

BlueMage Presents

マヨマヨ☆ フレーク

R-18
ADULT ONLY





■おはようございます。あおいまなぶです。
現在 04/22 の朝。まどか☆マギカ最終回
観終わったところです。三話連続です。
すごい、の一言ですね…
ここまで衝撃を受けたアニメはここ数年では
なかったと感じます。
地震で遅れてまとめて放送になった事
ある意味正しかったのではないか
とさえ思えてきます。
世界のルールを書き換えたまどかは
まどかを開放しようと腐心していた
ほむほむを解放してくれました
OPの歌詞はほむほむのテーマだったけど
最後はやっぱりまどかだった。
そして、ほむら☆マギカになって
終わった。
感無量です。
地震が夕方あってし字が
心配されましたが
それもなかった。
地球が空気を読んでくれた

■今回落書き本なのですが
正直もうちょっとちゃんと描きたい。
もっとマミマミしたいのもあるけど
ちゃんとほむほむも描きたい。
二次創作の中だけでも
二次創作の中だけでも
ほむほむにまどかと仲良く
幸せを感じて欲しい。
個人的にきゅうべえと
間接的に和解の道に行けた
というのも嬉しいです。
感情がなくても、
やっぱり憎みたくなかったよ
きゅうべえ。

■それでは
しんみりしたこととは別に
アホ漫画ですが
お楽しみいただけたら幸いです。
また描きたいな。

2011/04/22 あおいまなぶ

■おっぱい☆マミマミ

凌駕しちゃうー！
このままじゃあハローピーを

何言つて
るの…

マミマミをあわせ
させてください
マミマミをあわせ

え



そもそも私が
何かしてあげないと
ますいわけ？

さ、させないし…
第一マミマミって
どういう動詞…？





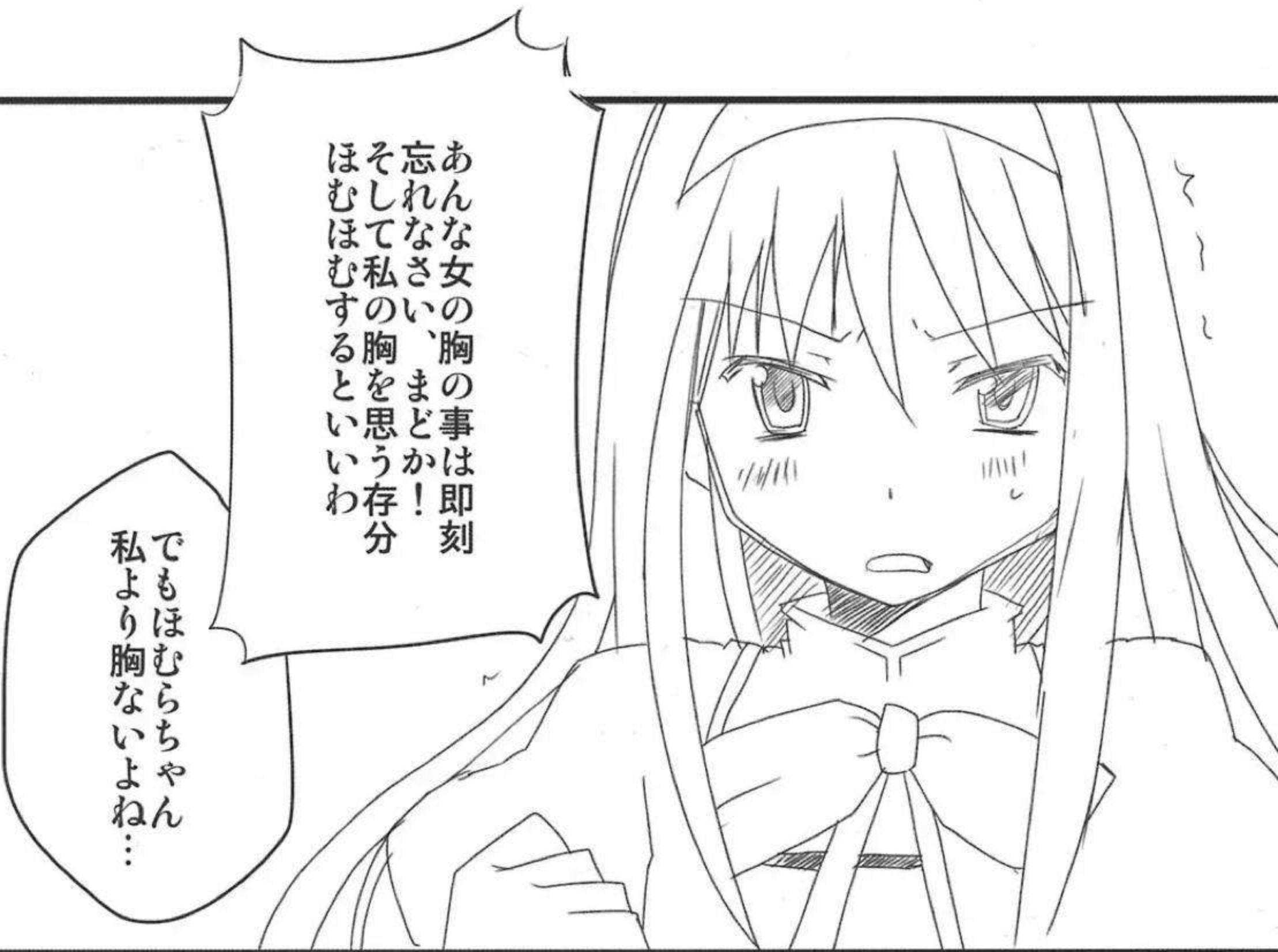




ママミさんのおっぱい
なあ～……

あーあ……





