

にじきおの式

What are the contents of this

発声練習白



R-18

成人向

この本は、真姫×穂乃果の百合本です。

女の子同士の恋愛・成人向け描写などを含みますので
18歳未満(高校生不可)の方、
上記内容に苦手なものがある方はご遠慮ください。
なお著作権様とは一切関係ございません。

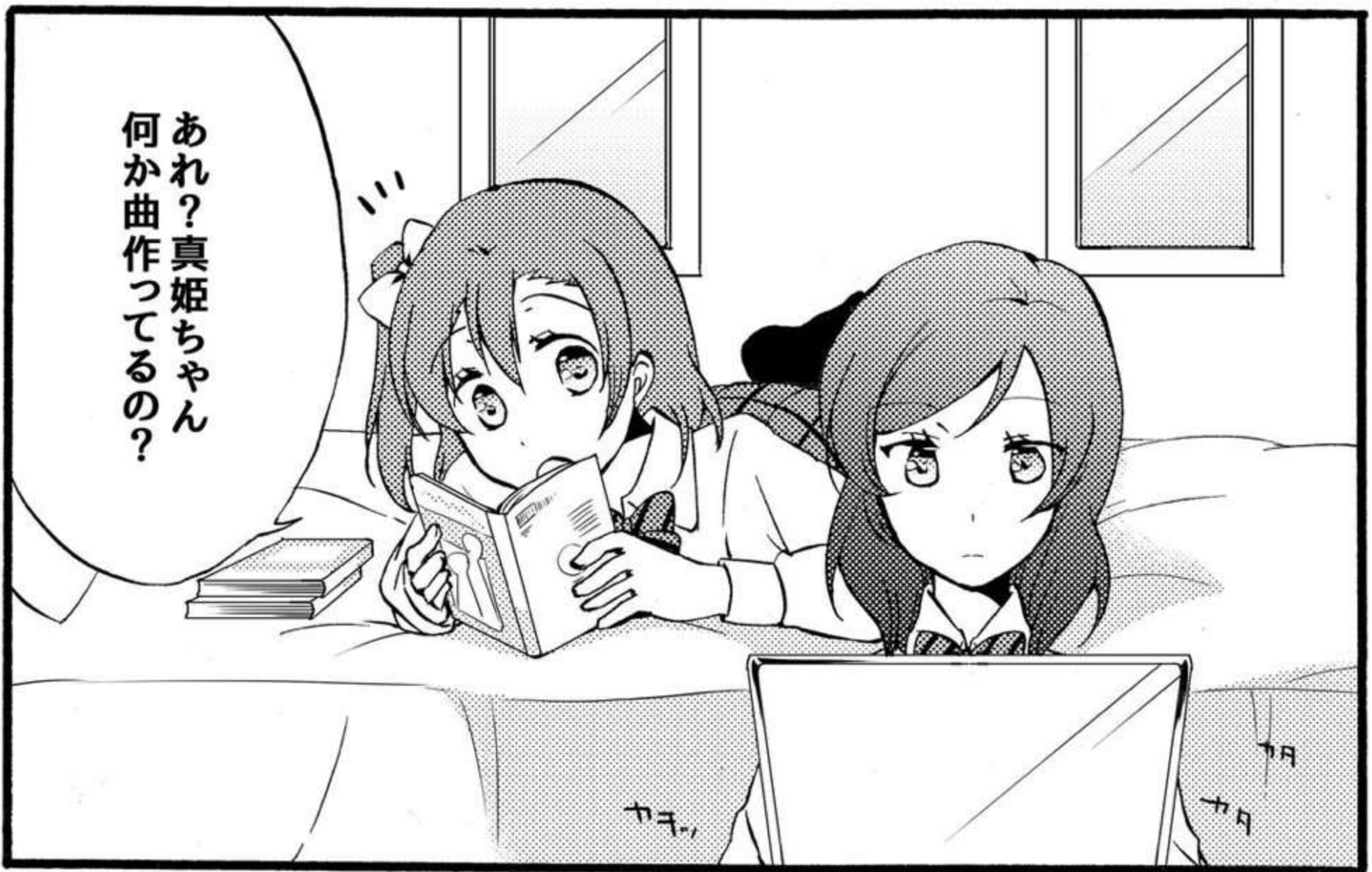
全てご了承いただけましたら本文へどうぞ。

What are the contents of this vocal exercises?

