

“nowhere”

成步堂×千尋本



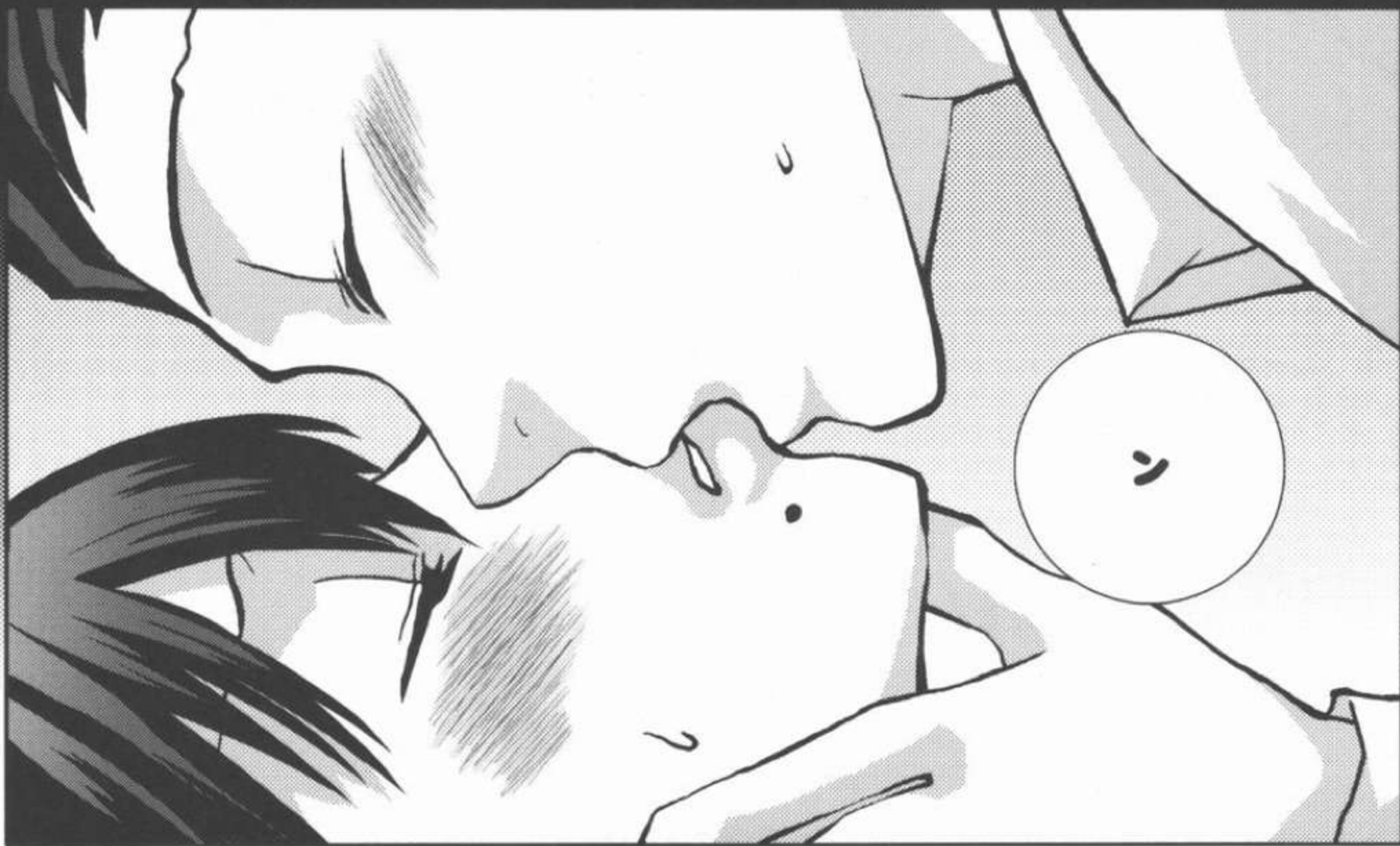
成年
コミック

★「逆転姉妹」シナリオラスト参照。あのときは、
所長が死んだばかりなのに何て子だ！と思っ
ました（笑）こーいう漫画を描いてみた…い…。



★漫画の内容とは一切関係ありません。

手に入れたいと願うことが
今更な回り道だったとしたら、





だ…

ン…

千尋さん…!!

駄目ッ

なるほどくん
ダメ…!!

ア

千尋さんは



ア

いつもそうだ
凡庸なおとなの
台詞でほくを
やんわりと阻む

駄目…

はぁ…

駄目だけ
じゃ

わからない
ですよ

はぁッ

それ以上すすんで
なくすのが怖いから
口にはしなかった
懂れていること
それ以上のこと

はぁッ

だけど
いつか

なくしてから
追いかけたって
間に合わないこと
触れられなく
なること…

千尋
さん…

はぁッ

はッ

は

どんなにか
強硬に

はっ

だ…ッ
駄目…

なるほど…
…くん…

はっ

あなたは…

上司の飯面を
譲り続ける
ものだから

はっ

嫌じゃ
なくて

ダメって
拒むん
ですね…

ほくも
それにも
倣って

悪癖するのき
只管に逃げる
ようになったり

はっ

はっ

はっ





んあッ

んッ

あーん...

ん

はあ...

あ

あ

千尋さん...



あ

あ

あ

あ

あ

ムン

ムン

だ...

...

アハハハ...





アッ

ア

アッ……!

解つてらる

これは
ぼくの
夢の中だ

現実には
何にもない
——もう何にも

それでも
どこまでも

あの頃の距離で

千尋
さんは

夢の
……中じゃ

!

ぼくの思った

頭の中の
楽園ですわ

ぼくを
拒むん
ですわね…

……

ちがうわ

なるほど
くん…

…十秒も…

“所長”…?



ただ
あなたが

夢の中
でも



私を
汚せないで
いるだけよ…

....Anything doesn't want it.

End.

★千尋さんが真宵に憑依したときって、処女膜はどうなっているんだろう…。ご意見募集です。

真宵の
体質は
どうなの？

なんなの？

メェッ

キキキ

キキキ



★★ココまで読んで頂けてありがとうございました。

ハードなエロにもなれず、かといってエロがないわけでもなく、中途半端なポジションの漫画になりました。申し訳ないです。次回がありましたら、もちよっと…。
えと、こんなどよんとした漫画を描いてますが、ナルホドとチヒロの二人の関係はとても、とても好きだということです。

それではまた別の本でおあいできましたら！ではでは！

2005. 08. 04(ヒー！)くさなぎゆうぎ。

あれ？

ぼく
昨日そのまま
寝ちゃった
のか…

いや

それにしても
…嫌な夢…

そうだ
あれは

いー夢
だったの…
かな…？



夢の中で
ほくほ

あの日の
千尋さんと
向き合っ
ていたの
だ

良い夢には
違いなかつ
たのだ

なくして
しまうより
は仕舞い込
んでしま
う方が良
いのだと

憧れなんていう
やわらかい言葉で
認識を避けて
そばにいた

——その結果は

そっやって

“今はまだ
時期尚早だ
錯覚しては
いけない”

指の先で

あの時の中で
ぼくが彼しかかったものと

迷ってる間に
掴んだ
ものは

とでもかけ離れた

もう戻らない
冷たい体
だったのだ

“nowhere”

2005.08.14発行/印刷：コムフレックス様/発行：流石商会



by yuhgi kusanagi.

REVERSAL OF
INVERTION!!