

R18
For
Adults
Only

BLUE ARCHIVE

IOCHI MARI

UNOFFICIAL

FANBOOK



光輪の相館

ひかりのこばこ

Yuuagi Show [tete-a-tete]

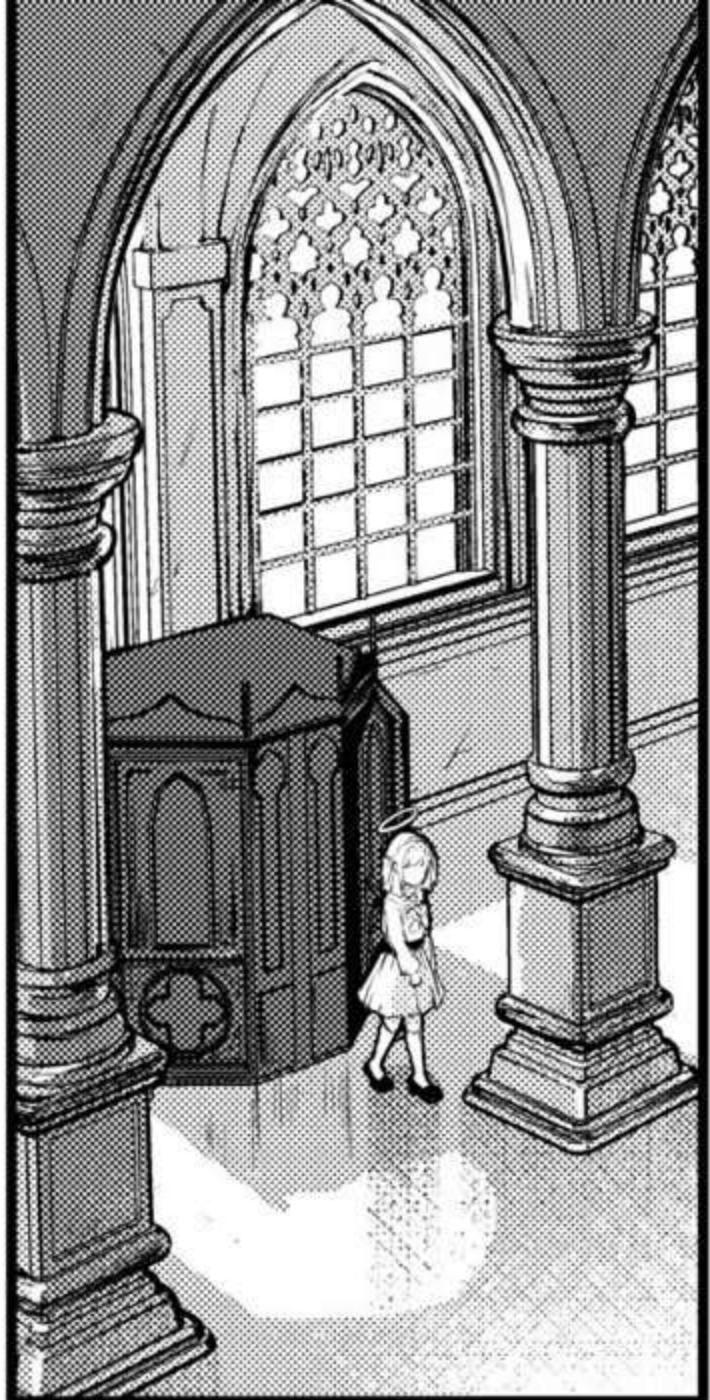




今思えば

あの日の
出来事は

神さまの
計らいだつたの
かもしれません



トリニティ総合学園
大聖堂



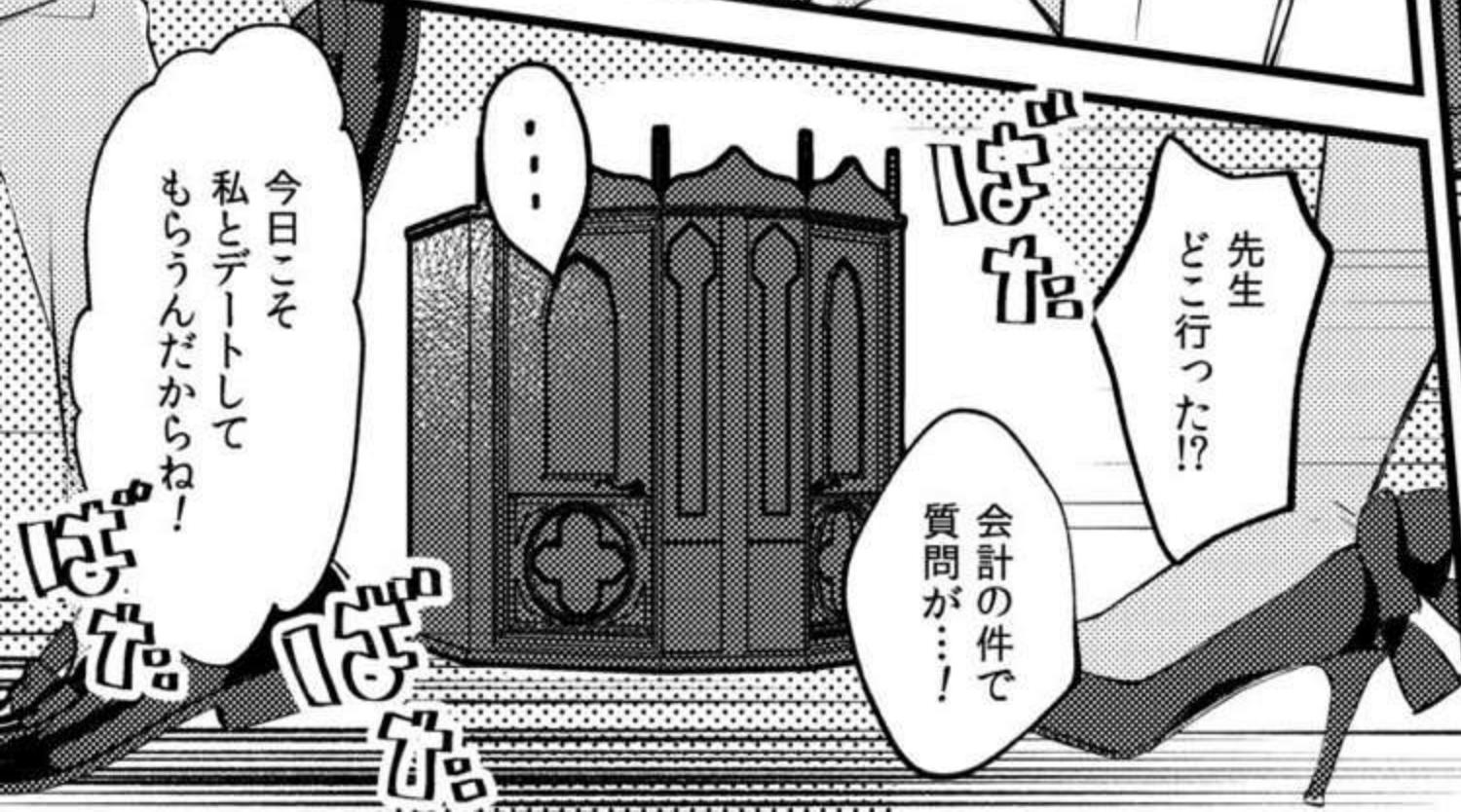
これも
立派なシスターに
なるための
積み重ねです



私がお話を
聞くことで

少しでも皆さん
助けになつて いると
よいのですが







でも
そうか
懲悔室の仕事の
邪魔だよな？

先生は今日も
人気者ですね



ちょうど今日の
お勤めは終わつた
ところで…

すまない…
少し匿つてくれないか



