

# DESY'OPIA

成人向  
FOR ADULT ONLY

# I'OPA

成人向

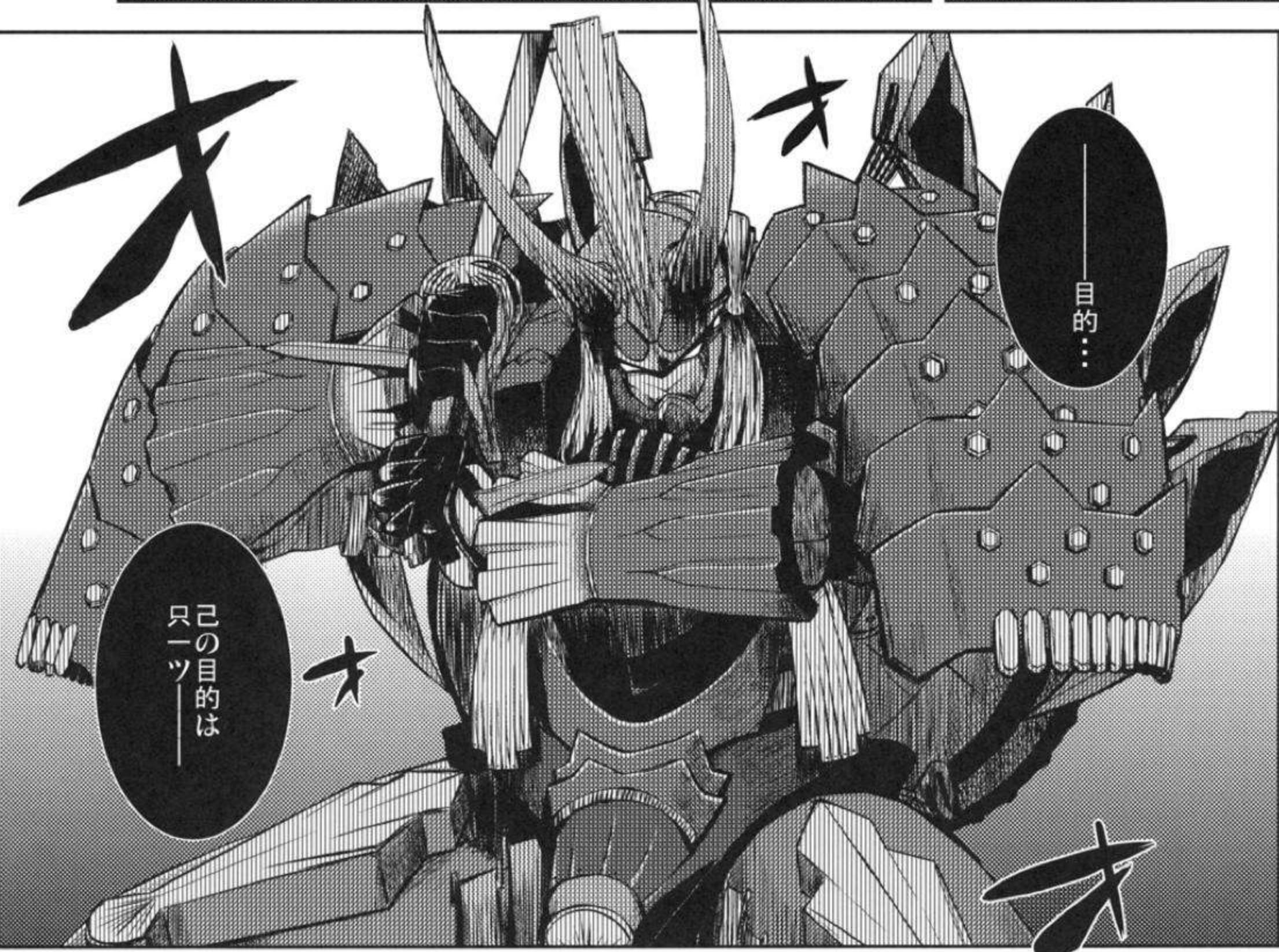
FOR ADULT ONLY

# まえがき

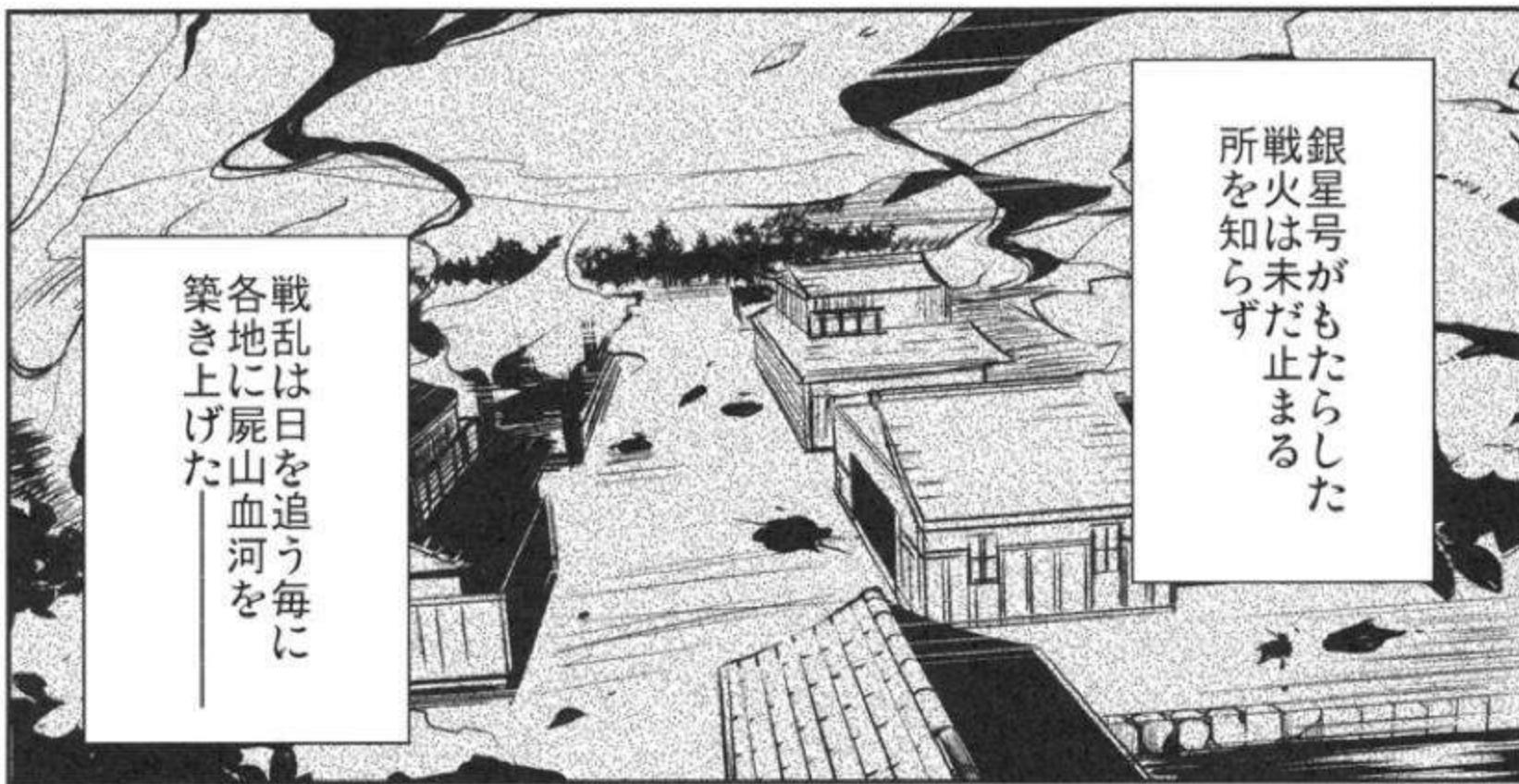
おそらくかなりご無沙汰ですがこんにちは、武中英雄です。

村正の発売日から考えるともう一年以上経過している訳ですが。  
当初出す予定だった2010年夏コミから冬コミを跨いで  
まさかこんな時期まで引っ張るとは思ってませんでした。ホント。マジ。  
あーだこーだやってるうちに公式で悪鬼編ED後の魔界編とか出ちゃって  
なんかこの本出す意味あんのかしら  
ホントに英雄(ひでお)は無用なのかしら  
等と自問自答しつつ、そんなこんな悪鬼編ED後で御座います。  
正史は銃爺先生がやってくれるので、  
同人らしく好き勝手色々気楽に描き殴ってみた次第です。  
いや、剣胄は気楽に描いていいものじゃないです。吾輩学びました。

ということでこれより本編、お楽しみ頂ければ幸いです。



興隆四十二年



お心算へ行く  
でしょうか

真打武者を中心とした  
傭兵集団  
通称“武帝”

