

詩織

第二十七章 籠の中のメラニコリック

あいざわひろし

岩崎啓真

Volume 27

The Melancholic In The Cage

18 For Adult

詩織

第二十七章

籠の中のメランコリック

あいざわひろし

岩崎啓真

Volume 27

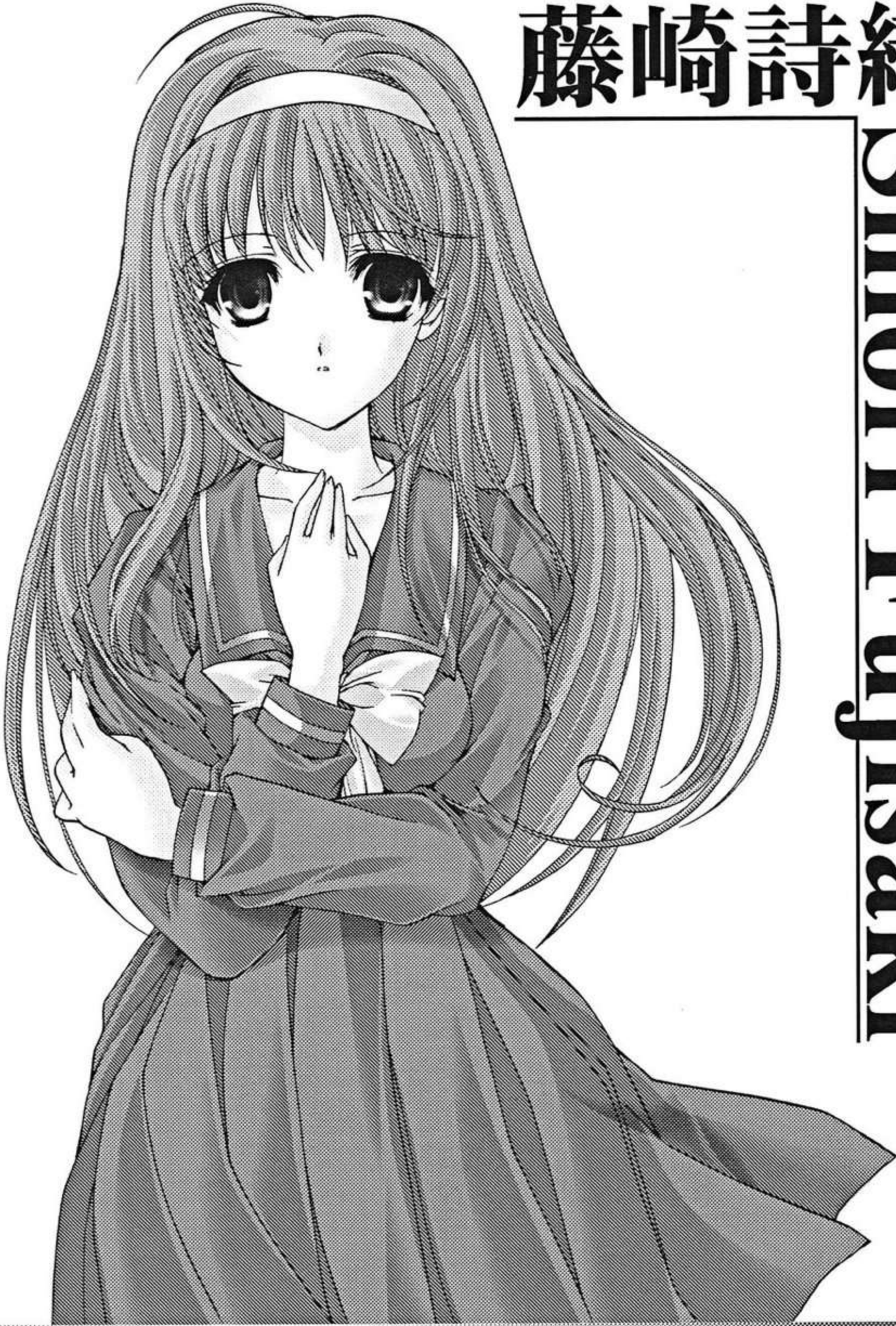
The Melancholic In The Cage

The Characters in

This Comic

藤崎詩織

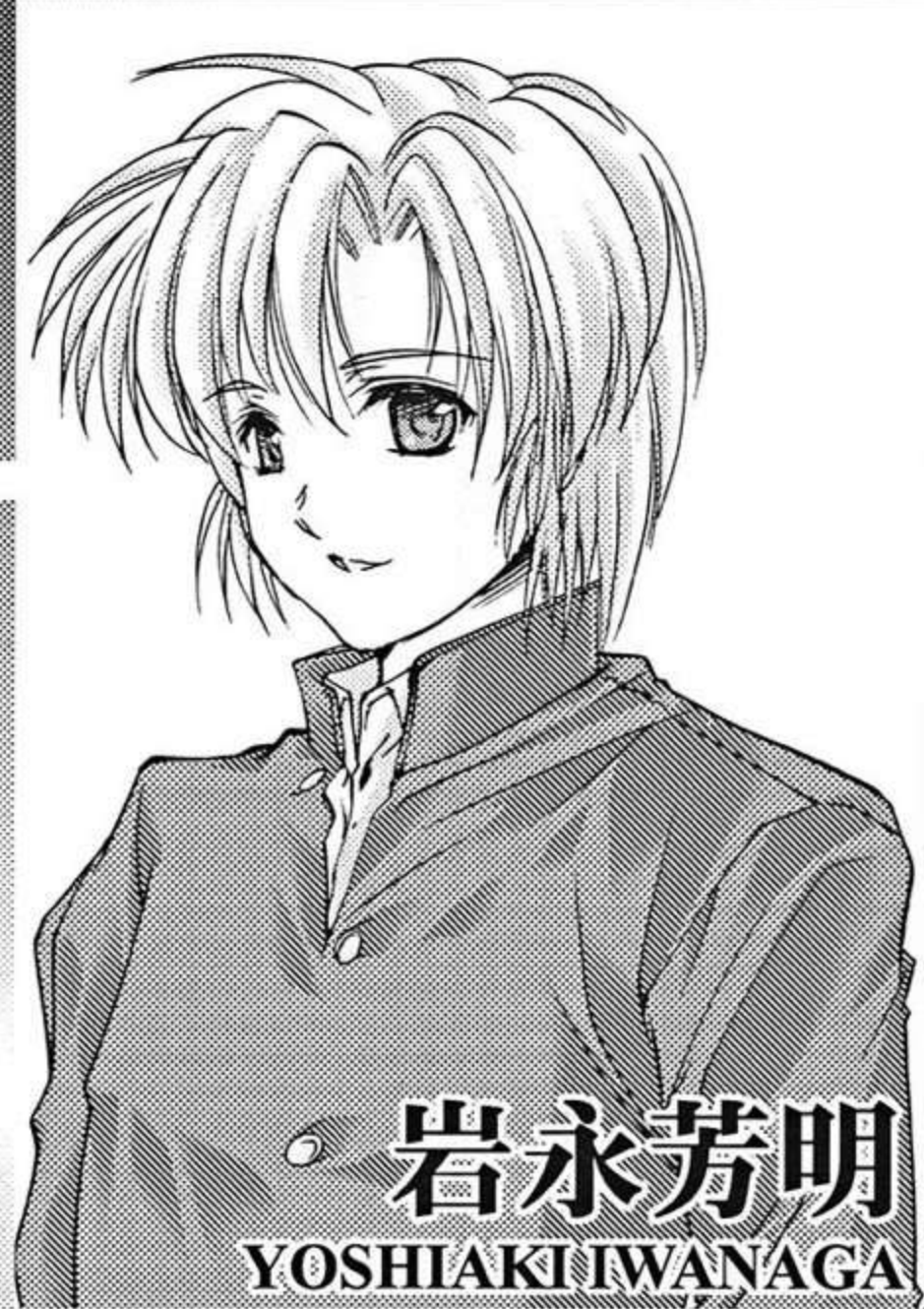
Shiori Fujisaki



成績優秀、スポーツにも秀でていながら、謙虚な性格で私立K高校のアイドルと謳われた美少女。両親を交通事故で失い、一人暮らしをしていたが、ある日、クラスメート島田雄二の卑劣な罠に落ち、全裸緊縛写真で脅され、処女を失ってしまう。詩織は島田のセックス奴隷として調教され、島田の選んだクラスメートに犯され、ついには好きだった岩永にまで調教されていたのを知られてしまう。そして、その直後に羽黒に拉致され、アダルトショップで売春させられる。羽黒の留守を見計らった島田によって助け出されるが、売春のことがばれ、友達を失ったところで、島田の手引きでクラスメートに輪姦され、ついには心が折れて島田に「好きです」と言ってしまう。そして恋人気取りになった島田とデートに行く途中、肉屋の毒島に薬を盛られ、拉致監禁され、島田の目の前で薬屋の鬼窟と毒島の二人に犯され、引き離され、徹底的に調教される。そして島田の前でどれくらい調教されたかを披露されたあとの帰り道、鬼窟に馬鹿にされた毒島が衝動的に刺して、逃げてしまい、一人取り残された詩織は島田の元に戻る。そして「二人に町を出よう」と言った島田に「卒業式に出て、最後のお別れをしたい」と言うのだった



