

アキラ  
あきら

18  
FOR ADULT ONLY  
かぜうま

“滅びの花”は  
恐ろしい花だ

いくつもの  
街や村が  
フロワロに沈み

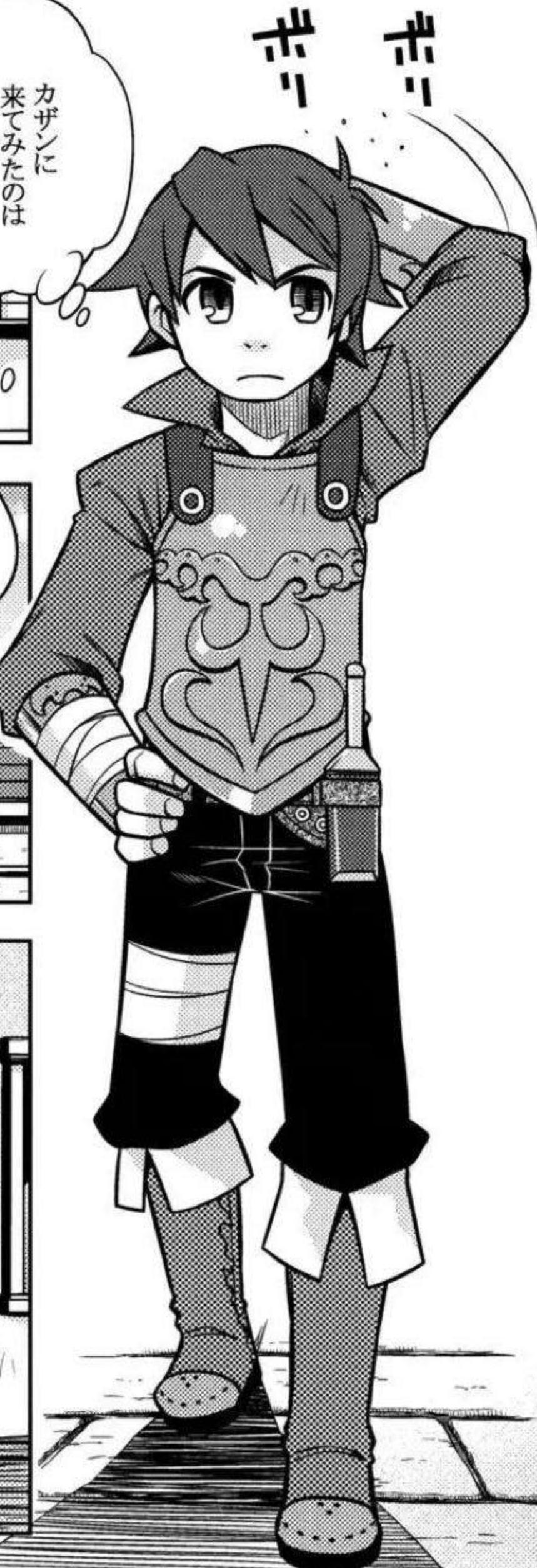
数え切れない  
人々が犠牲になつた  
そんなことは  
子供だつて知つてゐる

