

回る  
ちゅん  
すぎ!!



# 注意

本誌は健全な精神を持つ成年者の  
精神的生産・消費活動を補助する目的で作成されたものです。  
性的な描写に嫌悪感を持つ方、虚構と現実の区別のつかない方、  
同人活動に対して理解がない方はこの本を閲覧してはなりません。  
本書を所有する方はそれを理解し、保管方法に十分お気をつけください。  
上記を無視して引き起こされた事象に対し  
筆者は責任を負いかねます。

よって、本誌の一部または全部の無断転載  
及び18歳未満の閲覧を禁じます。



やはりろくろを  
回してる藤原は  
絵になるな！

ありがとうございます  
ございます

こうしていると  
本当の自分と  
向き合えるんです

土は触れるものの  
心を偽りなく  
映し出しますか！

白刃目才

ん……？



ウソ！！  
今のは  
ウソで  
した！！

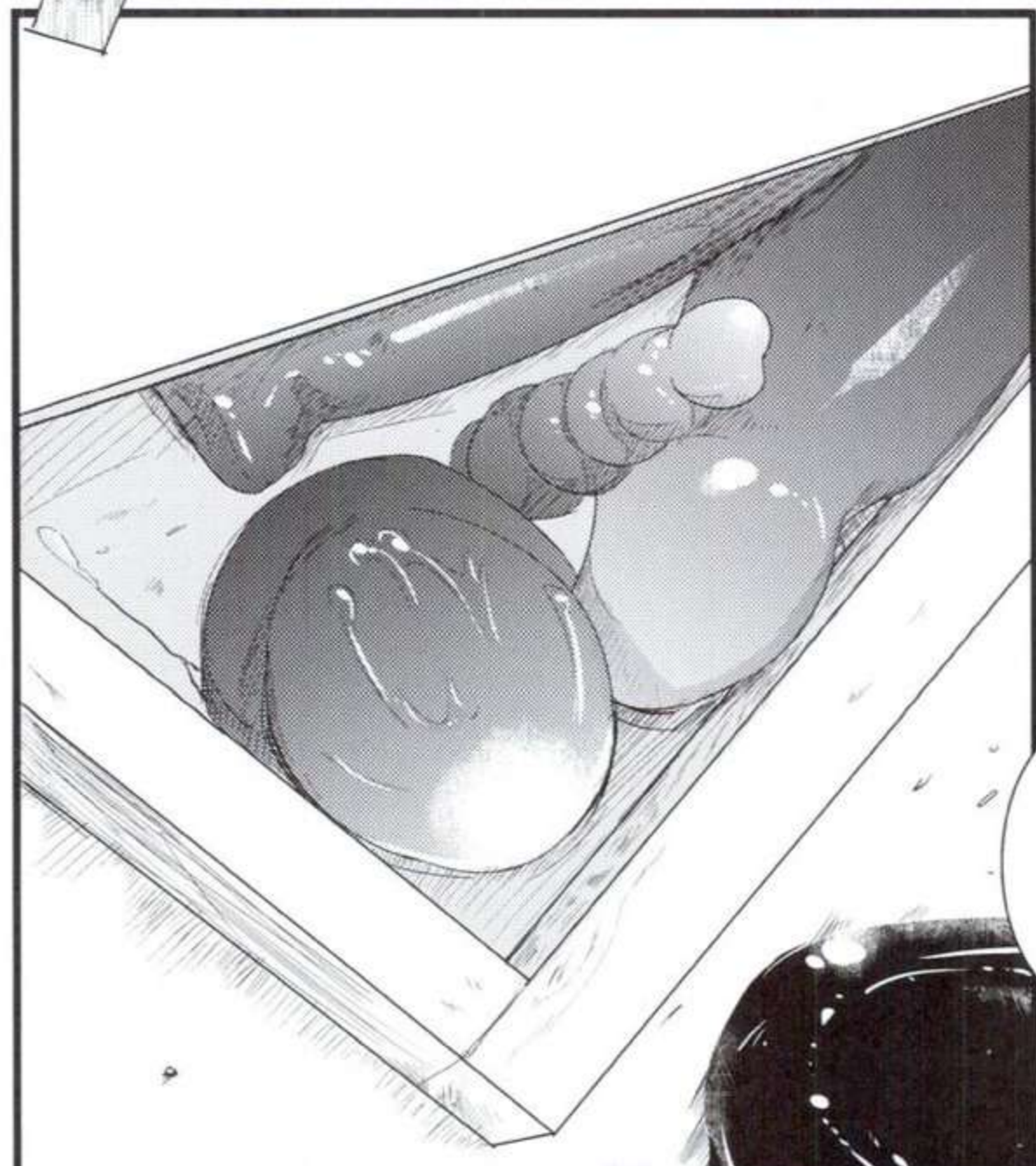
気まぐれ  
なんですよ土は！！

まあ落ち着けよ  
藤原、確かに  
見方によっては

ちんこ  
痛い……

え……？  
あ、はい  
すみません……

ハチャッ  
つとすまん  
何か蹴——





私のおまんこ  
変じゃないか

プ…  
プロデューサー…!!

ちやつ ちやんと  
調べてください…っ

ちやつ♡

ゆびっ…

あああ…

あっ…

いいんだな？

男の人の指が挿入って  
きちやつてる…っ!!



ど、どうですか  
プロデューサー

私のおま  
おまん……

へんじゃ  
ないですか……?



5





いいか…?



