

# 恋心事情

# 彼女と私の

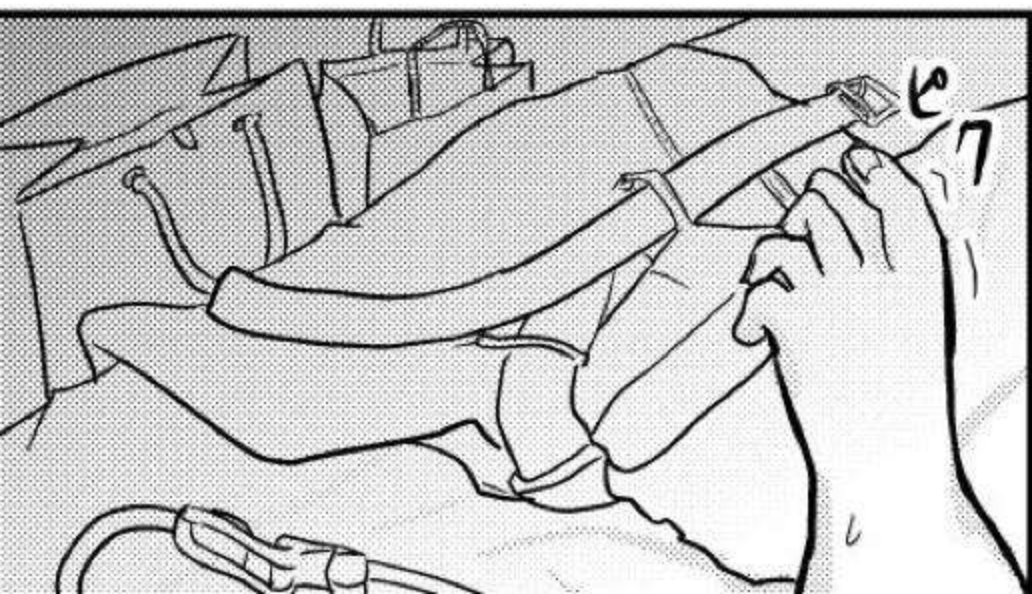


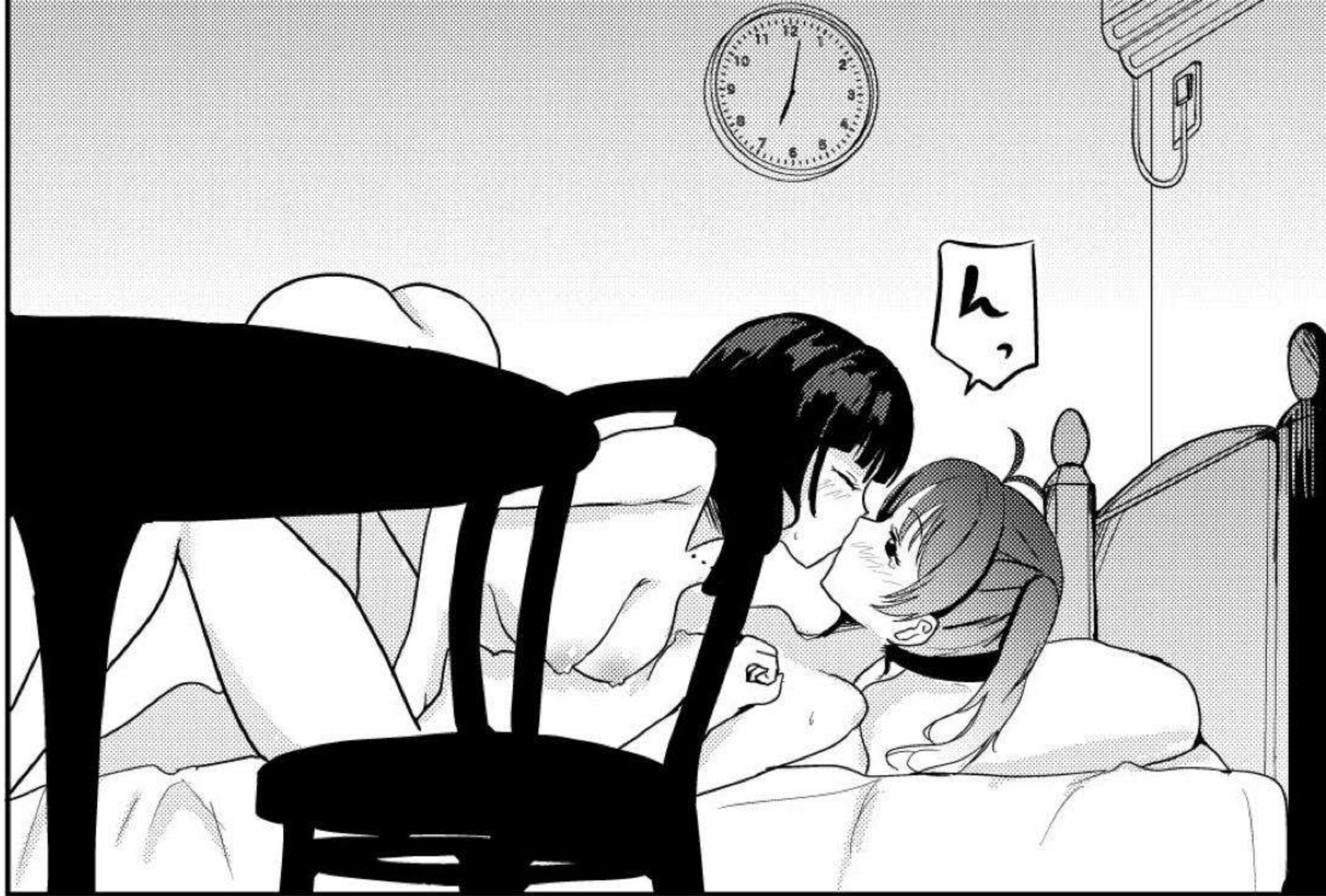
DOJIN  
R18

*Love you!! Vol.4 Episode Karin "Her and my love atmosphere"*

*LoveLive! Nijigasaki High School Idol Club Unofficial fan book*