よもや徒歩で武者より  
逃れられますまい  
道理など

そ圧倒格とも言える賃金で  
ただ善的な武力を提供する  
わざ

彼らが次第に心地いい事で  
戦乱の事であつたのは  
あつたは

それ即ち

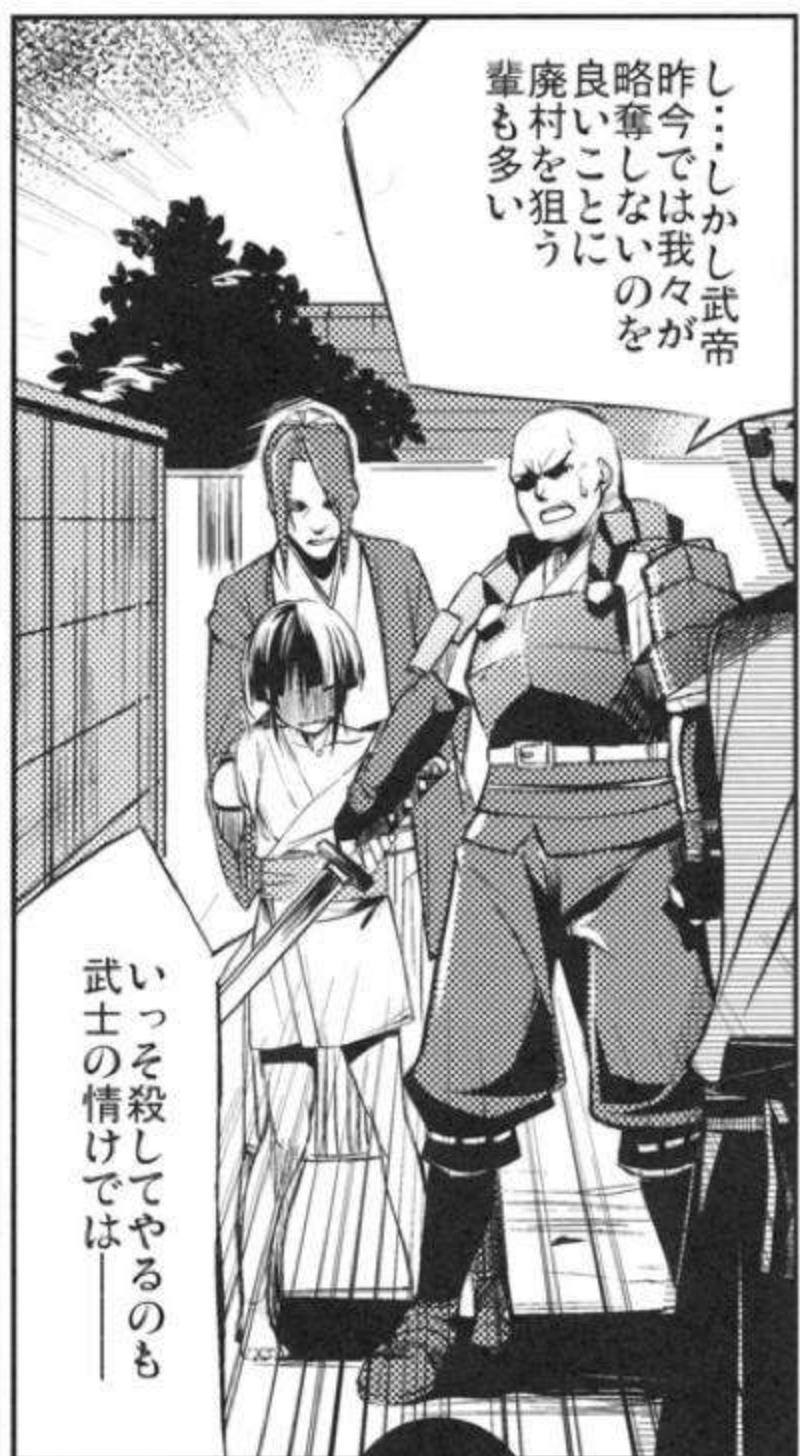