なのに俺はこの時

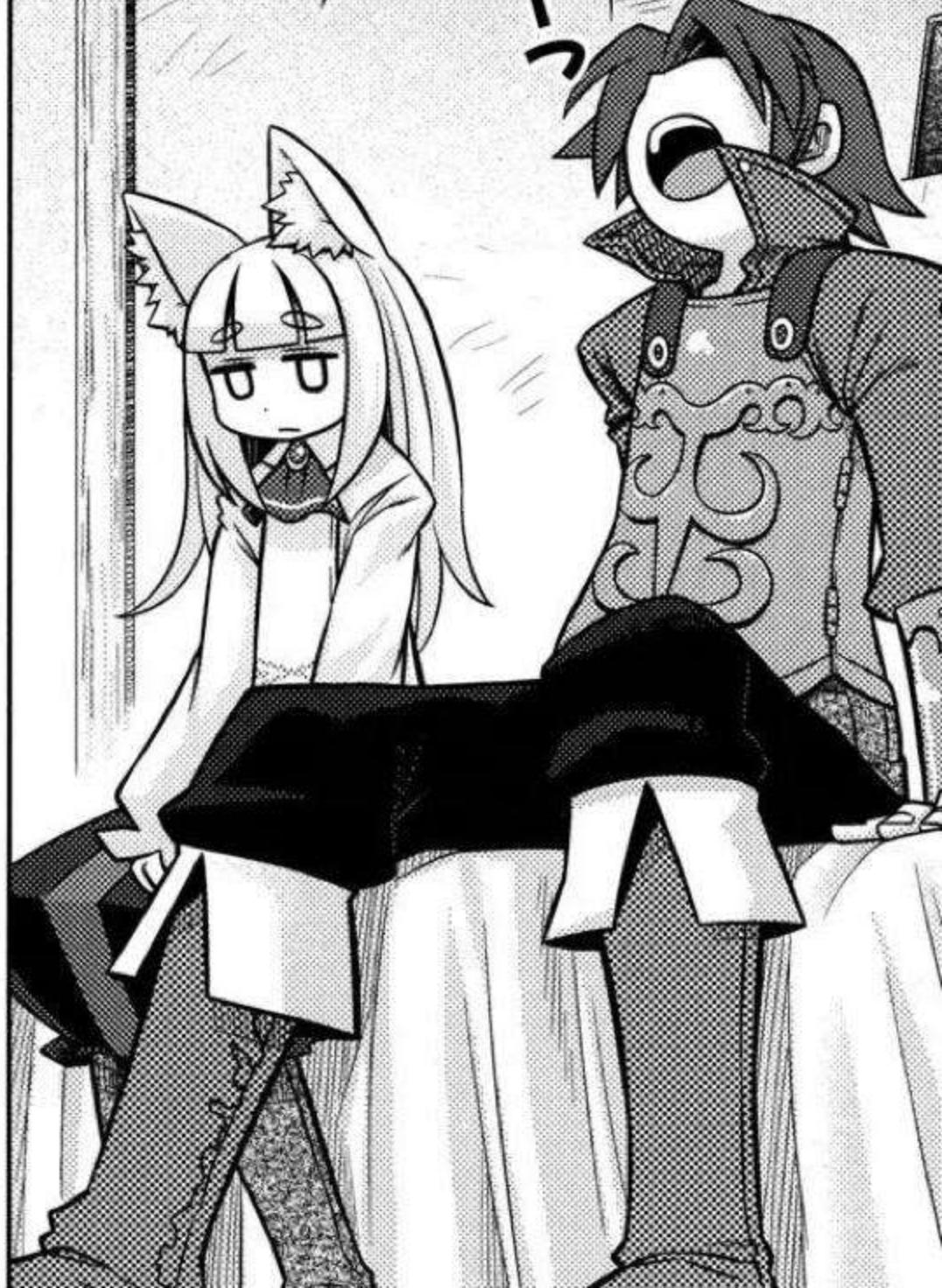
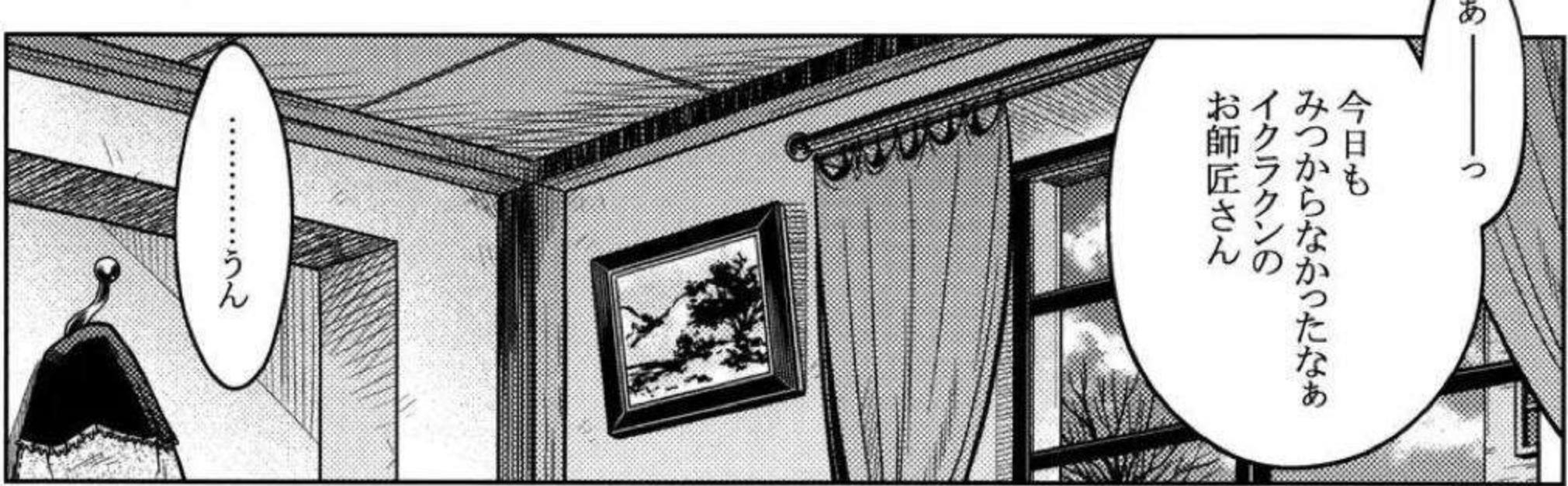
フロワロに沈んだ村に  
ふらふらと  
入つていこうとする  
少女を見て  
不謹慎にも  
こう思つちまつた

