

2STROKE  
Presents

ADULT  
ONLY

2stroke  
TZR





# まえがき

どうも、YTS鷹那と申します。殆どの方が初めましてだと思いますので、今後ともごひいきにさせていただけたら嬉しいです。

さて、今回の"2ストーク-TZR"ですが、今までオフセ本は1回しか作ったことが無くて、さらにA5サイズの表紙1色だったので今回の本は鷹那初の男性向けカラー表紙B5サイズの本になりますので、- 体どんな仕上がりになるのか、期待と不安でいっぱいだったりします。

まあ、ヴァンパイアネタというのも今更だとは思いますが、やはり男性向け1発目は自分の好きな作品で描きたかったので、モリガン本になりました。

初めてづくしのこの本ですが楽しんでいただけたなら幸いです。

## もくじ

表紙	*****	1
扉	*****	3
まえがき	****	4
まんが	*****	5~26
解説	*****	27
イラスト	*****	28~31
フリートーク	**	32
あとがき	****	33



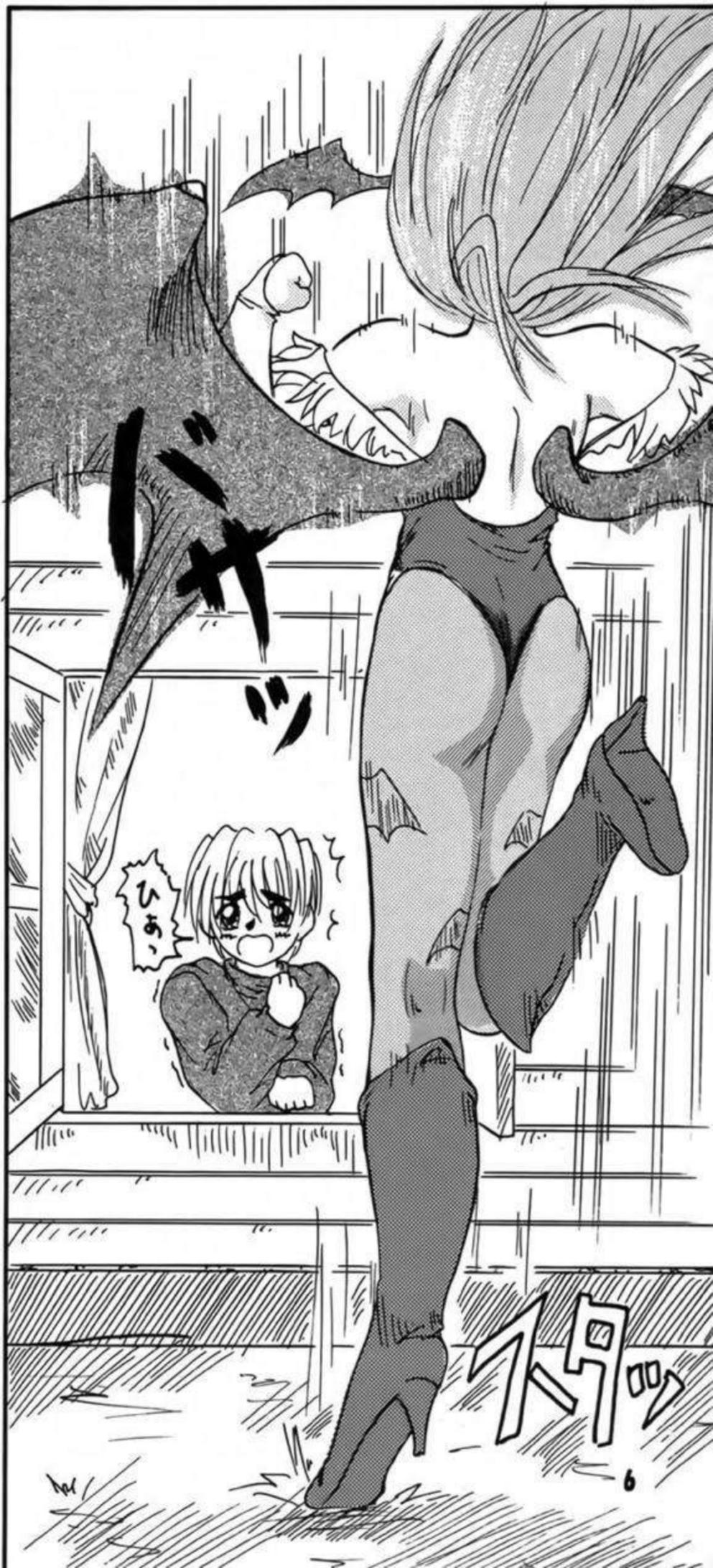


さて…  
今夜は  
どの迎へ  
行こうかしら





あは？





こつな夜更け  
に何を祈って  
いたの？

.....



ボク  
おちんちんが  
大きくてみんなに  
バレにされるの  
だから.....  
ホントに  
おそろしいわね



ホントに  
すこいわね

あら



お姉さんが  
診察してあげるわ♥  
さっすぽんを脱ぎなさい





10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100







ハハハハ  
シスター  
ジキ  
ン

うふ

アハハ



介助けママに  
なつてあげるわ！  
オッパイを飲ませて  
あげる



オッパイを飲ませて  
あげる



ア...ア...  
シスター



んあ

ちゅ

ぷちゅ

キュ

んふ...んふ...  
おっパイを  
飲んで



ダメよ...もっと  
強く吸わなと  
オッパイを飲むのよ

チュピ

チュピ



可愛がって  
お♡



おっ...  
おっ...  
おっ...



あー  
おまんこ...  
オマンコ...  
オマンコ...  
入れるのが  
セックスめめめ  
だから...ほ  
こっやっ...  
入リやすく  
するめめ  
ト

おっ...おっ...おっ...  
おっ...おっ...おっ...  
おっ...おっ...おっ...



アツ...  
アツ...  
アツ...

アツ...

アツ...



