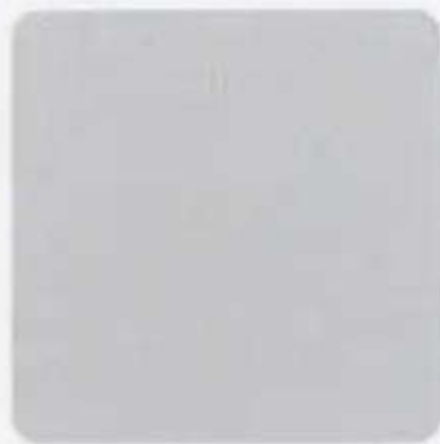
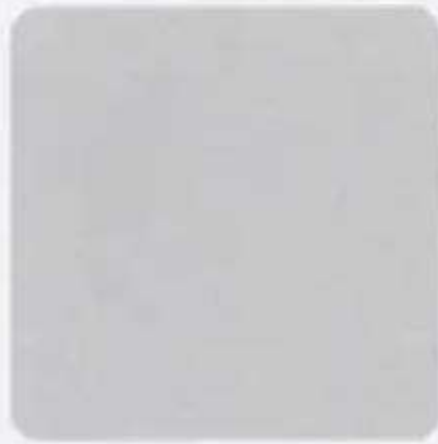
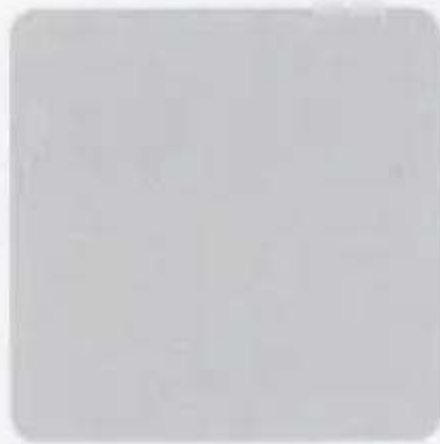




# KISS THE BLOOM

MILKBERRY® 2003 WINTER





Distributed by MILKBERRY \*

All pictures and sentences have the copyright in MIYU.



はじめまして、みなづきゆうに です。

今回は体操服本ということでマンガ(みたいなもの)を描いてみました。

体操服と言ったらシスプリの衛かなあということで(≧ω≦)v

なんと言いましょうか

マンガそのものだって数えるほどしか描いたことないのに「えっちマンガ」ですよ？

科白とか書くのが恥ずかしくてどうしようかと思いましたが(´-`);


とりあえず時間の許す限りやれるところまでやってみました。

これが今の自分の技量と限られた時間では精一杯のようです。

ストーリーとか全く無いに等しいので読んだ後は忘れてください(笑)。

次はもう少しマンガらしいものをお見せ出来たらいいなと思います。

もし気に入っていただけたならば幸いです。



Fun Book of Sportswear.  
feat. MAMORU in Sister Princess.





!!

しっ



しっ...!!  
しっ...しっ...

はっ  
しっ  
しっ



しっ...  
しっ...  
しっ...

