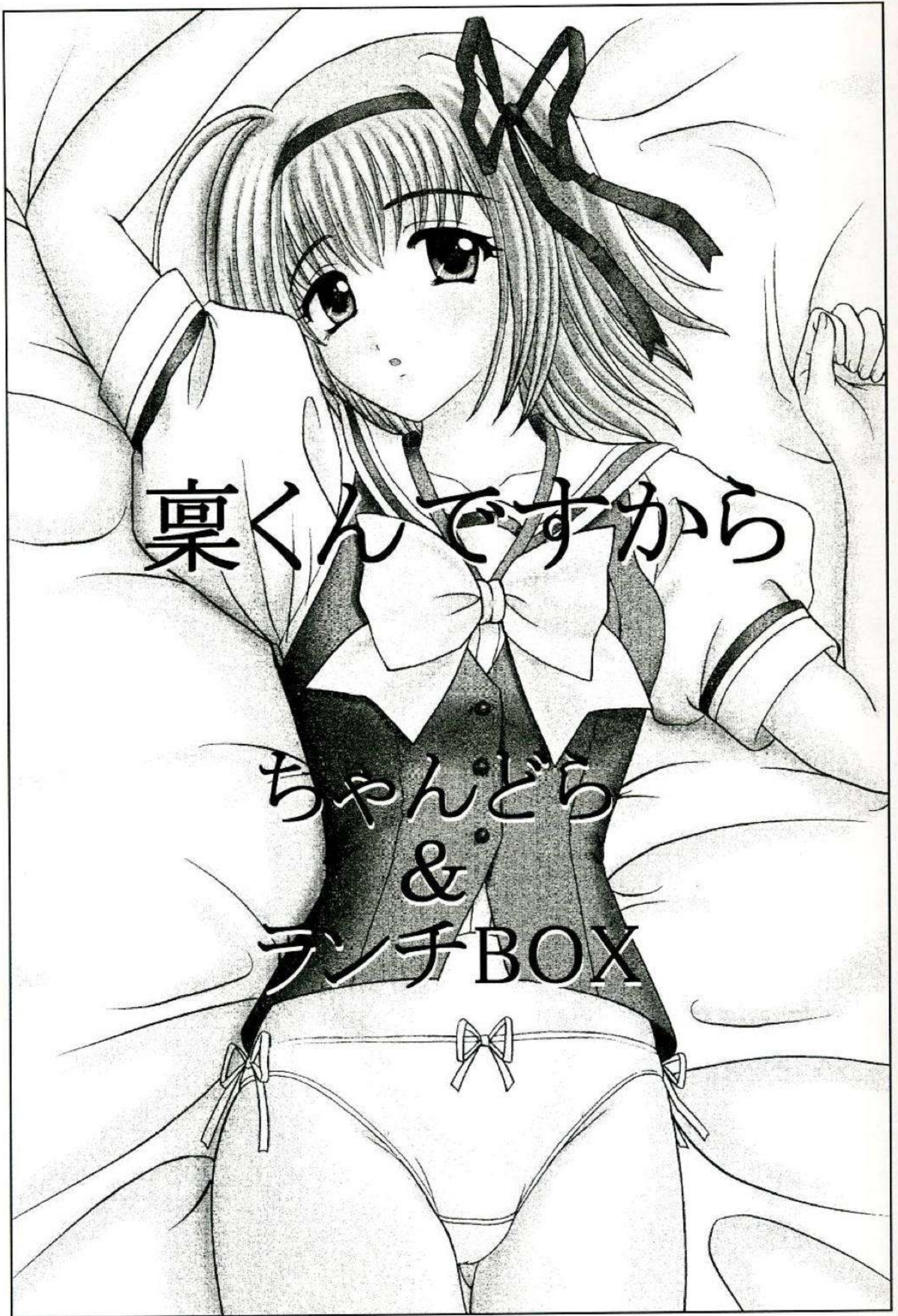


稟
ん
で
す
か
ら

AD21H0Z4M

—112ZUCHH0X988—





稟くんですから

ちゃんどら
&
ランチBOX

こんにちはー。幕の内です。

今年1冊目の本はSHUFFLEです。ってホントは冬コミに出す予定だった
本なんだけどね。

そして、なんとこの本から本文もデータ入稿にチャレンジですー！スゴイぜオイラ！！
いえ、別に今どきデータ入稿なんて珍しくもないですよ。そのくらい、オイラだって
わかっています。じゃあ何がスゴイのかって言うと、

