

2006 SUMMER
AMORPHOUS

六条生徒会

ROKUJO-SEITOKAI



おい香かほ
この本のタイトル
って……

マジヤレ？
まさかマジヤレ
なのかしら？

CV 生天目仁美
(花園静馬役)

「極上」ファンにも
色目使、とこうって
ハラなんだろ？

CV 野田順子
(六条深雪役)

酒月
代理

あ、いえ……その……
奈々ななさまと副会長の
関係がそのまんま
だからって……

私のセンスじゃなん
ですか、はあ……

あ、あ、あ、
ナナちゃん
そんな顔で



いや、ブッチャン、そんなつもりはないから(^^)；

みなさんこんにちは。酒月ほまれです。
今回はストパニ本です。

なーんかよくわからないんですが、ストパニが
友達との間で妙に盛り上がっているんですよ。
バカ話をしている中で、友達が「六条生徒会」とか
言い出すもんだから、そのままタイトルにしちゃい
ましたよ。

(ちなみに、その友達は「極上生徒会」のファン。
う〜ん……。 (いろいろな意味で))

妙な盛り上がりの原因は、たぶん中原麻衣かな。
少し前になりますが、「タクティカルロア」の
ネットラジオで植田佳奈とのやりとりにハマリ
ましてね。(ラジオ好き。オタクライフやなあ……)
やー、これが面白くてですねー……まあ、何というか
イロイロとツッコミ所満載な内容なのですが、そう
いうものもひっくるめて楽しんでいました。
それ以来、彼女が出演している作品は内容の出来に
かかわらず(笑)仲間内では変にチェックされるよう
になりまして(ダメな見方だなあ)、その流れで
「ストパニ」も観るようになりました。

それで、まさか同人誌をつくることになるとは思
わなかったけれどw

勢いでつくった本ですが、楽しんでいただけたら
幸いです。

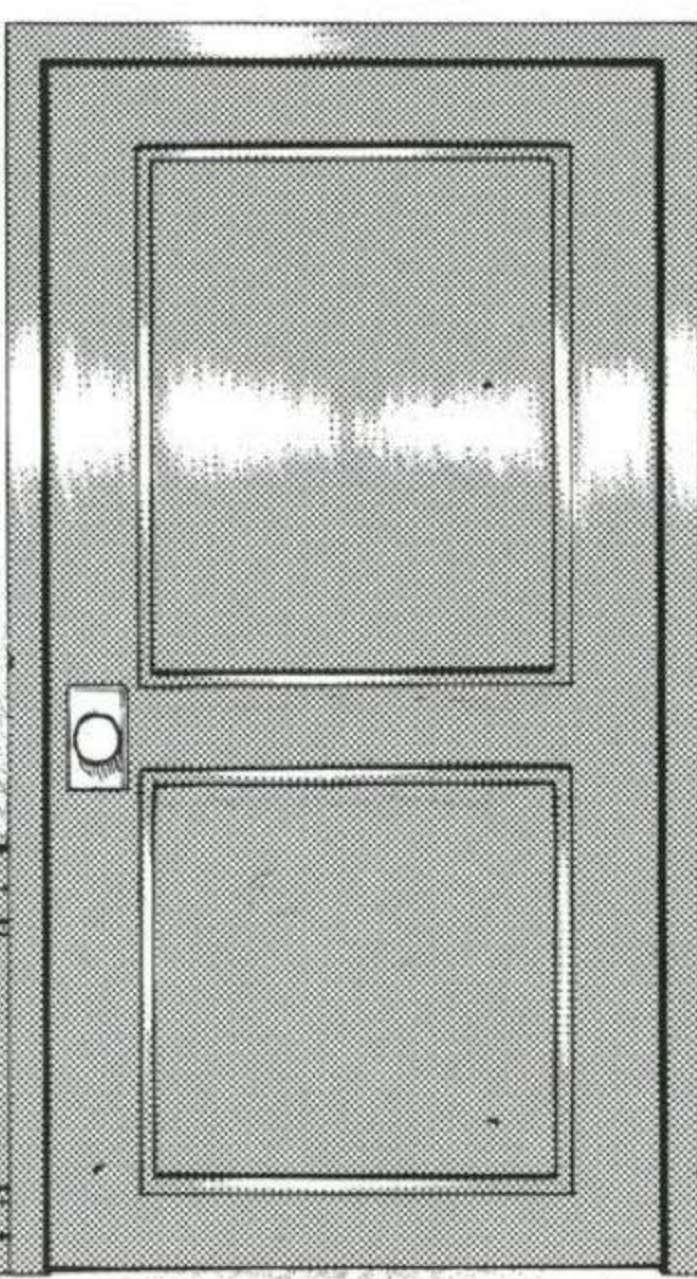
それでは、また後書きにて。

2006年 8月
酒月ほまれ



いちご舎には
秘密の貴賓室と

代々受け継がれている
伝統のお茶会が
あるんだって



秘密のティータイム
三日月ほまれ

玉青ちゃんが
誘ってくれたん
だけどもー……

あ……

た……玉青
ちゃ……

フんふん……
こと……





お……
男の人の……を

あんな……



わわっ

あ……ッ
あ……ッ

は……ッ

あ……ッ
あ……ッ

うあ



う……ッ
う……ッ

ひいひい
ほ……ッ
ほ……ッ



満足いただけましたか?