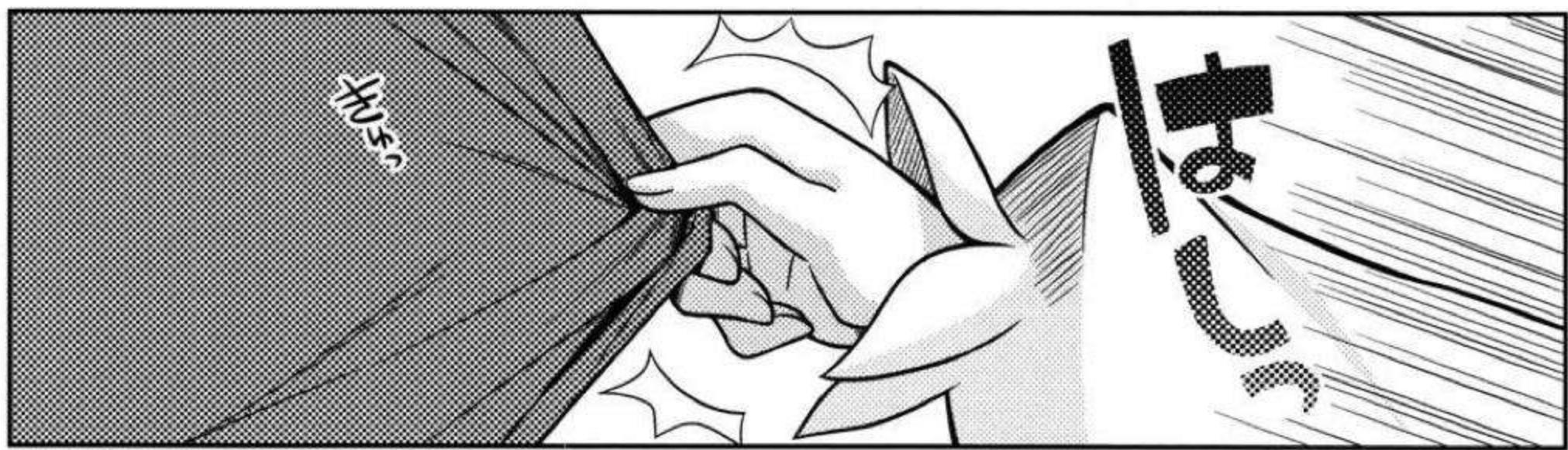
なんて  
綺麗なんだ  
つて





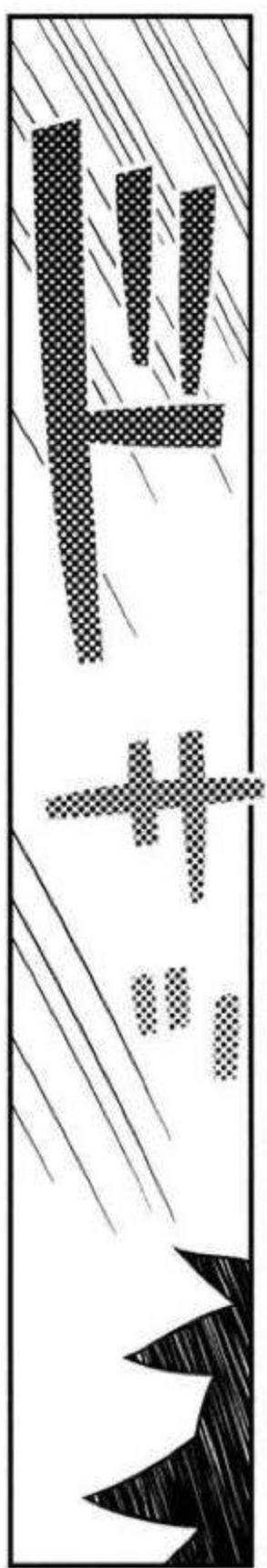