島田雄二
YUJI SHIMADA



岩永芳明
YOSHIAKI IWANAGA

スクールカーストの最下層だったが「お前らとは違う」と強がっていた。卒業間近の学校で詩織をクラスメートに公開輪姦させ、心を折り、「好きです」と言わせて恋人気取りになっていたが、その詩織を毒島と鬼窪に奪われる。二人が詩織を連れて現れ、目の前で調教を見せたとき「お前らとは違う」と強がっていたが、鬼窪に「どうせお前も強姦しただけだろう」と言われ、否定できず絶望していたところに詩織が戻ってきて「あなたしか残っていない」と言う。島田は、そんな詩織に「卒業したら、二人で町を出よう」と言うのだった。

藤崎詩織の幼なじみで同学年。ハンサムだがほんやりした性格。演劇部所属。文化祭では主役を演じた。詩織を好きだったが、クリスマスに調教された詩織を見せられ強くショックを受けるが、なおも想いを断ちがたく、気持ちが揺らいでいたが、偶然から美樹原愛と共に詩織と島田のセックスを見てしまい、ショックを受けていたところに、学校で詩織が輪姦されてよがっている姿を見せられ「ケツ掘ってもらって、よがっていればいいさ。変態女」と言い放った。だが、未だ、詩織の事を忘れられずにイライラしている。



近所の商店街の外れにある毒島精肉店の店主。普段はニコニコとしているが、キレると人を殺しかねないほど暴力的な行動をとる。島田に詩織のファンだと吹き込んで、詩織を連れてくるように仕向け、薬入りのコロッケを食べさせて、拉致監禁した。偏執狂的な執着で詩織を恋人だと勝手に思い込み、手に入れてからは、詩織と両思いだと妄想していた。それを鬼窪に馬鹿にされたことから、衝動的に鬼窪を刺してしまい、恐怖で逃走した。

毒島俊彦
TOSHIHIKO BUSUJIMA



近所の商店街にある鬼窪薬局の店主。独身。変態性欲の持ち主。言葉遣いは紳士的で冷静だが、あらゆる変態的な責めで女を調教する。特にアナル責めを好み、詩織を浣腸やアナルセックスで徹底的に調教していた。売春ショーで詩織に一目ぼれして、拉致監禁するための計画を立てていた。一人で実行するつもりだったが、毒島に頼み込まれ、そちらの方が確実だと判断して、毒島を計画に加えた。詩織と両思いという、毒島の勝手な妄想を馬鹿にしたことで、毒島の怒りを買って、刺殺された。

鬼窪
ONIKUBO



藤崎詩織の親友。同学年で岩永のことが好きだった。登校しない詩織を心配して見舞いにきたが、変態プレイに巻き込まれた末に、岩永とセックスをしてしまい、以来、不登校になっている。

美樹原愛
MEGUMI MIKIHARA



詩織のクラスメート。詩織が犯されてからあと、様子がおかしくなっているのを気にしていたが、アダルトショップのバイトを誤解した形で知り、詩織に対して「ピッチ」と言った。

朝日奈夕子
YUKO ASAHINA



私立K高校のアイドルと謳われる美少女、藤崎詩織は、冴えないクラスメート島田雄二に脅迫され、ファーストキスも処女も奪われる。そして学校でオナニーを、電車で、映画館で露出プレイを強要され、最後には浣腸までされる激しい調教を受けるのだった。

詩織は、島田の手引きで、嫌われ者の体育教師、羽黒にも犯され、調教されるようになる。そして夏休みが始まると、デートと称して調教され、セックス漬けにされてしまう。羽黒はふとしたことから、詩織で金儲けができると気が付く。

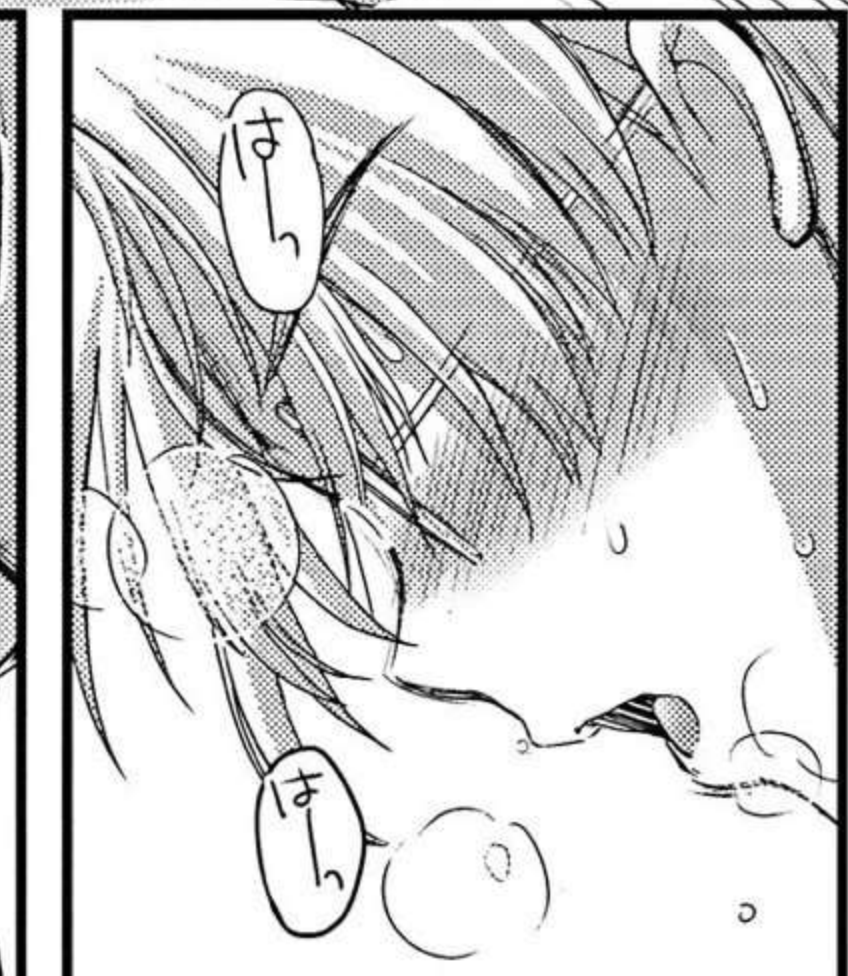
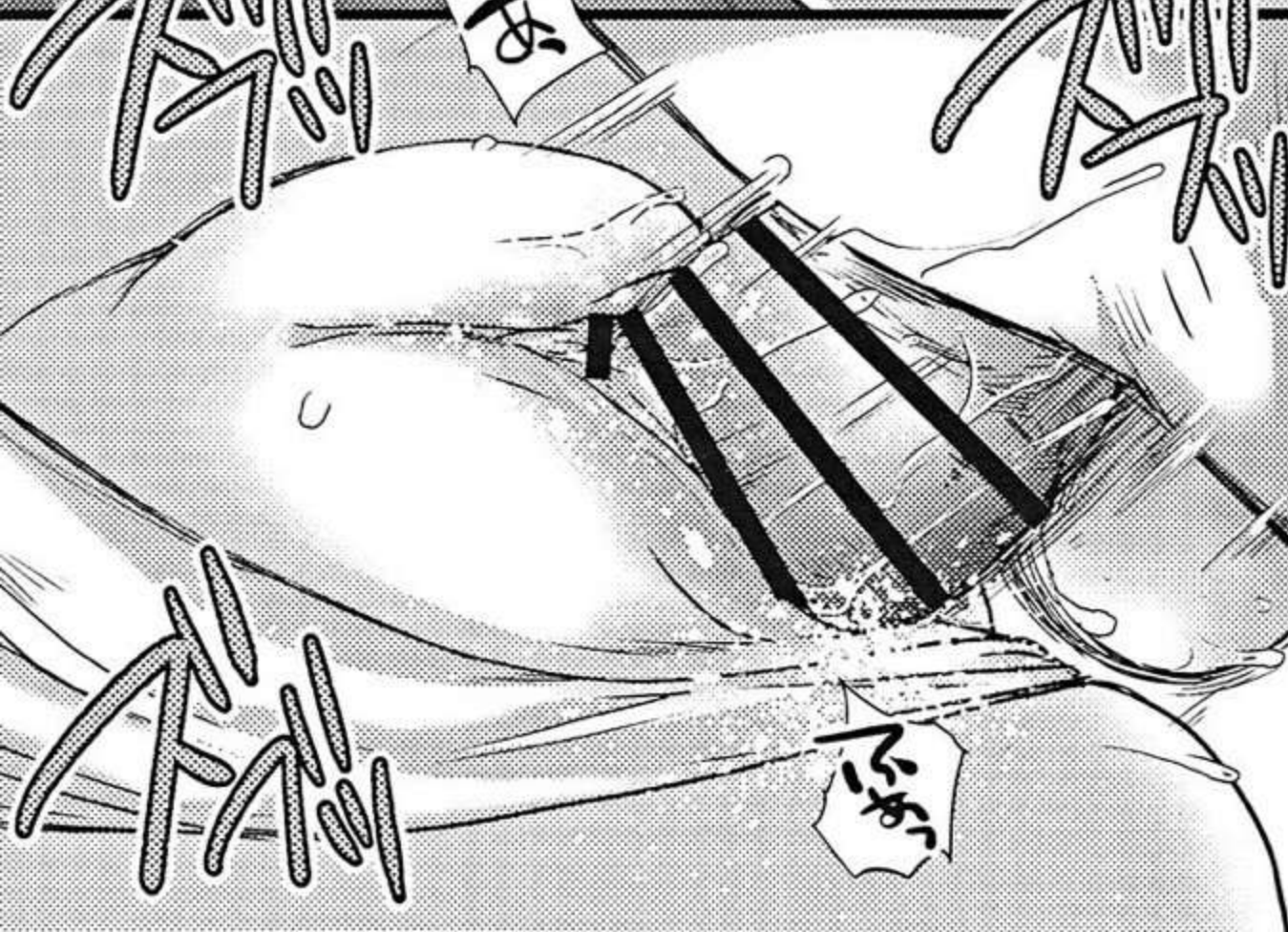


