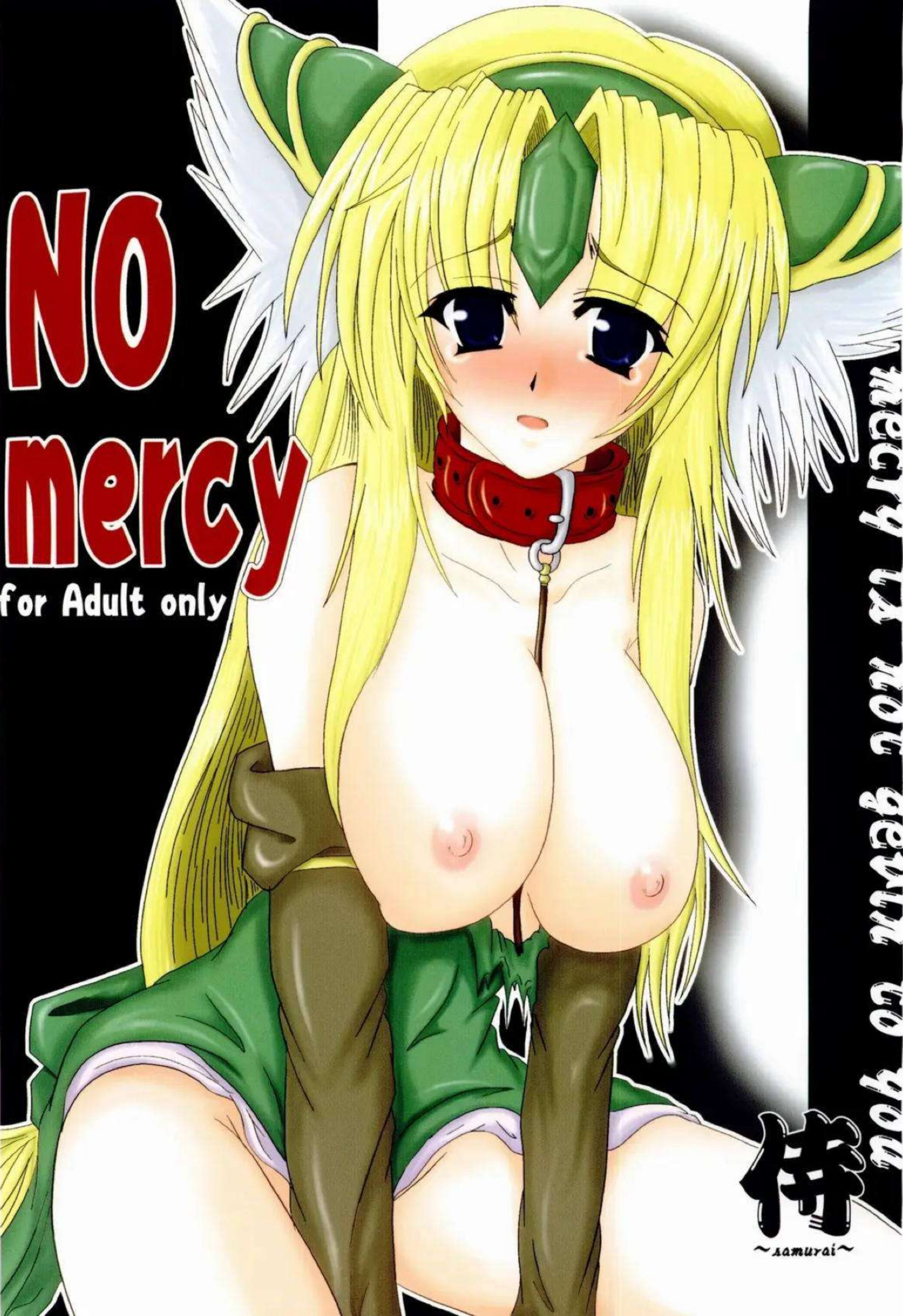


**NO
mercy**

for Adult only



mercy is not given to you

梅
~samurai~