はあ

はあ

はあ

ん...

ん...

コキョ



他校には接待のために
特別にホスト部なんて
ものもあるんですけどよ...

それが今日は
僕が参りました

初めこの「お茶会」
ですから
お手柔らかに
お願い致しますわ

あ...ああ...
動け...ない...?

い...い...
...ッ

は...あ

さあ

静馬様に
見つめられた
ときと同じ...

.....
口唇だけは
そのままにして
おい下さ

あ...

あ...え

あ...ん

静馬
の
ため





んあ
ああ

んあ

んあ

んあ

んあ

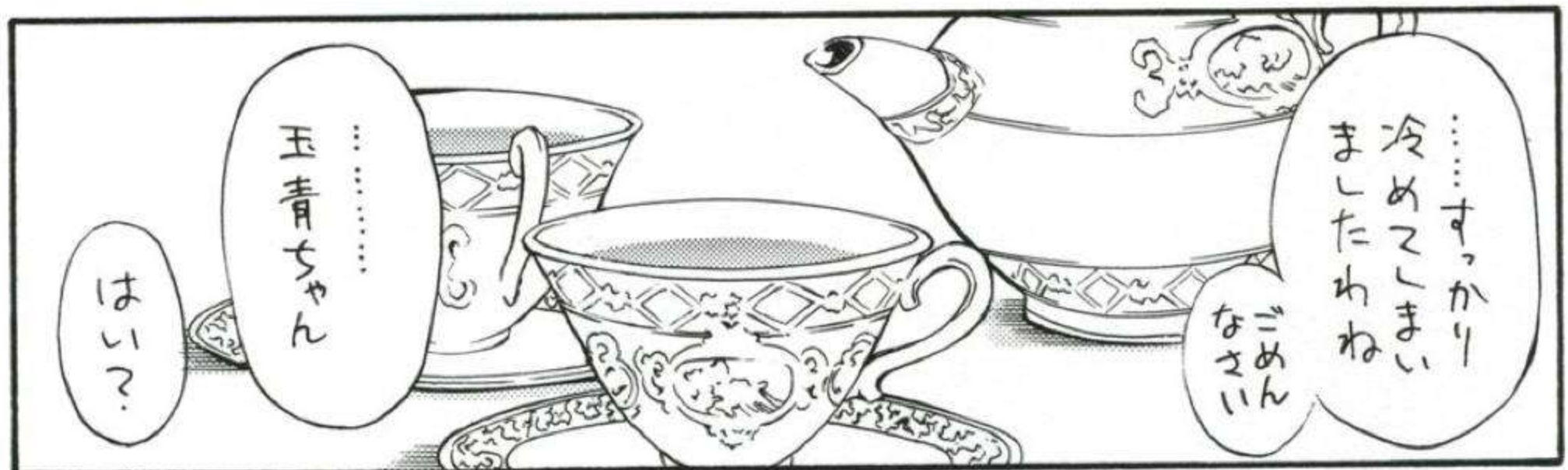
んあ



次回は我々が
お招きさせて
いただきます

キーン

それでは……
お嬢様方



……すっかり
冷めてしまっ
ましたわね

なごめ
いん

……
玉青ちゃん

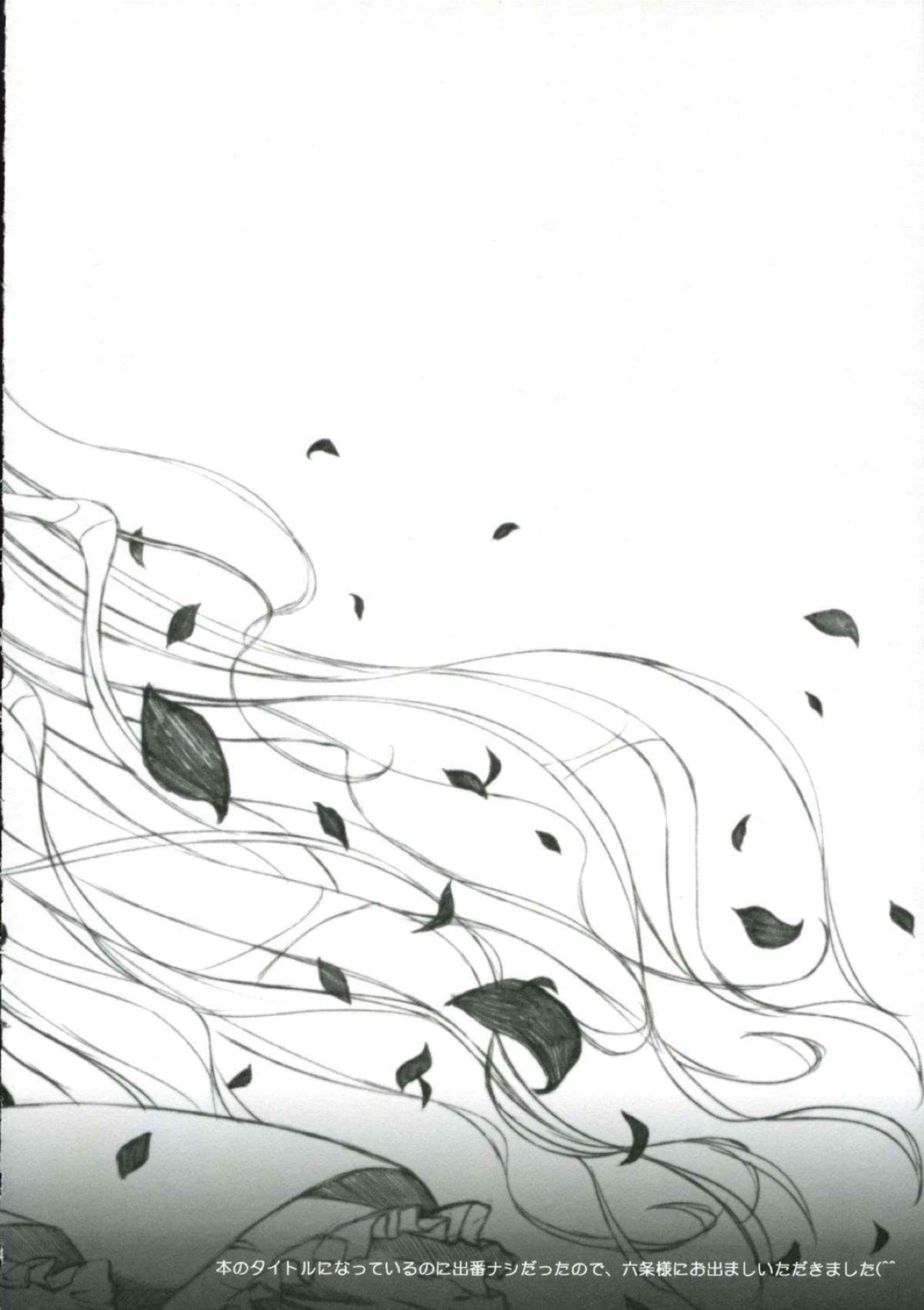
はい？



……次の……
お茶会がある
じゃない

まあ
渚砂ちゃんたら
くすくす

fin.



本のタイトルになっているのに出番ナシだったので、六条様にお出ましいいただきました(´





最後までお付き合い下さいましてありがとうございました。
この度の本は如何でしたでしょうか？
少しでも気に入っていただけたら幸いです。

ストパニですが、物語の構築というよりは雰囲気ものとして話を進めている所があったり、個人的に昇華（消化ではなく）されきっていないと感じるエピソードなどがあって、イマイチ薄っぺらい印象が拭えないのですが、ラストに向けていろいろ動き出したので個人的には期待が高まり楽しませてもらっています。

で、そんな作品をパロディしたわけですが、う～……これが難産……(汗)。