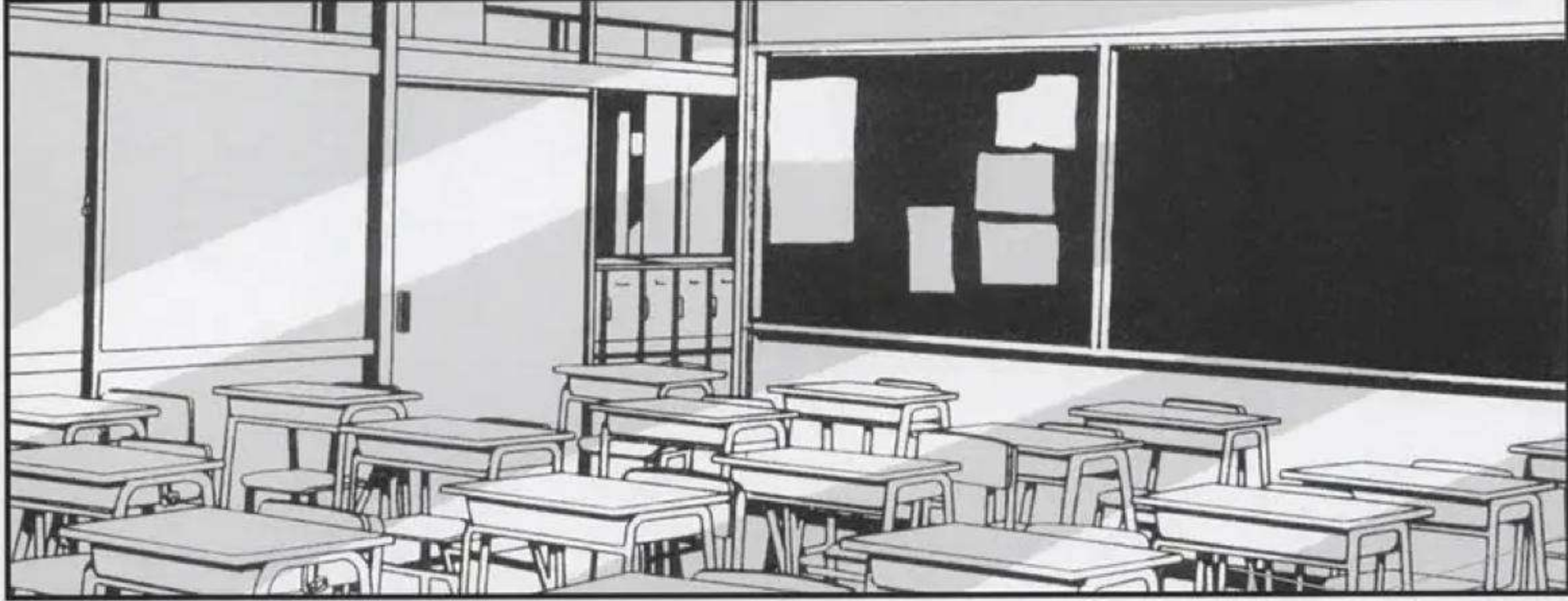
しっ



KISS  
THE  
BLOOM











あ……

!!?



こころを  
こんなにして……



上からでも  
濡れてるのがわかるよ

あ……!!