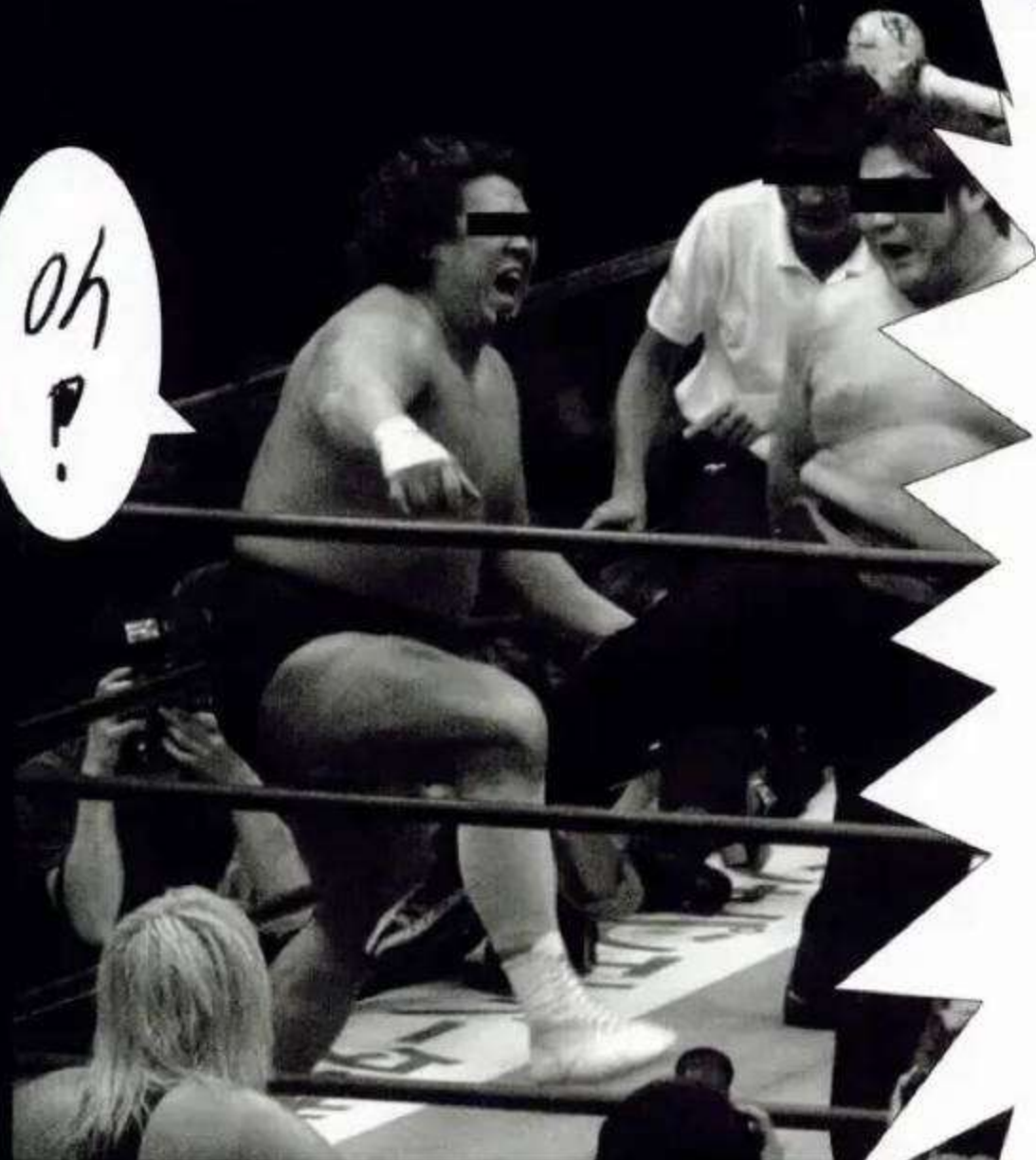
マグマなジャパンで革命じゃ!!!



突如旗揚げをしたひげさん(?)

お!

→ 友人の佐藤君に蹴られるひげ



またくだらん絵描いて!