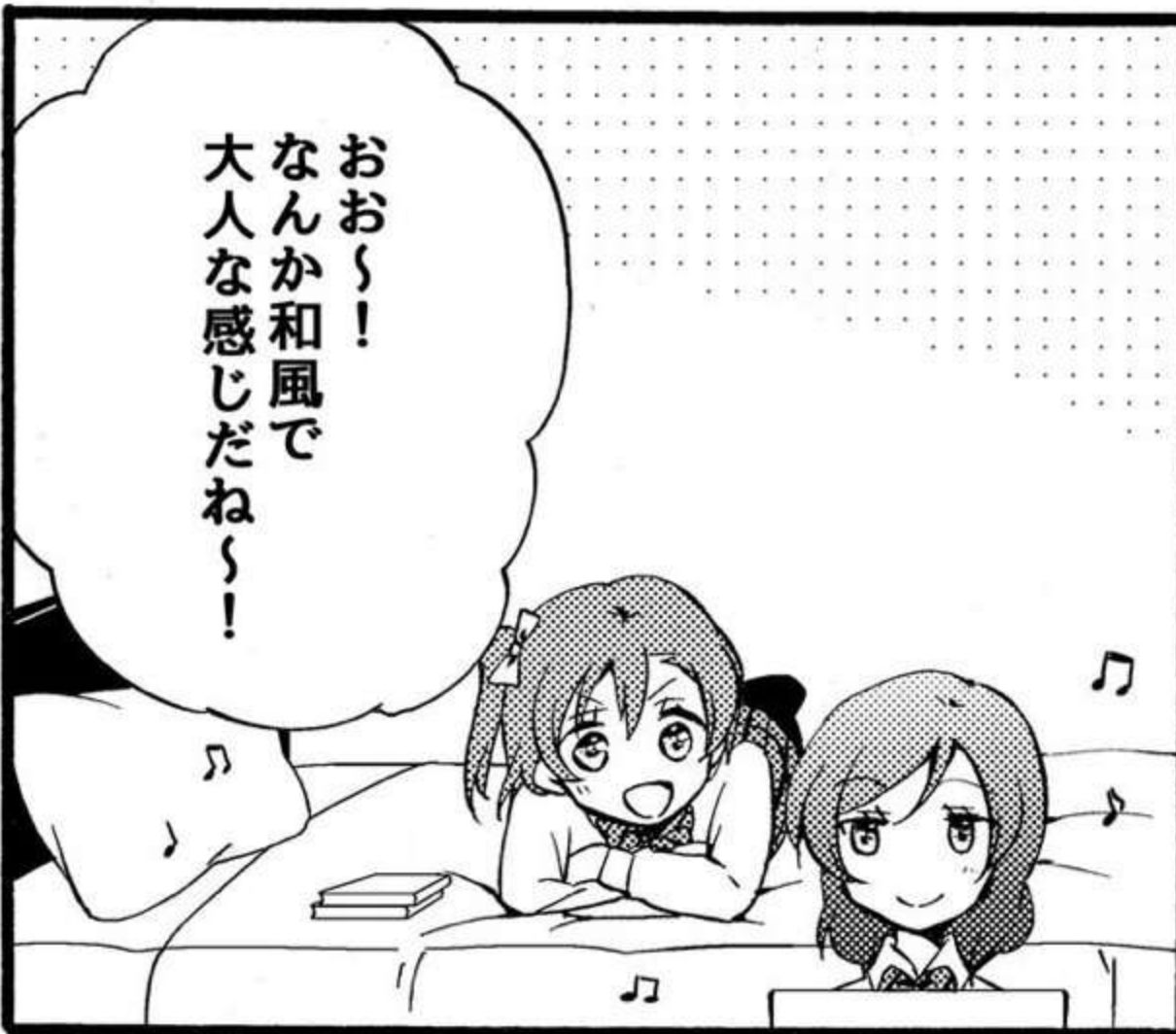
4

はつたの式

発声練習



あれ？真姫ちゃん
何か曲作ってるの？



おおー！
なんか和風で
大人な感じだねー！



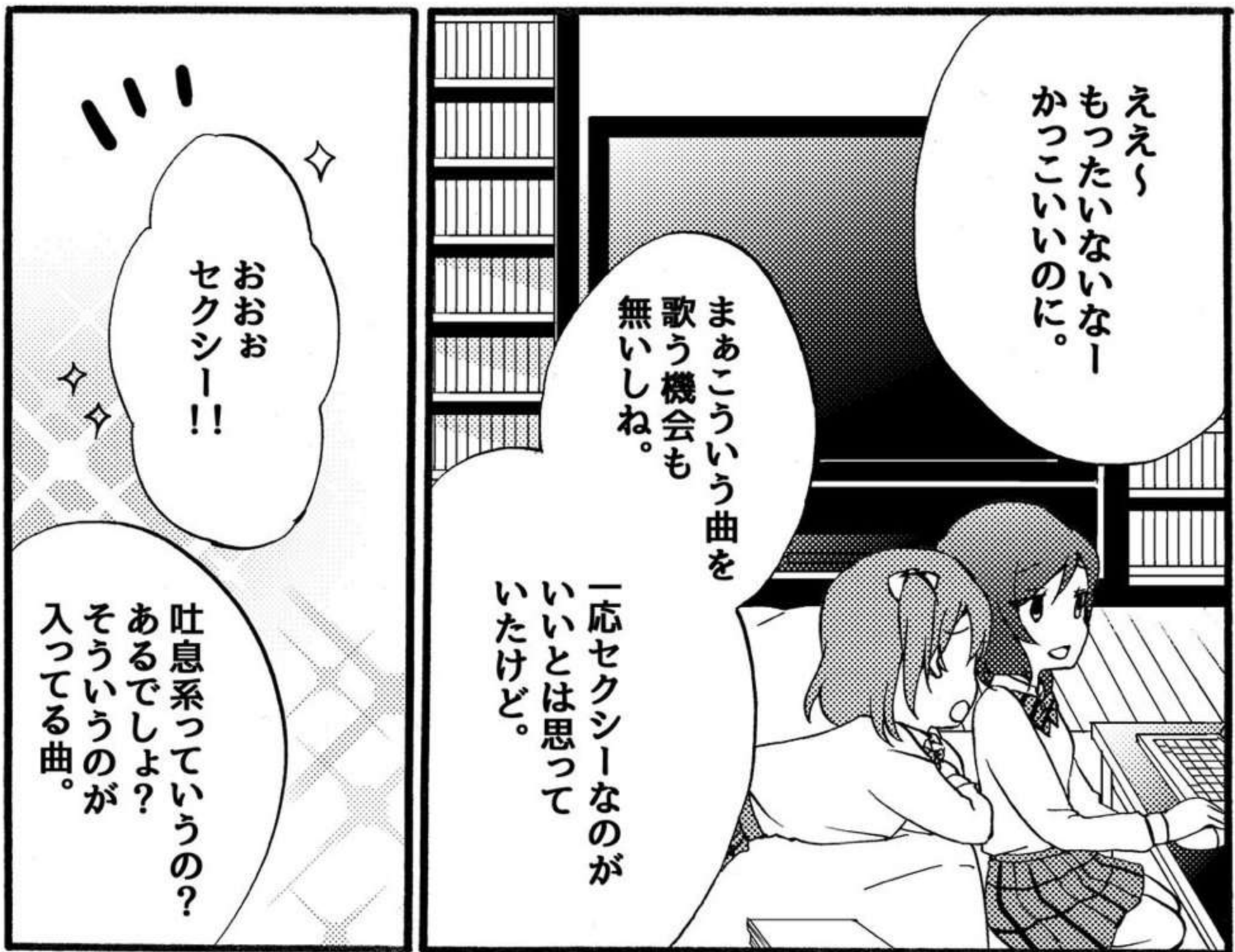
これ
歌詞は？

ううん海未は
知らないから
無いわ



ええ、息抜きに
作ってみただけど、
聞いてくれる？

うん！！





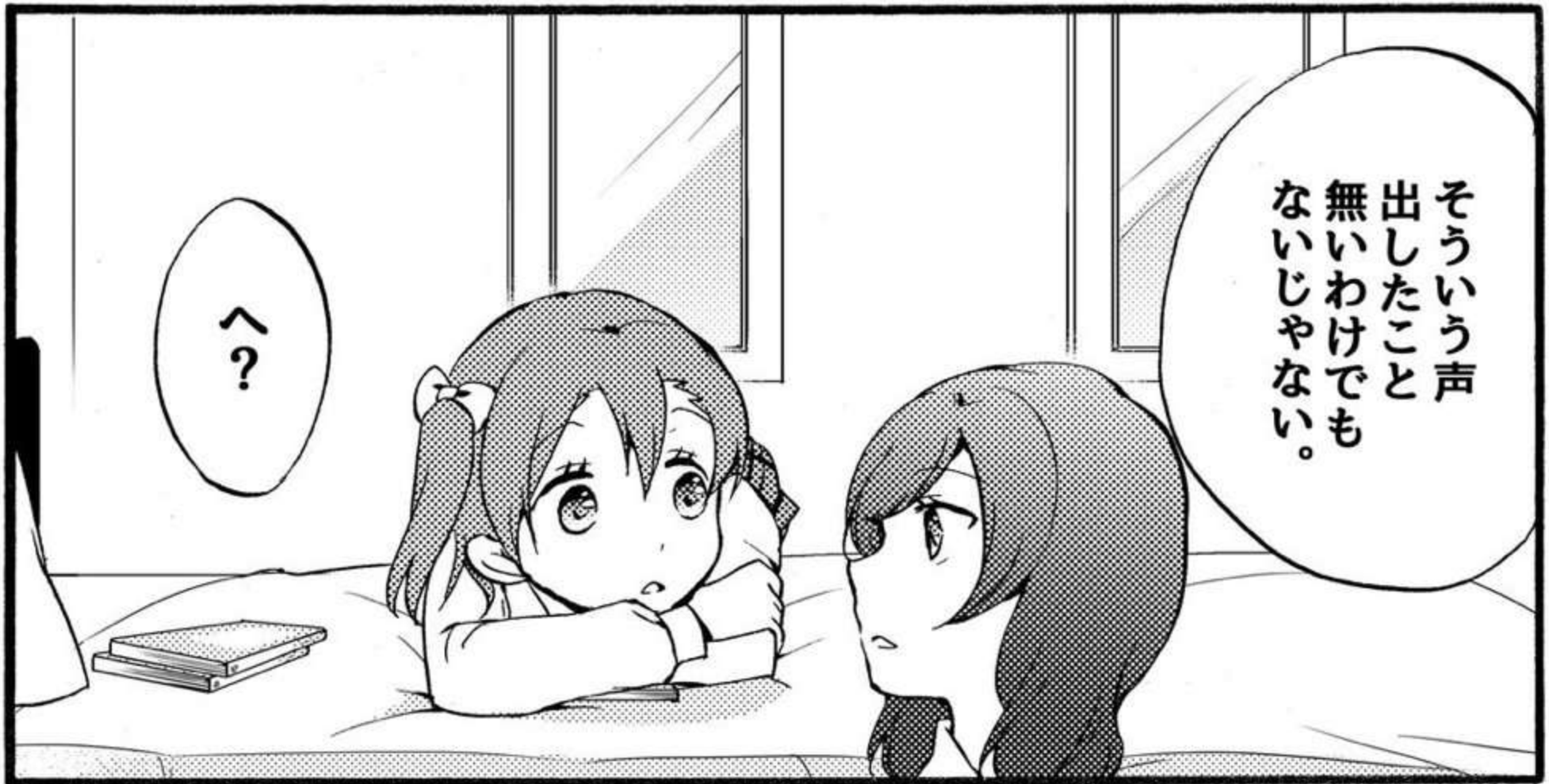
難しいな
吐息なんて
使ったこと
ないし…



ええ〜!?
これも違うの〜!?

もつと息を使う
イメージなのっ!

///



そういう声
出したこと
無いわけでも
ないじゃない。

へ?



すす

?

わくわく!!



う……う

あるでしょ??