羽黒は体育の授業で、勢いで詩織を犯してしまう。増長する羽黒に怒った島田は岩永を使って羽黒をクビに追い込み、詩織をクラスメートの公衆便所にする。そしてクリスマスに、調教された詩織を岩永に見せ、勝利に浸るが、そこに羽黒が現れ、詩織を奪うのだった。

羽黒は借金返済のため詩織に売春をさせるが警察に追われ逃亡する。家に戻った詩織は爛れたセックスの末、親友の美樹原を失い、学校でも売春がばれ、友達を全て失い、クラスメートに輪姦され、絶望の果てに島田に「好きです」という。



島田は肉屋の毒島と薬屋の鬼窪に罠をかけられ、詩織を奪われる。呆然とする島田の前に調教された詩織を連れた二人が現れ、鬼窪が詩織を犯せと言うが島田は出来ない。帰り道、毒島が鬼窪を殺して逃げてしまい、家に戻った詩織に島田は「卒業したら町を出よう」という。





ふうん
オレのチンポが
そんなに
好きなのか？

どこが
気持ちいいんだ？

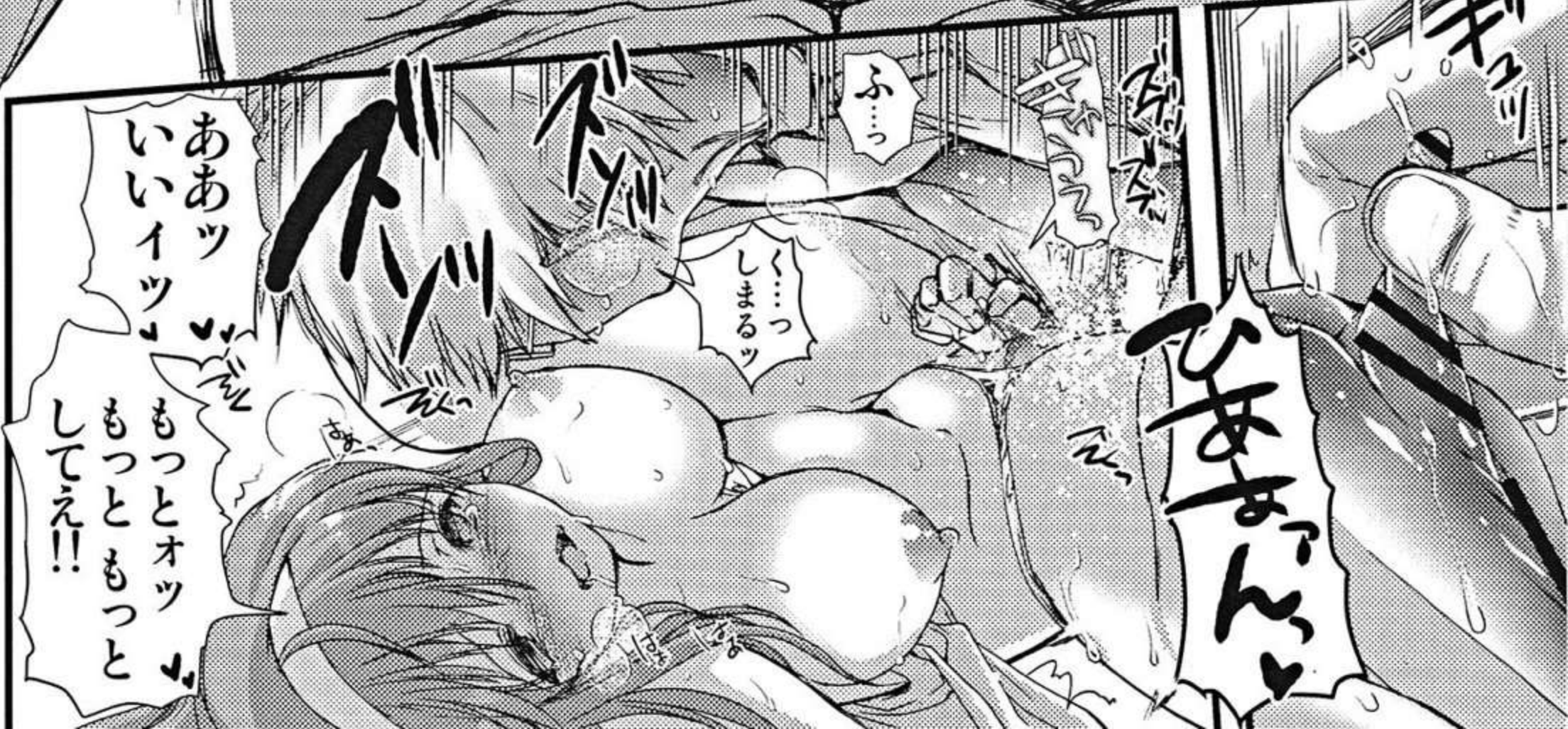
好きっ

おまんこっ
気持ちいいっ...

