

FOR ADULT ONLY

# BAD COMMUNICATION?.08

★ THE IDOL M@STER: CHIHAYA KISARAGI FAN BOOK ★

T.M. Works presents

R-18  
FOR ADULT ONLY



FOR ADULT ONLY

# BAD COMMUNICATION? .08

\* THE IDOL MASTER : CHIHAYA KISARAGI FAN BOOK

T.M. Works presents

# BAD COMMUNICATION?!

\* THE IDOL M@STER : CHIHAYA KISARAGI FAN BOOK \*

## ■マエガキ

はじめまして、こんにちは～  
「サークル：童話建設」の野村輝弥でゴザイマス。

本作品は  
アイマス：千早本でゴザイマス。

それでは、本編へどうぞ～。



…お仕事中でしたか？

プロデューサー  
…あの…  
来てしまいました…

おはようございます！



ある日の休日…

たまには  
日頃の感謝の意も込めて  
プロデューサーの  
仕事を手伝うのも良いかも…

プロデューサー  
今日も事務所に  
いるのかしら…



アレ？

千早…  
今日は  
休みのはずじゃ…

直接会って聞きたい  
事があった…



最近 876 プロから  
デビューした新人の子が  
過去にネットで公開していた  
動画を見ていたんだが

876 プロの新人…

これからの活躍が  
期待される気になる存在…  
といったところですか？



それより  
何をして  
いたんですか？

うん



やっぱりこれは  
ただの見せパンだな…

残念だが  
はいてない訳でも無く  
紐パンでも  
Tバックでも無い！  
他に上げられた動画を  
全部調べてみれば  
同じような場面で  
どんなものを履いて  
いるのかわかるはずだ…  
いくら何でも  
再生数を稼ぐため  
にそんな…



そうなんだ…

あまりにも気になりすぎてね…  
一晩中検証に没頭してしまったのだが

まあこの場面を見てくれ…

私の結論から  
言わせて貰うと…

？



プロデューサー！

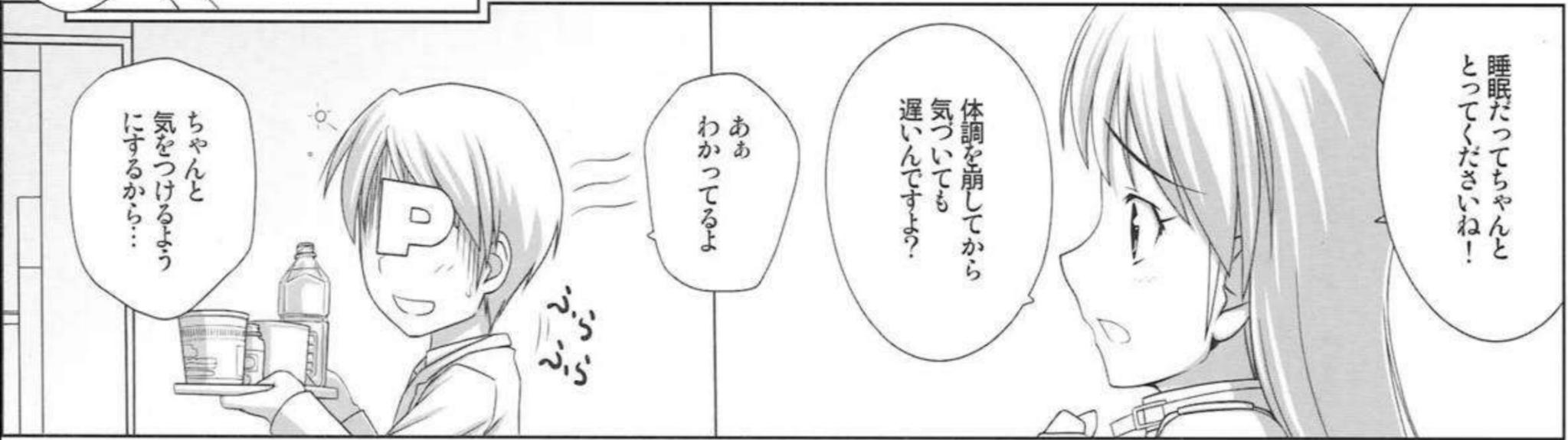
他の事務所の  
新人アイドルのチェック  
ばかりに熱心で仕事に  
支障をきたすような  
事になっても困ります！

