

R-18  
Adult Only



# 催眠 東方

-SAIMIN TOUHOU-

R-18  
Adult Only



# 催眠 東方

-SAIMIN TOUHOU-

# 催眠東方

- SAIMIN TŌHŌU -

# 催眠

# 眠

術？

暗示による体調不良の改善を主に行って回っております

はい

私催眠術師をやっているものでして…

巷ではそれなりに名が通っているつもりなのですが…

おー。それじゃあひつやってみてくれよ。最近体がだるくってな

お任せを



すごいぞ、霊夢ーッ!

そうねえ

でも私はいいわ

只今無料サービス期間でして

ちよ、マズ…、フフフ、後で無しとか言わせないからね!

ええ、もちろん



時間だ、予定通り  
事は済ませたん  
だな？

ああ、  
お宅かい…

あの風船  
豚のために  
わざわざ  
ご苦労なこって



勝手に  
持っていきな

お宅らの好きな事  
しか頭にねえように  
した



はあ

あ…うま…

はあ

はあ

はあ

はあ

そっちの  
取り分は白黒だ  
からな

# 催眠 東方

-SAIMIN TOUHO-

魔理沙編	6P	日鳥
霊夢編	18P	松下ゆう
両犯し編	24P	松下ゆう 日鳥



う、くう、  
はは下にねっとり  
からんでこれは



もっと貴方様は  
気が利く女性になって  
いただかないと：ねっ



これは  
大きなオナホール  
ですネッ

極上だ  
これは……!



おやおや



んむう……



オナニーを勝手に  
始めてしまうとは  
いけない子だ……



一気に…  
咽奥まで…っ！



う、おお…っ!?



でる、  
だすぞ…っ

ぐうぐう…

クッ  
クッ  
クッ





おひい

そろそろ  
本番ですよお

魔理沙ちゃん

しかしこれは  
小さいお○んこ  
ですね

ふふん、  
まあ私も紳士です  
最初はゆっくりと



ほら、魔理沙ちゃんのお○んこに

オジさんの  
お○んちんが  
じゅぶじゅぶ入って  
いってるよお

ふうー！

さきっぽ  
はいった

うん、頑張ったよ、  
魔理沙ちゃん



いけない子だ、お仕置きだなあこれは



んっ...あーあー、血でべたべたじゃないですか



そろ...



ガキPART6 なんだよ

よっ



最高の状態  
アオコメ

ズッ  
ズッ

ズッ  
ズッ

たまらん!!

奥に当たって  
すごい吸いつきだな

こりやあ壁の  
壊し甲斐が

こいつが!

そんなに雄の  
ち○ぽがいいのか!

ふん!

ある!







気持ちよかった  
ですよ、魔理沙ちゃん

私は満足した  
のでこれで失礼  
致します

またお相手を……と  
言いたいところなの  
ですが：

他にも御宅の父上様に  
恨みを持つ同業者が多い  
ようで：

まあ、私も鬼では  
ありませんのでね、

本日は精々  
**四十人**  
程度です

次回は三日後の  
予定ですが、

それまでは可愛い  
おま○こでいて  
下さいね

ははははは



そうだ霊夢ちゃんは術で俺にもうラブラブだもんなあ

キスしろ

ムーン

ムーン

ちよっと何  
どうなってるの

何で・・・  
体が勝手に動く!?

よし 良い子だ  
そのまま言う事を聞けよ?

たっぷり楽しませてもらうからな

はーはー

ブル

ブル

ストツ



霊夢ちゃんのお口の中  
あったかくて気持ちがいいなあ

そうだ 良い子だ



好きにしているんだぞ？

ほら どうした？



あの霊夢ちゃんに

自分のを・・自ら啜えて  
貰える時が来るなんて

あゝ 気持ちよすぎて  
そろそろ射精そう・・！

たすけなさい！

ちゅっ  
ちゅっ  
ちゅっ

ちゅっ  
ちゅっ



でる!!

はっ出した出した  
しっかりと飲み込めよ!

!?

ドビュルルルル

ド  
コ  
ド



霊夢ちゃんここが随分物欲しそうだけど  
何が欲しいのかな?

イヤッあ

ほらー 欲しいものはちゃんと  
言わないと

オキーンオキーン...オキーンオキーンが  
欲しいです!!

何もっ  
何も考えられないっ!

あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ





これから永遠に遊んでやるからよ!

焦らなくても

あ...っ  
もっ...っ  
もっ...っ  
お

あっ  
っ

アイッ  
っ

ズボッ  
っ

あ  
っ  
っ

ア  
ッ  
ッ

ア  
ッ  
ッ

ア  
ッ  
ッ



あくひだひだが絡み付いて  
気持ち良い...

あ  
っ  
っ  
っ

ア  
ッ  
ッ  
ア  
ッ  
ッ





術にさえかけちまえば  
こつちのもんさ・・・

絶品な眺めだな

あゝい♡

あゝい♡

ビュー♡

トビクイ♡ トビクイ♡



す、すげえ…  
俺のち○こに  
む、夢中でしゃぶ  
つてる…

ド  
ド  
ド

ム  
ム  
ム

ん  
ん  
ん

んは  
んは  
んは

で  
で  
で

こっちも、これで…っ

十一発目えーッ!