ひげは...
そろそろ死んだほうがいいです

→ ひげを馬鹿にする吉岡総統

そろそろ諦めて
国に帰ったほうがいいぞ
アーハハハ

↑ ひげは死んだほうがいいとう井上くん



ひげよ...

まえがきじゃ！

どもどもお久しぶりです
ひげでございます（☆w☆
今回はすくえあ本ではなく
リース単品で作ってみよう
と思って作ってみましたよ～

いやあ～気が付いたら結構
リースばかり描いてたりしてます
そして今回もリースたんは
やっぱりっというか例のごとく
輪姦陵辱ですw
いつもワンパターンですので
少し格好を変えて
フェンリルナイトverにしてみたり
やっちゃったわけですよ～

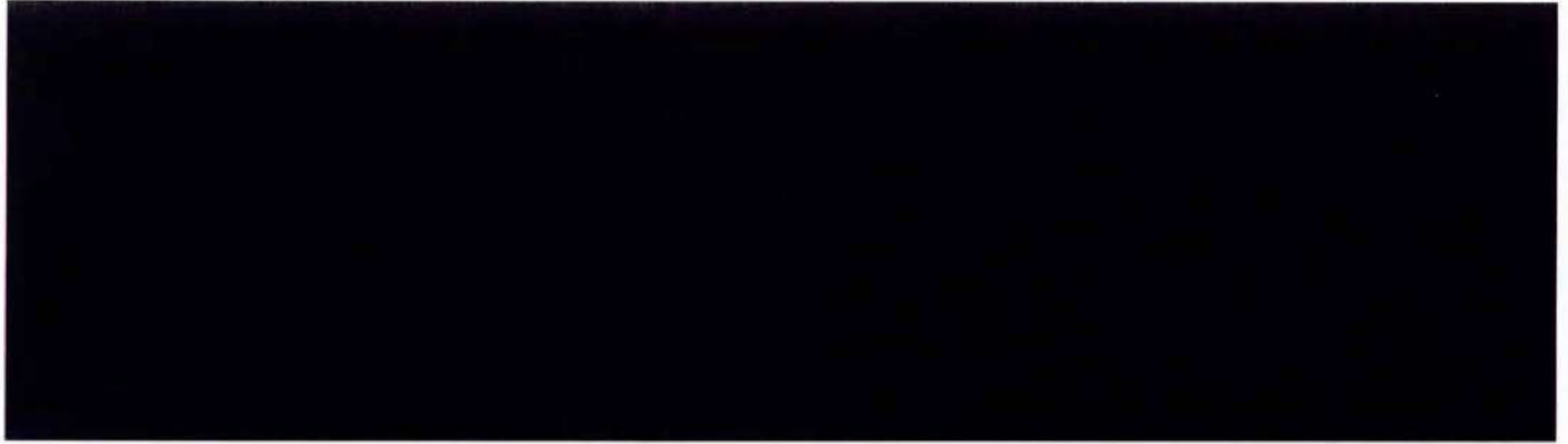
まあつたなく下手ですが
どうか暖かい目でお読みください

アーハハハハ

侍

～samurai～







どうだい？
本物の王女を抱くなんて機会
滅多にないぜ…

グッ
グッ

あじ…



抵抗したら
わかってるだろ？