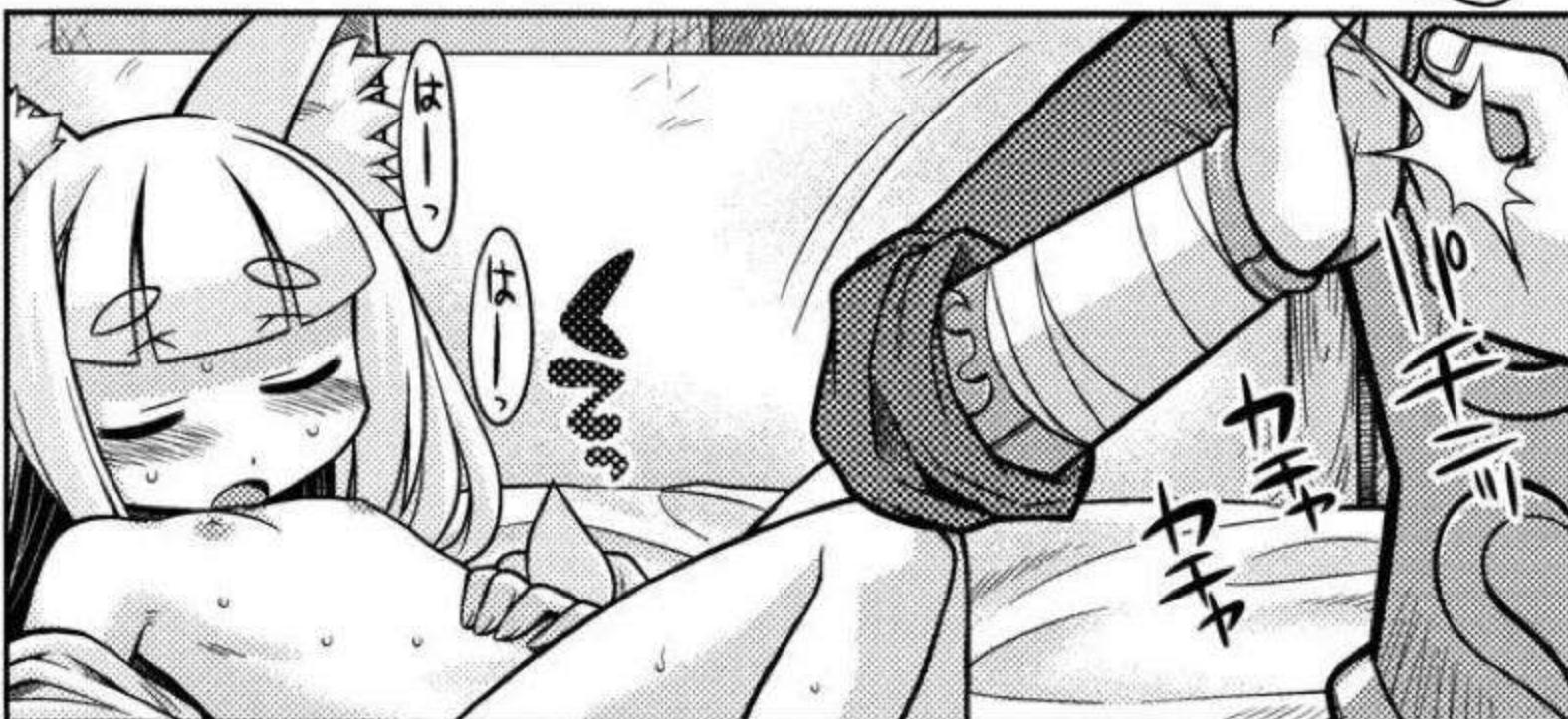
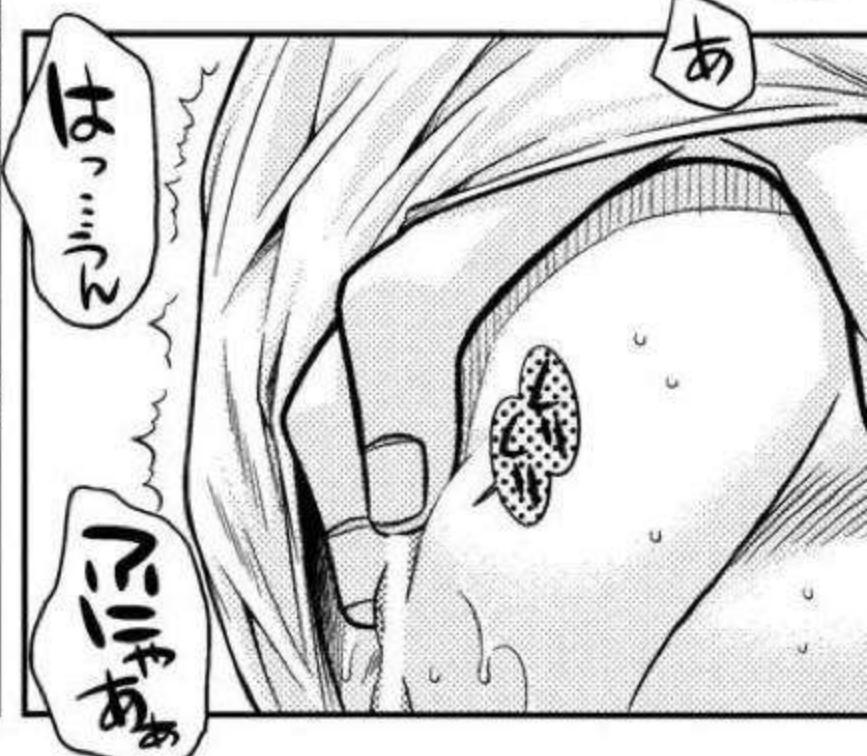
君なら……  
いいよ……  
だから……  
そばにいて……