ここっ...っ
クリトリスも...オ

いじめて
欲しい...のっ

ぽんぽん
ぽんぽん
ぽんぽん

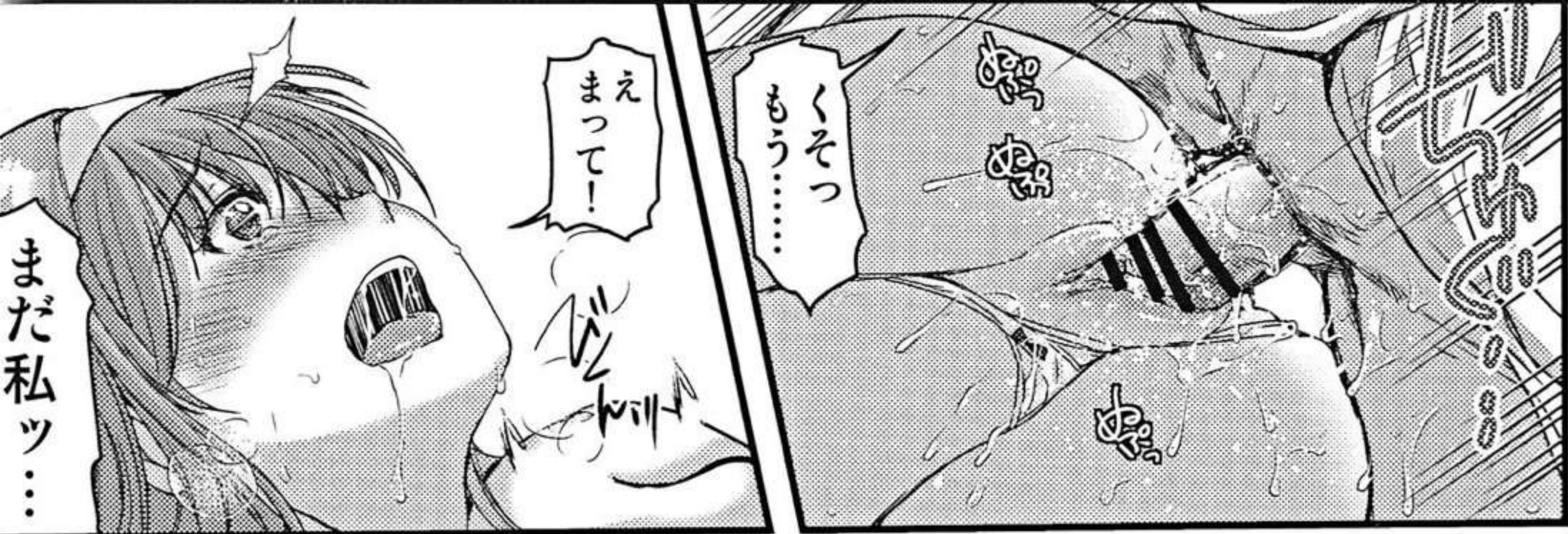


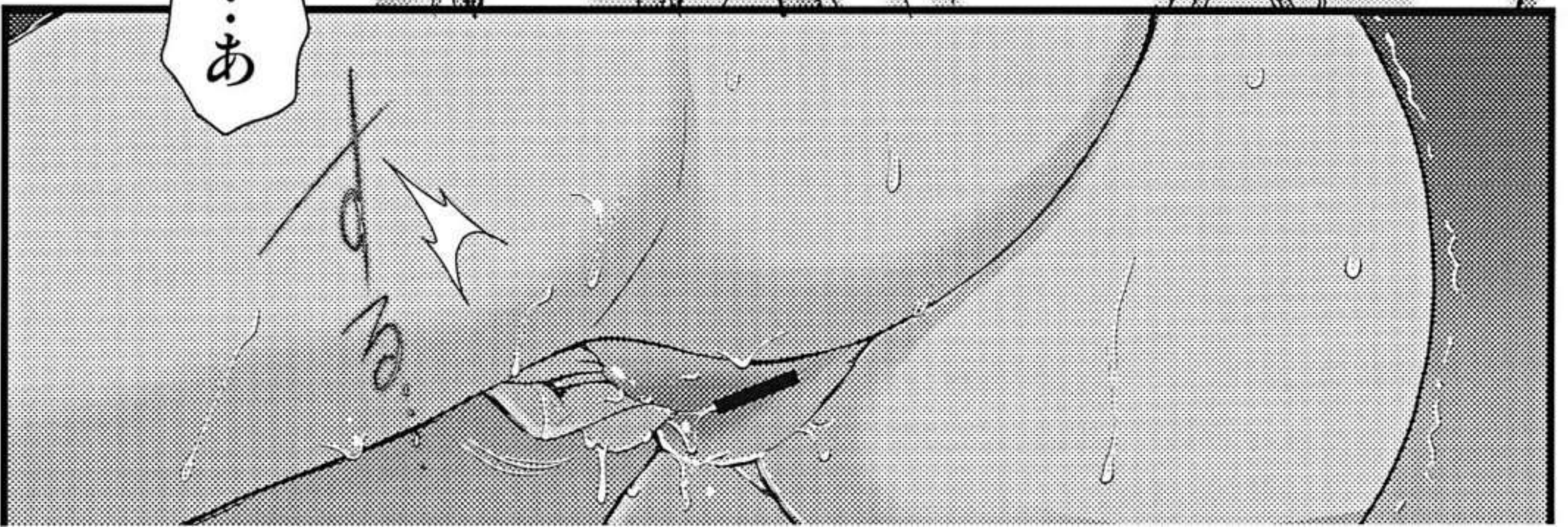
ああッ
いいイッ
もつとオツ
もつともつと
してえ!!

く...っ
しまるッ

ふ...

おまんこっ
おまんこっ
おまんこっ

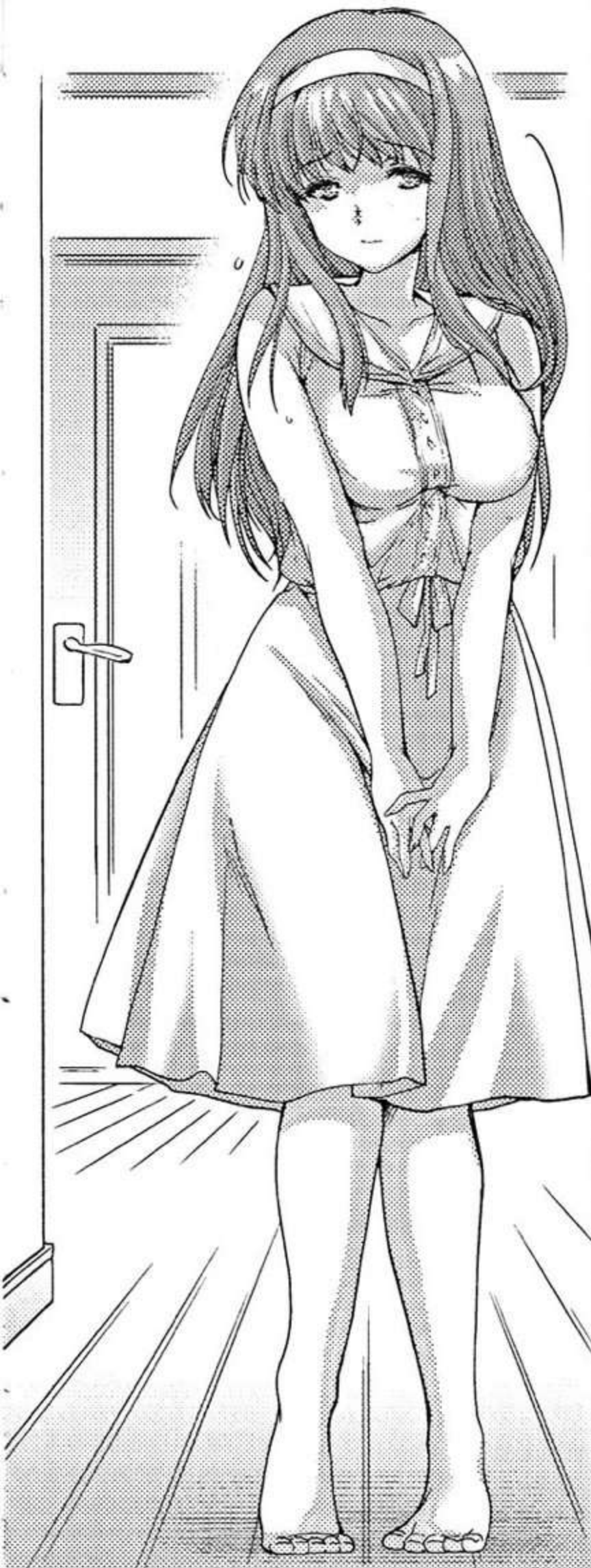






詩織 第二十七章

籠の中のメランコリック



ちよつと
学校にね

卒業式の前に
荷物とか
とってくる

色々残して
勘ぐられるのも
嫌だからさ



島田くん
…出かけるの？



いかないで…



!