リアンあまよ

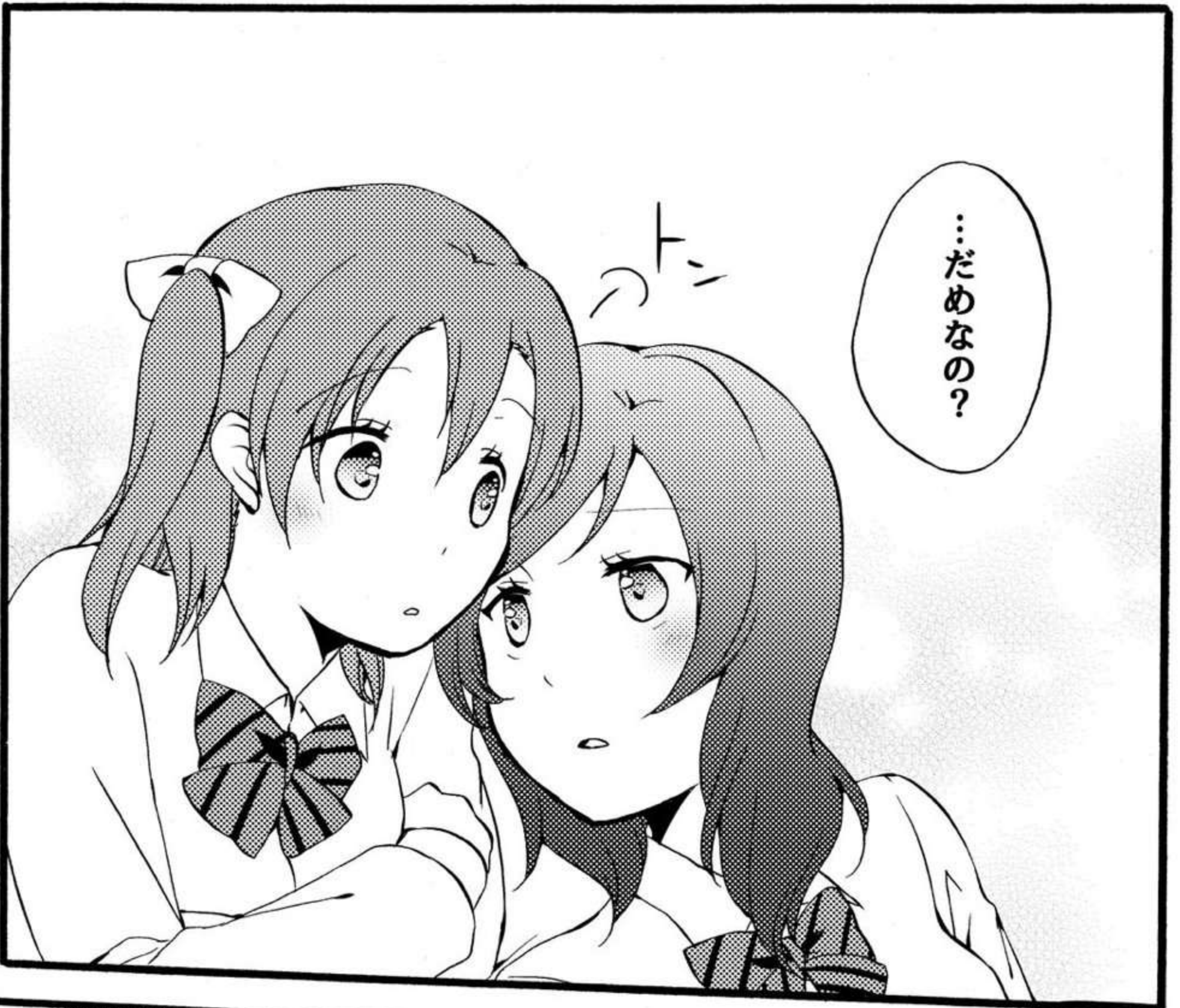


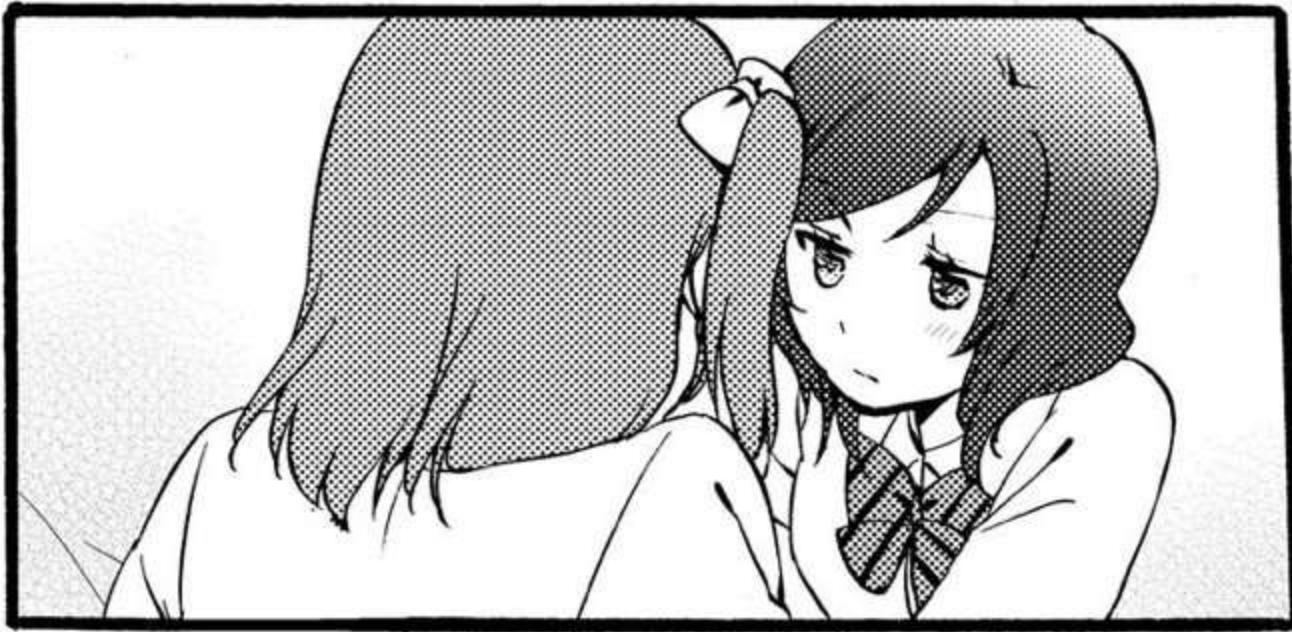
だってあの時は別……っていうか



意識して出してるわけじゃないから
わかんないもん……

……まあ出せたらそれはそれで嫌だけど。