うう…

それに  
何なのですかそれは？

ダメですよ？

そのようなものばかり  
食べていると  
体に悪いですよ？

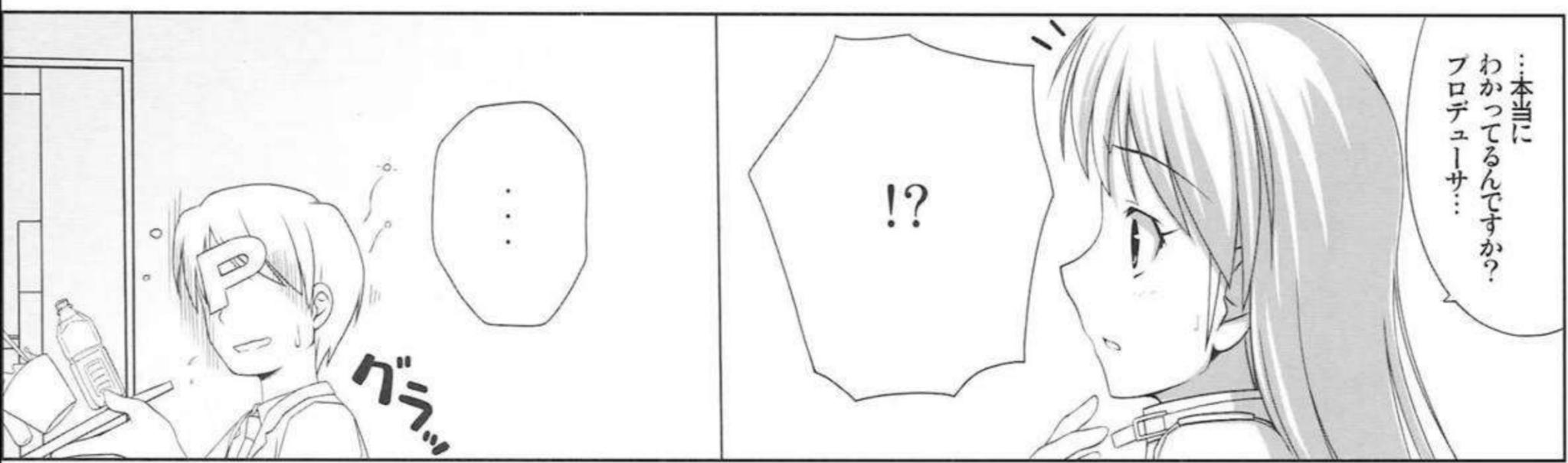


睡眠だってちゃんと  
とってくださいね！

体調を崩してから  
気づいても  
遅いんですよ？

ああ  
わかってるよ

ちゃんと  
気をつけるよう  
にするから…



…本当に  
わかってるんですか？  
プロデューサー…

!?

ガラッ



プロデューサーッ！

大丈夫ですか!?

しっかりしてください  
プロデューサー！

ぐた…

大丈夫ですか？  
プロデューサー！

スマン…

思っていたより  
少し疲れていたようだ…

ひとまず  
病院に行ったほうが…

ちょっと待っててください  
救急車を呼んでください

いやその必要は無い…

それよりも聞いてくれ…

その机の上に  
荷物があるだろう？

これですか？

明日のイベントに用意した  
衣装がそこにある…

俺が明日一緒に  
ついて行け無くなった  
場合のために一度  
試着してみくれ…

…でも  
そんな事を  
している場合じゃ…

ガサッ

頼むッ！  
はやくッ！

ッ…  
はいッ！

ガッ





ごめん悪かったよ

他の事務所の人の  
変なところばかり見てる  
フロデューサー  
なんか知りません…

でもそれなら…



!

アッ

そんなに  
怒らなくても  
良いだろ？

ふざけるにしても  
酷過ぎなわー！



千早のだったら…

見てもいいのかな？

じゅ



…それとこれとは  
話が違います

そうかなあ？  
千早が見せてくれたりすれば  
あんな事しないんだけとなあ…

いまからでも  
どうにかすればあの子の  
フロデューサーに  
なれるのかなあ？

そうか向こうの事務所へ  
移ってしまえば良いのか…

それは困ります…

そうなの？  
冗談だよ













ええッ  
どうして?

P

こんな事...

もう...  
やめてください...

びん  
びん

あ  
びん  
びん

あ...  
びん  
びん

困るのは  
フロデューサーも  
一緒ですよ...

びん  
びん

こんなところを誰かに  
見られたりしたら...