そんなの…
もういいよ

そんなことより
エッチしよ

ひとり
しないで



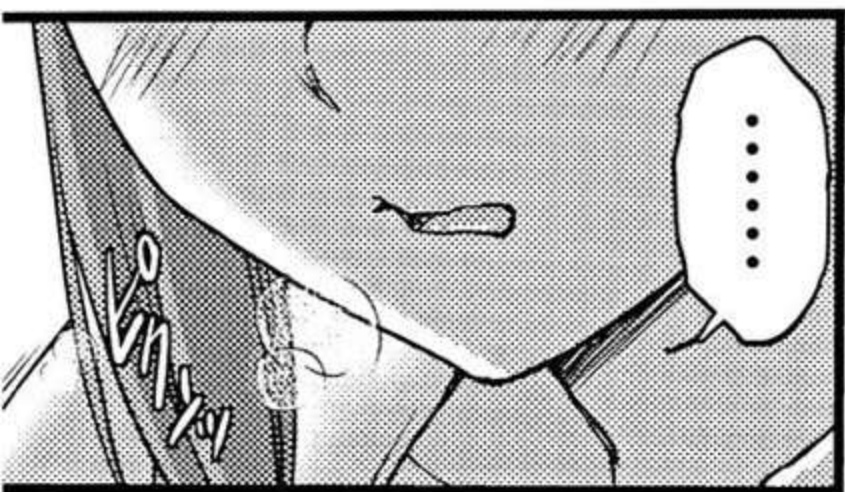
早く……
帰ってきてね……



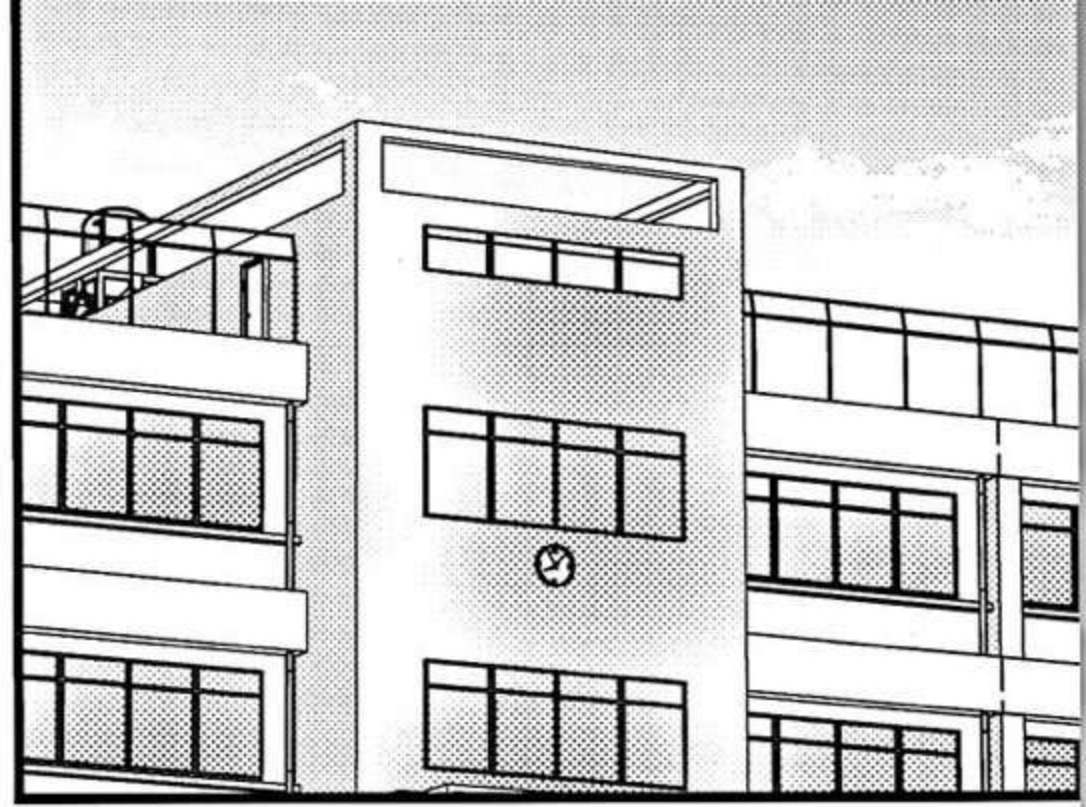
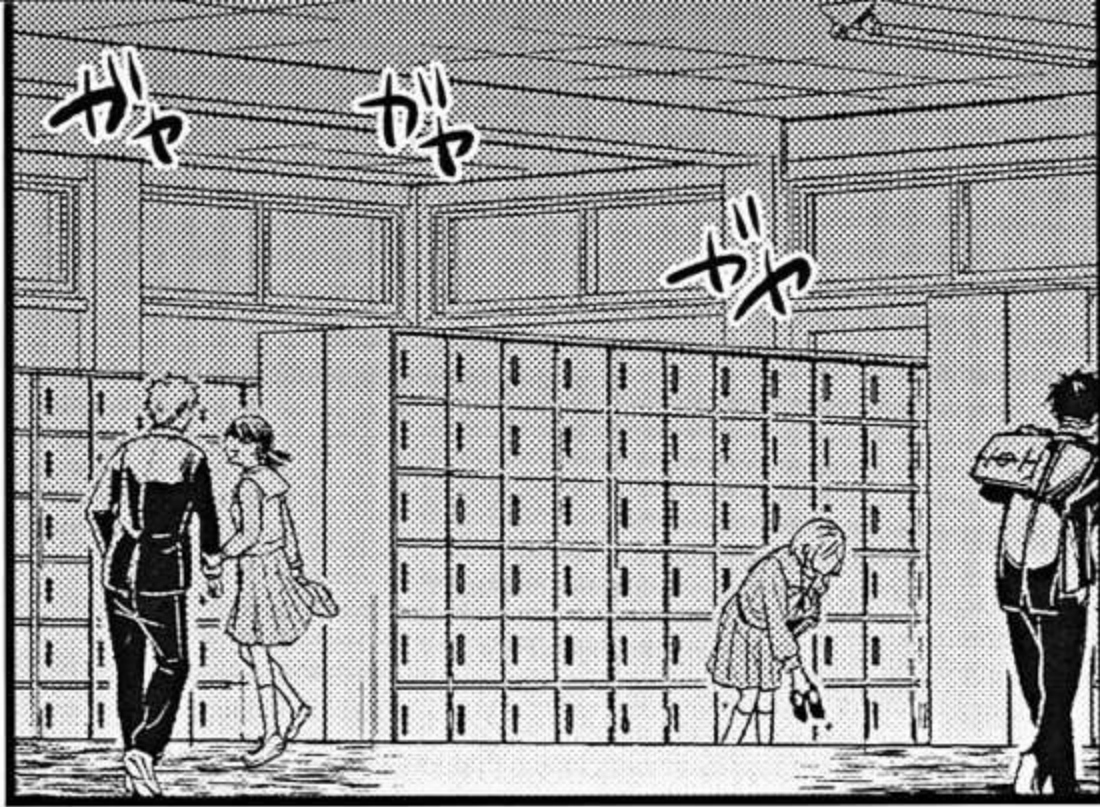
な
何言っただよ



そ
う
い
う
の
は
帰
っ
て
か
ら
な



—
わ
か
っ
た
よ



おい
岩永!



なんだ…
好雄か

冷たいなあ

久しぶりに
会ったのに
もう帰っちゃうの?
どっか寄ろーぜ



てか、大学に行くか
どうかわかんね…
もうどうでも
よくなつたよ



悪いな
そんな気分じゃないんだ

そういやお前
K大受かったんだって?
すげえじゃん!
かわいい子いたら
合コンよんでくれよな

いや行くって
決めてないし

うそだろ! もったいねー

うわ…:すげえ…
もてもてかよ

興味ないよ
欲しけりややるよ

…俺がもらって
どうするんだよ

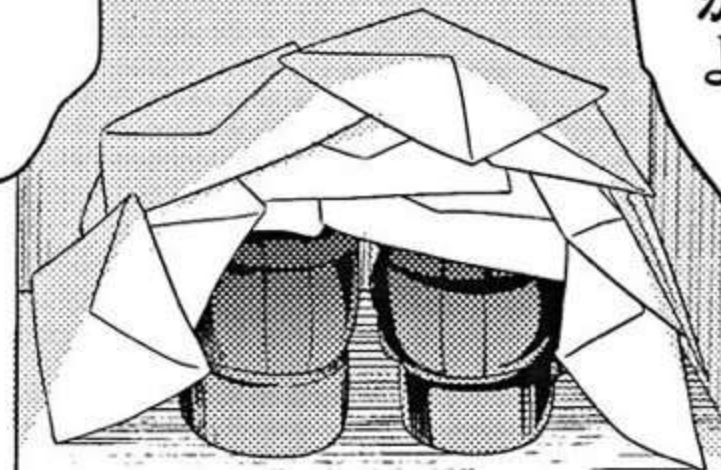
ま、岩永は
藤崎さん一筋だった
からなア…

…あ…

やべツ!!

……

あ—っ
よかったあ!!



朝日奈さん
どうしたの?

岩永くん
ちよつと…
はい

?

あ…
あのね

詩織…:どうしてるか
知ってる?

おい、やめとけて…
お前が口はさむ事じゃ
ないだろ

うるさいわね!
お前とか
彼氏づら
しないでよ!!

彼氏づらって
俺達一応
付き合ってるのに…

ここで言うな
バカツ!!

もう!!
ウルバカ好雄は
だまっててよ!!

「アハハハ…
ニヤヤ…」



忘れよう！それが一番いいって
自分にいいきかせたんだ



あの時…私…
詩織にひどいこと言っちゃって…

ービッチ!!