本当に  
やめていいの？



あ、  
あ……だめ……

……あ……あ……  
……あ……あ……





あ……ひっ……

あ……ひっ……  
めめっ……

衛ちゃんには  
えっちななあ



あ……



少しさわっただけで  
こんなに濡らして……

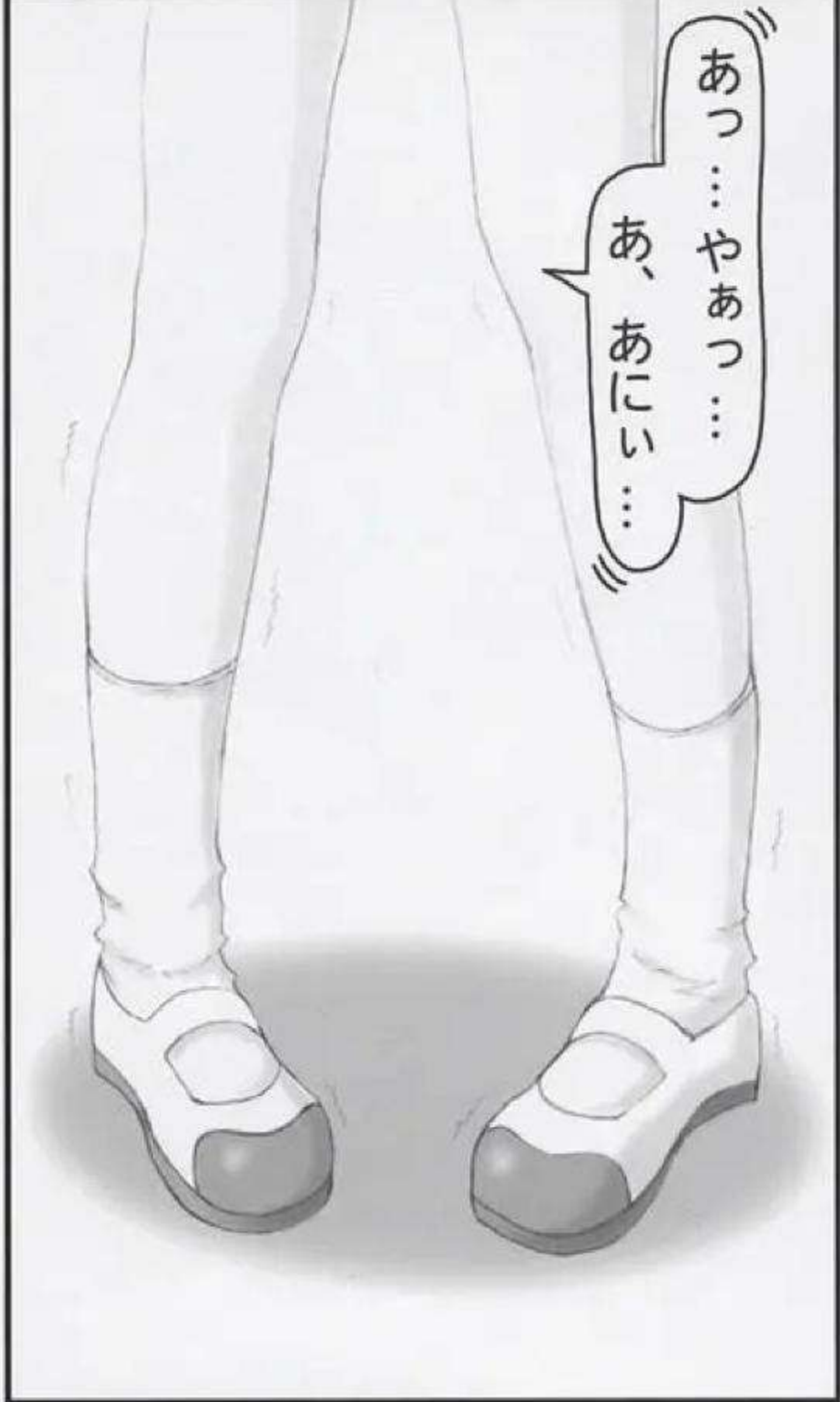
あ……ひっ……  
めめっ……





ボク…  
おかしくなっちゃうよ…

あっあ  
はっ  
ああ…



あっ…やあっ…  
あ、あに…



ボク…  
はあ…  
あ…あっ…あ  
ひっ…あ…

だ、だめだよ…  
あに…





んっ！

… ぢぢぢ …



ん…っ

っ… ぢぢぢ



… ぢぢ …



ぢぢぢー



だめ…  
… ぢぢぢぢぢ …

ぢぢぢ  
… ぢぢぢ …

ぢぢ  
ぢぢ





う...うん

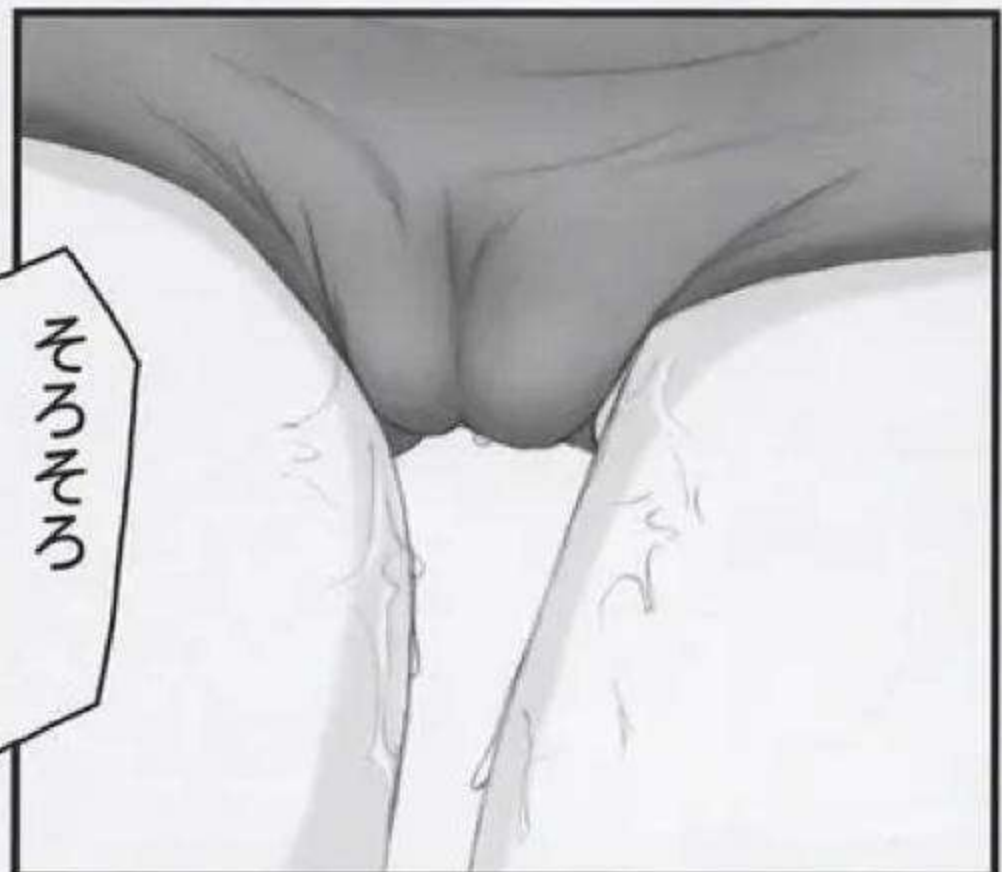
そろそろ  
いいかな...



あはあっ！

はあ

あ...っ



あ...っ

ああ



んああっ！

挿れるよ



衛ちゃん  
すごくかわいいよ

はあ  
はあ

あははは...



だ、だめえ  
そんなにあははは  
ああ...っ



衛ちゃんなかの膺  
あつたかくて  
きもちいいよ

はああ...  
あははは...





はは

ははは... ははは