びん  
びん

ダメッ!  
ギョッ  
びん  
びん

その子も一緒に  
混ぜてあげるから

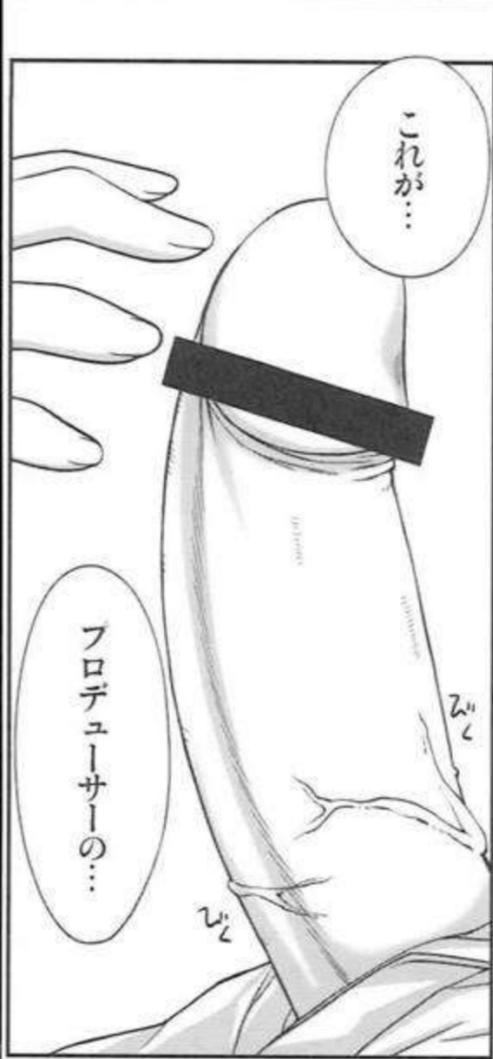
大丈夫だよ  
あ...  
もしそんな  
事になったら...

あ...  
もしそんな  
事になったら...

あ...  
びん  
びん













ああッ…  
その…  
あまり動かないでください…



ッ…プロデューサーが  
私のお腹の奥にまで  
入ってくる…

ッ…プロデューサーが



千早の恥ずかしい所も…

千早の中に入っていくのが  
よく見えるよ…



ほら…

…こうやってした方が



ズッ  
ズッ  
ズッ  
ズッ  
ズッ  
あゝ



くわえ込んでるところもね…

俺のモノを口にいっぱい広げて

ずぶぶぶ

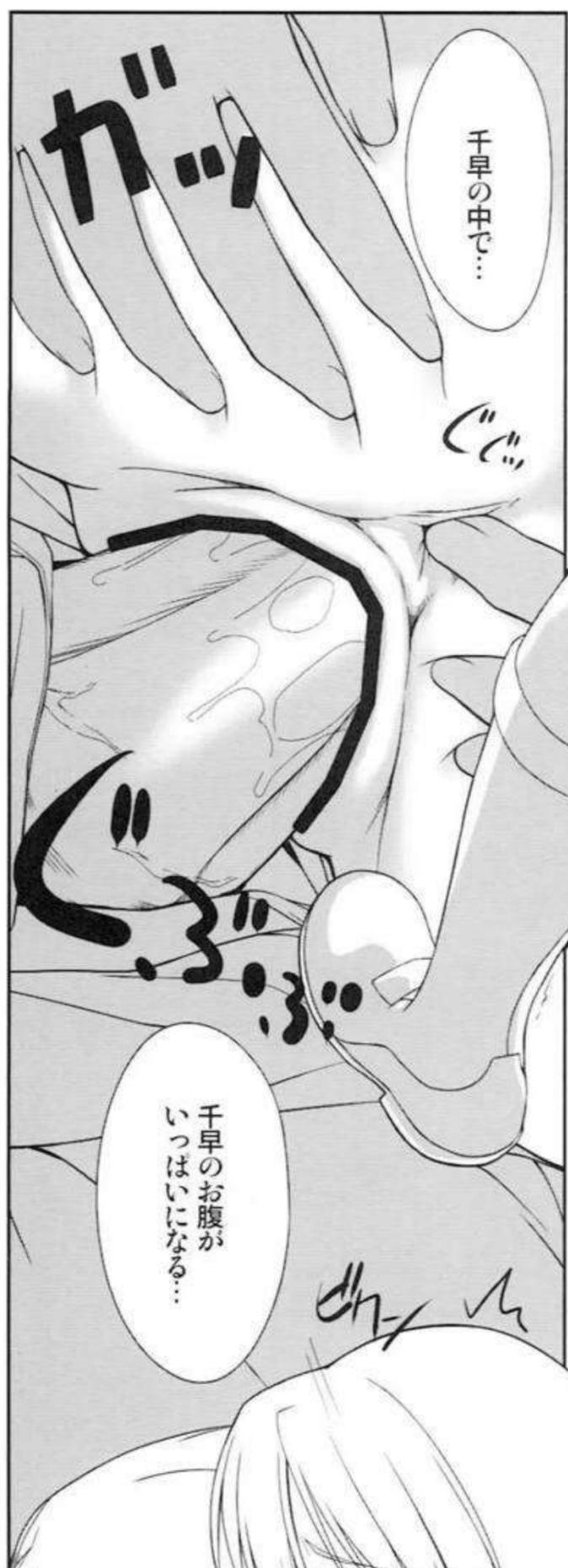
あゝ



こんなところを  
他の誰かに見られたら  
どうなる事か...