卒業前に謝りたかつたんだけど
学校こないし電話にもでないしさ



でも…
ずっとモヤモヤしてて…

詩織と—
このままもう会えないかもって
思ったらさ…



こんなこと頼むの
どうかって思うけど

詩織に
会ったら

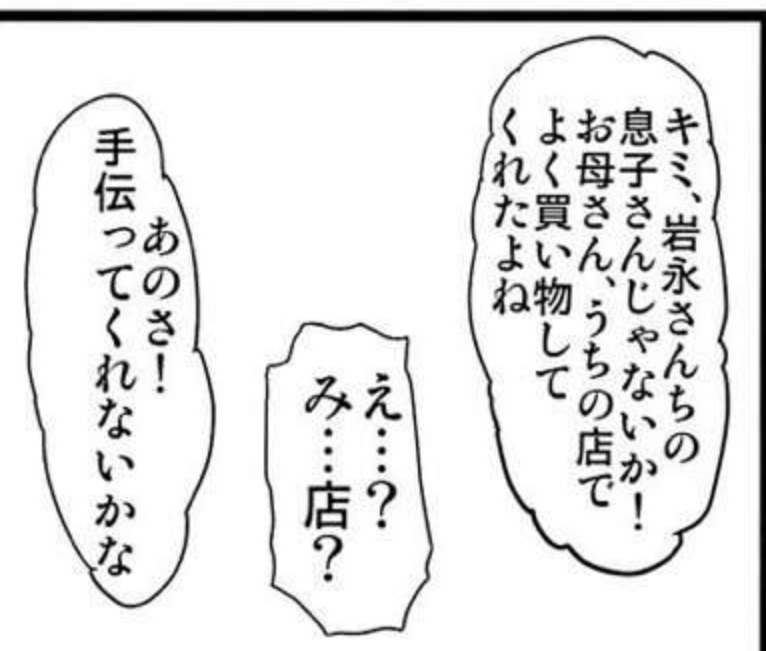
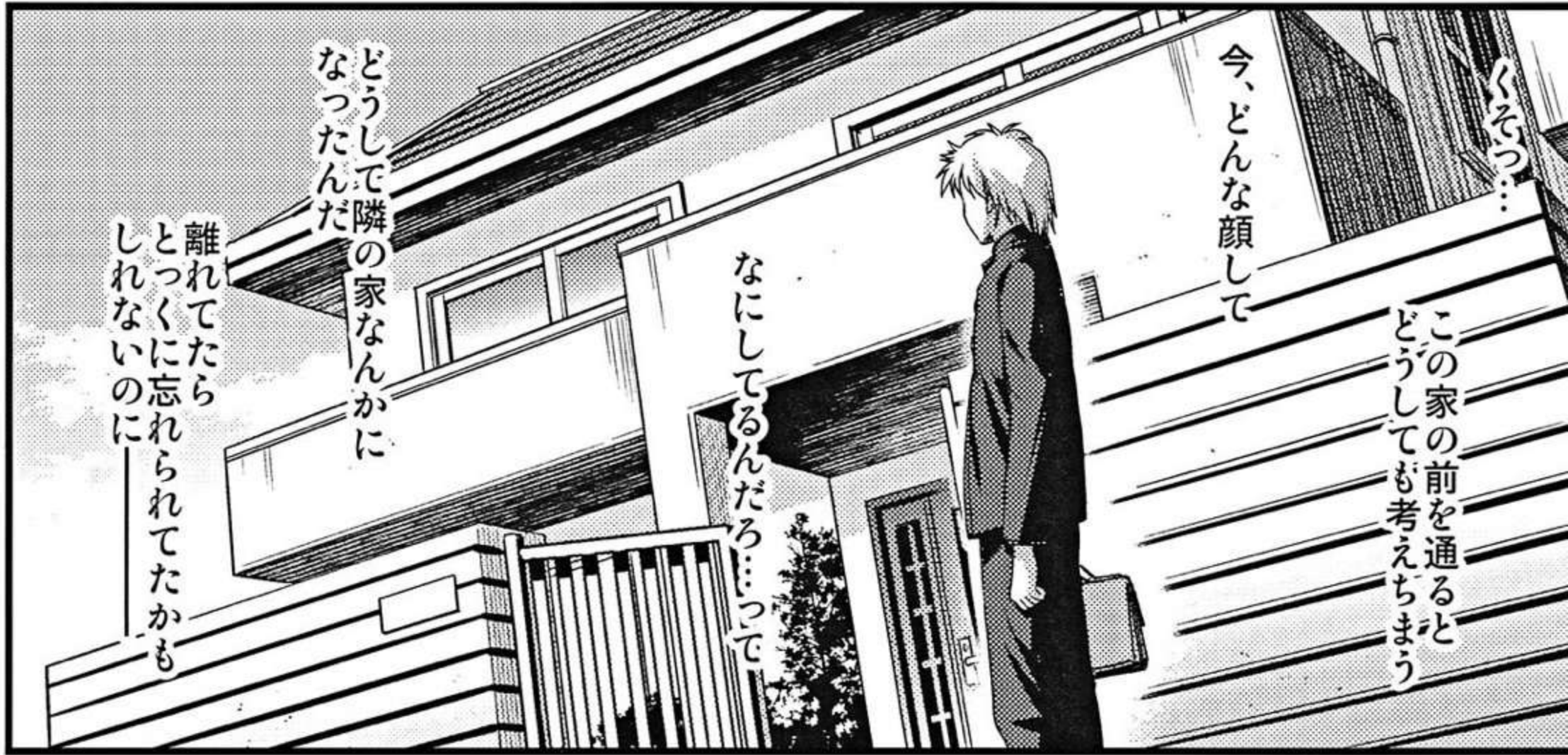
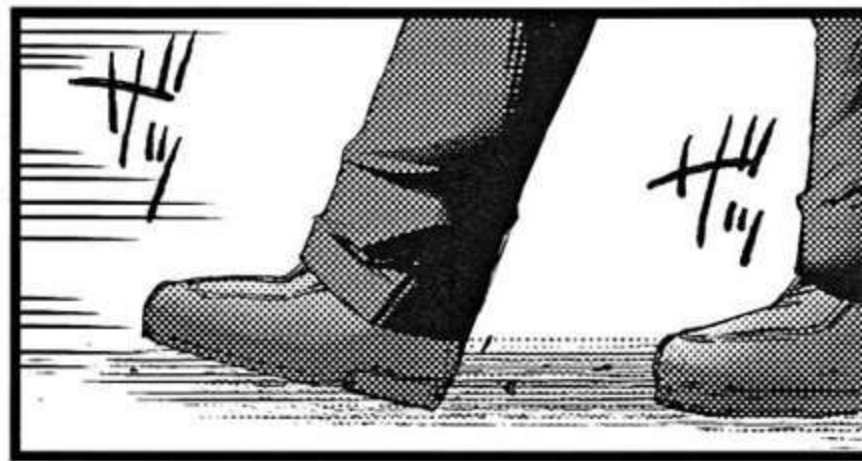
ごめんって
言っておいて
くれないかな



