課だし。
それに一日30分程度もやってないから
廃人扱いされるいわれは無いよ？

芹沢克己: 風邪引いてるのにプレイしてる時点で十分に廃人だろw

大神五月: うぐう。orz

芹沢克己: 大神が廃提督であると立証されたところで
今回のフリートークは終了だ。

大神五月: うぐう。なんか納得いかないんですケド。
・・・あ、そう言えば何か告知あるんじゃないかな？

芹沢克己: ぶんか社で何かエロいの描きますー。・・・ってホントは
そろそろ出来てなきやいけなかったんだけどな(汗)。

大神五月: おいw 大丈夫なの？

芹沢克己: 大丈夫。詳細は後ほどHPとピックアップで告知しますので
よろしくお願いします。

大神五月: よろしくう～っ！(那珂ちゃん調でw)

芹沢克己: ああ、疲れた。
けどこれでやっとな艦コレとかGE2とか再開出来るわ。

大神五月: wiki見るのもいいけど、もしわかんないコトあったら教えるから
言ってね。

芹沢克己: そうさせてもらおうかな。
(´・ω・`)長門ちょうだい。

大神五月: (´・ω・`)つ◇[戦艦レシピ]



祝！PSO2 デザインコンテスト コスチューム部門

最優秀賞受賞

ありがとうございました
2014年1月実装予定

◆入賞したエンゲージ・カルセオリアの掲載許可が
下りなかったため、作品はPSO2公式HPよりご覧ください。

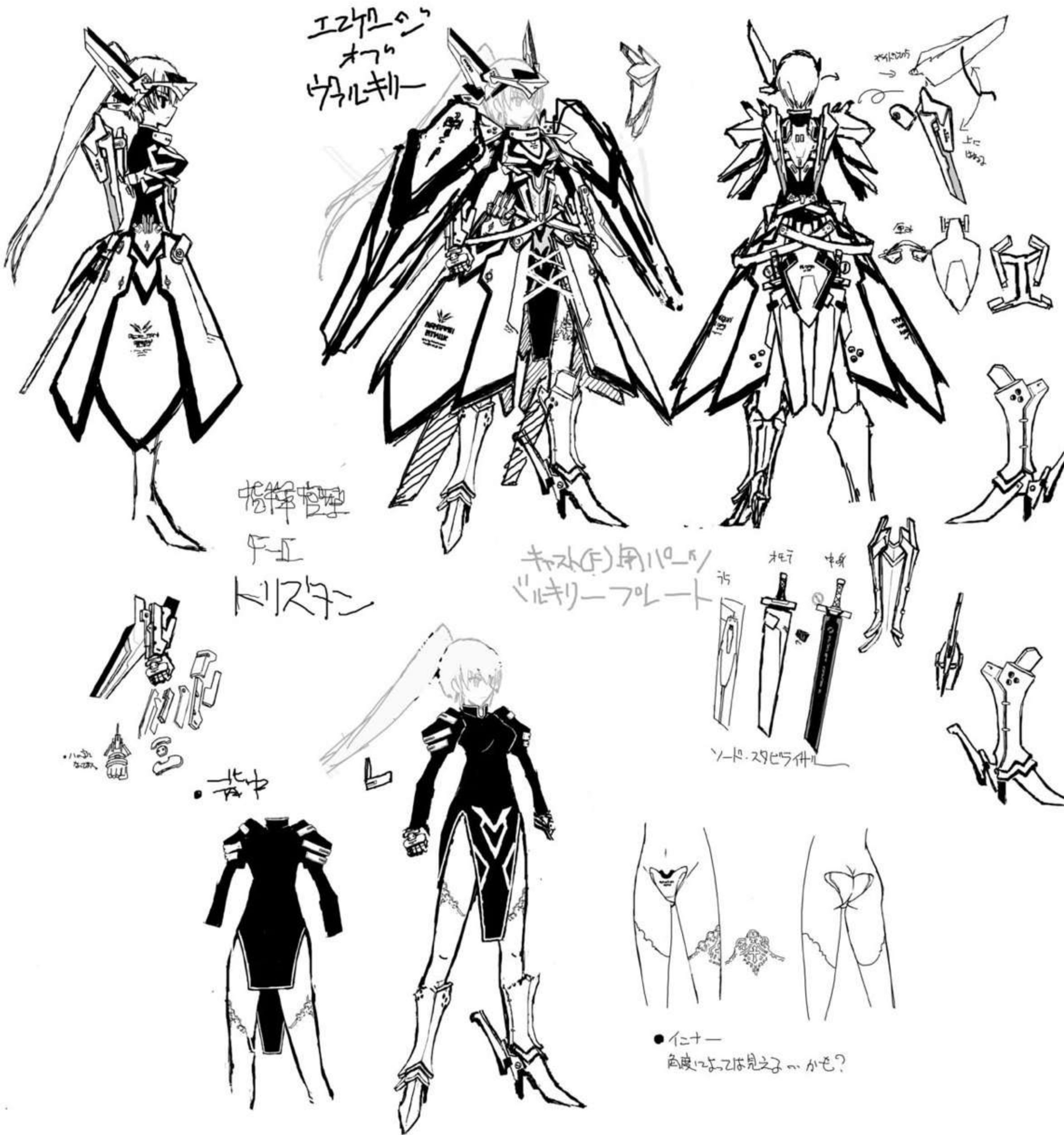
最初期第一案

◆ここからはエンゲージ・カルセオリアの
デザインが出来上がるまでの過程を
紹介します。最初の出発点はPo2の
デザコン用でしたが、時間が間に合わなくて
PSO2の発表があるまでお蔵入りしてました。
初期から「キャス子用にバルキリーを
イメージ」してます。Po2i用だったので盾を
装備する前提になっています。
この時点での元ネタはセイバーリリィ。
盾はシールドビット。
ガード時に分割して展開防御ですね。
武器は剣にするかランスにするかで剣に。