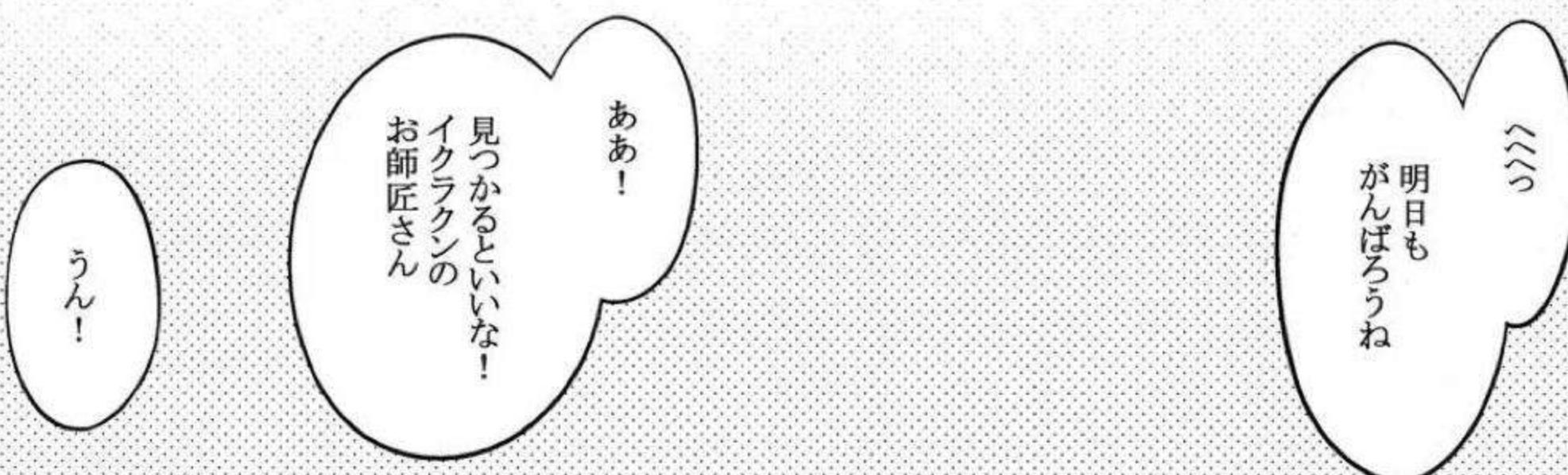








竜は…憎いよ…  
父さんも…母さんも…  
竜に…



例の部屋に入れて  
おきました

そういえば  
性別を偽り  
入国を謀った男の  
仲間たちは  
どうしました？

じき仕上がります



一人、強情な娘も  
いたようですが……



問題ないでしょ



illustration:UME







自らの騎士が  
墮ちてゆく様を  
観てはいるがいい

貴様は後で  
相手をしてやる









そうだ…それでいい

それでこそ  
隠りがいがあると  
いうものよ…！



え…つ  
!!!?

ナイト  
騎士の娘よりも  
発育が  
いいようだな



そんな…  
胸だけで  
こんな…  
…！！

うそ…  
…！?

感じたり…  
するもの…ですか…！

誰が…つ

ん…？ くくく  
どうしたのだ?  
先ほどまでの威勢は

震えているぞ?  
感じているのか?