きつと
発声練習になんて
ならないだろうけど



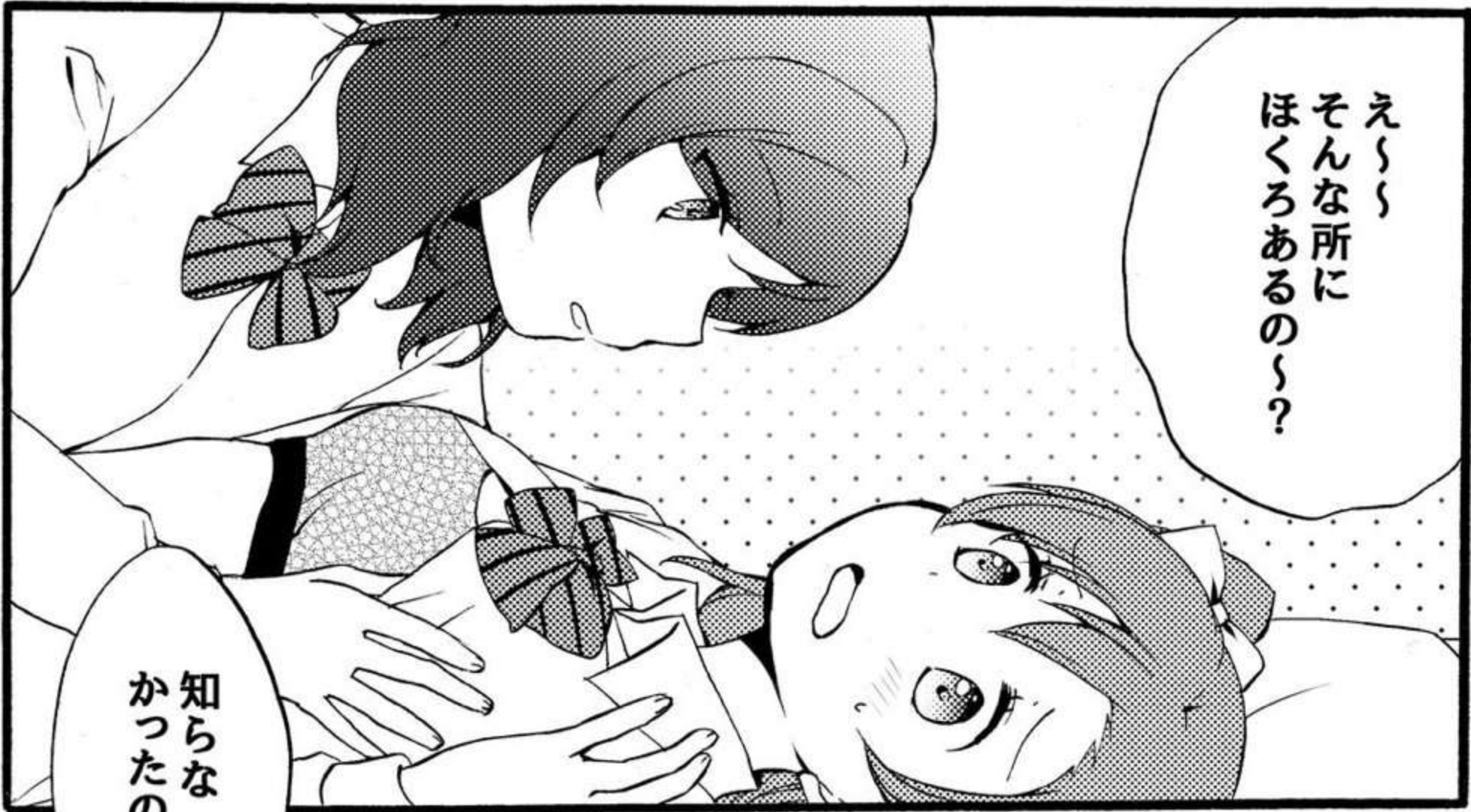
：まあ私が
さわりたい
だけだし



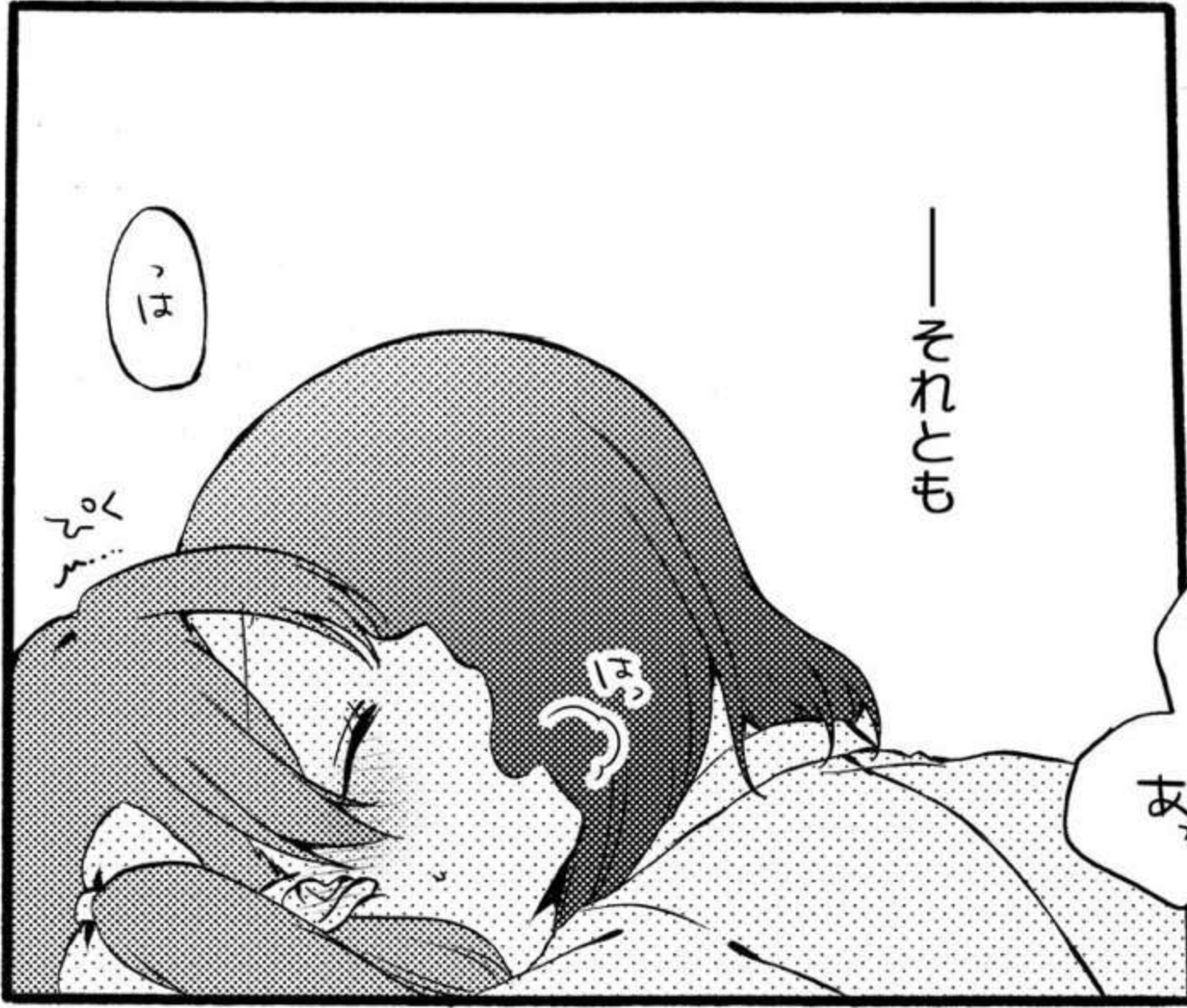
別に
いいわよね。



なっ…何!?