◆この時点でカルセオリアの腕部の
翼の原型が出来ています。
カナード翼を意識していたので
逆向きになっています。



キャス(F)用110-5/
バルキリープレート

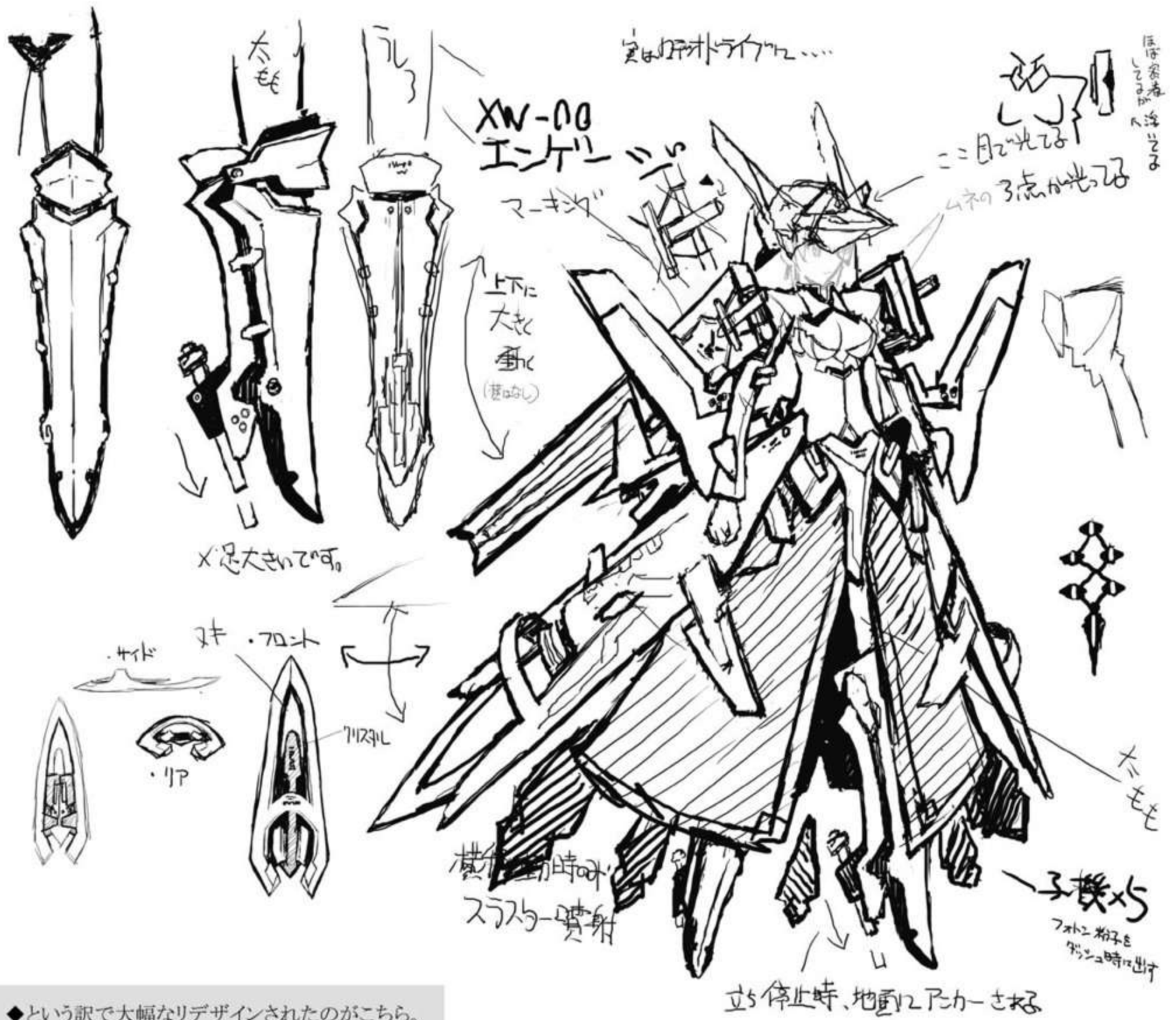


◆ PSO2の発表を受けてリファイン作業を始めました。デザコンはあるだろう、と信じて(苦笑)