果林 × あなた





はじめてのキスは、ただ味気のない感触がした





はじめての  
彼女の身体は

触れたら  
壊れそうなほど  
弱々しくて



余計なことは  
考えないで  
今は私だけ  
見ていて？



だけど、  
その温もりと  
息遣いは

…うん

確かに、  
彼女のものだった



…

そう、最初は





カラオケ行くと  
フードで  
食べ過ぎちゃう  
のよねえ…

…ヴィーナス  
フォートつて  
どこだった  
かしら？



先輩、いきなり  
走りださないで  
くださいよ！

だって  
あの後ろ姿！  
絶対朝香さんだよ！



すいませえええ…

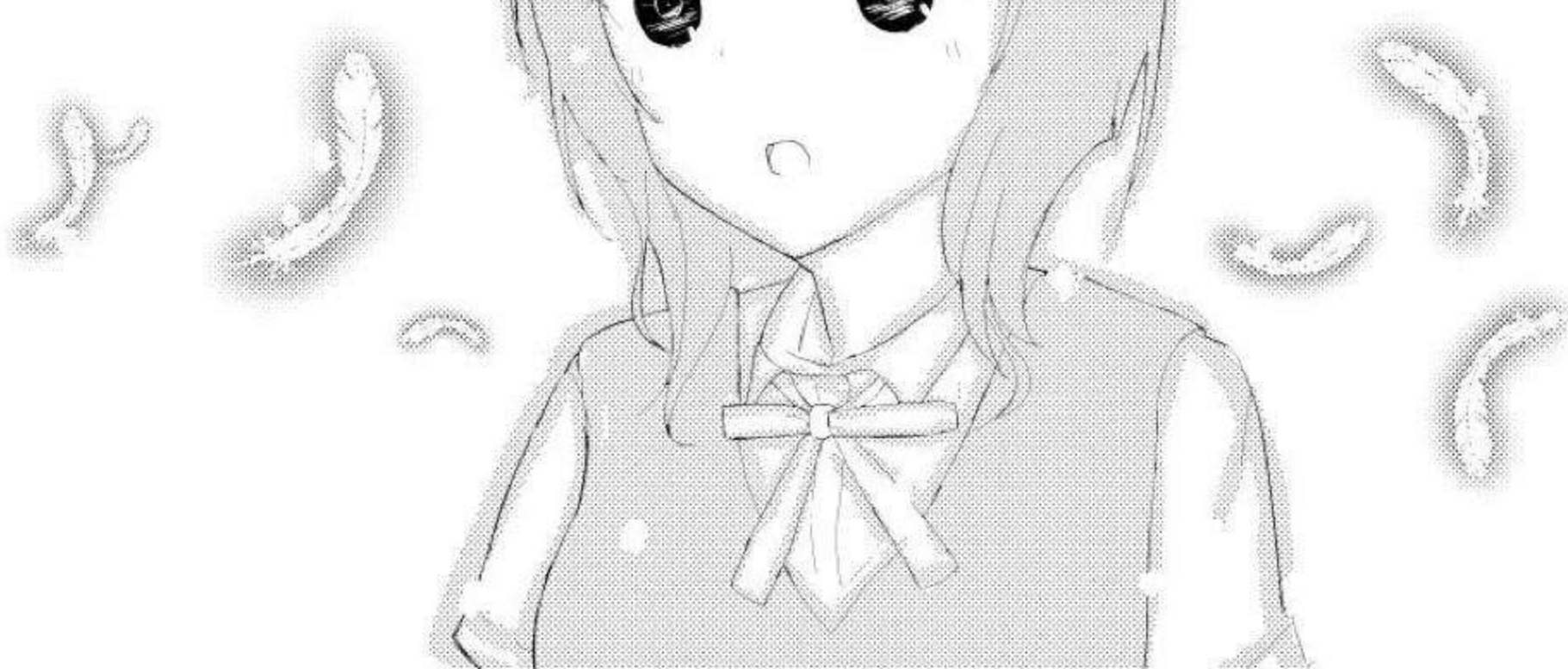
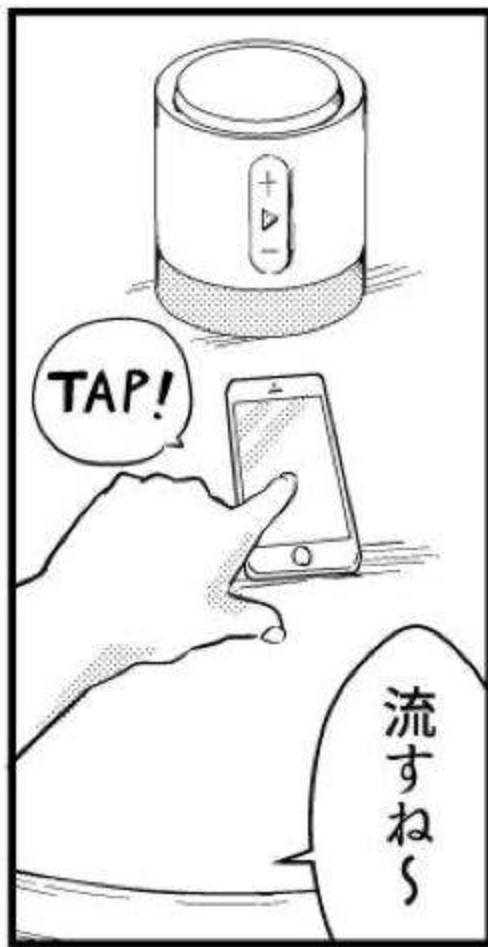
わかりにくい  
わね…

あ



ガッ









↑かすみちゃんです







私、果林さんが、  
その…す、す…

普通に  
恋をした

素敵です!!  
今日の服装!!!