うう…



おれ…
買うよ

おれも

おれもだ

ワシも…



さて…
決まったな

…

いやあ…



んんっ
んぶっ！

んっ！

ジュル

ジュア



ん…

ピッア



よし

まずは俺が
見本つてのを見せてやる



おいおい…

すげえ…
夢みたいだ…

んっ！

ピッア

アッ

んあっ
んむっ

まったく信じられねえ

あのリース王女が…
男のモノをしゃぶっているぜ…





はあ、

は…
はい…

ハアッ



ほらっ

とつとつケツを
客に向けてやれ



客にアソコをじっくり
見せてやれよ…



んん…
は…はい…



つたくとんだ淫乱だな
濡れてるじゃないか王女様

ん…

ちが…



グ
ニ









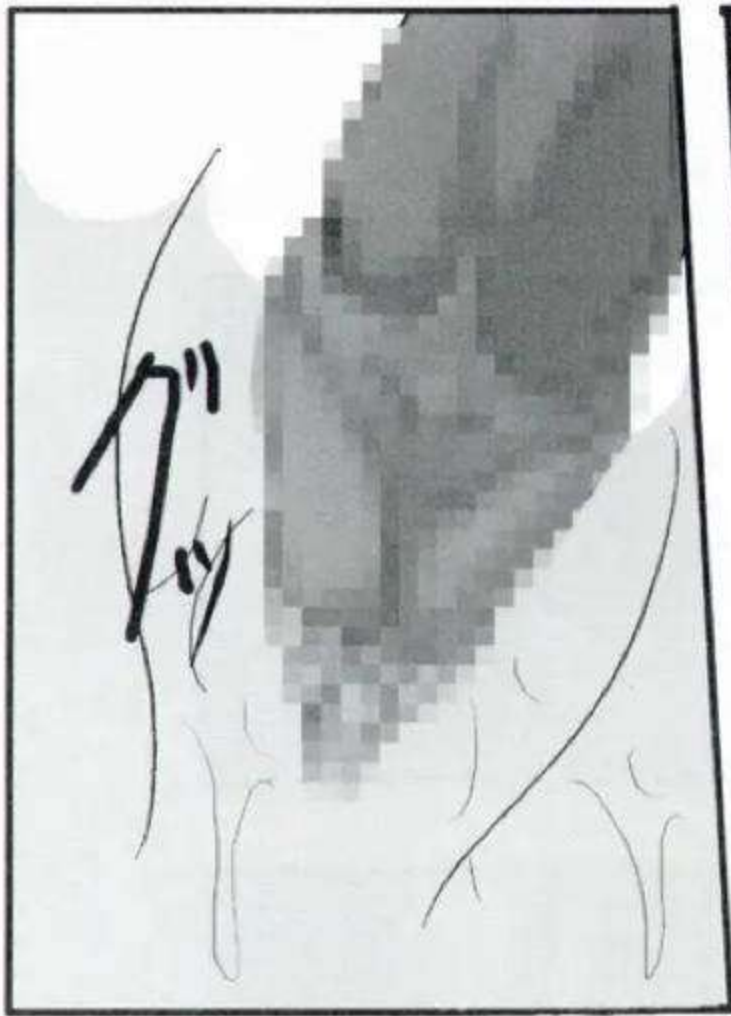
ことまあ

中出しも大丈夫だ

はあ

はあ

さあみなさん…
好きにしていぞ



グッ
グッ



グッ
グッ

ああっ!!