残り三人分  
罷り成りません  
契約に叛く事は

彼らの雇用に  
しかしある条件があり  
それこそ武帝が  
忌避される所以である











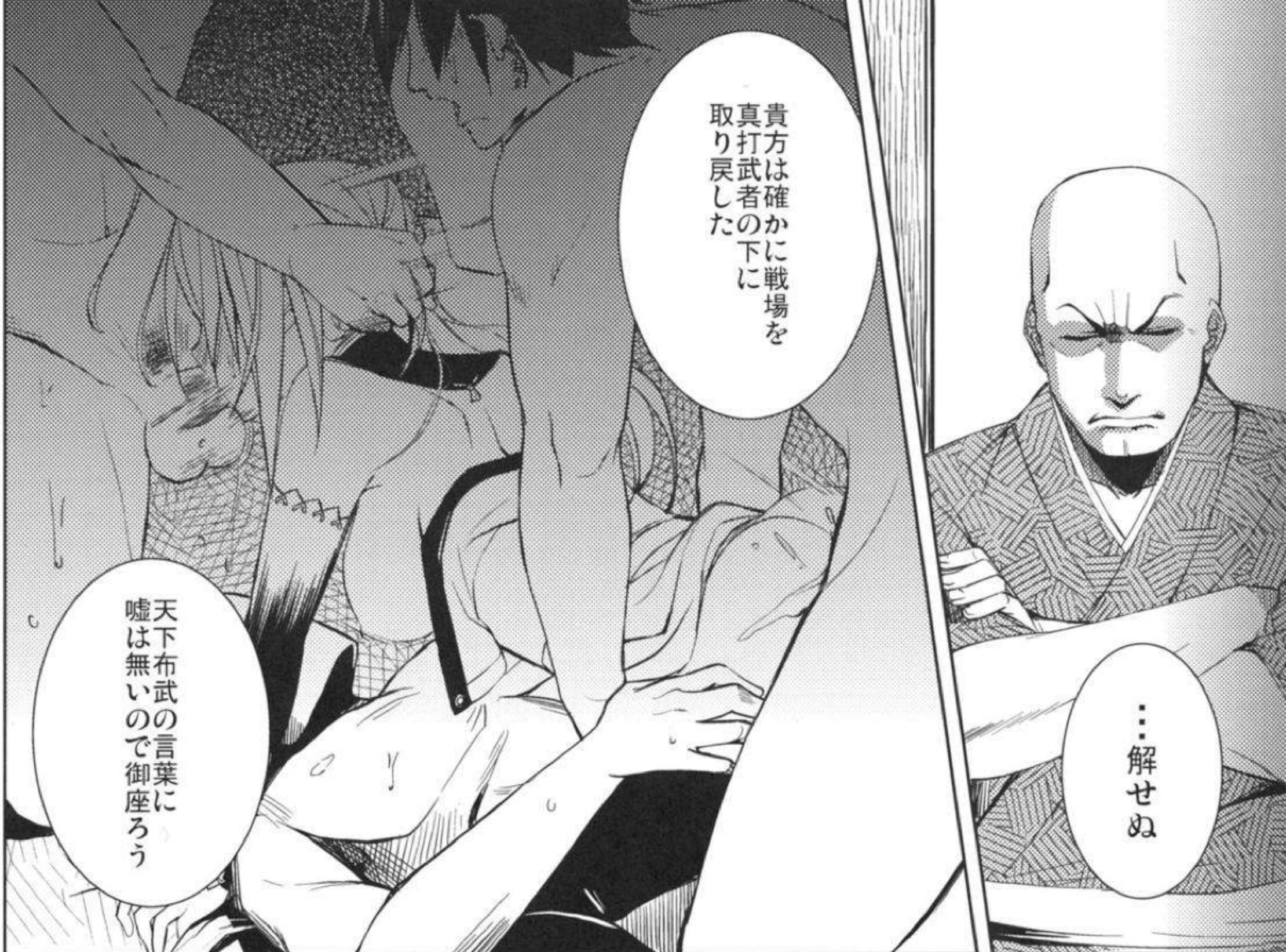