クワクワ



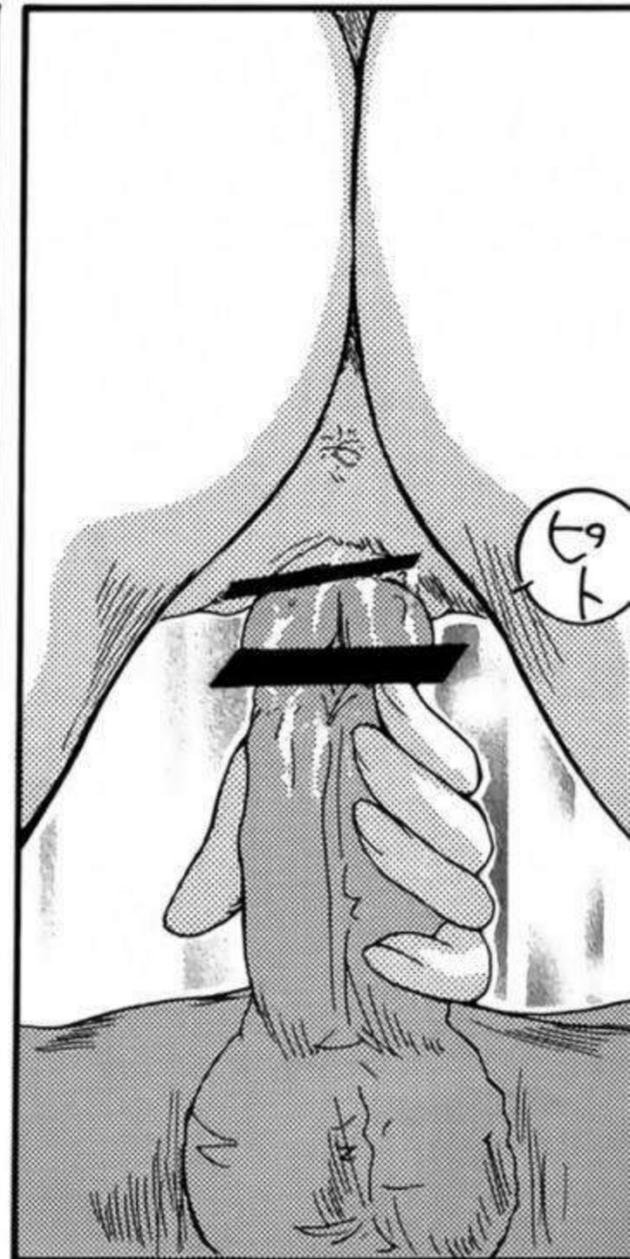
じゅっ  
じゅっ

私も  
アツ...

アツ...  
アツ...  
アツ...



ピチッ





初めて入れた  
オマニコの中は...  
どうですか?



あ、あ、あ...  
オマニコ...  
トク...あ、あ...  
うん、あ、あ



これじゃ  
動かせない

はあ...  
どう...  
い、い、い...

グ  
ッ  
プ  
ア  
ク  
ム

ア  
ッ  
ク  
ム





吾領は  
わが領に

今度は  
あなちが  
エロなことを

ア  
ア

はあ  
んん！大きい！

んんあ  
は

んん

ピッ  
ピッ



「あ...  
お世おかしん  
よお」

「あ...  
あ...  
あ...」

「さ...  
あ...  
あ...  
オマ...  
出...」

「あ...  
あ...  
あ...」





おはようございます



んぐんぐん...  
わーわわわわ  
みー

んぐんぐん...  
わーわわわわ  
みー



くす

おはようございます  
少しイキスを  
入れてあげたわ

体が、  
あまーい



あ、あ、あ、あ



ひぐ



んぐんぐん...  
わーわわわわ  
みー

んぐんぐん...  
わーわわわわ  
みー

ああ、おはようございます





はあっっっ  
ああっああ  
ふんふん

ビーン

ビーン

アアア

アアア  
アアア

もう…我慢できなくて  
私も仲間に…入れて

かわいいわ  
フェリミア  
ゾクゾクする程…

ふんふん  
モ…リガ…  
ダメ



そ、こは、  
違、  
ひぐ、  
ふ、ふあ  
ん、ん



す、こいは、ズリミア  
ん、ん、私にも  
伝、て来、る、う、…



あ、あ、あ、あ、  
ん、あ、あ、あ、



ああ、  
僕、  
もっ...

ああああー...  
私も、イクは、  
んんん、んんん、  
はああああ、

はああああ...  
んんん...  
んんん...



ドゴッ  
ピク



はあ...あ  
はあ...あ  
はあ...あ

ああ...あ  
熱...あ

それから...