今回自分で仕上げをやったんですー！

すごーい！！

ドンドンパフパフ、

太鼓を鳴らせ、

鐘をつけー！

ウソをつけー！

(いや、ホントだってば)

実はちゃんどらの本も68冊目になろうというのに、自分で仕上げた事がなかったのだ。

えっへん！…って威張っている場合じゃないですよ、はい。

でも、オイラでも仕上げをしようかって気になるから、コミックワークスって
すごいですよね。

さすが羅針盤と火薬に次ぐ世界三大発明！違いますか、そうですか。もう一つは活版
印刷ですか。いま同人印刷屋さんで活躍している機械ですね。違います、今は
もう使っていませんね。

プリンちゃんでも使っていません。多分…。(多分なのか。)

そんなワケで、周りのみなさん、いつもいつも仕上げを手伝って下さって
有難うございました。

これからはパソコン仕上げになりますので、ちゃんと自分で…やらずに、
みんなに手伝ってもらおうと企んでおります。

世の中便利になったけど、オイラの本質は変えちゃいけないと思うのです、うんうん。

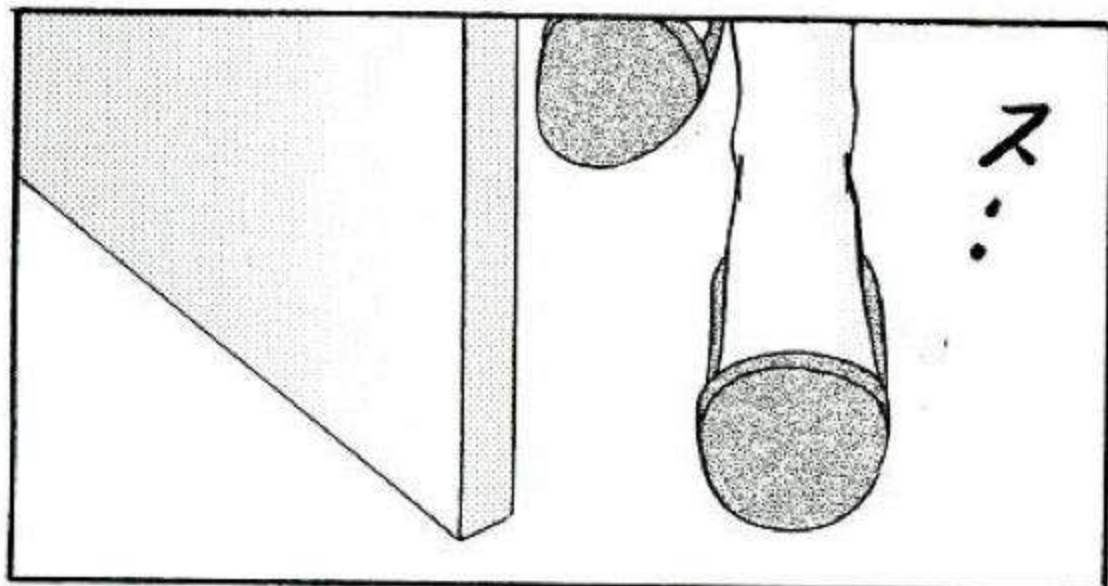
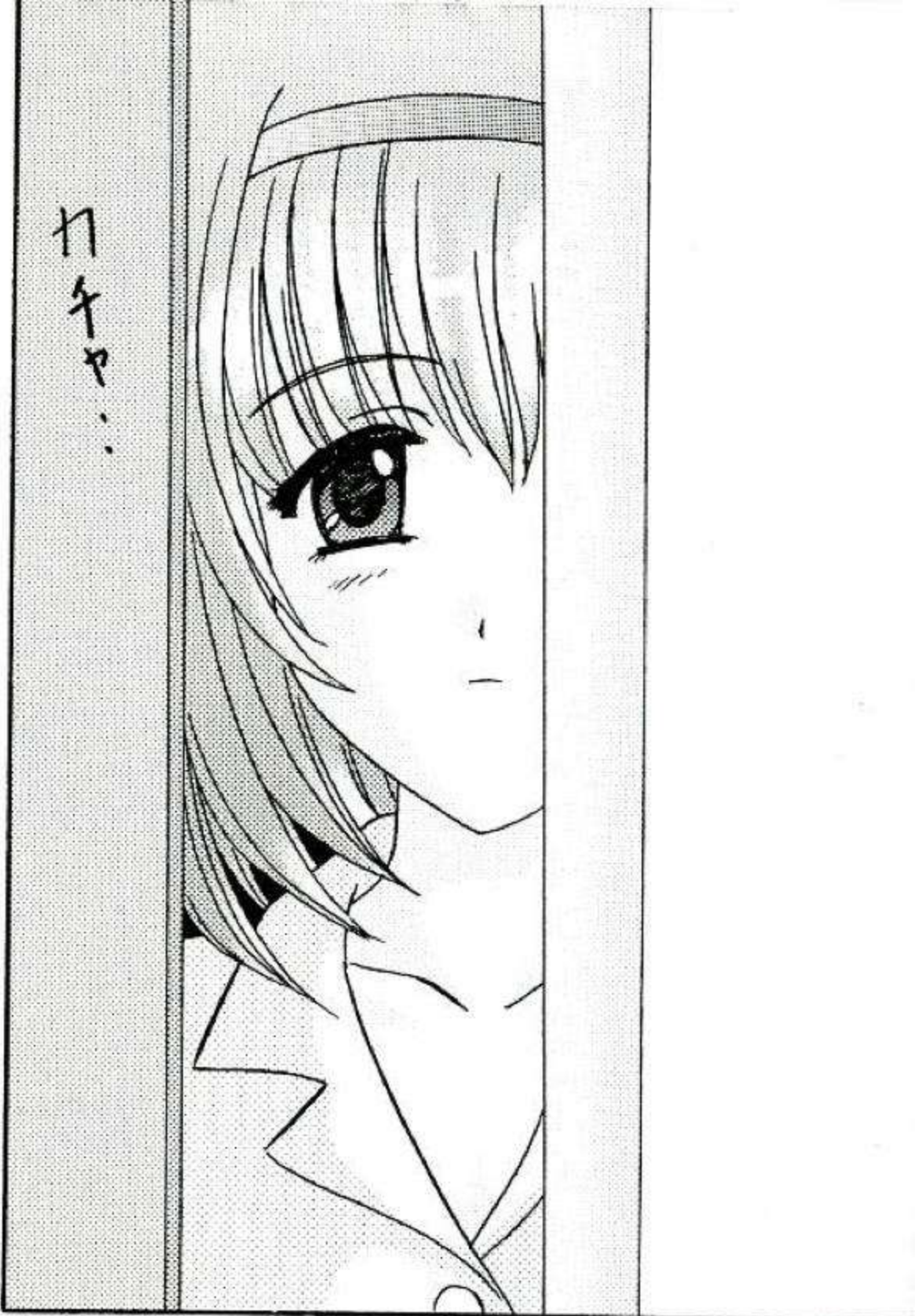
オイラの本質ってなんだろう。それを知りたい奴はマンガページへ急げ！