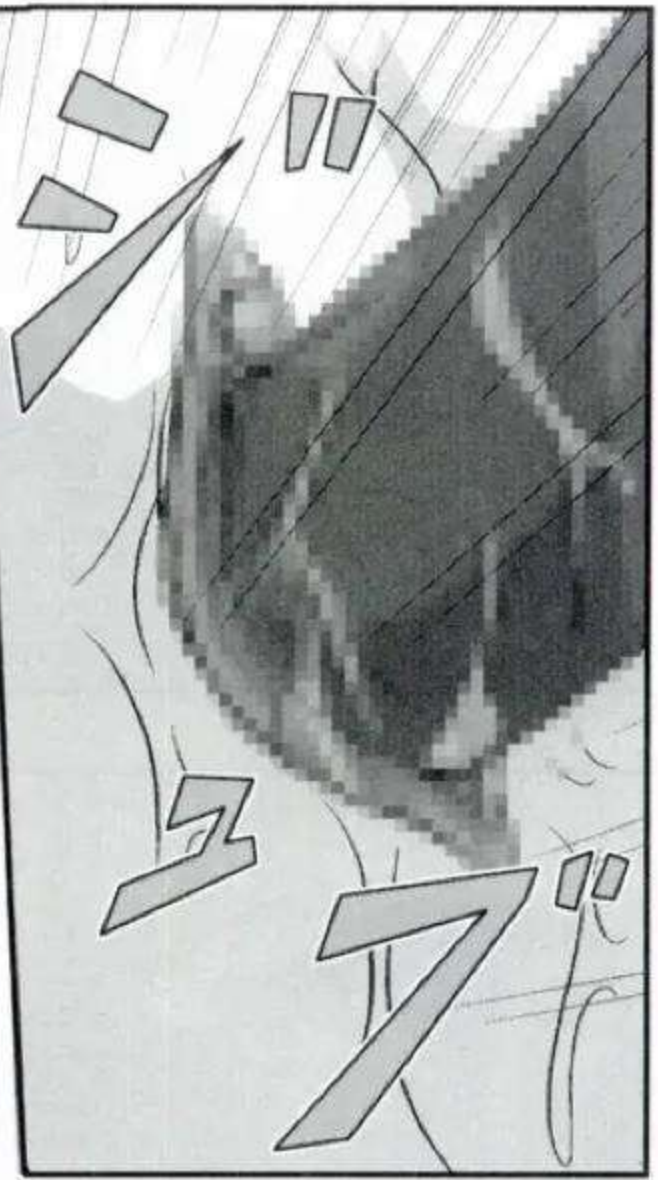
んっ

アッ
アッ



あ……







ズツ

ジュアッ

オラッ

気持ちいいか？

んんっ

んぐっ

チヨブ



ああっ

気持ち……

もっとー！
お願いします！

……ください！

キョル

ビョル

ビョッ

ああっ！

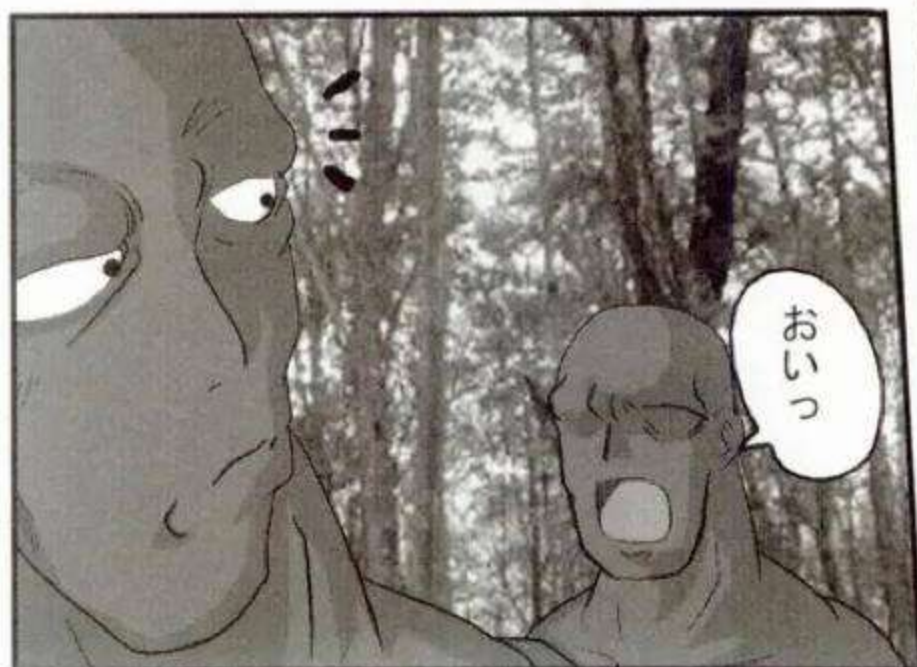
イクっ！

ビョル

イっちやいますー！

バヂッ

ズツ







ん……
よく仕込まれているな

すばらしいぞ……



グイッ

ググッ

んあっ

ズリッ

ヒョッ

ヒョッ

ヒョッ

コト

イクぞ！
受け止めるろ！

ああっ！

ヒョッ

コト



あっ!
んんっ!

ああああ!



どれ...

グニョ

こちらを使うぞ...