なんで俺がそんなこと
言わなきゃ
いけないんだ

…







は？

詩織ちゃん
かわいそうなんだよお

島田っていう
クラスメイトに
脅されて、ひどい事
いっぱいされてんだよ



キミ、詩織ちゃんと
仲良かったよね
呼んでこれないかなあ？



薬つかって写真撮られてさ
無理やり彼女に
されちゃったんだ
ひどいよね

だから
ボクが助けて
あげなきゃ
いけないんだ

脅された…？

薬…？

何を言ってる…

そしたらボク
詩織ちゃんと
結婚するんだ！

二人で逃げなきゃ
いけないからさ
だから少しお金
貸してくんない？

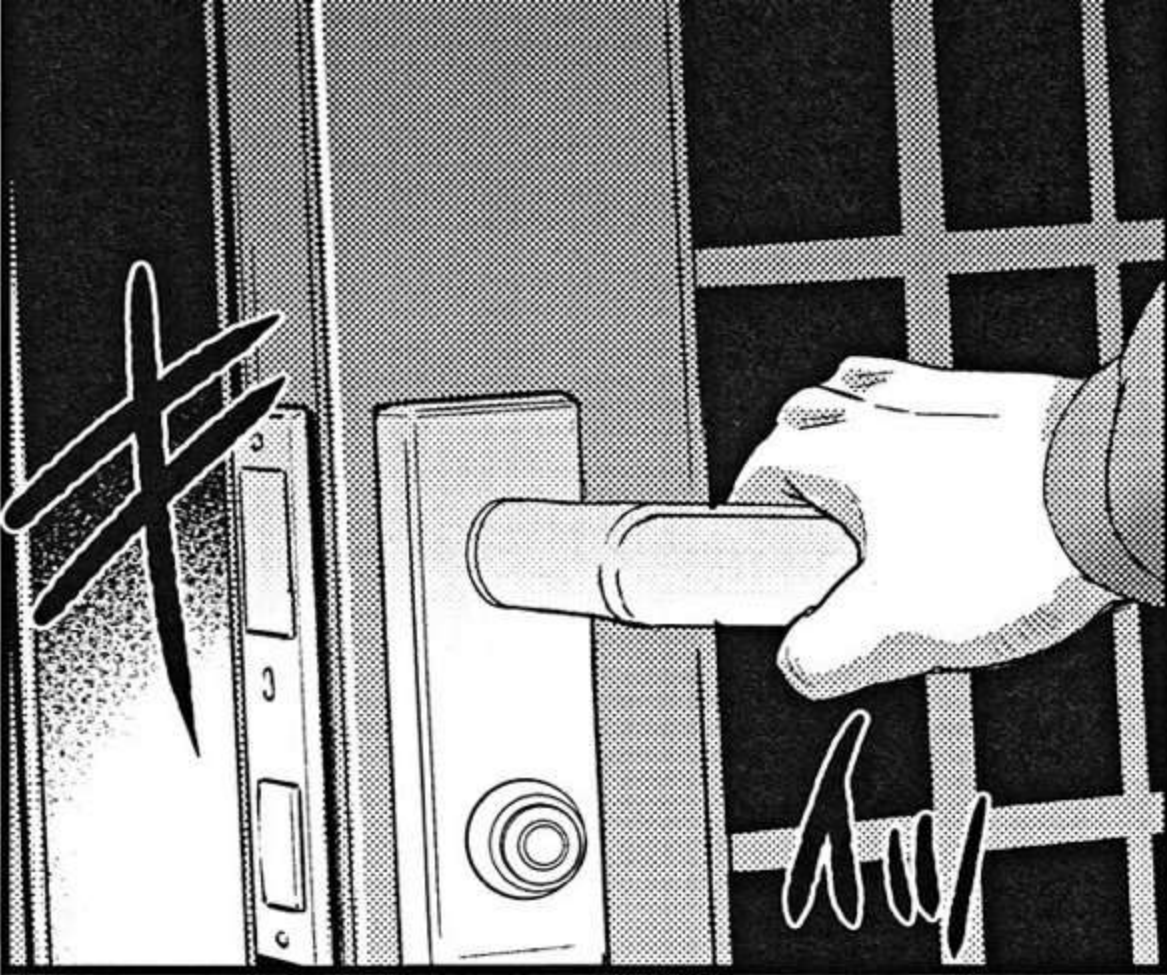


あ……



このオッサン
頭おかしいのか！

し、知らねえよ！





あのオッサン…



あのオッサン
頭おかしいだろ!!



なんであんな事
詩織ちゃんは

島田って奴に
脅されてるんだ



あれが全部…

ムゲン

島田に脅されて

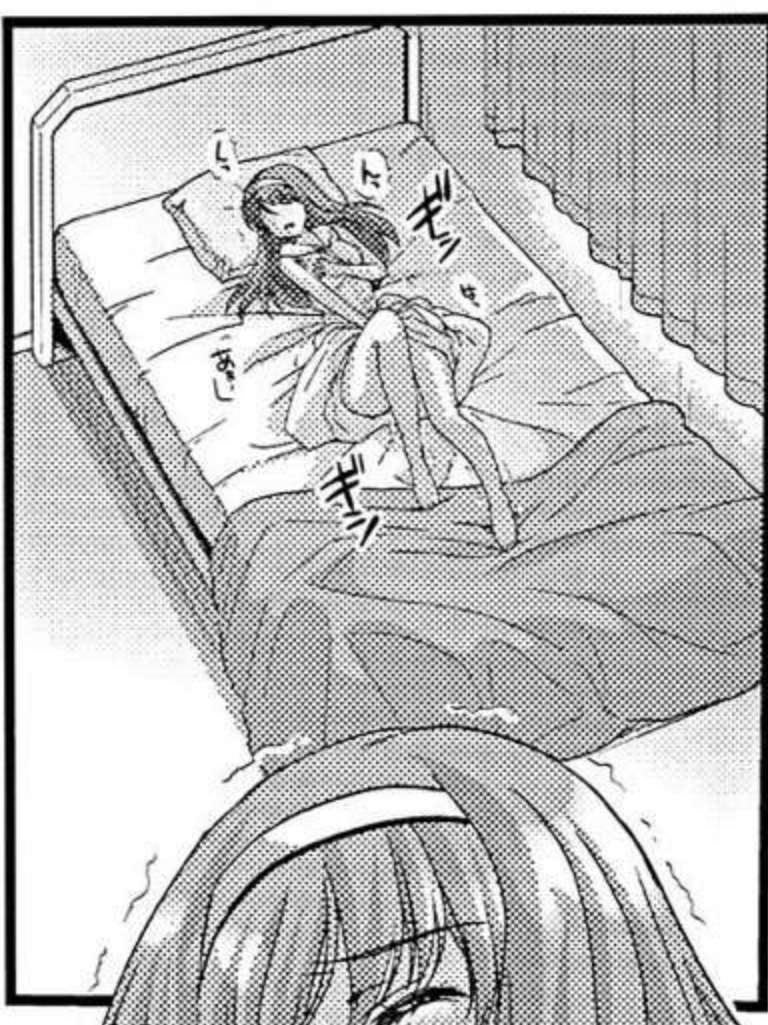
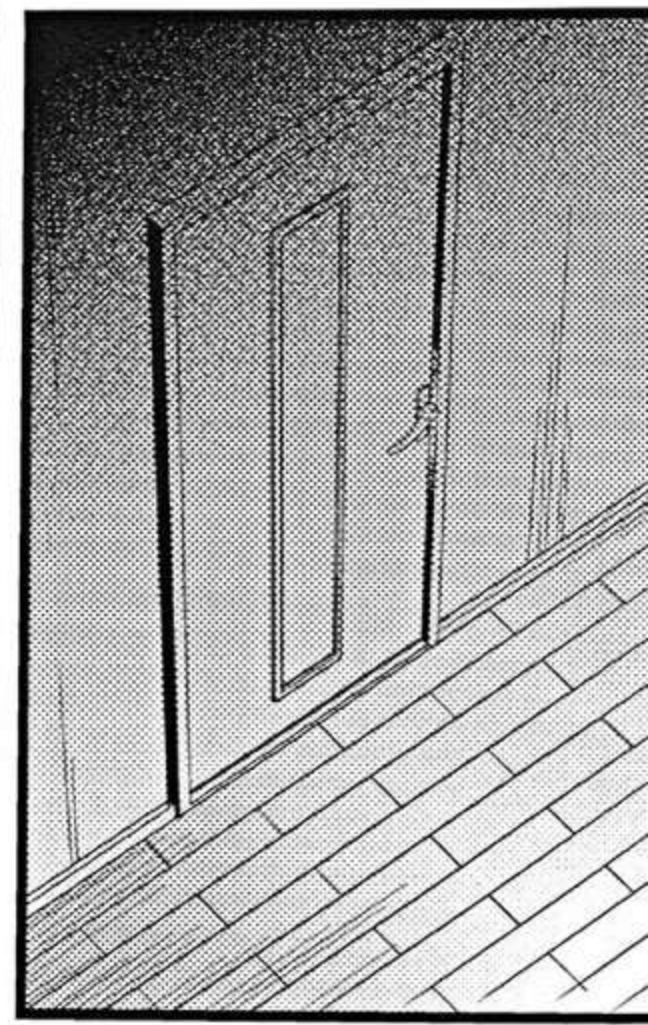
無理矢理やらされたって言うのか?

そんなわけ…



くそ!!

どういうこと
なんだよ!!