知りたくない奴も以下同文。

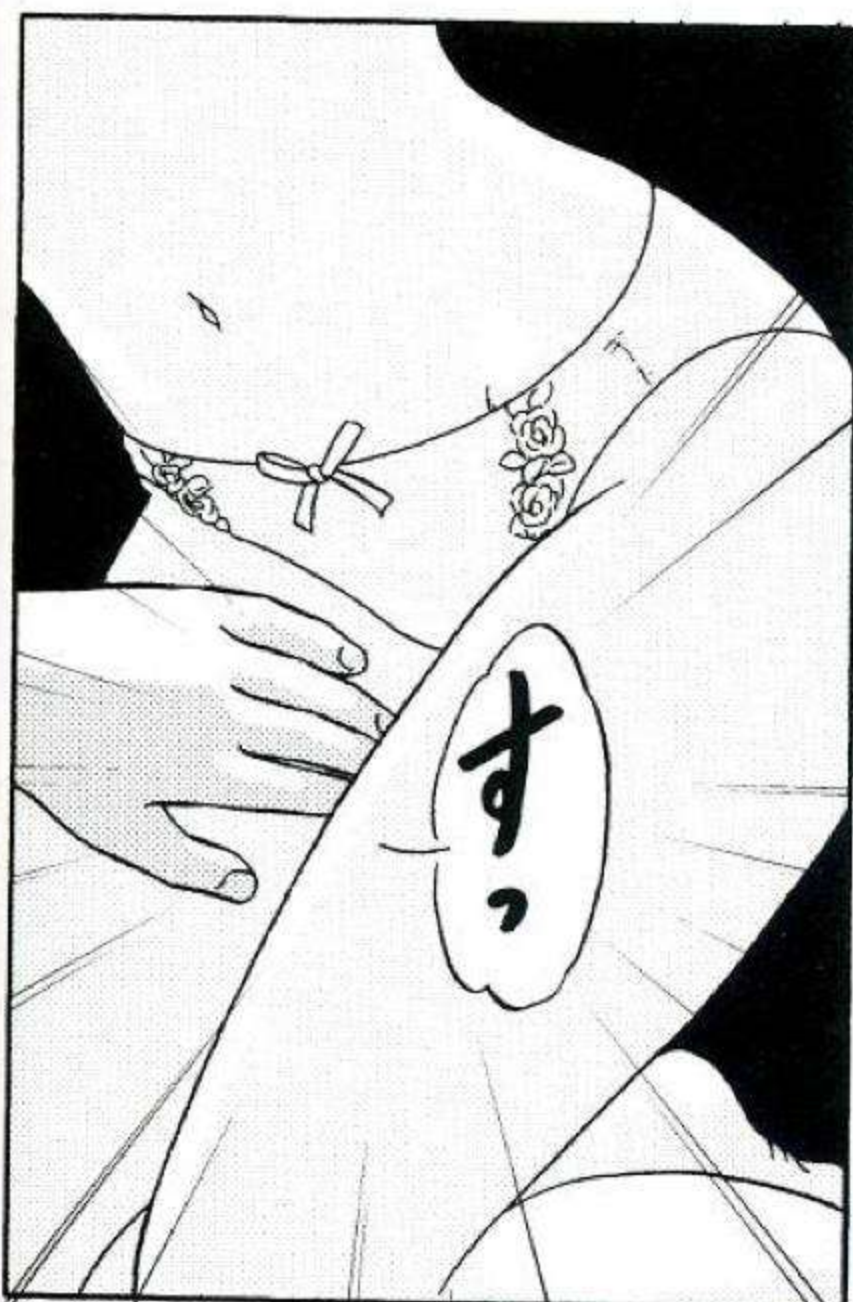




カキヤ...









続けるよ
楓...

稟くん...

あつ...