んんっ

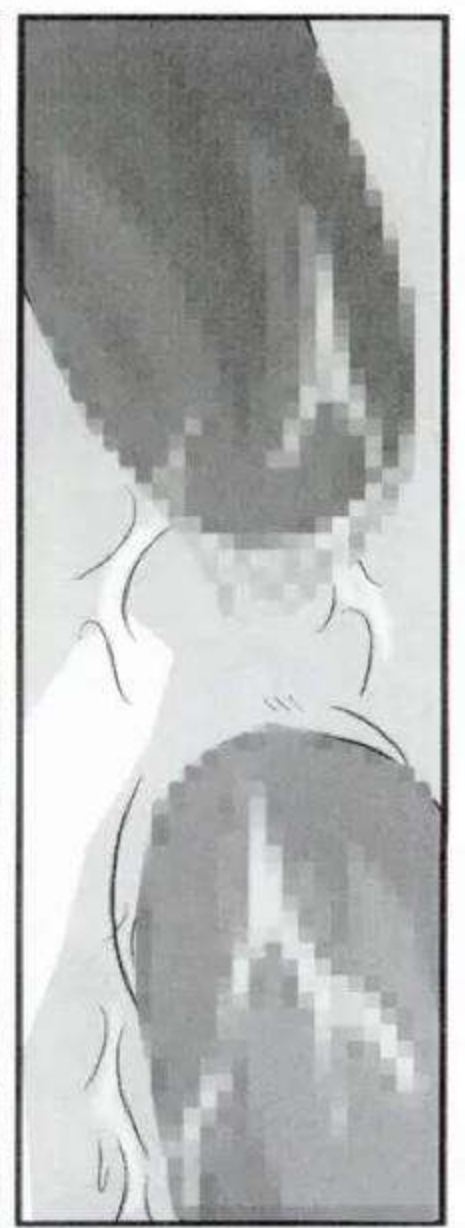
ズッ

ズャッ



こっちもいい具合だ
すっかり獣だな...

んぐぐっ







それから私は…
毎日何度も犯されました…

娼婦のように客を
相手にすることも
増えました…

んあっ

ズニョ

ああっ

グチャッ



も…もう

わたし…私は…

精液下さい…!

ドパッ

も…
もっど…!

ビュル



彼らの所有物になってしまい
肉奴隷になってしまいました…

あっ

出してる…

イヤ

ビュル

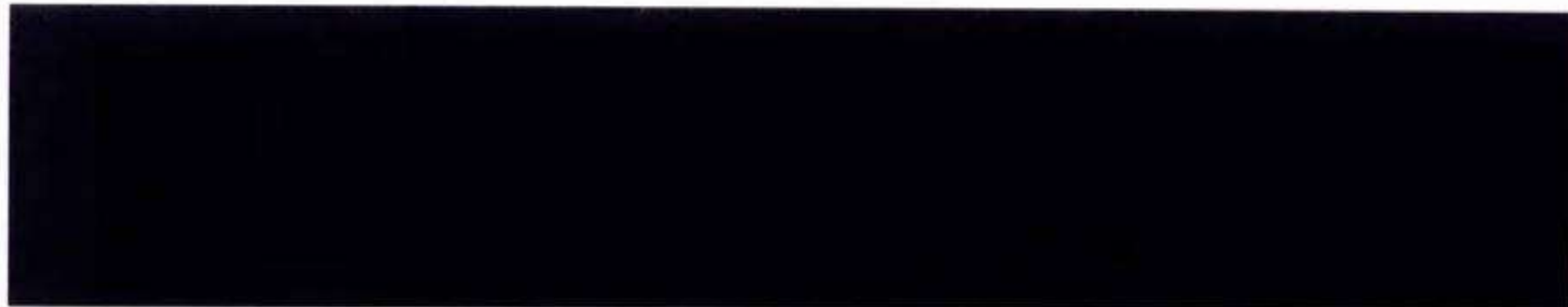
グ

ビュル

グチャッ

グ

グ



ホークアイ…

ごめんなさい…

ほら…

エサの時間だぞ

はい…

たっぷり
やるからな

ありがとうございます

もう…帰れません



私…

も…もう…

Riestz

The legend
of
MANA



リースたんもちっと続くかもね～





オリキャラの犬娘さん

戦国女性化とかと

一緒にこいつのエロエロ漫画も

描いてみたい～

アヒヤヒヤヒヤ

ついでに無理やりやろうとすると

噛み付きますW

指輪三作みたよー、(>▽<)/
アラゴの吹き替えってヤザンじゃん
しかも何故か武士とか
言ってるし～

いゝ～
やれやれ
だ



これからもリースたんを描いていきますねえ

頑張るぞーおー!!!!ヽ(>▽<)ノ





軍曹のエルボー講座

エルボーとは格闘技の中でももっとも流血率の激しい技である
また鍛えてなくても相手を流血させて戦意を落とすということも
できるので力のない女性の護身術にもよく使用される技の
一つである…ここでなんとなく二つほど技を教えよう！