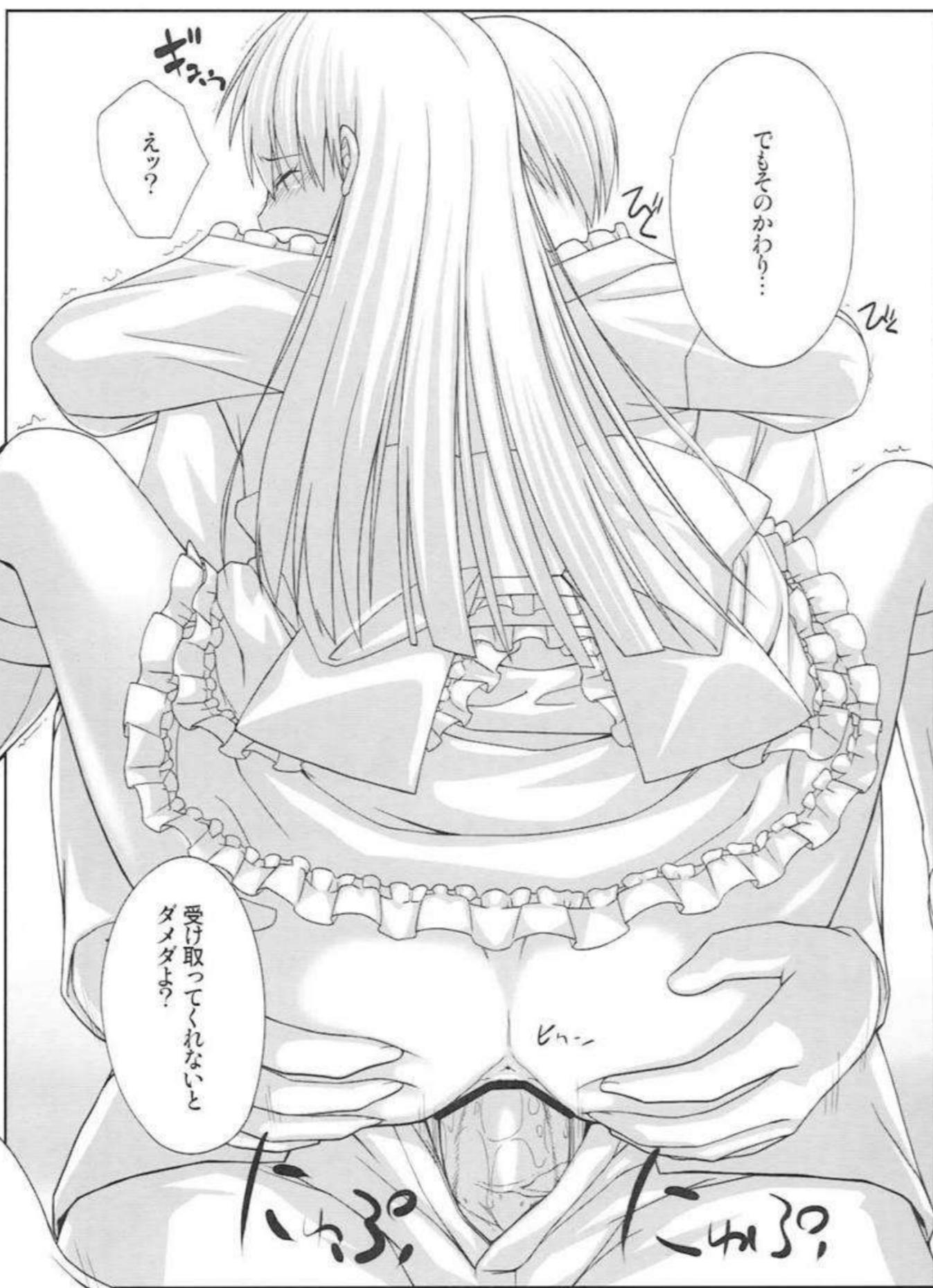
どうなることか...