主にそういうところが…

どどっ どどっが  
おかしいんですか？

ええわ  
ちひん…

かばっ  
とちい



いわゆる清纯派の娘は普通

にゅぽっ

んっ  
んっ  
んっ



藤原みたいな凛とした女の子、

別に責めるわけじゃないが

っぽっ

あ  
あ  
あ  
んっ

こうはない  
だら…

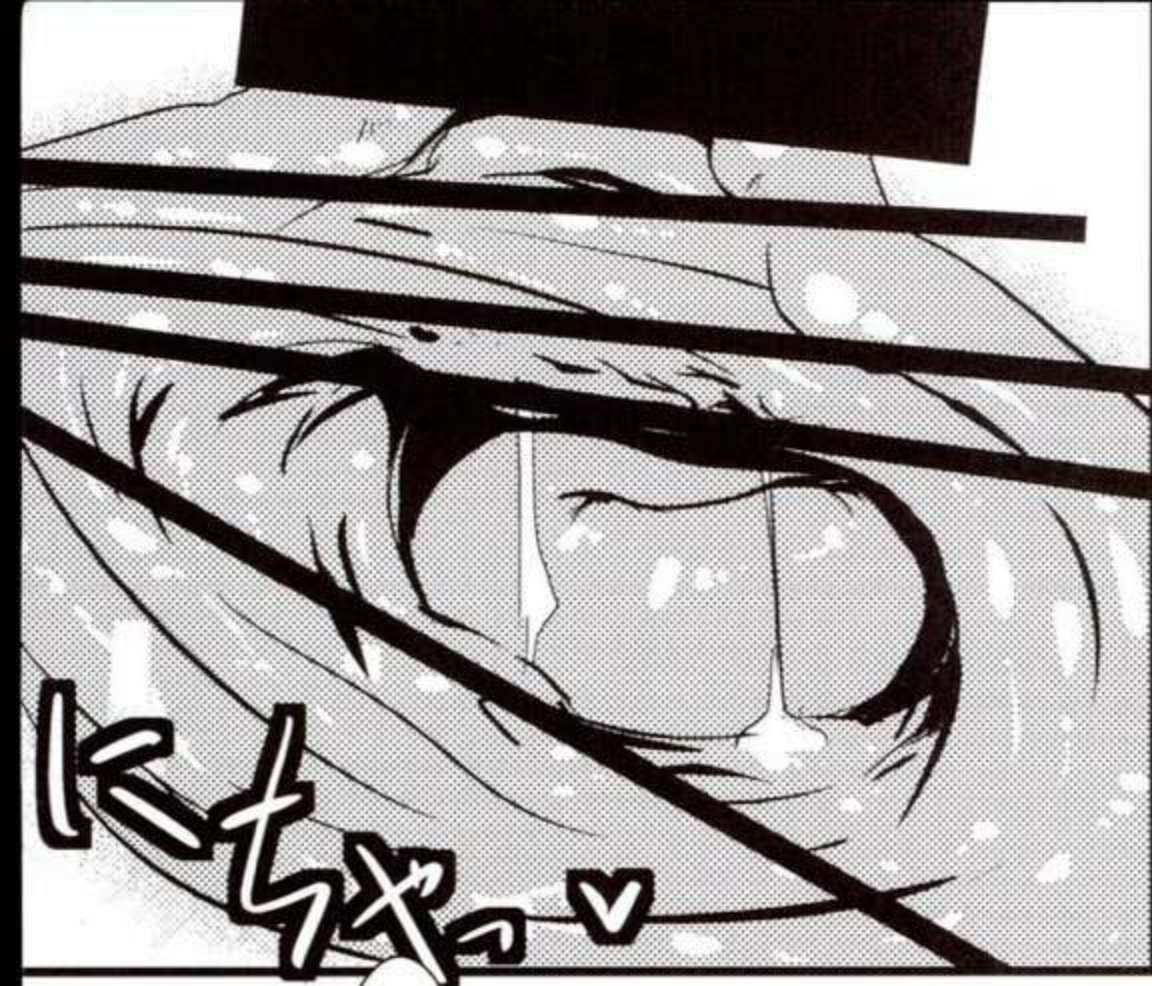






OK!

OK!



にゃんっ♡



はは、

はは、

あ、



プロテューサー

ぶぶぶ

あの



んっ♡



わ、私!!

まだ心の準備が



ゆめっ

ゆめっ

みたいっ

アタマ

アタマ

こんなわたしの  
はじめっ

アタマ  
アタマ

アタマ

ホワッ

あたま

あたま

こんなに乱れた  
藤原 みんなに  
見せてみたいな

おちん

やっ!! やだっ  
何っ!!