打ち下ろしの肘→

格闘技経験者なら分かるであろうがこの技はかなり危険である
使い方は簡単で相手の頭を肘でかすように打ちおろすのである
頭部は下にすぐに骨と肉の間が少ないので肉が割れやすい
特徴があるのでそれを利用した攻撃である
ポイントは肘のもっとも固い関節部分の骨のところを
カスるように撃つのだ！(>w<
モロ当ててしまうのもいいがこちらも傷ついてしまう
可能性があるのでお勧めできない…もしもモロ当てる
場合はアゴで前からもしくは横からをオススメしよう
横の場合は脳が揺れて動けなくなったところを料理すると
結構喜ばれます(謎



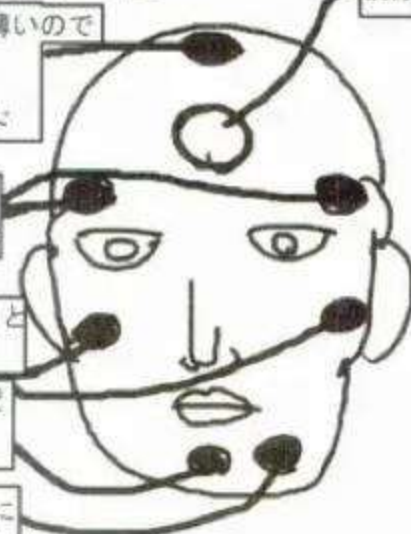
前頭は骨が一番固いので止めましょう

脳天が一番骨が薄いので
イケますよ(謎
狙うの難しいケド

一番オススメ
視界も封じれるしね

ここがバッキリいくと
かなりグロいっす
前から思い切りいけば
脳が揺れます

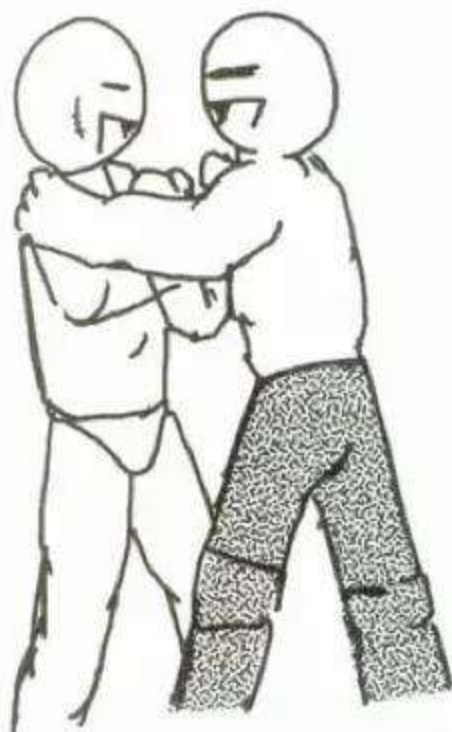
これもカスるよう
にOK、(>v<)/



①肘を上げて勢いおろす

②カスるように当てる！

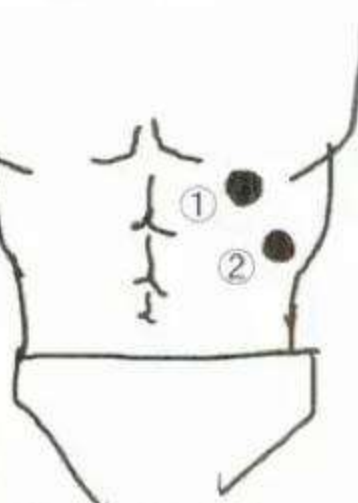
残りのスペースがなくなってしまったが古い技を教えよう！



①相手と首相撲のような
状態になる

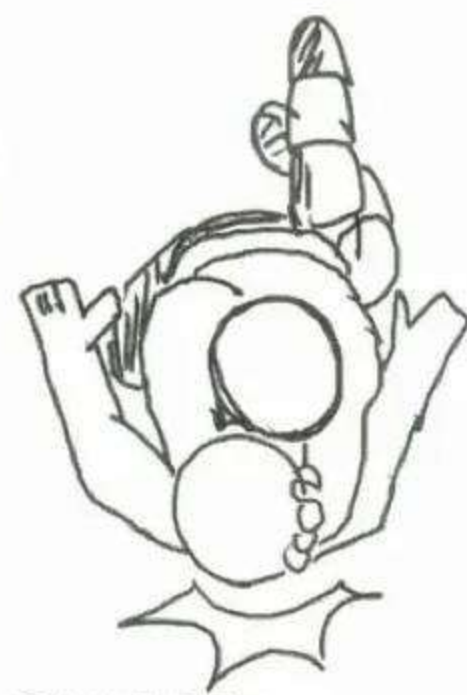


②肘を相手の胸に立てる



①ここを狙うと
肘で肋骨が折れて
下手すりゃ心臓へ
届いたりするぞ！

②ここを狙うと
相手を呼吸困難に追い込める
ポイント次第では肋骨折も狙えます



③全体重を乗せて
タックルみたいに倒れこむ
わざとじゃないっぽくやるのが
ポイントだ！

昔の欧州での賭けボクシングなどで使われたテクニックだそうです…使えなくなった選手を潰すための
技でアクシデントを装うのが目的だそうです…まあもともとエルボーなんて超至近距離に近づくから
オススメはできないのだがな！、(>v<)/<膝の講座もやりたかった！

あとがきデイス!

前書きいらい久しぶりです～w

っとまあ冗談はともかく前の夏コミ以来久しぶりです～

