



TOKORONIKAITE "BAKA" DANA TOKA OMOTTANODESUGA KONO "BAKASA" GA IBUNRASHIKUTE IIKANATOKA OMOITUTU
ODEZAIN DATU JITSUHA KONODEZAIN DATU
"HON TO ONAJI DESHITE... TUKAIMAWASHI TOIUKA SOTTINO HOUGA SAKINANDA TO SAKINI KOTOWATTE OKOUKAN
MOUSHIWAKE NAI DESU NE... HAHAHA DESUGA WAZATO KIRERUYOUNA TOKO

YUPPK

Touhou M... MIJI FAN BOOK

FOR ADULT ONLY

TSUMARI NANIGA IITAIKA TO IUTO,
OMAERA HONTOU KAWAIINA
CHIKUSYO! SOREDAKE DESU...IE,
MOTTO KATAREMASU
KEDOMO!

MOTTANODESUGA KONO "BAKASA" GA IBUNRASHIKUTE IIKANATOKA OMOITUTU MAASONO JITSUHA KONODEZAIN DATU
"HON TO ONAJI DESHITE... TUKAIMAWASHI TOIUKA SOTTINO HOUGA SAKINANDA TO SAKINI KOTOWATTE OKOUKAN
MOUSHIWAKE NAI DESU NE... HAHAHA DESUGA WAZATO KIRERUYOUNA TOKO

YRDK

Touhou MOF

AYA × MOMIJI BOOK

For
Adult
Only!



初めまして、又はお久しぶりです、
コンニチハ！日吉ハナです。

約半年振りの東方新刊は風神録の
文椛となりました。…半年ですか…
自分で打っててちょっと驚きです。
もっと描いていたような気がした…
ということで、もっと早めに出す予
定満々だったんですが、アレコレソ
レとしている内に間が開きました。
イベントが無かったと言うのも有り
ますが。

ということで文椛です。椛は公式絵
がないので、デザインカの無い自分
は結局ドットを見たままとなりました。
次回以降は、もう少しデザイン的
なものにしたいなとか夢を見つつ、
作画作業を考えきつと殆ど変わらな
いだろうなとか思いつつ。そしてい
つも通りの作画不安定さが恥ずかし
い、いやお恥ずかしい。

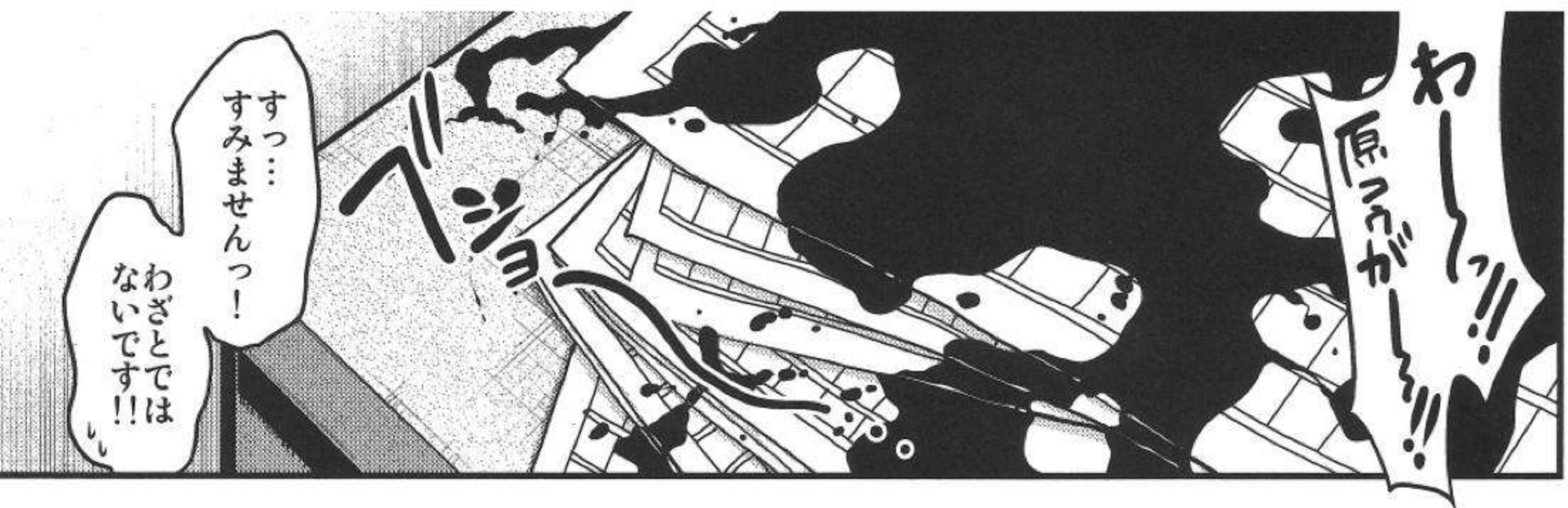
いつもよりはページ数少なく、コメ
ントページもココしかないので
マンガ部分をぎっちり入れてありま
すので、自己満足です。文椛語りは
実はこっそり表紙の英語っぽい部分
で語ってます。読めませんが。