千早の中で...

千早のお腹が  
いっぱいになる...



受け取ってくれないと  
ダメだよ?

でもそのかわり...



最後の一滴までッ!

グッ!

ズッ

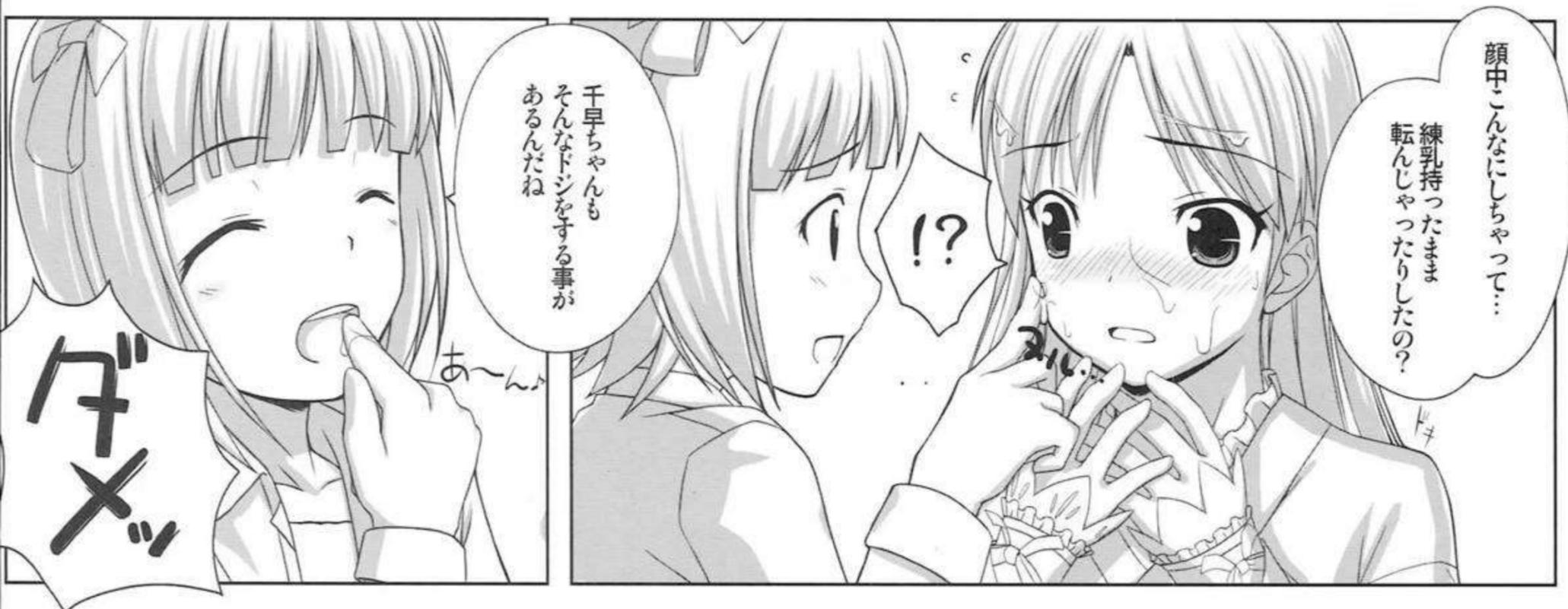
ズッ

ビビ

グッ!









■アトガキ

最後までお付き合いいただき誠に有難う御座います。  
サークル「童話建設」の野村輝弥です。

今回は久しぶりに千早で描いてみましたが、  
いかがでしたでしょうか…？  
やっぱり千早は癒されますなあ…

最後に余計なものをつけてしまいました…  
(こうしておかないと、何か落ち着かなくて…^^:)

それでは、  
今後の新たなる展開を祈りつつ…  
でわでわ～

野村輝弥

# BAD COMMUNICATION?08

\* THE IDOL M@STER : CHIHAYA KISARAGI FAN BOOK \*

\*おくりげ\*

- BAD COMMUNICATION?08
- 発行者 野村輝弥
- 発行日 2009.12.31
- 印刷所 ねこのしっぽ
  
- 童話建設 HP
- <http://www7a.biglobe.ne.jp/~douwa/>
- 野村輝弥個人 HP
- <http://www.geocities.jp/tsukinuke03/>

- 18歳未満閲覧禁止。
- 本誌の無断掲載、複製、複写、サーバーへのUP等はご遠慮ください。

FOR ADULT ONLY

# BAD COMMUNICATION 1.08

\* THE IDOL M@STER : CHIHAYA KISARAGI FAN BOOK \*