—それとも

は

ん...
あ



実は
耳が弱い、



とか？



5
ん
ん

ん
ん



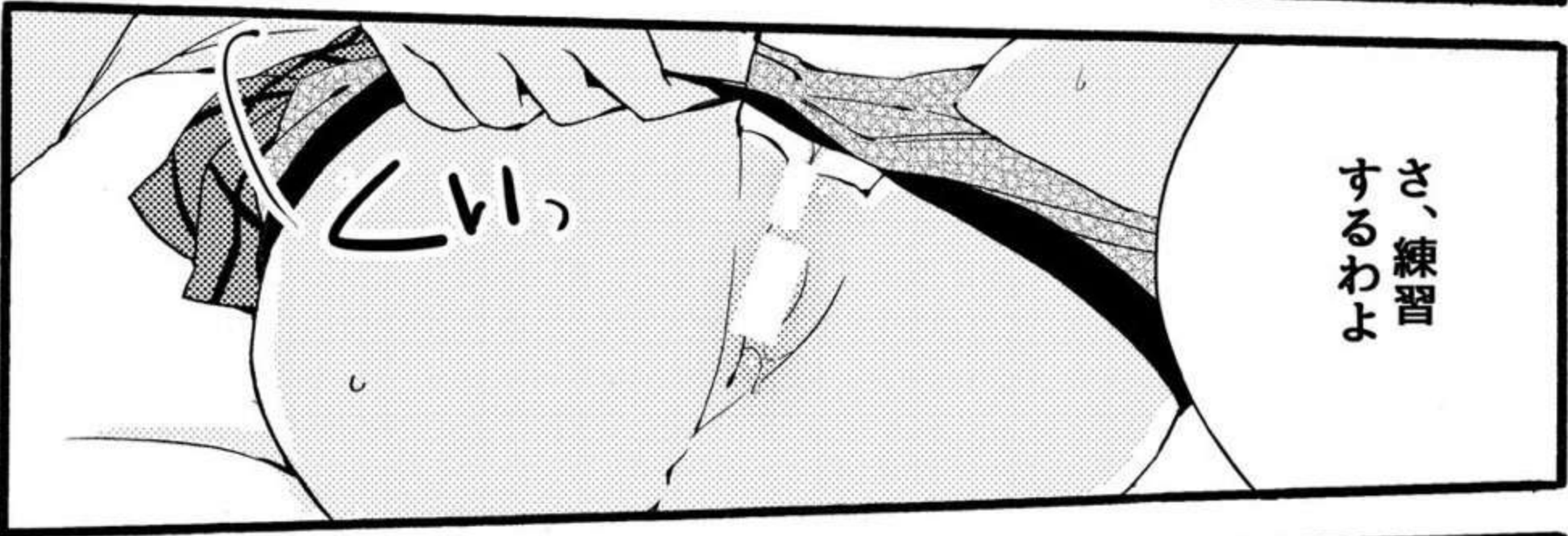
練習するつて口実で
始めたんだし

一応やつて
おいた方が
いいわよね

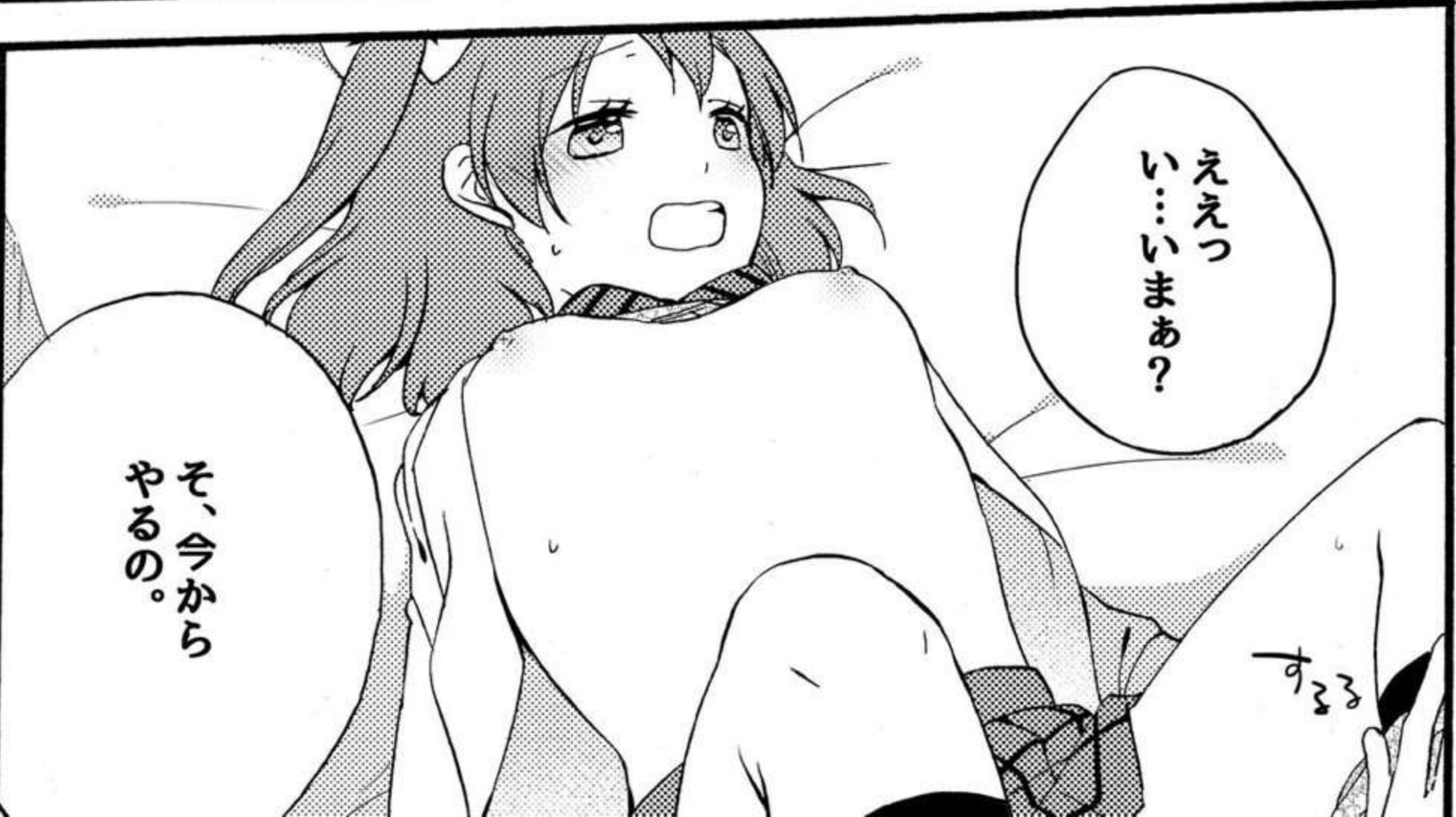


やつぱり。
耳を触られるの
弱いんだわ。

っま
にま



さ、練習
するわよ

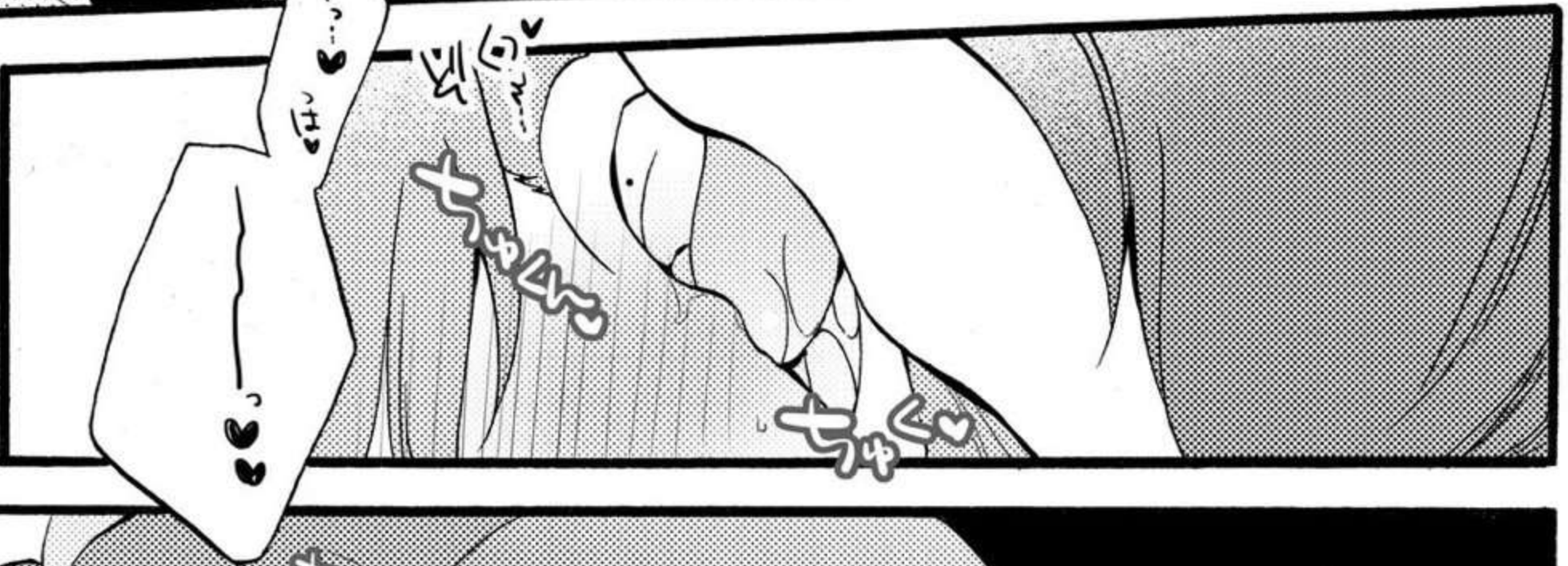
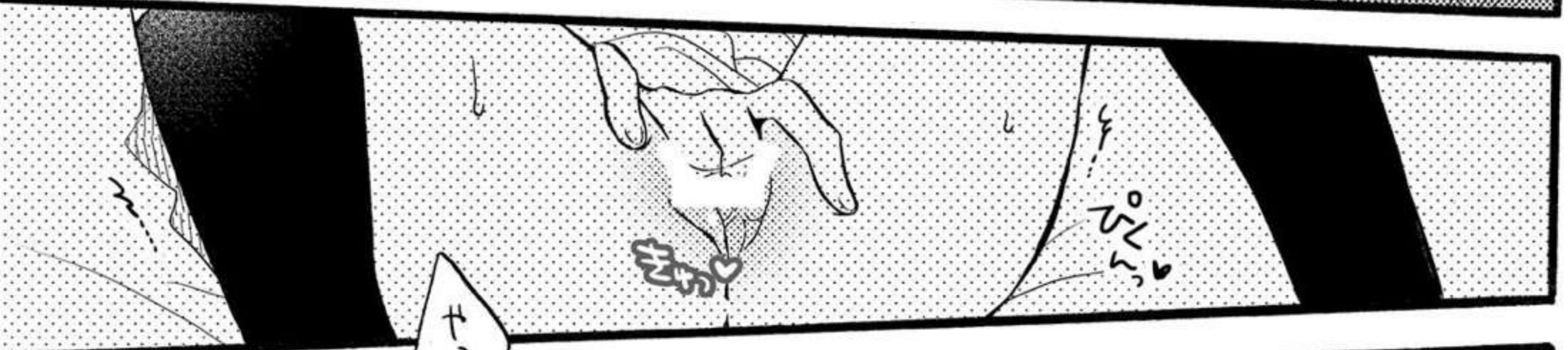