あと、ページ数の都合上カットした
事として「ブラッシングしてもら
う椛」と言うのがありましたが、それ
はいつかの機会に。様は椛は文のこ
とが大好きと言うのを表現したかつ
たんですね。その辺を前提に読んで
くださると嬉しいです。

…よし、言い訳はこの位にして、そ
れではどうぞー。
獣っ子は本当可愛いわあ…癒し。

日吉ハナ





すっ…すみませんっ！
わざとではないです！！

わーっ！！
原稿がー！！



あ…でもバックアップとか…メモとかあるんですよね？

紙原稿だからバックアップなんて無いわ…

とはいえ『文々新聞』には穴を開けるわけには行かない



はは…はいっ…！

こぼしてしまったのは私なので…

嬉しい返事ね！



ストック記事も使い切っちゃったし

何より情報は鮮度が命…



…椀

…協力してくれる？

はっ！？



それは今度のコツは♡

モテモテ!

?!



ほらほらもっと艶っぽく...

でも! 顔とかっ...

ググッ

ググッ



大丈夫よちゃんとな編集するから

あっ! 先輩い♡

コレ♡

はい!

はい!

はい!

頭がポ〜っとしてきま〜す♡



そう?良かったわ

よし! 雰囲気作りはこんな感じがいいわね

グッ



今度は
啜えてみて？

ふー！
ちゅっ…

啜えられる
所までで
いいから

あっ…
深…い♡

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ



うん…
啜える時は
緩めて

口の中を
真空状態に
する感じで
吸って…

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ

ああ♡
すごい
気持ちいいわ…

ちゅっ

気持ち
いいのか…

ちゅっ



そうだ！
胸も…
使ってみて？

…そうそう
挟むの

大きすぎない
椀の胸がまたい

ちゅっ

男性には
そそられる
のよね？

その辺は良く
解らないけど

いんくヨシ！
撮れた画が♡

それじゃ花
思い切り
股を広げて？

!?

こっ…
こうですか？

うんイイワ！
目線コツチに

ハシヤ

ギ…

チカラ
抜いて…

挿入れる
から

しゅ…

んっ…

んう…

ズッ

っ…



あつ！
締めたら
ダメだつて！



そつ…
そんなつもりは
無い…です

あ♡

はー

はー

はー

はー

ハ
シ
ヤ



…大分
慣れたかしら？

はあつ！
♡

はー

はー

もう…
大丈夫です
ん♡

はー



適度な
締め付けが
気持ちいいが...

ズッ
ズッ
ズッ



はーっ
はっ

はう♡

あっ
ふあ♡
はー



わ...かりま...
すっ♡
頭真っ白に...

奥に
当たっているの
解るかしら？

ふあっ♡

それは
気持ちがいい
ってコトね？

ふえ？

ギッ

ギッ



後は私から
おつかり
何とかがして

ゆっくり
いんでよ
いいわ

あーあーあー

どろどろどろどろ

あーあー!!



大丈夫!

なぞなぞ

ん



でもっ...

あらあら

これ
本当に使うん
です...か?



翌日。

新聞を見ると
ポルノ記事は
載っておらず

元々載せる予定
だった記事が
載っていません

フアレは
フェイクよ♪

原稿用紙に
文庫かき
せよ

今日も
『文々新聞』は
大盛況です。





続きは花×文本で!

YRDK

タイトル答え合わせ。
感が良い方はお気づきですね!
「やるだけ」と読みます。
...や、それなりにお話を描いたんですが、
その辺の判断は読み手さんにお任せということで。
投げっぱなしジャーマン的な。

今回描けなかった話に栞文があるので
次回以降の配本でやるかも、です。
「栞を攻め立てるのが好きなんじゃー！」
と言う方には申し訳ない、かもです。
剃刀レターが届いたらやりません。

2012.4.30
5.27(再版)

HMA/日吉ハナ
<http://hma.xii.jp/>
hma@hma.xii.jp
印刷所：栄光印刷様

*複製・版權元への連絡
Webへのアップロード行為
無断転載の一切を禁止します。

感想を頂けると次回への糧になります...
原作：上海アリス幻楽団 様

SOMOSOMO DESUNE MOMIJI NO KOUHIKI "E" GA NAI TOKOROGAI MOUSOU WO KAKITASERU TOIUKA
TOIU BYOUKI JIMITA TOKORODE GOZAIMASHITE... HAI BYOUKI DESUYO KEMONO LOVE! TENGU TOIU SETTEI
TENGU"TOIUTAITORUNI SHIYOUTO OMOUHODO...MOU DOUDEMOMO IDESUNE HAI.

HMA/Hana Hiyoshi PRESENTS 2012