あ、  
ありがとう…

よりによって  
私か…



果林さん！

もう、  
果林さあん

果林、さん……

……

……そして、

彼女は私を見ると  
子犬のようになり  
駆け寄ってくる

からかうと  
可愛い反応を  
見せるのも  
微笑ましくて、

好意を向けられても  
悪い気はしなかった





もう遅いでしょ？

寮に泊まってきなさい

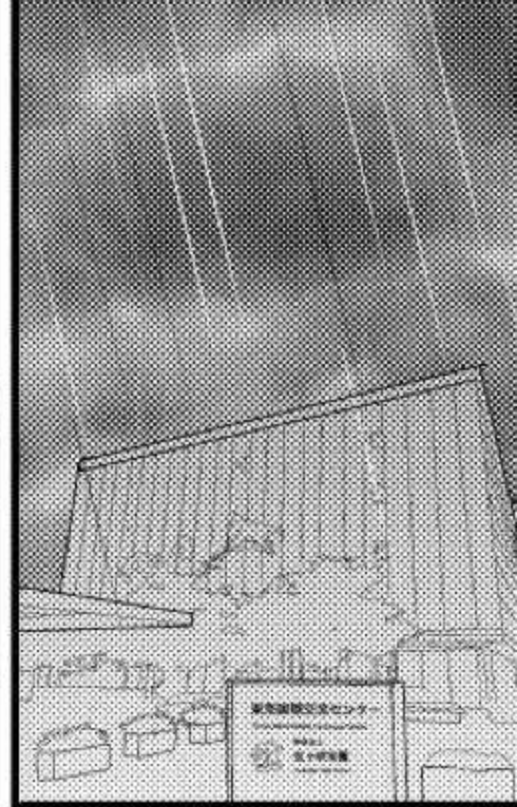
スクールアイドル  
フェスティバル  
ボランティア様向け  
説明会会場

重過ぎる責任に潰されて



彼女は…傷ついていた







えっ？

か、果林さん!?



身体、  
委ねちゃいなさいよ

…うん



…私のこと、  
好きなんですよ





最初は、純粹に  
アイドルを  
応援したかった

でもいつか  
期待に応えること  
ばかり考えて…

果林さんは  
鋭いな…

それよりっ

そろそろ本心を  
話してくれても  
いいんじゃないの

!

そのせいで皆に  
呆れられるのが  
怖いんだ…



ボランティアが  
足りないと  
スタッフス  
SIFは開けないし…

やめれば  
いいのよ

それなら  
もう

開催できないとしても  
誰も責める権利はない

三船さんだって  
そう見越して  
いたんでしよう？

こんな無理筋  
通させる方が  
おかしいと  
思わない？

…!

もう  
寝ましょ

…ごめんなさい  
今のは忘れて

皆、  
心配かけて  
ゴメン！

部長が  
復帰して

同好会はすぐ  
活気を取り戻した

ホントに心配したんだよ～

ごめんなさい

スクールアイドル同好会



そして  
私達は



元々強い子だ  
すぐに立ち直るだろう

歩夢には  
三船さんのサポートが  
ついてるみたいだし



関係を

続けていた



ぴく、

あ、

くちゅ、

練習計画

確かに彼女が来れば  
目々の練習は上手くいくし  
イベント企画も分業できるだろう  
だけど、根本的な問題は解決しない

作曲、コーチ、企画運営……  
部長の負担の異常な  
大きさはそのままだ

その上……  
これだけ大変な仕事をしても  
大衆に認められる事はない

こんな状態で、何故皆  
無邪気に彼女の能力に依存して  
パフォーマンズができるの？  
そんな事、許されるの？

何より、分かっていながら  
こんな慰め方しか出来ない  
私自身が……許せない







結局全部  
背負わせて  
いるじゃない！



…「皆」って  
何よ

その「皆」がキミに  
何をしてくれたって  
いうのよ



どいつも  
こいつも  
「あなたが」  
「先輩が」って…！！

あなたが居れば  
安心だよ

先輩、  
頼りにして  
ますから

あなたが来て  
くれないと…

全部に  
応えていたら  
キリがない！！



するなら…！！




こんな  
理不尽を  
抱え込んで

辛い思いを  
するなら…




スクールアイドル  
同好会なんて…

辞めてしまえば  
いいのよ…!!



ねえ…  
お願い…

キミに…



キミにもう  
傷付いてほしく  
ないの…

笑っていて  
ほしいのよ…!!