だめ…

こんなこと

ズンズン

ふあつ

ズンズン

あ

あ

あ

あ

あぁ…ん

ズンズン

ズンズン

ズンズン

いけない…のに

……っ

あ

あ

あ

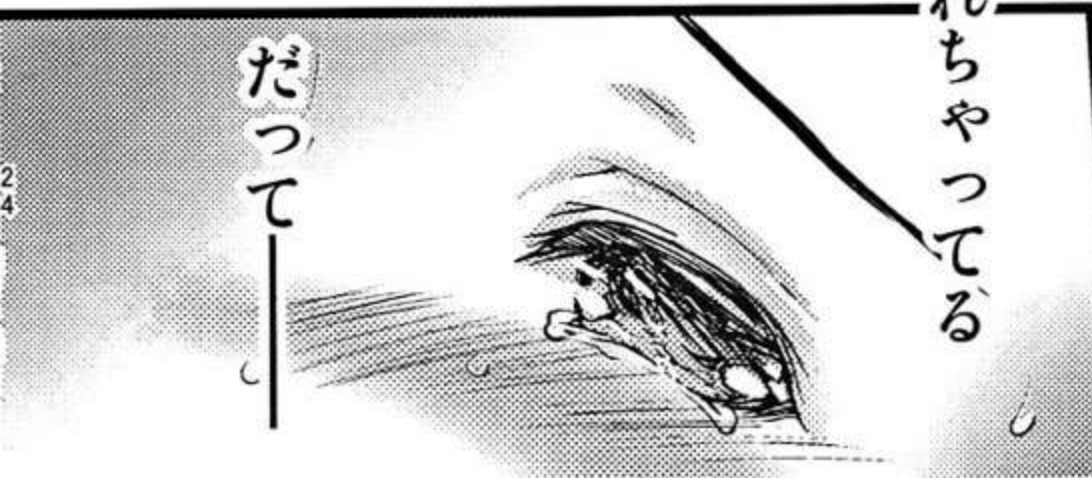


わたしは

たぶん壊れちゃってる



またしちゃった……



だって



全然足りないのっ

おめ...
そっ...

おめ...
そっ...

これじゃ...



こんな指じゃなく

もっと太くて熱いので

ただいまま♡
詩織ちゃん!

グワッ



カギ開いてたから
入っちゃった!

どうしてここに
毒島さんが
いるの!?



う...そ...ッ

どうして...



この間はごめんねえ
詩織ちゃんのこと
おいてっちゃって

怒ってる?
ほんとごめんね...

あの夜...

私の目の前で

ボク、怖くて
パニックっちゃっ
たんだ

でもね
もう大丈夫だよ!



鬼窪さんを...



いやっ!!
さわらないで!!



ぼくがいなくて
さびしかったん
だね

詩織ちゃん
のオナニー
かわいかったよ♡



んもう
恥ずかしく
なくなって
いった!

途中だつてでしよ
まだ
イケてないよねツ?

ほらほら!

ぬる
ぬる

あ

ぬる
ぬる

あ

だめえ

いつちやお?
いつちやえツ?

あ

あ



やった!
やったよね!!

ボクの指で
感じたんだよね!!



がまんできな...かつ...た...

ああ...



次は

こっちも
気持ちよくして
くれるよね?



だめッ!!

いつちやう!!

ア
あ
あ
ア

ア
ア
ア
ア

ア
ア
ア



こないで!!

だめ!!

やめて...

やめてえ...

これ以上されたら

私.....っ

外はすごく
寒かったからさ

詩織ちゃんの中で
あったまりたいなあ



詩織ちゃんだって
欲しいでしょ?

わたし

嫌なのに

だめえ...

求めてる

あ.....ああ

あそこが.....切ないのお...っ

一緒に気持ちよく
なろうよね、ね?

んんん...

んんん...

んんん...

んんん...

んんん...

んんん...

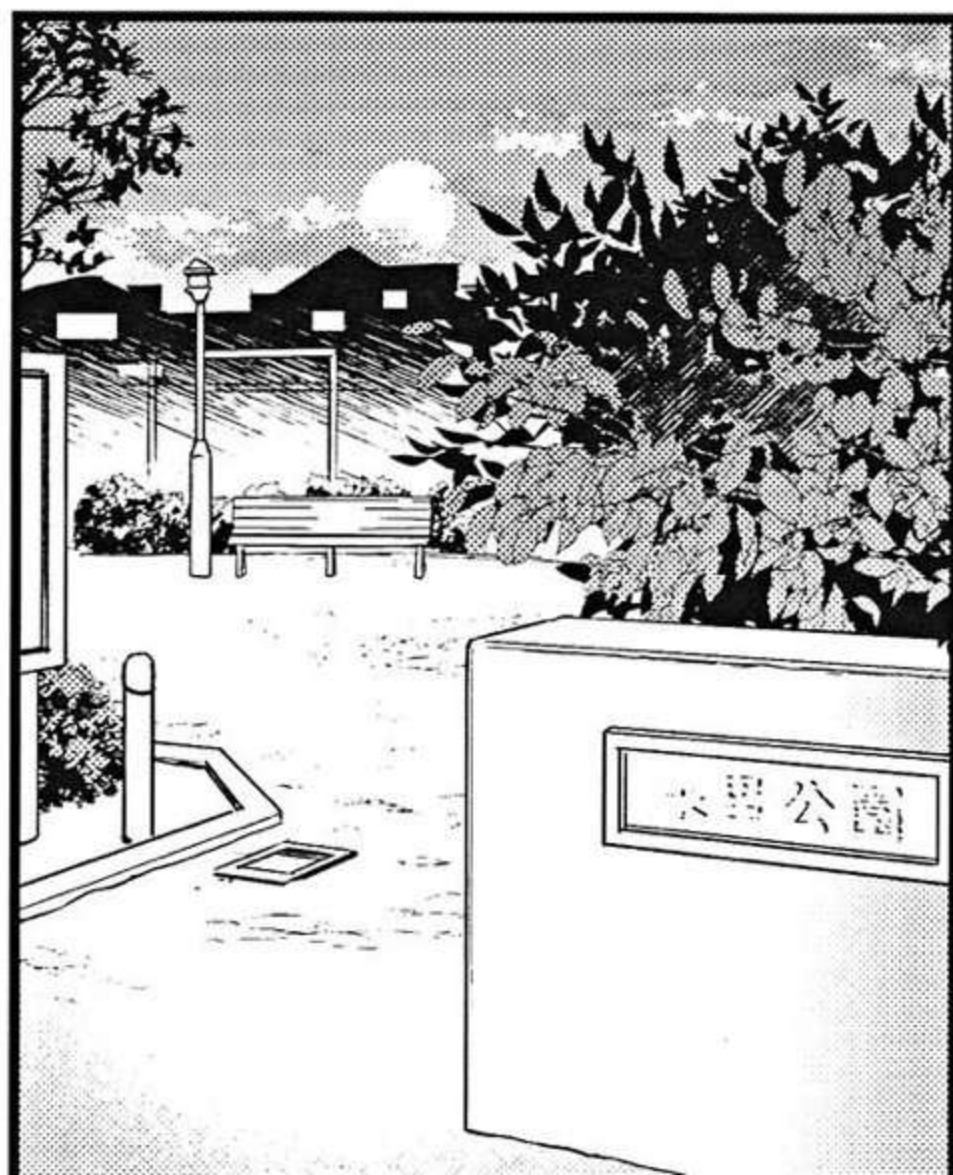
んんん...

んんん...





誰か...





To Be Continued

Volume 27

The Melancholic In The Cage

Staff

- | | |
|-------------|----------------------|
| ■ 作画 | あいざわひろし |
| ■ 背景・小物 | MARE |
| ■ 下塗りアシスタント | いまくるす(白黒) |
| ■ | MARE(カラー) |
| ■ 管理・雑用 | Google App Scriptはクソ |

詩織

第二十七章 籠の中のメランコリック

どうも、あいざわひろしです。3年ぶりの詩織本編です。5章新装版と外伝は発行しているので、詩織は描いていたのですが、本編は久しぶりすぎて、なかなかお話に集中できませんでした。特に、今回は岩永・島田・詩織の感情表現が本当に難しく、何度も描き直すことになってしまい、もう少し話を進めるつもりでしたが、ここでタイムアップになってしまいました。そんなわけで、今回はちょっとリハビリ的な意味合いもある、詩織本編の再スタートみたいになってしまった気がしますが、着実に進めていけるように、改たな気持ちでがんばります。コロナが怖いので、イベントは様子をみながら参加していくつもりですが、コミケとCOMIC1は頑張りたいと思うので、今後どうぞよろしくお願いいたします。

あいざわひろし

3年ぶりの本編なのだけど、実はプロット自体はほぼ2年前に出来ていた。一度その出来たプロットをあいざわひろしに渡していたのだけど、ところが今年の5月の末ぐらいに「詩織って話もらったけど、なくしちゃった」とあいざわひろし。まあ3年もテキストを残しているわけではないよなあ。しょうがないので、プロットをもう一度渡す騒ぎに…と言っても、今はクラウドの時代。テキストのリンクを渡すだけで、あっという間に終わりだった。ところで30周年には完結しているだろうと思っていたのだけど、ちょっとだけ間に合いそうにない。コロナ許すまじ、なのである。

いわさきひろまさ the 原作者

Volume 27

The Melancholic In The Cage

2022年 8月14日 初版

URL <http://www.highriskrevolution.com>
e-mail webmaster@highriskrevolution.com

印刷 上野印刷所
禁 無断転載・コピー・アップロード

HIGH RISK REVOLUTION