うお!! ちよつ  
ま、待て藤原  
そんな締め



プロデューサー…  
もしかして今

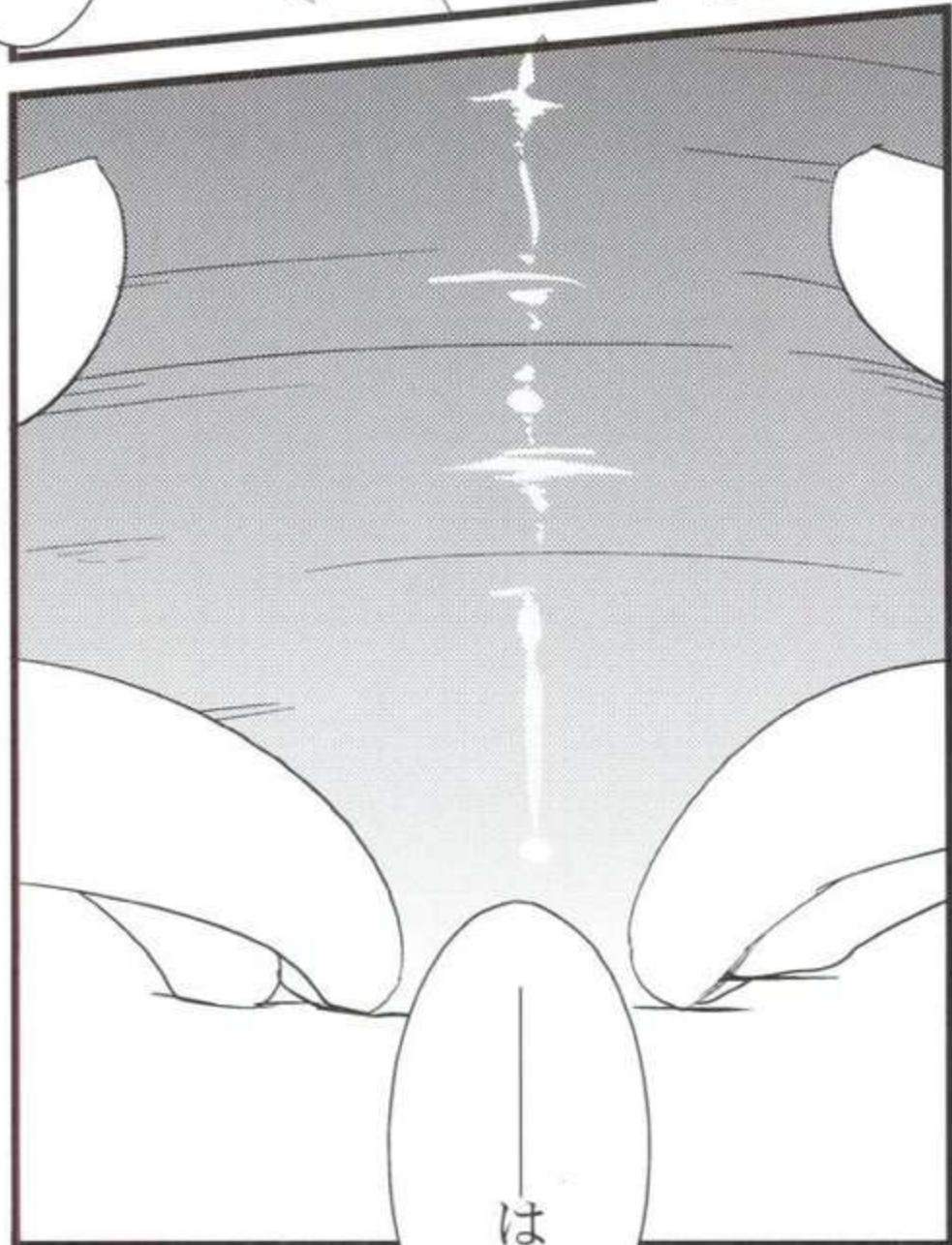
しや…  
射精して  
ますか…？

私の中で  
びくびく  
震えて…

あ…

ああ…

プロデューサー…？



不束者ですが

よろしくお願い致します

アッ...



おわり