もぎもぎ



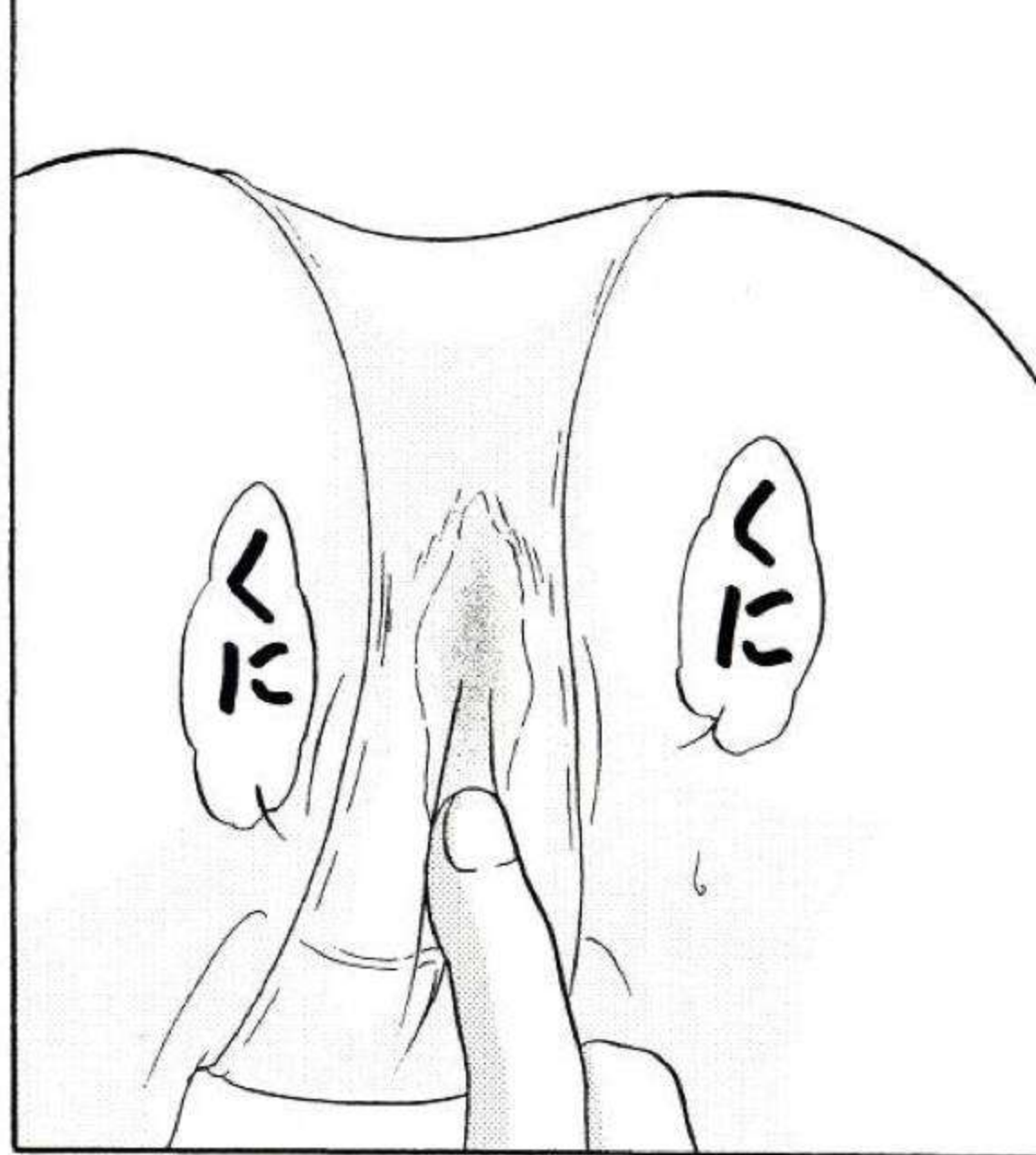
やあ



は...









楓の
恥ずかしい場所が
丸見えだ
やらしいなー



はい...
稟くん...

ぬる

.....