ネタを思いついてネームにはしたものの途中で仕切り直して削除してしまった所などもあってページの構成がおかしくなっているところがあります。
お見苦しくてすみません(汗)。

毎度と思いますが、ページ数と共にもう少しじっくり描いてみたいです。
渚砂と玉青の話なら、エトワールの存在も絡めて玉青バリア（と内輪で呼んでいる、玉青が渚砂の手首に巻いたあの赤いリボンのことですw）を小道具にブチ嫉妬やら何やらをテーマにえちいのを描けばいいのにとか思ったりもします。
（どっちかと言えば、そういう話の方が自分の好みだしw）
今回の漫画でも、ちょっとだけやってみましたけど……う～ん(´^`)

あ、そうだ。
思いつきに任せて例のホスト部を絡めてみましたが、やらなきゃ良かったと大後悔...orz
本来のキャラ性と全く関係ない感じになっちゃったので……(TDT)
あとは……ベタ多用の制服だったので実験として影付けを控えてみたのですが、工口漫画ではトーンなどで柔らかさを表現した方が似合う……かな。
鉛筆線が好まれるというのもそのためかもしれませんね。

と、あれこれ試行錯誤しつつ、スケジュールが大変でも同人は楽しいなあと感じています(^
その結果生まれる新たな作品にて、またお会いできることを楽しみにしています。

それでは～♪

2006年8月
酒月ほまれ







■六条生徒会

■発行日:2006.8.13

■発行:AMORPHOUS

■発行者:酒月ほまれ

■連絡先:homare@m5.dion.ne.jp

<http://www.h6.dion.ne.jp/~homare/>

■18歳未満の方の購読・閲覧を禁じます

■画像の転載・データ化・web等でのデータの共有化はご遠慮下さい



ROKUJO-SEITOKAI
Strawberry Panic! Fan Book

AMORPHOUS
2006 SUMMER