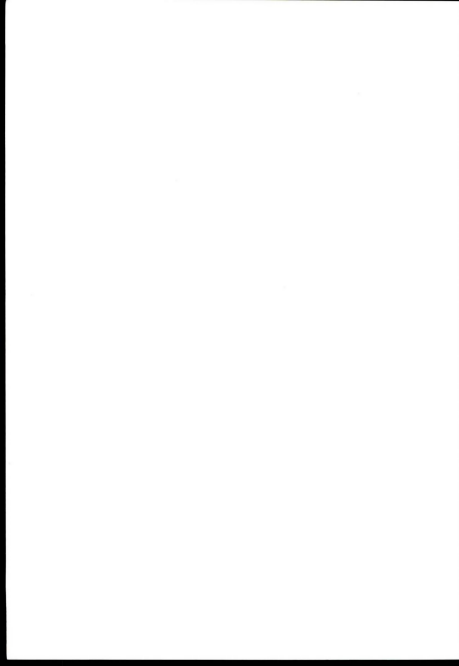
奥付

肇ちゃんろくろ回しすぎ!!

発行日 2012年5月3日

印刷：PICO 様  
発行：館山エンジニアリング  
発行責任者：辻丸

本誌の一部または全部の無断転載  
及び18歳未満の閲覧を禁じる。



**TATEYAMA  
ENGINEERING  
2012**