たった一人の
私の友達

私が
まどかを
護る







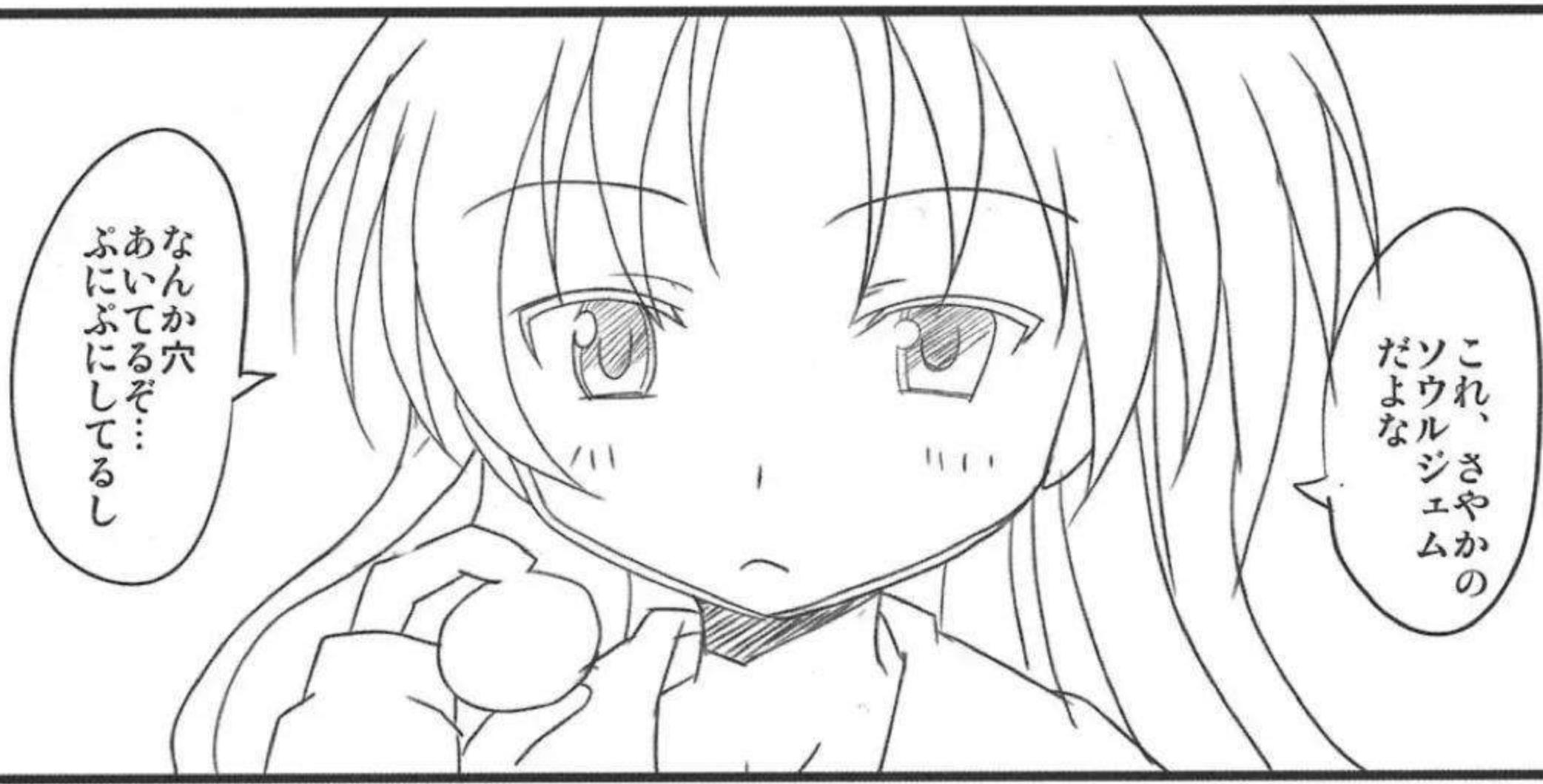




15





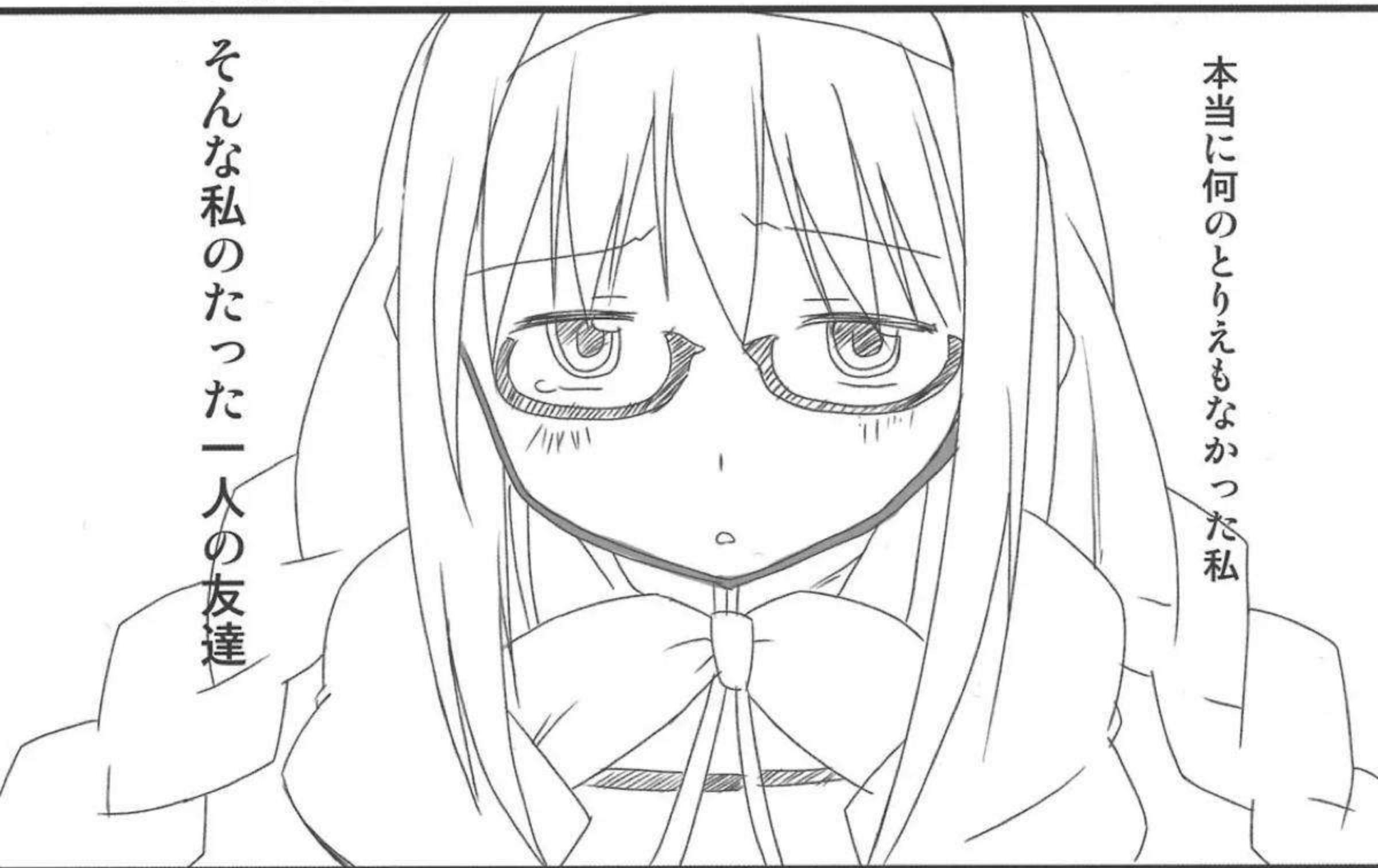


さやか☆マギカ



そんな私のたつた一人の友達

本当に何のとりえもなかつた私



彼女は概念の存在になつて
世界へ拡散した

鹿目まどか





いつもみんなの
そばにいる
その言葉が
示すとおり



世界から、まどかを感じる



■マミマミフルーツ■

発行 : BlueMage / あおいまなぶ
発行日 : 2011/04/24 「もう何も怖くない」
印刷 : BRO'S 様

aoi@neko.ne.jp
<http://aoi.neko.ne.jp>



マミマミ★フルーツ

BlueMage Presents
FOR ADULT ONLY