天下布武の言葉に  
嘘は無いので御座  
ろう

…解せぬ



しかしこなことを  
してまで武者を  
繋ぎとめておく  
理由にはなるまい



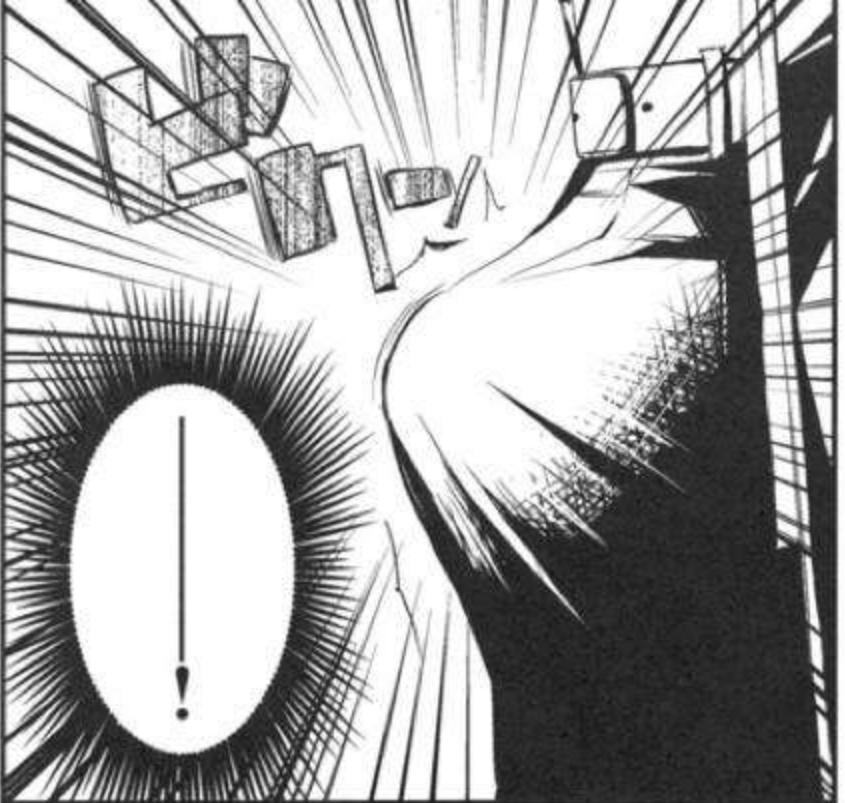
故に

ただの炎に  
無言葉など  
無用であろう?