…ごめんね  
果林さん

やっぱり  
やめられないよ



皆のためだけ  
じゃない

辛くても  
苦しくても…  
私自身が叶えたい  
夢だから

…だけど



果林さんが  
好きでいてくれる  
私自身のこと

もう少し  
大事にしてみる

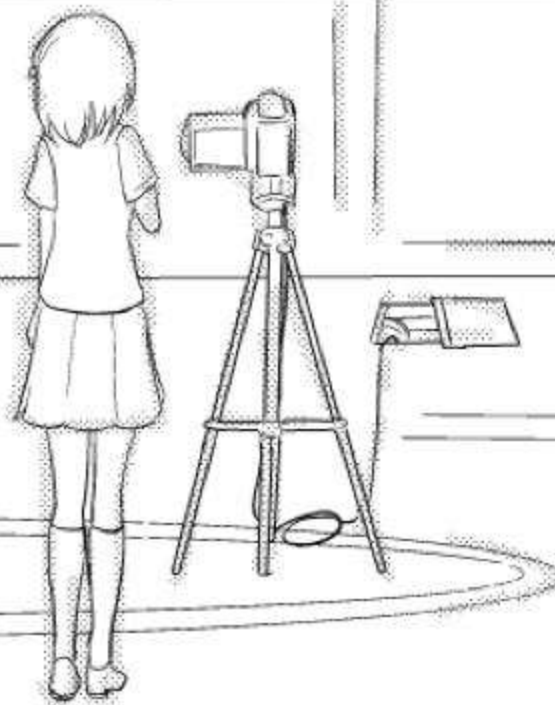
：  
分かったわよ

困難に思えた  
ボランティア集めは

歩夢の活躍により  
あっさりと達成する  
ことになる



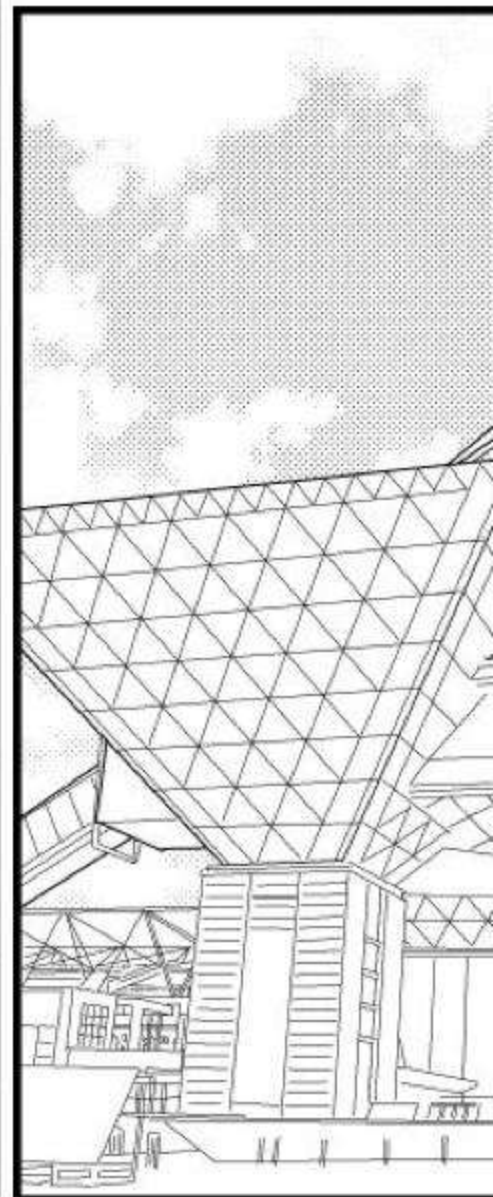
だけど、それでも  
私は——





…そう、  
ですか

私はもう  
あの子の重荷に  
なりたくないのよ



悔しいけど…

歩夢だけが  
あの子を導く  
ことができた

#上野 虹ヶ咲  
スクールアイドルフェスティバルのボランティア  
53,421人が視聴中・12分前にライブ配信開始



…皆さんも  
同じ気持ちですよ

どこかで、  
彼女に頼るのを  
心苦しく感じてる

…だから皆  
ボランティア集めを  
すぐ諦めようと  
したのでしょよね



おー  
しおっつーに  
カリンも!