はう…







謳うがいい……！

この  
締まりの悪い穴も  
塞いでやるとするか

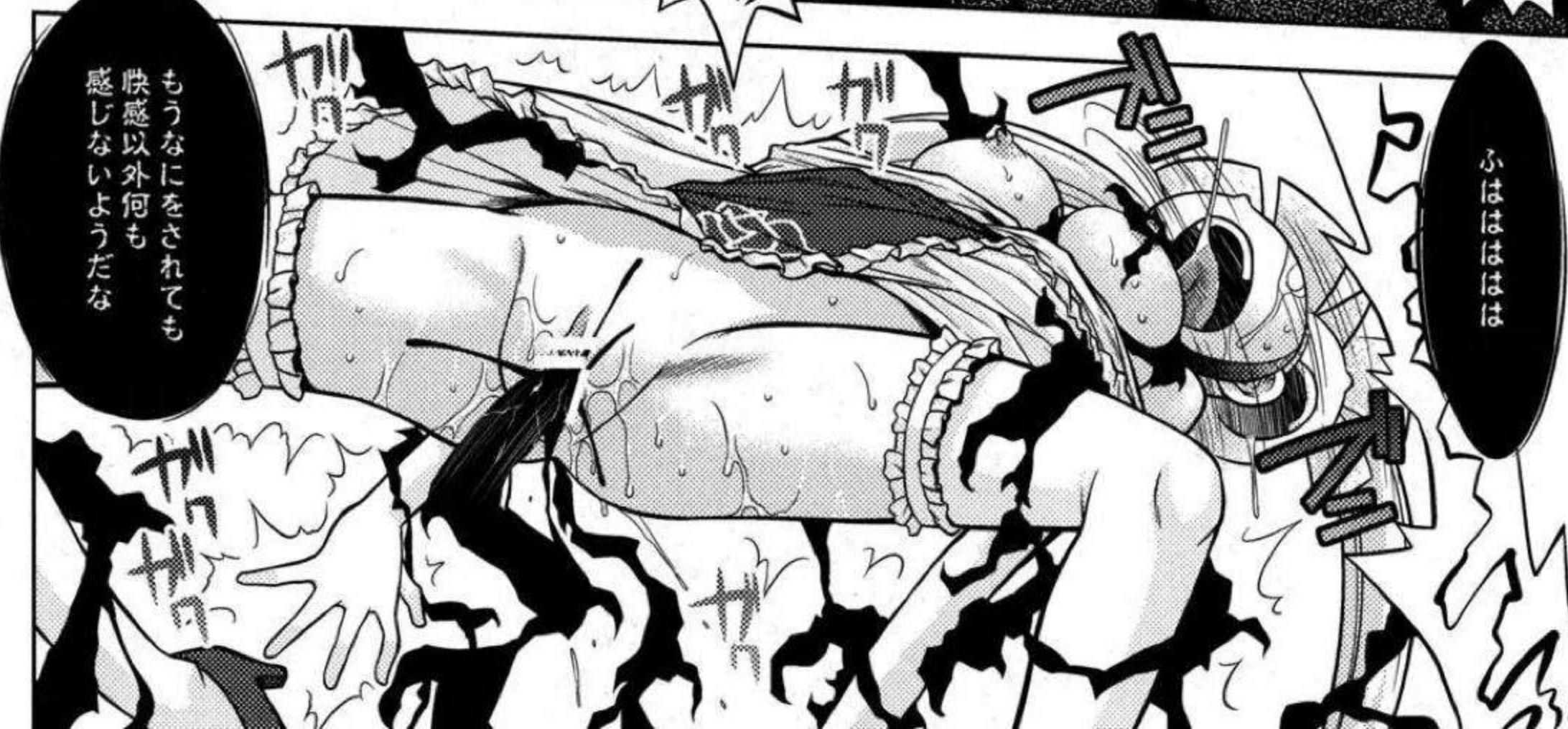
どれ…

どうだ  
最早破瓜の痛みさえ  
快感のスパイクでしか  
あるまい？



もうなにをされても  
快感以外何も  
感じないようだな

ふははははは





闇の快楽に呑まれるがいい

さあ享楽の波に



くくくく  
もう完全に快楽の  
虜だな…



すいぶんと簡単に  
落ちたものだ  
もう少し抵抗してくれても  
よかつたのだがな



お前たちには  
このデッドブラックの仔を  
孕ませてやるとしよう…  
悦ぶがいい

来るべき滅びの日が  
訪れるその瞬間まで

お前たち英雄が  
世界に闇を撒くのだ









## あとがき

■表紙の文字がメメドラに見えて仕方ありません。南☆です。  
今回はみなさんの予想通りナナドラでお送りしました。  
やっぱり最初はイクラクンかな～と描きましたが、  
なんか、こう、ちょっと違う！ な感じになってしまいました。ごめんなさい。  
他にも描きたい子がいるのでこれ以外にも描けたらいいな～と思ってます。  
しかしながら今後わりと忙しくなりそうな気がしないでもない感じなので、  
どこまで描けるかどうかわからないのが難しいところ。  
なんとかがんばりたいものです。

■今更ですが、イクラクンの話はチビキャラトークと始まりの物語を元に  
描いているのですが、そっちを読んでないといささか意味不明な  
感じになっちゃいました。  