ひげでございます～

初めての人ははじめまして～うほほほーい♪(>w<)ノ

ってことでリース単品本いかがでしたか?

頑張ってエロエロに描いたつもりですよ～

今回はフェンリルナイトの方も書いたのですが

まさかこのまま全ジョブ制覇…なーんてことはありませんw

多分……………(((>w<;)))

まあ今回で終わらせようかなあ～っとか思ったのですが

最近頭がおかしくなったようでまだまだ続くかもしれませんw

ってか犬になったのにお散歩とかしてねえじゃん!

尻尾つけて! (お

だれかおれを止めてくれえ～(つwT)

死ぬしかないんか?おれは!?、(°▽°)ノ

まだスパロボの原稿残ってます…

頑張ってやらにや～のお～

ってことでこれからもリースたんをよろしくお願いします～

最近リースを知らない～っとかいう人もいるので

スクエニさんやあ～アドバンスで聖剣2と3だそうよ～

ねえ～～～んんう～～

ではでは～～(>w<)ノシ

他にも色々本作りたいたいぜえ～～、(>▽<)ノなひげでございました☆

2004/11/29 ～自宅にてマツケンサンバを聞きつつ～



奥付にて候

ってことでこの本はおしまいさあ～

ゲストの矢坂君仕事で忙しいところを無理やり描かせてスイマセン

感謝してますよ～また Pasta 食いに行こうぜー

酒も飲もうぜー (>w<)ノ

いつも印刷所様にはご迷惑ばかりかけている

気がするのはおれだけですか？

あ・・・迷惑かけてる？

もうしわけございませんでした＝■●_

侍HP : <http://higekou.sakura.ne.jp/>

矢坂君のHP : <http://www.sazanka.sakura.ne.jp/~orange/>

印刷所様 ねこのしっぽ様

感想などのメール : samurai@higekou.sakura.ne.jp

発行サークル 侍

発行日 2004/12/30 コミックマーケット 67

この本の無断転用などネットでのアップなどは禁じております

すげえよ！初めて同人らしい奥付ができたかもしれねえ！（笑



リースたん本でございます〜

18歳未満購入禁止