なっ  
あなた関係に  
気づいて…!!

でも、果林さんが一番  
あの方の弱さを  
受け入れられたでしょう?  
適性の  
違いです



まあ  
意外に思うよね

愛……！  
あなたも正式<sup>こっ</sup>入部<sup>ち側</sup>  
なのね



……カリンさ、  
以前会った  
杉崎のばーちゃん  
覚えてる？

……

……何かあった  
みたいね  
カリンは  
鋭いなあ



先月、  
亡くなった  
九十四の大往生  
だったけどね



愛ちゃん！  
果林ちゃんも！  
今度のライブ  
頑張つてね！

ああ、あの熱心な  
愛トモの……

アタシは元々  
「病院のアイドル」  
だから

見送ったのは  
一度や二度じゃ  
ないけどさ

残り少ない命を燃やして  
スクールアイドルとしての  
自分を応援してくれる

そういう  
ファンの想いも  
背負ってるんだって  
気付いたの

だからアタシは  
アイドルとして

誰にも負ける  
わけにはいかない

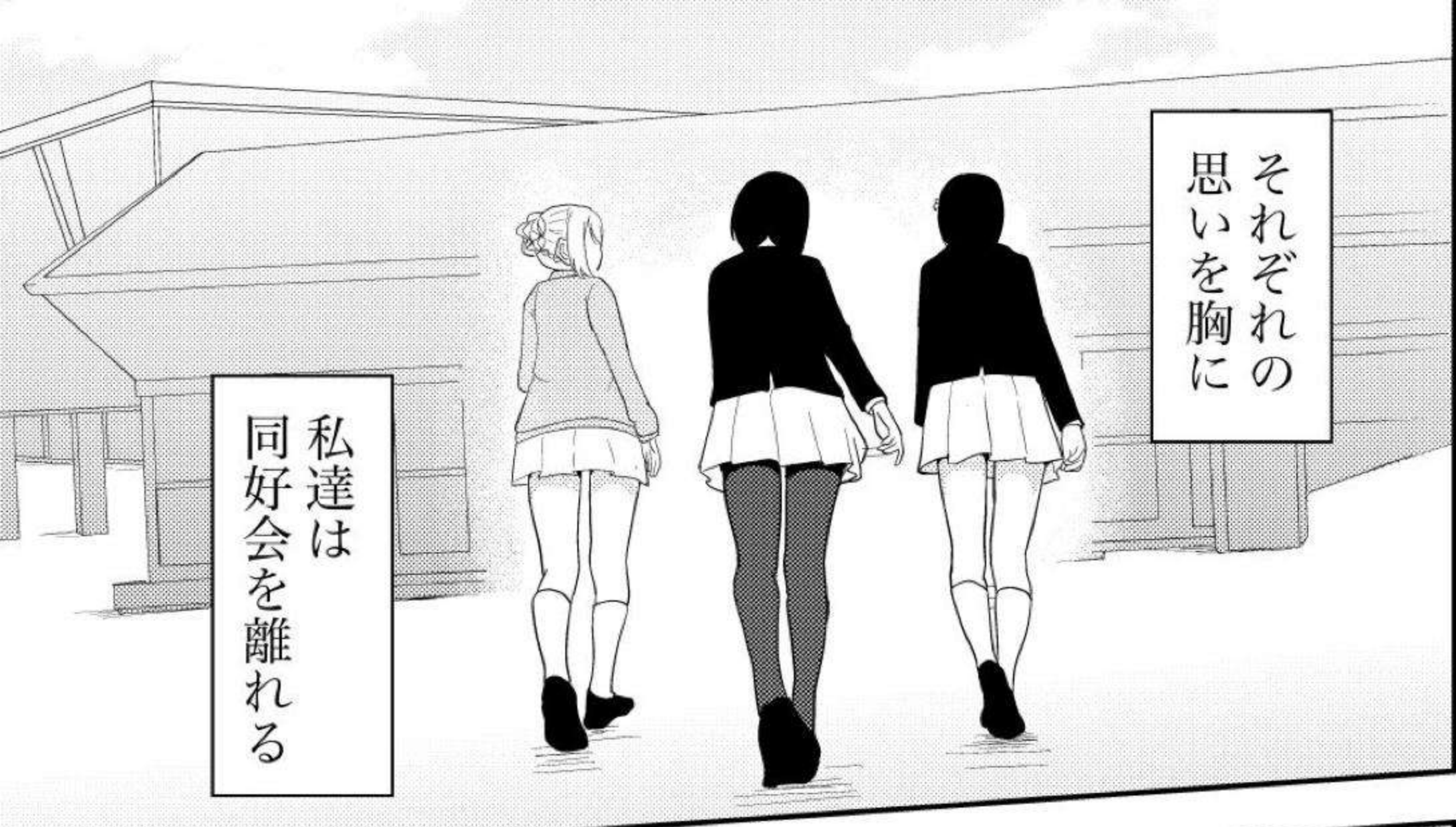
…  
せつつーにも

この子も大概  
面倒くさいわね…

私に  
負けず劣らず

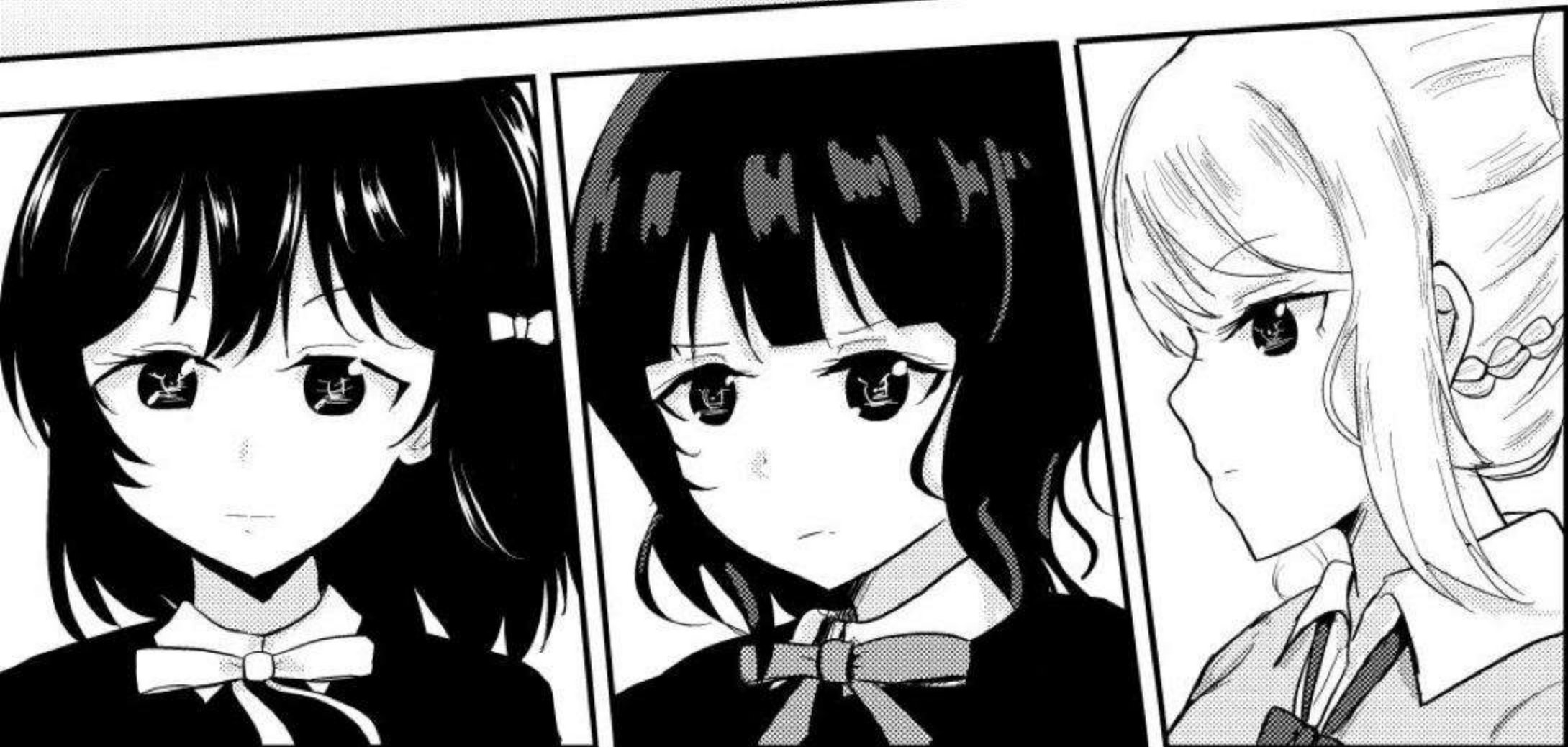
では、  
そろそろ

参りましょう



それぞれの  
思いを胸に

私達は  
同好会を離れる



スクールアイドル部

そして全てに  
ケリをつけたら

トップだろうと  
何だろうと  