なんとなくそんな雰囲気なんだな～と思っていただけるとありがたいです。

■世界樹の本ばかりアホみたいに何冊も出しててよっぽど好きなんだなコイツ。  
どうせその流れでナナドラなんだろ？ と思われてそうですが、  
はい！ その通りでございます！  
で、実際遊んでみてどうだったのかというと、  
皆さんと同じ細かな不親切部分で不満たらたらです！  
誤解のないように言っておけば、基本的に好きです。  
好きです、が！ これだけは言わせていただきたい。  
お前は本人に直接聞いたかもしれんが  
俺たちは一言も大統領本人から世界を託すとか  
旗印になってくれとか聞かされてねえんだよ  
勝手に高圧的な態度で命令してんじゃねーよ  
このクソメガネ！

■最後になりましたが、今回お二人のゲストさんに  
寄稿していただきました！  
やっほう！ Congratulation !  
日向悠二さん、うめさん、どうもありがとうございます！  
お二方ともお忙しい中すみませんでした。  
特に日向さんには入稿ギリギリまでがんばらせてしまい  
恐縮で((( ;ﾟΔﾟ)))ガ'クブルです。  
時間が足りず影付けができなかったと嘆いておられましたが  
なんかもう現時点でも既に圧倒的で目を見張るばかりで  
眼福です。てゆーか反則です。  
うめさんのイラストはうめさんが寄稿した他の作家さんの  
ナナドラ本のものと対になっています。  
140ページほどもある分厚いあれです。  
機会があればそろえて見比べて見るのもいいやも！  
ついか、全てのキャラがことごとくペタン娘とか！  
さすがすぎます。  
もう一度、お二人ともどうもありがとうございました！