あんっ

あ、あはは... は、ははは...  
は、ははは... ははは...  
あ...



あ、あははのが  
ボウの瞳に...

はあ... あっ は



あはっ…ポク…  
あはっ、さ、さあはははは







あ…

ゴッ



はあ  
はあ

はあ…

まだ終わりじゃないよ  
衛ちゃん

もっとうっぴい  
楽しもうね…

あにいのがボクの瞳に…  
いっはい…





ROUGH SKETCHES 2003



メガネっ子。

あまりメガネ属性のある方ではないので  
滅多にメガネは描かないんですけどね。

「メガネを取ったら美少女」というのと

「メガネは掛けているのがいいんだ！」

どちらが多数派なのでしょう？

僕はどらかというと前者かもです。



友人のときのメイド喫茶本にゲストとして  
描いたイラストの線画。

普段からあまりメイドさんを注視観察して  
なかったせいで、メイド服がわからなくて  
苦労してみたり(汗)





日記絵の使いまわし(笑)。

メイドさんのつもりだったんですが  
どうもそれっぽく見えないような…。  
メイドさんと言えばアキバに乱立する  
メイド喫茶ですけど最近出来たところは  
殆ど行ってないんですよ(;-;)   
全店一回くらいは行っておかないと  
世の中の流れについていけないですよね(え  
ままそもそもついていかなくてもいい  
って言う話は無しで(笑)。