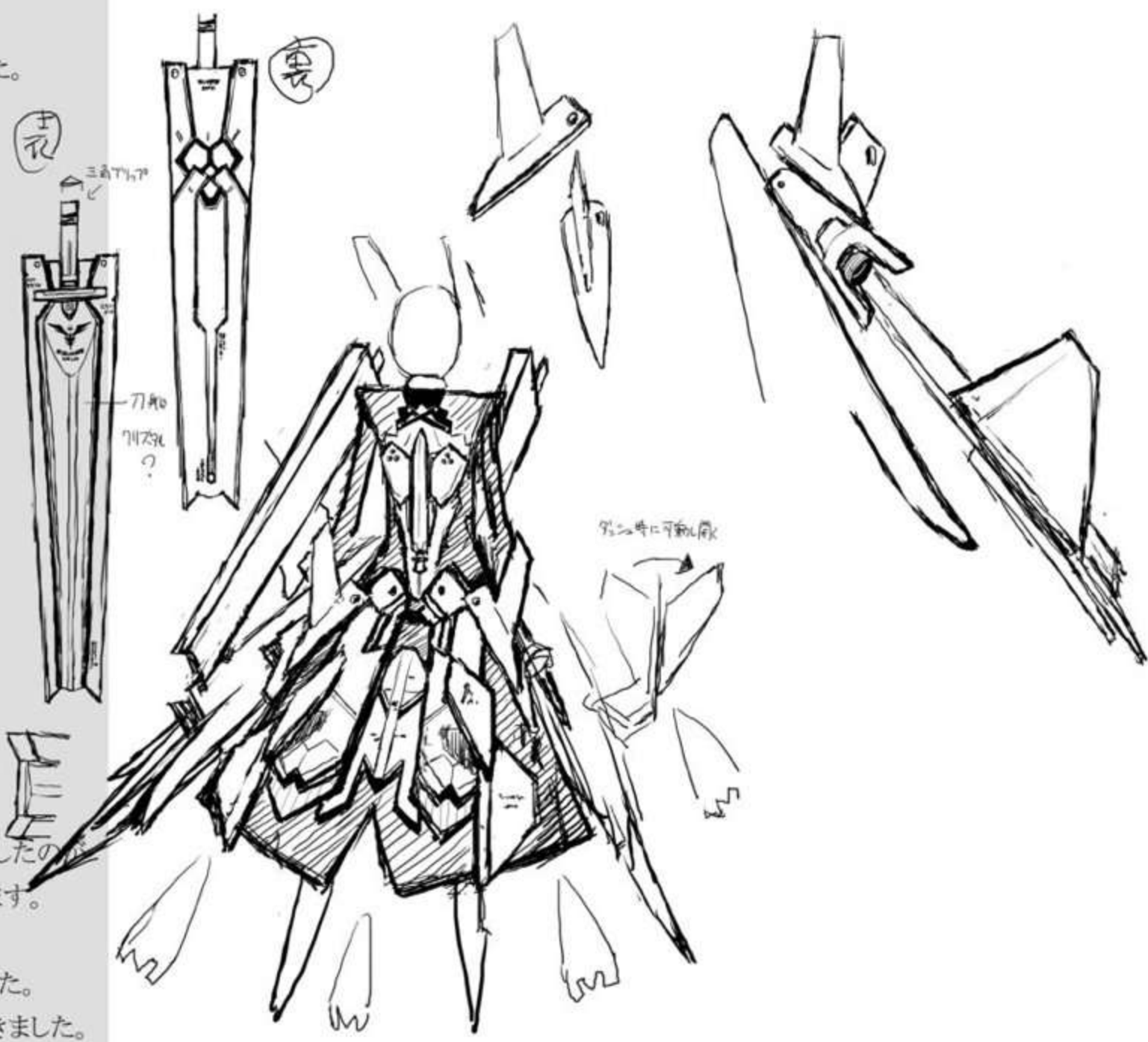
デザインは00ライザーがっけ！という事から肩に巨大バンダーになりましたが、これは後に公式に似たようなパーツが出た為、変更を余儀なくされました。あとセブンスソードを気に入っていたので剣をどうにか7本装備できないかと四苦八苦してます。インナーのデザインはそのままカルセオラリアに流用されてますが、お尻部分は描くスペースが確保できなくて実際のモデルでどうなっているのか楽しみです♪

このデザインは公式で肩バンダーが来るまでは自分の中で正式決定だったので清書作業が9割がた終わっていました。

名称もバルキリープレート>指揮官型F-II トリスタン>エンゲージオブヴァルキリーと色々変わっています。



◆という訳で大幅なリデザインされたのがこちら。
 名称がXW-00エンゲージに。
 エンゲージの名前はここで確定しました。
 肩バインダーを何とか出来ないか
 という事で試行錯誤した結果、
 ギャブランを参考に板状バインダーに
 になりました。この変更により腕部翼を
 上向きにしても干渉しなくなり良い
 方向にシフトしたと思います。
 サイドスラスターはGP-03ステイメン、
 脚部はスト魔女を参考にしています。
 ガンダムの影響は最初からずっと
 あり、この時にファンネルが遂に
 つきました(苦笑)
 ファンネルのデザインがなのはさんの
 CW-AEC00X Fortressの影響を
 受けてます(XW-00もここから)
 白黒のカラーコンセプトは初期から
 決まっていたんですが、このなのはさんの
 影響を受けて青色が入ります。
 ここから決定稿になるまでで一番苦労したのが
 頭のヘルム部分。5~7回描き直してます。
 3Dモデルで髪型に干渉しにくいという
 発想が出てパイザー型に落ち着きました。
 こうしてカルセオラリアへと完成していきました。





FleetCollection☆Love
with
BLUE GARNET