■それでは、最後になりましたが  
この本を手に取ってくださった方、  
どうもありがとうございます。  
また別の作品でお目見えできれば幸いです～。

01~17 イクラクンのあのね

18~21 ■■ by 日向悠二

22 イラスト by うめ

23~34 ノーラとビリッキのあのね

35~40 ロザリーのあのね

■誌名 : ナナドラのあのね

■発行 : かぜうま

■発行者 : 南☆

■発行日 : 2009年7月20日

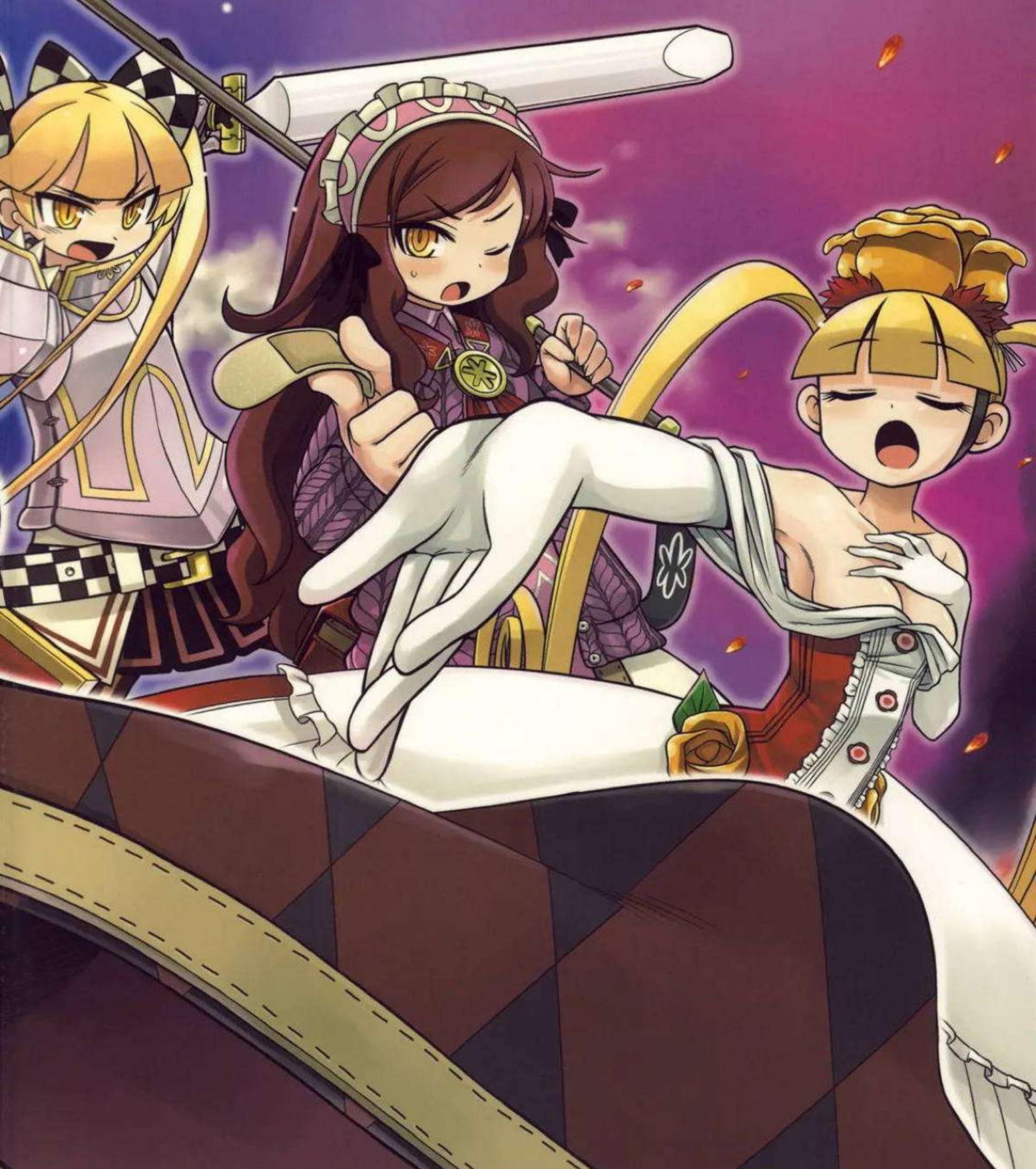
■連絡 : isogai@big.or.jp

■印刷 : POPLS

※未成年者の所持閲覧を固く禁じます

※無断転載・複製、ネット上へのアップロードは厳禁です





FOR ADULT ONLY

2009 Summer. KAZEUMA MINAMI★STAR  
NANADRANOANONE  
ANONENO SERIES VOL 25



**18**  
FOR ADULT ONLY  
かぜうま

FOR ADULT ONLY

2009 Summer KAZEUMA MINAMI STAR

NANADRANOANONE

ANONENO SERIES VOL025