そのまま
腰を降ろして
自分で挿れるんだ







楓
もっとキツク
締めつけるよ

あっ
あっ
あっ

はっ
はっ
はっ

そっ・・・
そんなこと

あっ
はっ



はっ
はっ

はっ
はっ

ぬるん

エッチ汁が
どんどんあふれて
きてるぞ

とろ
とろ



あーあ
お尻の穴まで
こんなにヒクヒク
させて
いやらしーな
楓は

そんな
そんな
おしりなんて

み・見ないで
下さい・・・

ひしっ
ひしっ



次はこっちなかな

ぬっ

え？・・・そこは



あ...あ...
おしりこ...

く...う...

ぬっ



お尻は
恥ずかしいか？
楓

はい...

あ...

あ...

あ...

恥ずかしい
です...

ず...ず...
おん...





はあ

びん

はあ

びん

あ...あ

はあ

びん

あ

びん

びん

びん

はあ...あ

はあ





もつと奥まで
啜えろよ

んぐっ
むぐっ

ゲッ
ゲッ



苦しいです
稟くん……

こんなに苦しいのに
なのに……なのに……

んんっ

ぐむっ

ぐうっ
ぐうっ

ぐん
ぐん

ぐん
ぐん

ゲッ
ゲッ

ホッ
ホッ

ホッ
ホッ

グッ
グッ

あしゅんっ

んぐうっ

もっと・・・もっと咽喉の奥まで挿れてください

んんっ♡

ゴッゴッ

稟くんの
おちんちん・・・

んっ♡

気持ちいいんです
稟くんに・・・
いじめられるの・・・

んっ♡

んっ♡

ぞっ

ぞっ

どろ

どろ

私・・・いやらしい
女の子なんですか？

ゴッゴッ

ゴッゴッ

次号予告

'05・4・24 C、レヴォ発行予定
B5判・表紙フルカラー・頁未定

下級生本です。七瀬と夕璃メインです、みさき先生も入るかも。

あとがき

オイラの初仕上げ本はいかがでしたか？
いやフツーは仕上げじゃなくてマンガを
楽しむんですけどね。
実はこの本の原稿と一緒に次の下級生2本の
仕上げも少しずつやっているのだった。
どうしたんだろうオイラ・・・
ウソツキじゃなくなってマジメ者になっているゾ。
マジメと言えは「マジレンジャー」・・・
ネーミング何とかありませんかね・・・
そんなこんなで、あとがき終わり!! さらばー。

この本についての詳しい情報はホームページで
お知らせしています。

<http://chandora.milkcafe.to/>

ちやんどらの本を希望される方は、イベントまたは
同人誌ショップにてお求め下さい。

但し、ショップでの取り扱いは発行日から3ヶ月～半年間です。
(ショップによって異なります)