なってみせるわ

キミを苦しめる  
「才能」から  
独り立ちするためなら





あなたの  
一番に

ならせて貰える  
かしら？



## 後書き

本をお手に取って頂きありがとうございます。  
今年絶対「あなかり」本を出そうと思っていましたが、  
気合を入れすぎたせいか当初予定より遥かに内容が長くなりました。

果林ちゃん視点のお話を作るのは二度目になります。  
分室時代から果林ちゃんの内面は比較的深く描かれていたのですが、  
スクスタの配信後に、どんと掘り下げられましたね。  
キズナ、メイン、アニメなどで彼女の勝ち負けに拘る面と、  
ファンや友人という他人に向き合う姿勢、過去に囚われつつも克服して  
未来に目を向けるまでの過程など、  
果林ちゃんの多面的で複雑な魅力が存分に描かれました。  
その中で、スクスタの配信前から  
大きく印象が変わったところも少なくなく、  
この本の内容も、そういった点に多分に影響されたと思います。

個人的な印象ですが、果林ちゃんは、何か大事なものが出来た時、  
他の全てを捨てられる強さがあるんだと思います。  
だから囚われていた過去を抱き続けるのではなく捨てることを選択し、  
心地よい居場所である同好会を捨ててまで、  
望むものを手に入れようとしたんだと思います。  
きっと彼女が愛する人が出来た時、  
その人のために全てを投げ打ってしまうかも知れない。  
たとえ、それが最愛の人が望まない事だったとしても。

あなたちゃんはある意味で果林ちゃんとは正反対で、  