炎となつて  
世界を焼くのをだ  
世の恐ろしさに示すために

この男  
どれ程  
難かって  
辛苦の道が  
おるのか  
程か

勘違いするなよ





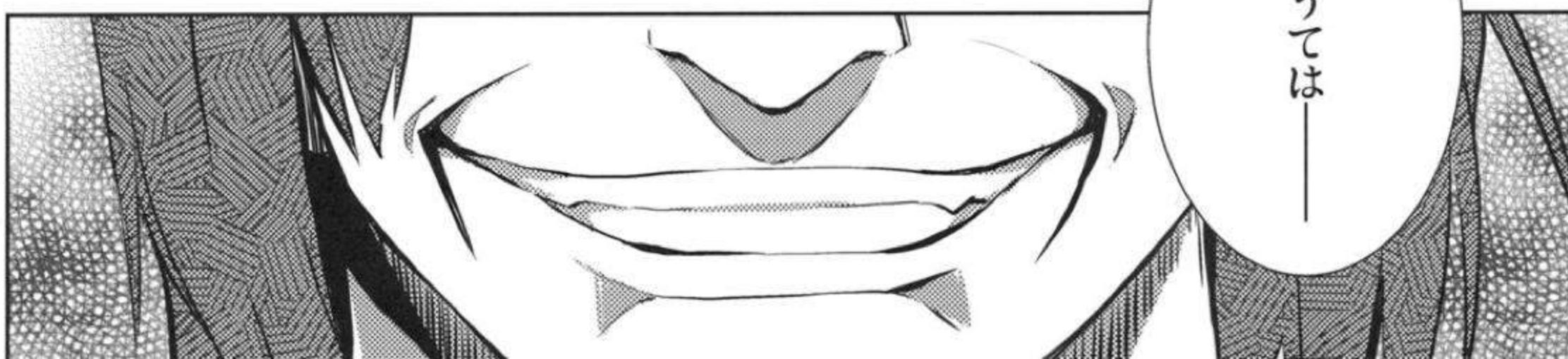




御堂がそれを  
共むなら  
に墮ちよう

私はあなたの  
剣胄

それであなたの隣に居られるのなら



# あとがき

はい、という訳で三世村正本改め蔵部帶刀本でした。誰得。  
まゝ武帝武者で明らかになってるのが  
彼と糸目雑魚さんとオーリガだけだったので、  
折角蔵部のデザインが判明した訳だしその辺広げようかな・・・。  
何が折角だ、オーリガ描いとけよ、オレ。  
あ、21頁下のコマは声優ネタでした。童心坊っぽい感じで。  
見ないで描いたからポーズ全然違ったけど。

武帝としての活動初期に思いを馳せると、多分仲間を集めるのが  
結構大変だったんじゃないかなーと思うわけですよ。  
戦争を根絶したい武者ってそんなに居ないだらうしね。  
なので善惡相殺は形だけで戦力補充していった時期がきっとあるはず！  
そして理解を示してくれそうな人物にのみ真意を伝えてるイメージ。  
末端の武者は好き勝手やってても統括する部隊長クラスは  
武帝に心酔しているのでギリギリ組織の体裁が保ててる  
・・・とかそういう妄想なわけですよ。  
そこに三世村正を如何に絡めるか考えたらこうなってしまったのでした。  
寝取らせとかダメな人もいるかと思いますが、  
こういう酷いこと出来る原作もあんまりなく折角なので楽しませて頂きました。  
三世村正ファンの人には大変申し訳ない感じですが。ニコリ  
なんていまニコッました！？

今後はちょっと商業の方でいくつかやる予定なので同人に戻ってくるのは  
大分先になってしまふかとは思いますが、  
またいざれお目にかかるればと思います。  
それではお付き合い戴き、ありがとうございました！

## 奥付

誌名 : DYSTOPIA

発行 : ARKADIA

発行者 : 武中 英雄

発行日 : 2011/3/10

URL : <http://aokan.sakura.ne.jp/>

印刷 : みかんの樹 様

※本誌は青年向けの本です。

18歳未満の方のご購入、ご購読はできません。

また、本誌を無断で、書籍、インターネット、DVD、CD等への  
無断転載、複写などの行為を禁止いたします。