先生…



先生…



男の人が
興奮したとき
になるという…











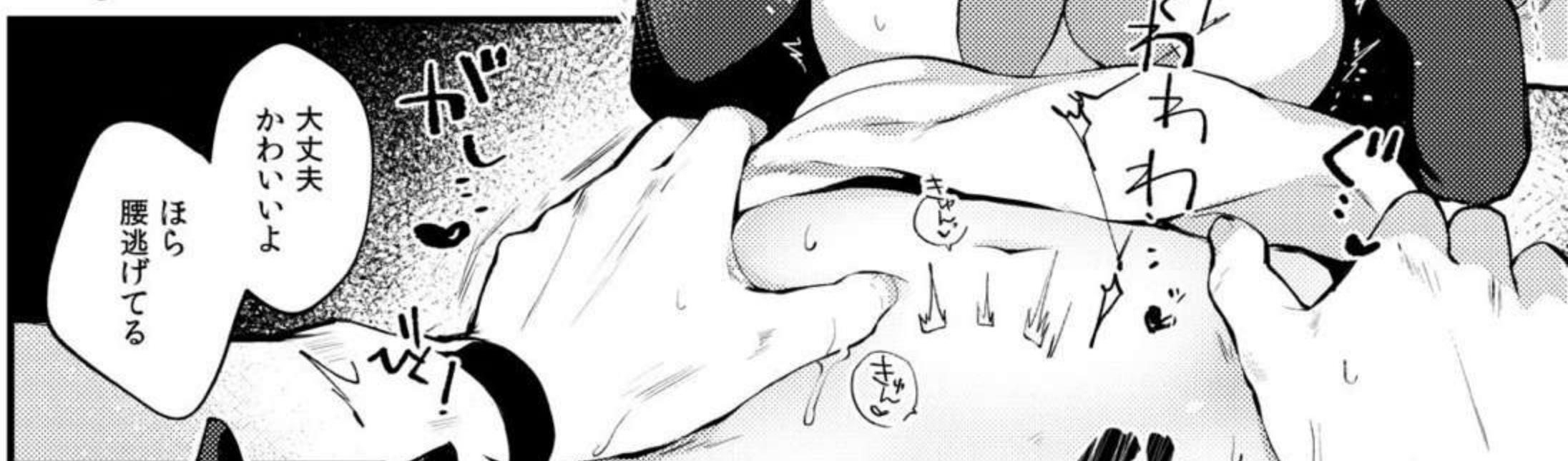














せ、先生ので…つ
おなか…つ
あ…熱くなつて…つ

マリー?
わざとじや
ないよね?

ちん○離さないって
きゅんきゅん
締め付けて
くるんだけど…

わたし…つ
とけちやいそ
です…つ





先生……

届いてます……

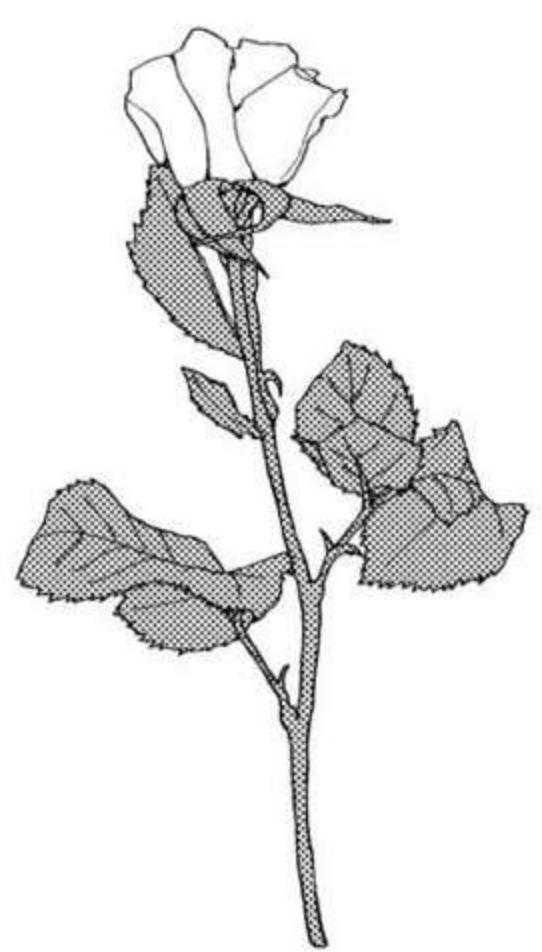
子宮に…

お…











POSTSCRIPT

こんにちは、夕凪です。お読みいただきありがとうございます！C101のイラスト本「フルアカ壁尻部」で描いた、懺悔室で壁尻になっている(?)マリーちゃんの続編を描こうとしたのですが、どうしてもギャグになってしまふので、このようなお話になりました。

今回は表紙デザインとタイトルロゴをNALICOさんにお願いしました！ありがとうございました。

最近は、フルアカとNIKKEがきっかけで、ナーフ銃(スポンジの弾が出るおもちゃ)を買って部分的に塗装したり、シューティングレンジに行ってみたりしました。マリーちゃんの銃のモデルになったデザートイーグルが、女の子の手で持つにはあまりにも大きいということも知りました…！知識が増えるとキャラクターの解像度が高まって楽しいですね。

それではまた次作でお会いしましょう！

夕凪ショウ @yuunagi_show



執筆 夕凪ショウ

発行 tete-a-tete

デザイン NALICO(アトリエナリコット)(@a_nalicot)

印刷 株式会社栄光

初版 2023年8月13日(コミックマーケット102)

<https://yuunagi-show.hatenablog.com/>



2023 Summer

Comic Market 102