ズ  
ズ  
ズ

グ  
グ  
グ

グ  
グ  
グ

ズ  
ズ  
ズ

妊娠だー!

ズ  
ズ  
ズ



バキューン

クウクウクウ  
クウクウクウ  
クウクウクウ

今が永遠と

終わらない  
夜が続く

ドブドブ

ドブドブ

ドブドブ

ドブドブ

ハア

ハア

ドブドブ

ああ

♡

♡

♡

♡

♡

♡

松下ゆう: 日鳥さんはやっぱりエロ同人作家向きですよー

松下ゆう: ずっと前から思ってたんですけど

日鳥: 嬉しいような嬉しくないような!

松下ゆう: 日鳥さんのエロは需要高いと思うんですけどね

日鳥: 自分ももっとずばっと厨二全開な内容とか恥ずかしげも無く描いていきたいなあ〜

日鳥: でも確かにエロはもう自分の中で分析がこれでもかかってくらい

細分化されているんで確かに妥協無く突き詰められると思うっ

松下ゆう: これからもちょくちょくエロ描いた方がみんなから喜ばれると思いますよ 僕も喜ぶと思う

日鳥: 皆幸せになれる魔法

松下ゆう: ㄝーイ

松下ゆう: んじゃまいきなりで今回のページ配分について一ですが やっぱこれはしっかり言って置かないと

日鳥: まず先に私が地面に頭をめり込ませる作業ですね

松下ゆう: ㄝーイ

日鳥: これは重労働だ

松下ゆう: これ、12P描くって言った時点でもうモノクロだって思ってたんですか?

日鳥: 当初はねー、すごい意識してたんですけどねー。エロゲの原画作業してたら漫画は白黒っていう

謎の刷り込みがはじまって気がつけばカラーなんていうことをすっかり忘れてたんですよ。

日鳥: 言い訳考えてたらなくなってしまういまなら土下座で逆立ちできる心境です

松下ゆう: んまゝ 日鳥さんはモノクロも上手いから本的には問題ないと思うんですけどね

松下ゆう: なんかもう濃い本になるんだなあ・・・と

日鳥: 僕個人については徹夜になるうがひげが伸び放題なるうがいいんですけど、

それに松下さんつき合わせてしまっておいて自分はのうのと白黒とかもう黒歴史になることうけあいです

日鳥: それ以上はいけない まあなににせよ松下さんお疲れさまでしたという他無い

松下ゆう: www

松下ゆう: 僕は合同馴れてたし、カラー描きたかったのが変わなくてよかったですよw

日鳥: それを聞いて頭の地面のめり込みが2センチくらい浮き上がりました。今地下500Mあたりですけど

というか今回この本を作ること自体もとをたどれば私から振った話だったのにねー

松下ゆう: そうですねえ 合同で申し込みたいって言われた時はびっくりしましたけど『寂しいから』でしたっけ

日鳥: それが普通だとばかりに・・・

松下ゆう: どんだけ普段寂しいんですか

日鳥: 僕のチキンっぷりを知らないからそんなこといえるんです。。。!

日鳥: 一人にいるときは普段は作業しながら画面に向かって過去反芻してぶつぶつぶやく日々をおくっています

松下ゆう: うわー やってそう

日鳥: 否定してよ!

松下ゆう: まぁなんだかんだで結構長い付き合いですしね 冗談に聞こえないです

日鳥: なんだかんだいってねー。今回改めて二人そろってという形でしっかり作業ができて大変勉強になったと思います

松下ゆう: 今回は趣味が合わなかったら多分制作出来なかったんじゃないですかね

日鳥: 催眠ということばに吸い寄せられる同じ穴の貉だったのが幸いしたんですねえ

松下ゆう: 趣味が合ってたまたま出来たのかと思いますよ まぁ同人ってそんなものですよ

松下ゆう: 居酒屋で性癖話会ってどうなんだったかなとか今では思いますが

日鳥: 祖で振り合うというわけではありませんが、自分もそんな気軽さが素敵な場だと思ってますよ

あれはまあ、個室風な雰囲気だったし・・・よこ麻がぶらさがってるだけだったけど楽しかったというのでFAです

松下ゆう: まぁそんなところから生まれた本でした! そろそろメますよ! なんか面白い一言! (無茶振り)

日鳥: 締め切りは割引ありきで考えてるといつの間にか信頼が割引かれるからな! 気をつけるよ!

松下ゆう: はいー お疲れ様でした! 日鳥さんは気をつけてくださいよw

日鳥: おつかれさまでしたー!・・・あれところが痛い・・・

日鳥: ほんとうになあー・・・

ざっ  
だん

まとめ: 松下ゆう



原作 上海アリス幻楽団様

発行 TRICK&TREAT 日々鳥々

発行者 松下ゆう 日鳥

Special Thanks マコト

発行日 2011年8月13日

印刷会社 ねこのしっぽ 様

連絡先 matusitayuu@yahoo.co.jp

※この本は 上海アリス幻楽団様が制作している  
『東方Project』の二次創作です

無断複製・データ化等のご遠慮下さい



Touhou project fanbook

2011.8.13  
TRICK&TREAT  
日々鳥々