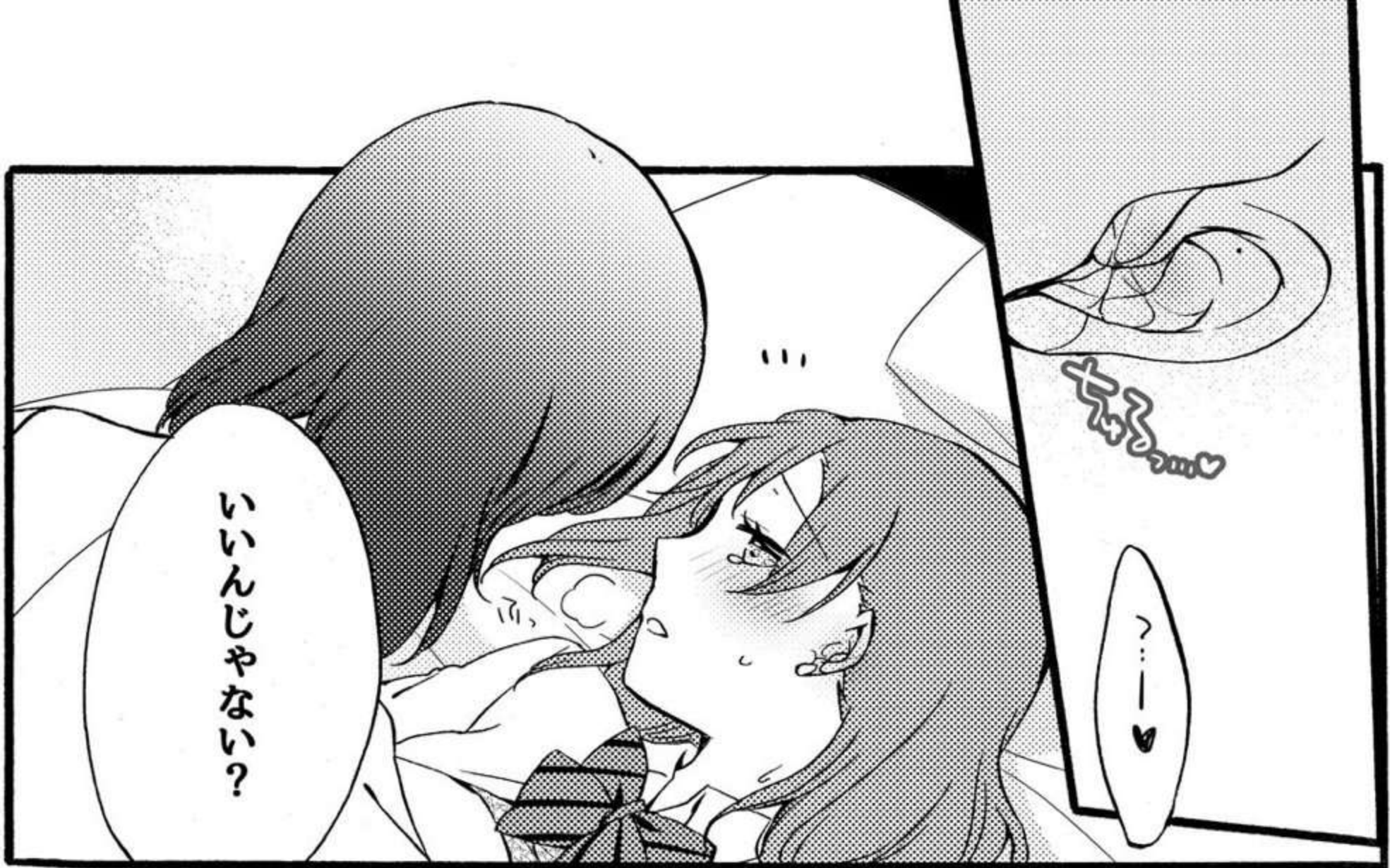
ええっ
い…いまあ？

そ、今から
やるの。

私も手伝って
上げるから



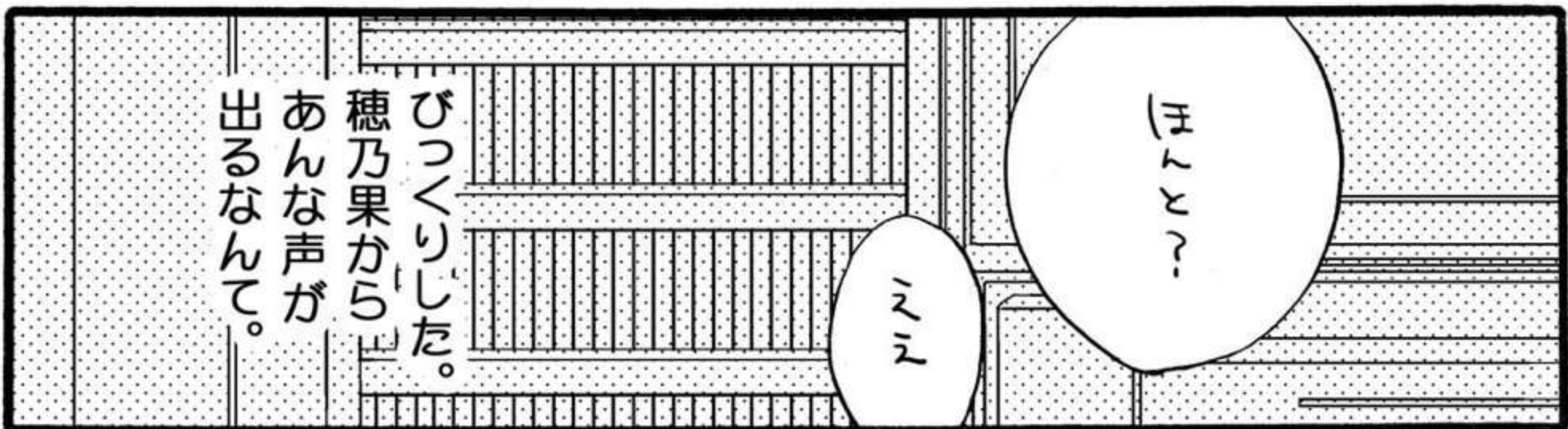




いいんじゃない？

たろ〜

？…♡



エエ〜

ニヒ

びつくりした。
穂乃果から
あんな声が
出るなんて。



私、今ちゃんと
話出来てる？

ヒョーン〜ンヒ
ヒヒヒヒヒヒ

キ

キ

キ

じゃあ出来た
ご褒美に…

キッ

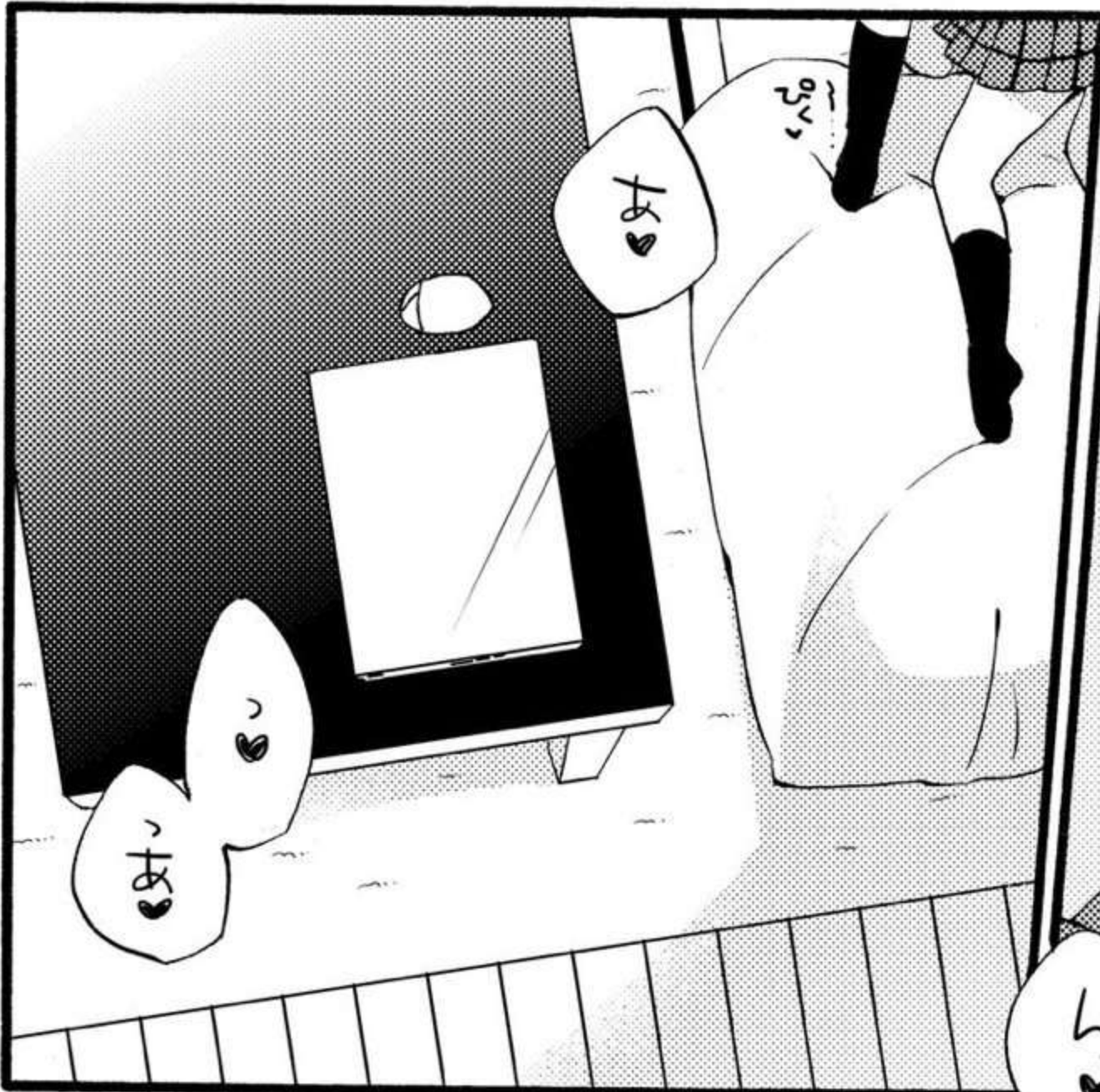
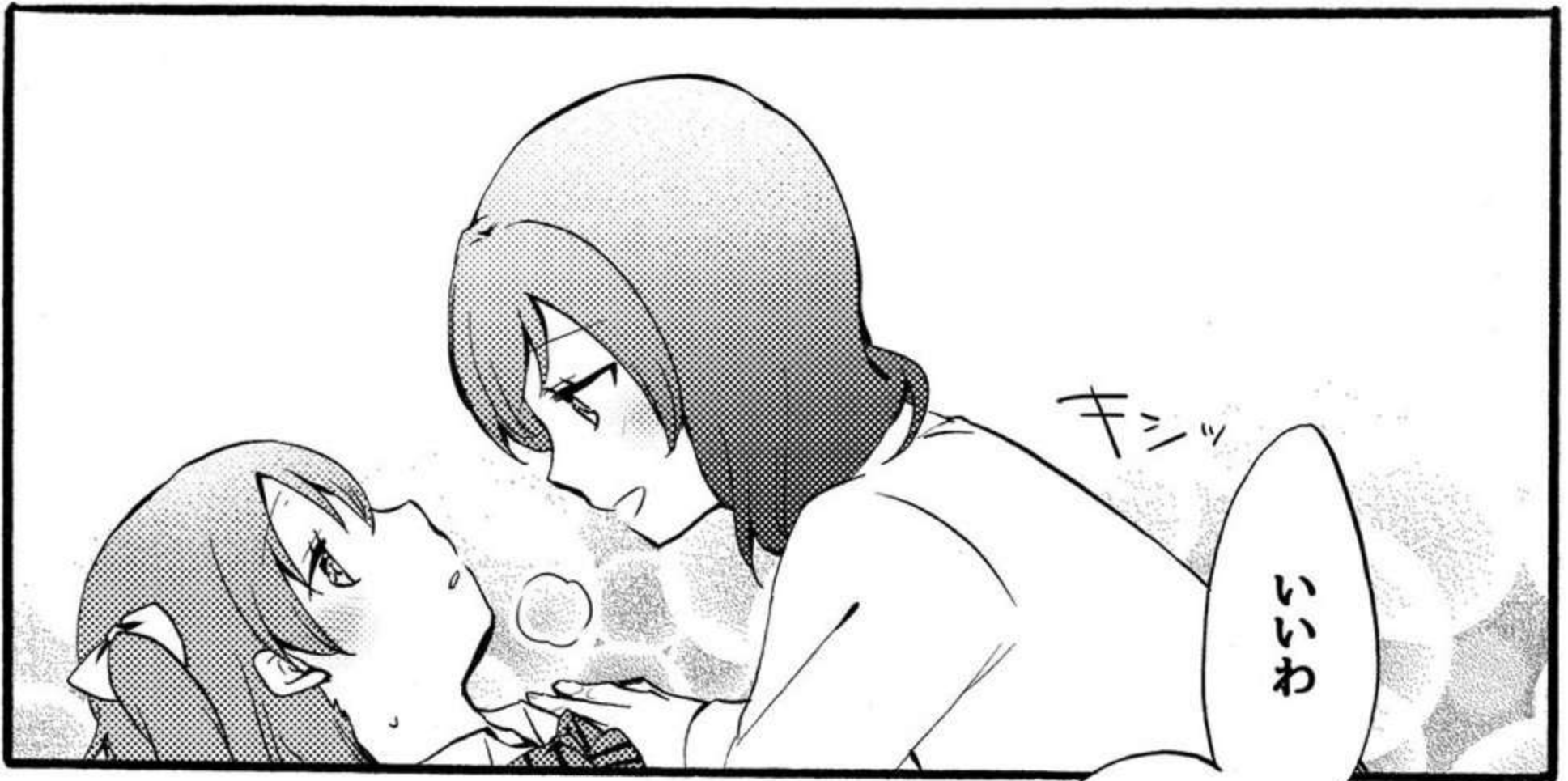
『おき』って