何か一つを選べる子ではないし、むしろ全部を抱え込んでしまう。  
だからこそ、一番大切なものを全てに優先できる果林ちゃんに  
惹かれるのかもしれないな、と思いました。

もちろん、各々が部に移籍した理由は、  
ストーリーで語られたことが全てであり、それが一番だと思っています。  
ただ裏でこのような心の流れがあったら面白いなと思い、形にしました。

気付けば長文の後書きになってしまいました。  
本当は愛ちゃんや梨子ちゃんにも触れたかったですがこの辺で。  
お付き合い頂きありがとうございます。

それではまた、どこかでお会いできましたら。

lily

### 奥付

発行 りりぽっと/lily  
発行日 2021/8/15  
印刷 テイズプリント

連絡先 lily00\_0808@hotmail.com  
pixiv 2291943  
Twitter※DM不可 lily00\_0808

カタチにしたい、その想いを伝える印刷所  
Tei's Print

彼女と私の  
恋事情

*Love you!! Vol.4 Episode Karin*

*"Her and my love atmosphere"*

…全く、本当に————



本当に  
世話の焼ける  
方達です

わだかま  
蟠りの解消には  
もう少し時間  
がかかり  
そうです  
ね

7..  
7..

私の好きだった  
同好会を  
取り戻す  
ために

さあ  
始めましょうか

スクリーンアイドル  
フェスティバルの

2nd Season  
延長戦を