既刊をお求めの方はちやんどらが直接参加している
イベントにてお願いします。

夏・冬コミ、Cレヴォ、サンクリはスペースさえ取れば
毎回参加しています。

大阪開催のCシティは夏や冬の大きなもだけ参加、
名古屋開催のCライブは、

売り子さんの都合がついた時だけ参加しています。
これらのイベント参加の日程やスペースについても、

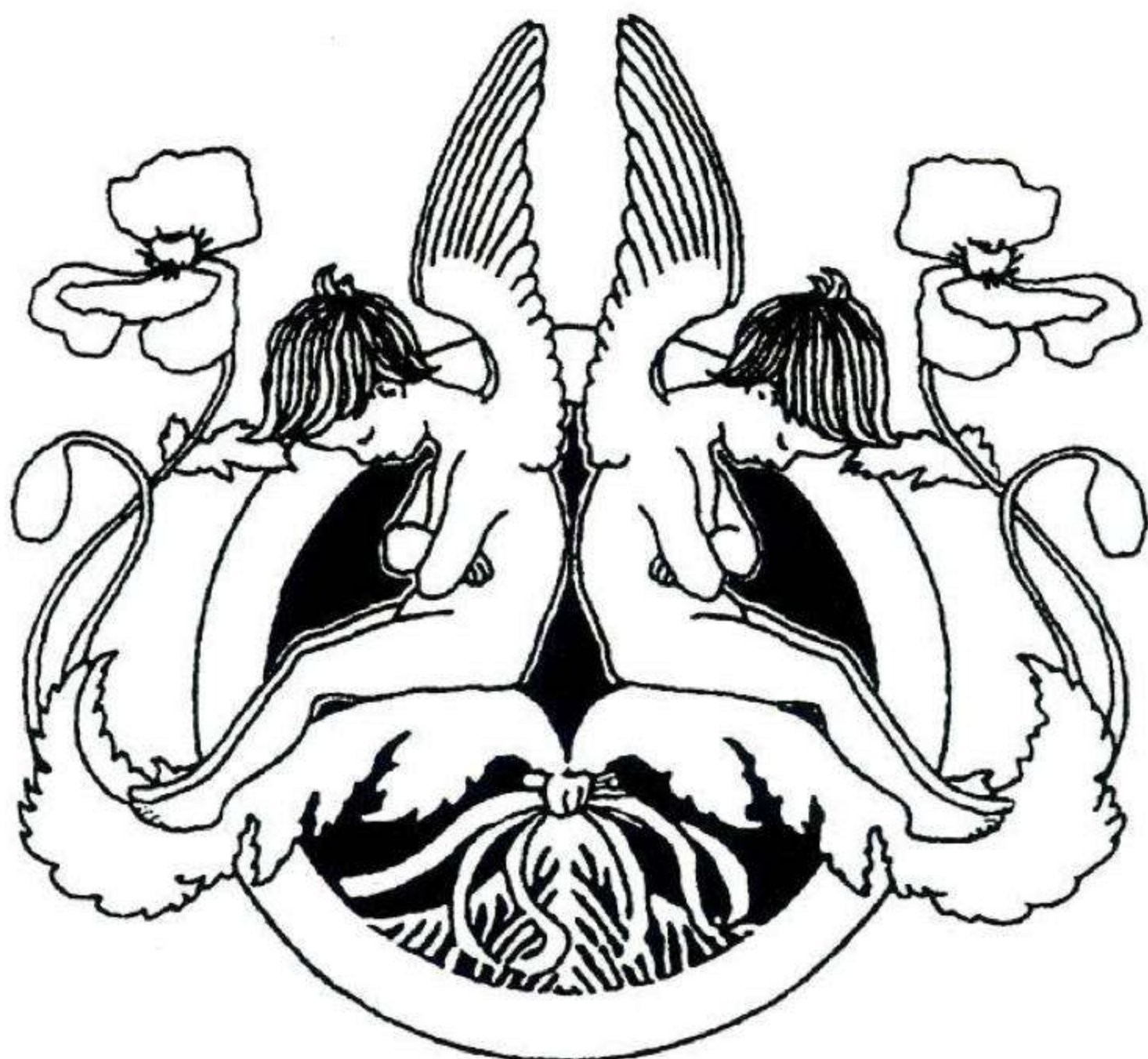
分かり次第ホームページでお知らせしています。

本を置かせてもらっているショップについても、
ホームページに紹介してあります。

また、各地で開催される『コミックライブ』の委託コーナーに、
新刊のみ置かせてもらっています。

これも期間は発行より約半年です。

通販は行っていません。



稟くんですから

2005年3月13日発行

制作 ちゃんどら&ランチBOX
幕の内 勇
連絡先 makuno@jcom.home.ne.jp
<http://chandora.milkcafe.to/>

印刷 プリンプリント

イベントは「ちゃんどら」または
「ランチBOX」で参加しています。
サークルの通販は、しておりません。
イベント、または同人誌ショップで
お求め下さい。

禁・無断転載、禁・海賊版制作

18歳未満の方はご遠慮下さい

-LUNCH BOX68-



LUNCH BOX
&
ちやんどら
PRESENTS