言ってる？

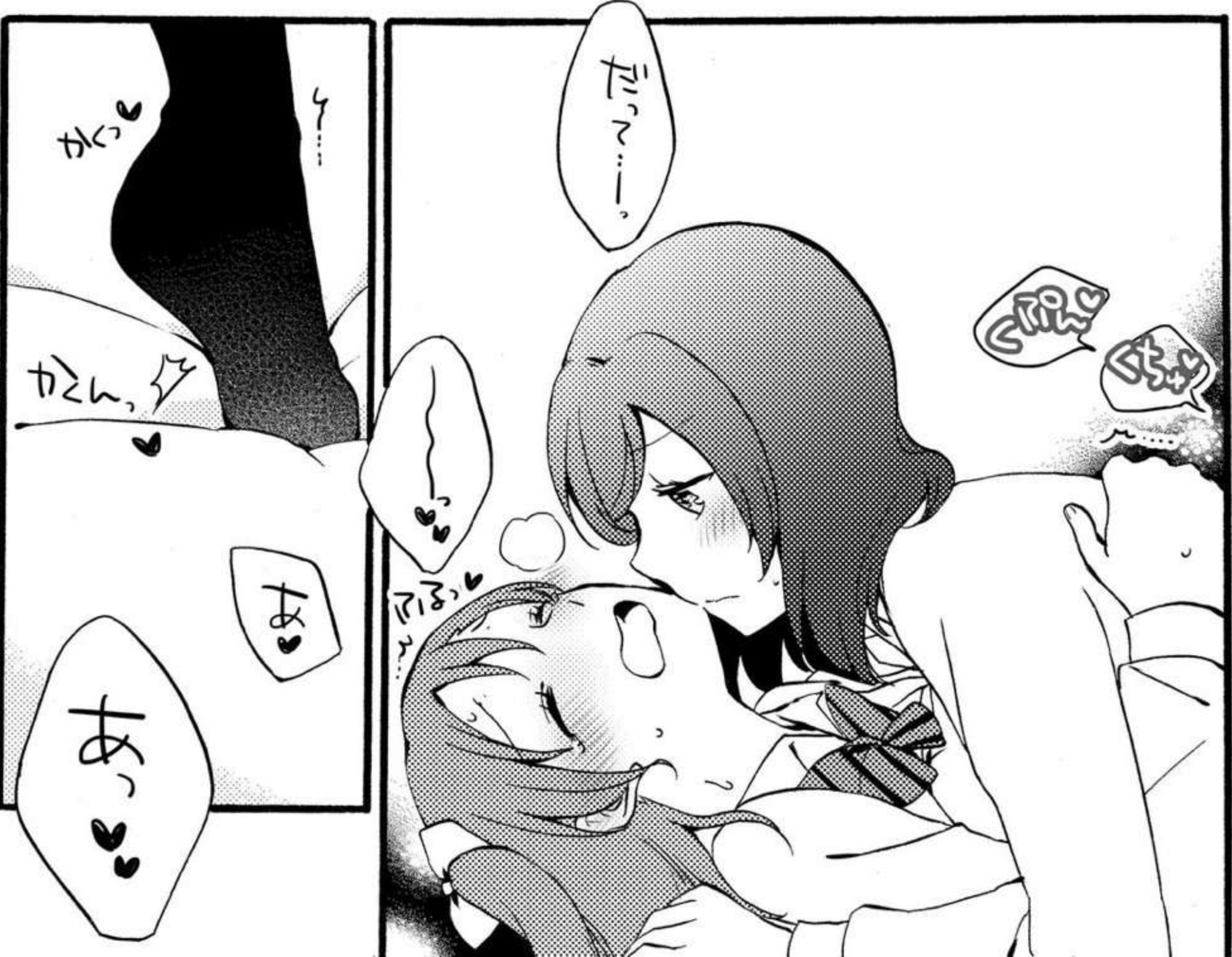
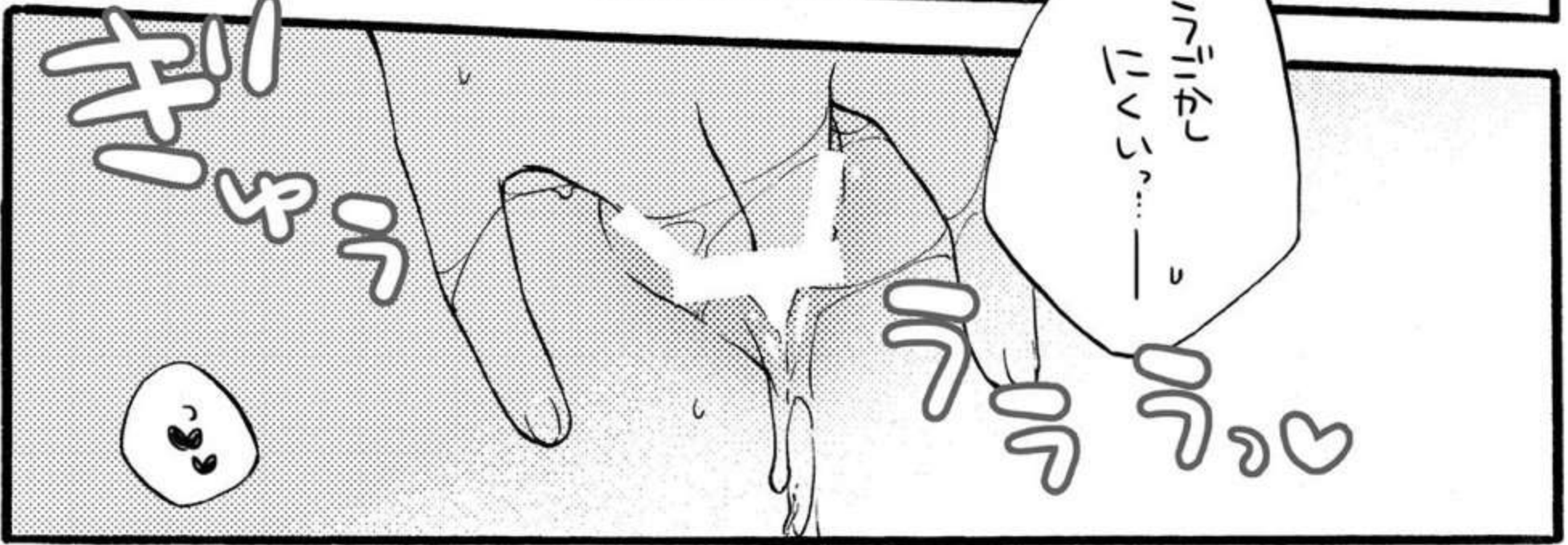