ツインテール萌え！

長いのも短いのもどっちも好きです。vv

ツインテール+リボンだと

更に萌え度がUP！vvv

その上ニーソックスだったりすると

もう堪らないことに！(笑)

とiiiiつっ→のニーソじゃないですね。

いや、いつもニーソばかりだと

「またかよ！好きだな」

とか言われるので(;-;)



深衣奈も榊恋も  
好きなんですけど、  
どちらかというと  
榊恋萌えかなぁ ^^

サイトに載せたものの  
使いまわして  
ごめんなさい (つД`)  
ラクガキだけど  
ちょっと  
気に入ってるので(笑)。



マンガとか描きたいなぁ。  
でも今の画力じゃ…  
がんばらないと無理です(汗)



中原麻衣さんも清水愛さんも  
どちらのお声もすばらしくて  
聞く度に萌え萌えしちゃってます(笑)。



13話がどうなるのが楽しみですV  
肉親かどうかのも  
本当にアして決着したのか  
個人的にはどうも微妙なので…  
じつは三つ子だった！  
とかいう展開になったりしないかと  
思ってるんですけど  
さすがにそれはないですよ(笑)。





またまた日記絵ですみません(;-;)

うさださんはいいですね。  
最初にデ・ジ・キャラットの  
アニメが始まった頃(何年前?)は  
全然気にしてなかったんですが  
ここ最近じわじわと  
萌え度が上がってきたんですよ。v v

考えてみたら描いてるようでいて  
人様に見せられるような絵の  
少ないこと少ないこと(涙  
もう下手すぎてイヤになります(;-;-)  
来年はもう少し沢山描けるようにがんばります。

たまにはスカートとか  
ブルマとかスグ水とか以外も  
描かないと思って(笑)。  
パンツルックも好きですよ。  
あっ、あとキャミソールは  
いいですね。v v







MAMORU IN SISTER PRINCESS

衛。

ちょっとロリっぽい感じで。  
少し頭がおっきかったかも。  
デッサンの狂いが随所に…(^\_^):

ちゃんと塗った白黒原稿を描いたのは  
じつは今回がはじめてなんですよ。  
むずかしいですね。  
精進しなさいです (つД`):)

体操服本と銘打っておきながら  
イラスト少ないのはさびしいので  
ちゃんとブルマを描かないと(笑)。

体操服の上着はブルマの中に  
入れない方が好きです。  
木村先生とは逆ですね。  
「ブルマとか好きだからー！」  
って叫んでみたいものです(まで





Circle Cut of Comic Market [ C65 - C63 ]





## Postscript

いかがでしたでしょうか？

最近、ホントに絵が安定していなくて

描く度にどんどん絵柄が変わってきてしまっている為、

お見苦しいところも多々あると思うのですが

良い方向に変わって行く途中なのだと思って見守っていただけたらうれしく思います。

これを書いている今も最初に手を付けたページを見返してみると

明らかにおかしいところとかあって（汗

描き直したい衝動に駆られたりして時間の許す限り手を入れたりしていたのですが、

（そのせいでページ毎に絵のバラつきが出ちゃってるんですけど…）

時間は有限です、メ切は待つてはもらえませんが（泣

予定していた時間よりも倍以上かかってしまっていてやり残したことも多々あるのですが

それはまた次の本で実現出来たらいいなと思います。

それと自分の画力の無さには本当に涙が出てきそうでした（；Д；）

精進します！

ここまで読んでいただけた皆様、ありがとうございます。

もし興味を持っていただけましたら

website やサークルスペースを覗きにきていただけると嬉しいです。

ではまた次の本でお目に掛かれることを願って☆

2003年12月 みなづきゆうに





Imprint

# KISS THE BLOOM



Publisher : MILKBERRY\*

Author : みなづき ゆうに



Printing office : ねこのしっぽ

Date of issue : 30 / Dec / 2003 [First Edition]





KISS THE BLOOM  
Distributed by MILKERRY®