そんな
頼まれ方したら
断れないじゃない

だめかなあ…？











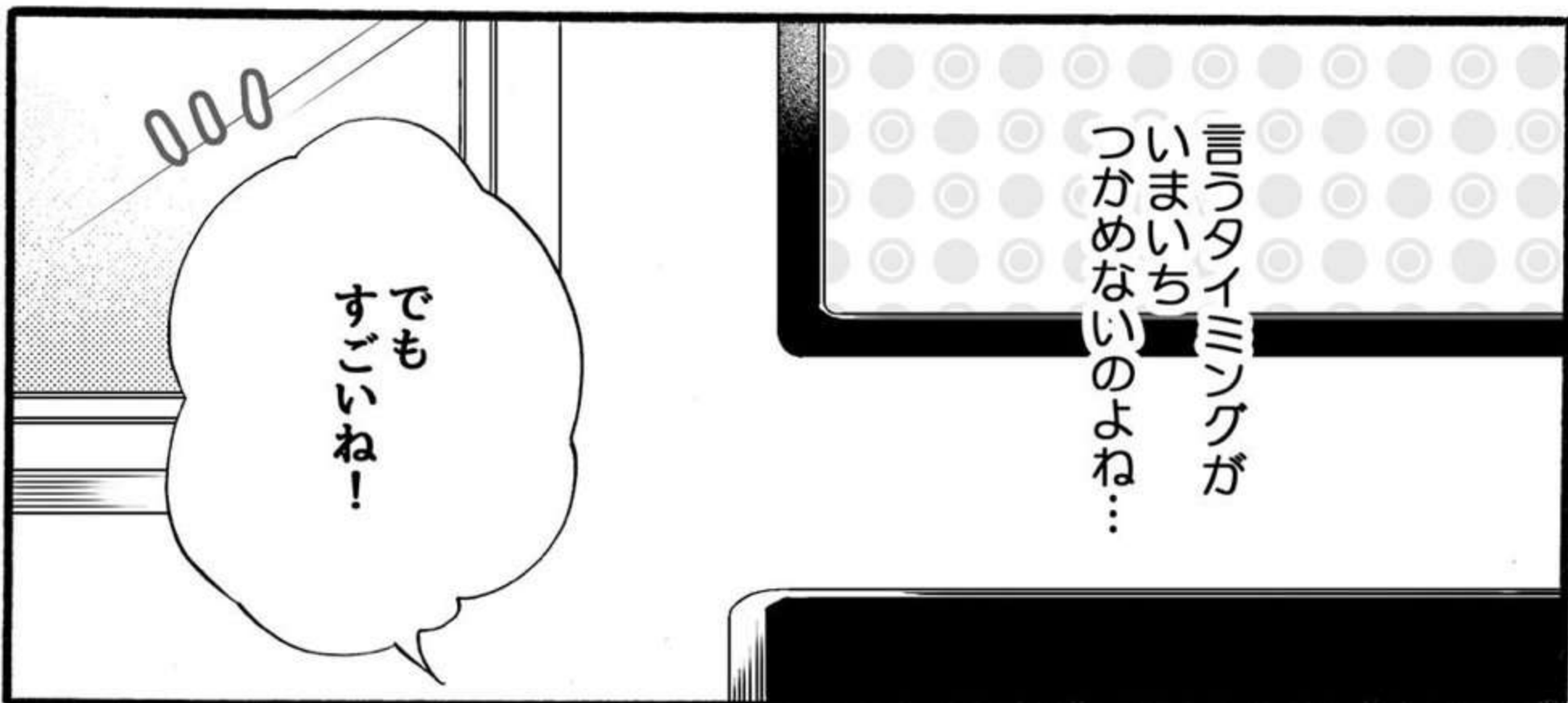
別に
それくらい……



へへ…
好きって言って
もらっちゃった♪

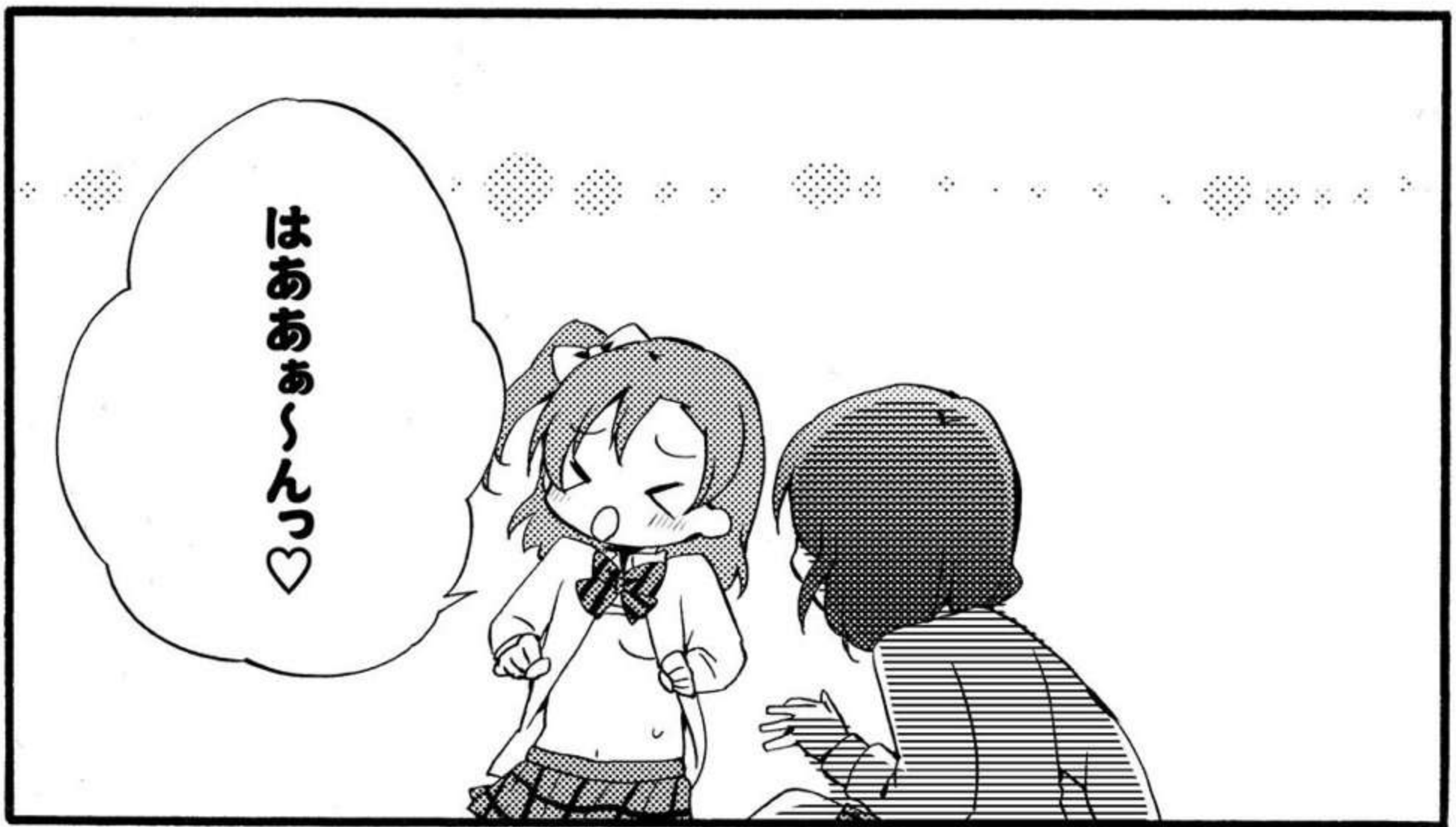


…—そういえば
あまり…言って
ないんじゃない？



言うタイミングが
いまいち
つかめないのよね…

でも
すごいね！



あ、あれえ？
さっきは出来たのに…

みかこ
な〜

はあびつくりした
結局出来ないん
じゃない。

まあ
いんじゃない？

あの時
限定ってことだ。

ええ〜
せつかく
練習したのに〜

練習しろって
言ったのは私だけど
他の人には
聞かせたくないし、

まあ複雑な乙女心って
ことで許してよね。

END♡

やあやあ我こそはにらたまのにら、せきはらなり～～！
どうもー絵担当のせきはらですー。

まきほの本いかがでしたでしょうか～
攻めになると何故かDTになる西木野が好きです。DT木野にはいつまでもへたしていて
欲しいものです。穂乃果ちゃんのしぐさとか声とか、新発見があるたびにDTに戻るんだよきつと^^
へたし攻め!!イズ!!す き だ よ !!!!!
あと穂乃果ちゃんの耳にほくら捏造しましたごめんね。

それではここまでお付き合い頂きありがとうございました!
少しでも楽しんでいただけたら幸いです!

せきはら

~~~~~  
やーやー我こそはにらたまのたま部分、広人でござーるー!  
俺だよ俺!こきげんようヨホホ!!!

今回のハイライトは、ほのかちゃんの入ポブラです。  
いつもチェックのブラをお願いしてたんですがなんか急に入ポブラブーム、きちやっただよね。

あと耳舐めシーン入れてほしくてせきはらに拝み倒しました。  
耳舐めってこうすごく性的じゃないですか?????  
ほかやね!!!すごく性的だなって思う!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!  
落ち着きましょう大丈夫です私はいつでも冷静です。

この二人だとパワーバランスほぼ互角なので  
にしきのが常にイニシアチブをつかみとりたいけど  
つかめてないみたいな感じが好きです。

少しでもまきほのつくす楽しんでいただければ幸いです。

広人

## 「にしきの式発声練習」

2016.03.13 発行

にらたま/せきはら & 広人

印刷：株式会社 BRO'S 様

※18歳未満の方の閲覧(高校生不可)/ネットオークション/  
無断転載・アップロード、厳禁。

\*インフォメみたいなもの\*

「にらたま」は原案：広人/絵：せきはらが担当し  
創作・二次創作などで百合中心に同人誌を描いています。  
サイトにて情報更新しておりますので  
よろしければ覗いてみてくださいませ。

<http://niratama.blog.jp/>  
[u\\_sekihara@hotmail.co.jp](mailto:u_sekihara@hotmail.co.jp)  
pixivID=151361

twitterID  
せきはら=u\_sekihara  
広人=tenko\_mori



What are the contents of this vocal exercises?

にじまの式

発声練習

2016.03.13  
niratama / Sekihara & Hiroto  
for adult only!