教育に悪いのミウナが

ごも非道野郎

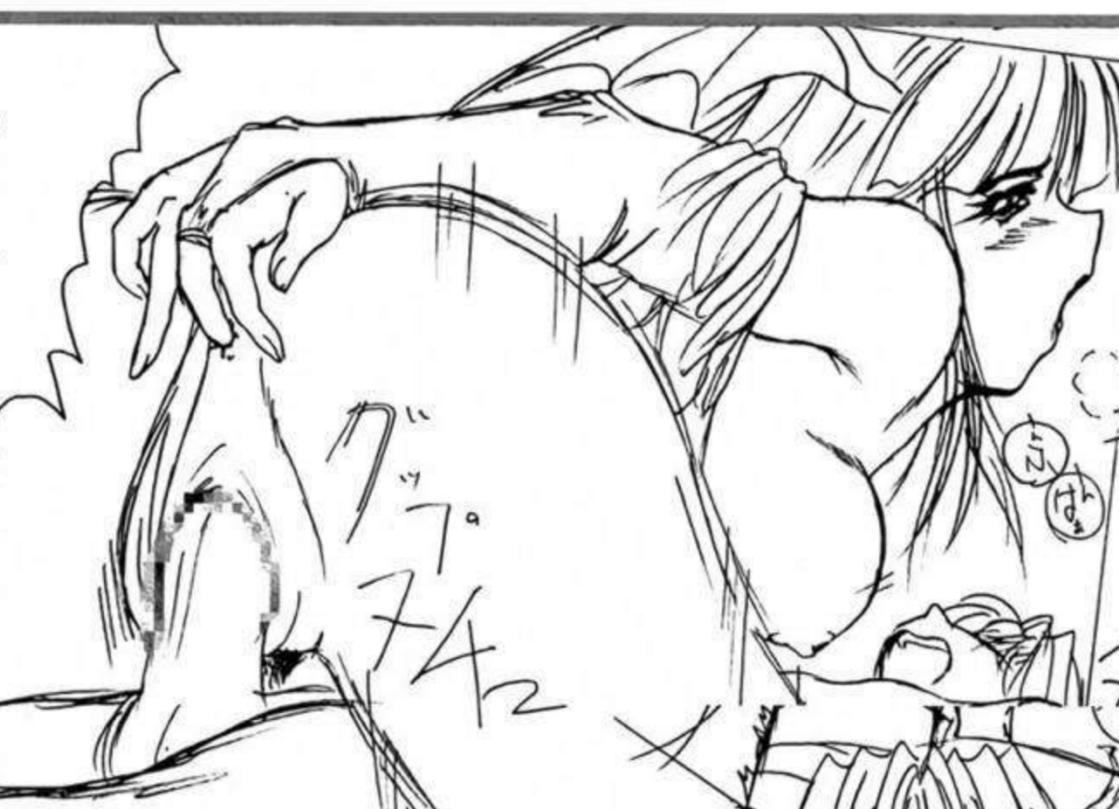
たまには若いエキスも  
欲しいいわ...  
この孤児院ご  
お手伝い

わ、オキキキは  
大きくてもいいのよ  
むしろ誇れるのよ



なんだか  
のろ子...  
ワセエナリ

ちゃんり若いエキス  
はあ...あ

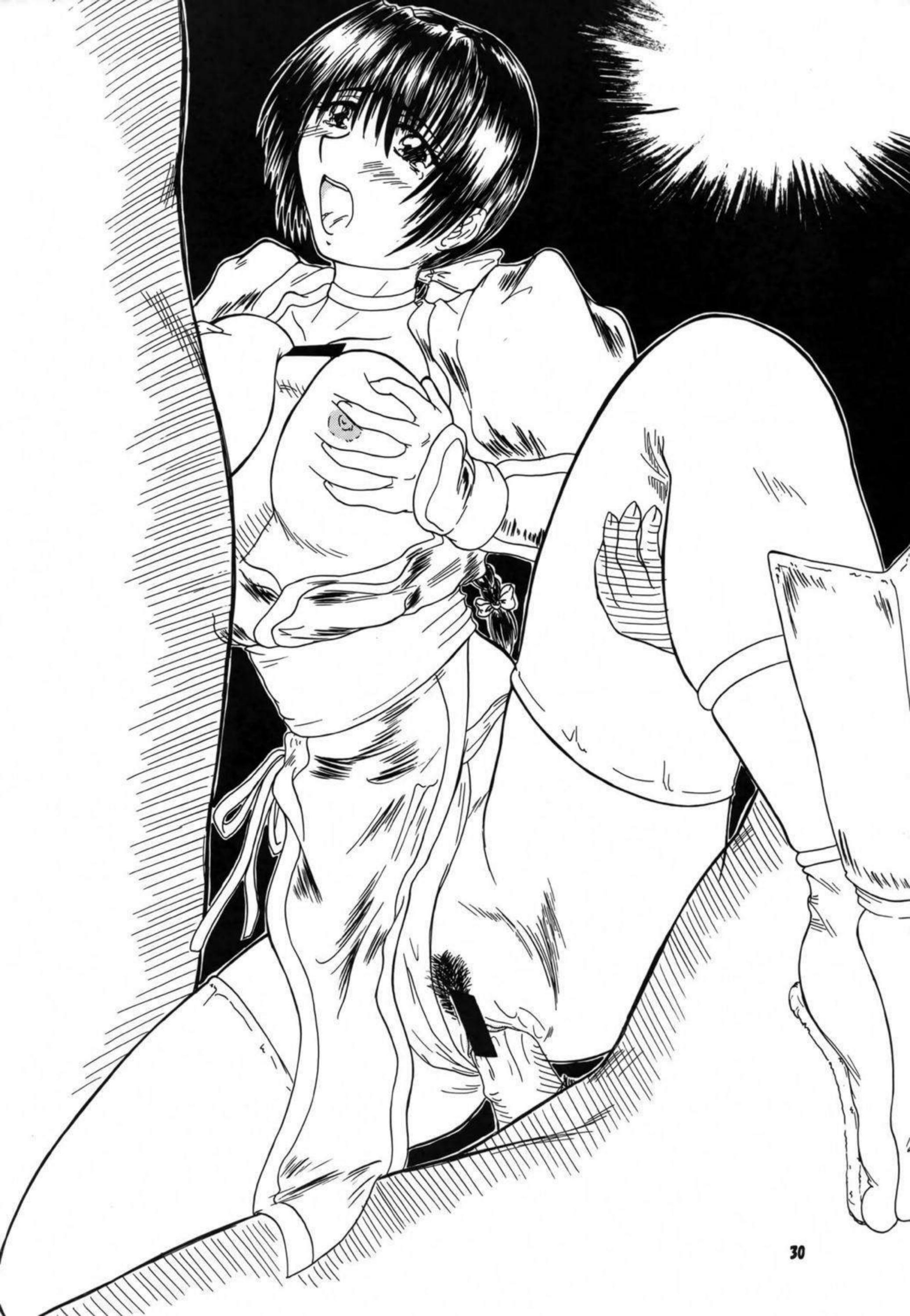


まंगाの解説 みたいな...  
 。さて今時モリガンとフェ  
 リシアしか出て来ないウァンパ  
 マンガにしては、いかがでしょう？  
 やサショタネタで 教えたあける  
 系の話ですが、下描まで描いた  
 のは半年以上前にたります...  
 冬のイベント向けに描いていたけど  
 スポーツが取れなかったの、今、  
 こーして復活させました。  
 コマ割りとかを、ダイナミック(?)  
 迫力ある(?) レイアウトにしたつもり  
 ですが、おかげでバージョンA  
 配置する場所に困ったりして...  
 このページのイラストはマンガ  
 の下描まで使っていますが  
 この絵は使われていません  
 P19に使用する予定でしたが、  
 竹あってボツにしました。絵的  
 には気に入っていたのですが...  
 ・最近はおかしなレイアウトを意識  
 して描くようになったので、おかし  
 し読み易くなっていると思っ  
 ます。  
 あと... 背景がくぼる...  
 つか、そろそろ原稿を  
 デジタル化したい...











# Free Talk

… というか解説のつづき?

うう、フリートークをよせばよからむとびみよ〜に後悔した〜してます。今回、ヴァンパイア本でし反が、本当はヴァンパイア+デドアラにしようと思っただけです。マンガもアレイアのHシーンは、今の物よりページ少ない予定でした。デドアラマンガを描かなかった理由は特に無いのですが、その分余り(?)ページが出てしまっ前4pのイラストはその空想的に描いた物でし反します。

P.24~29は、ニーヤシーンって見ないよあて感の、いらぬらねているモリガンです。

そしてP.30~31は、なごりのデドアラ。かすみとエリです。どちらもかなり白いです。ごめんさい。

今度デドアラも出るおまのて近いうちにD&A本描きたいですわ

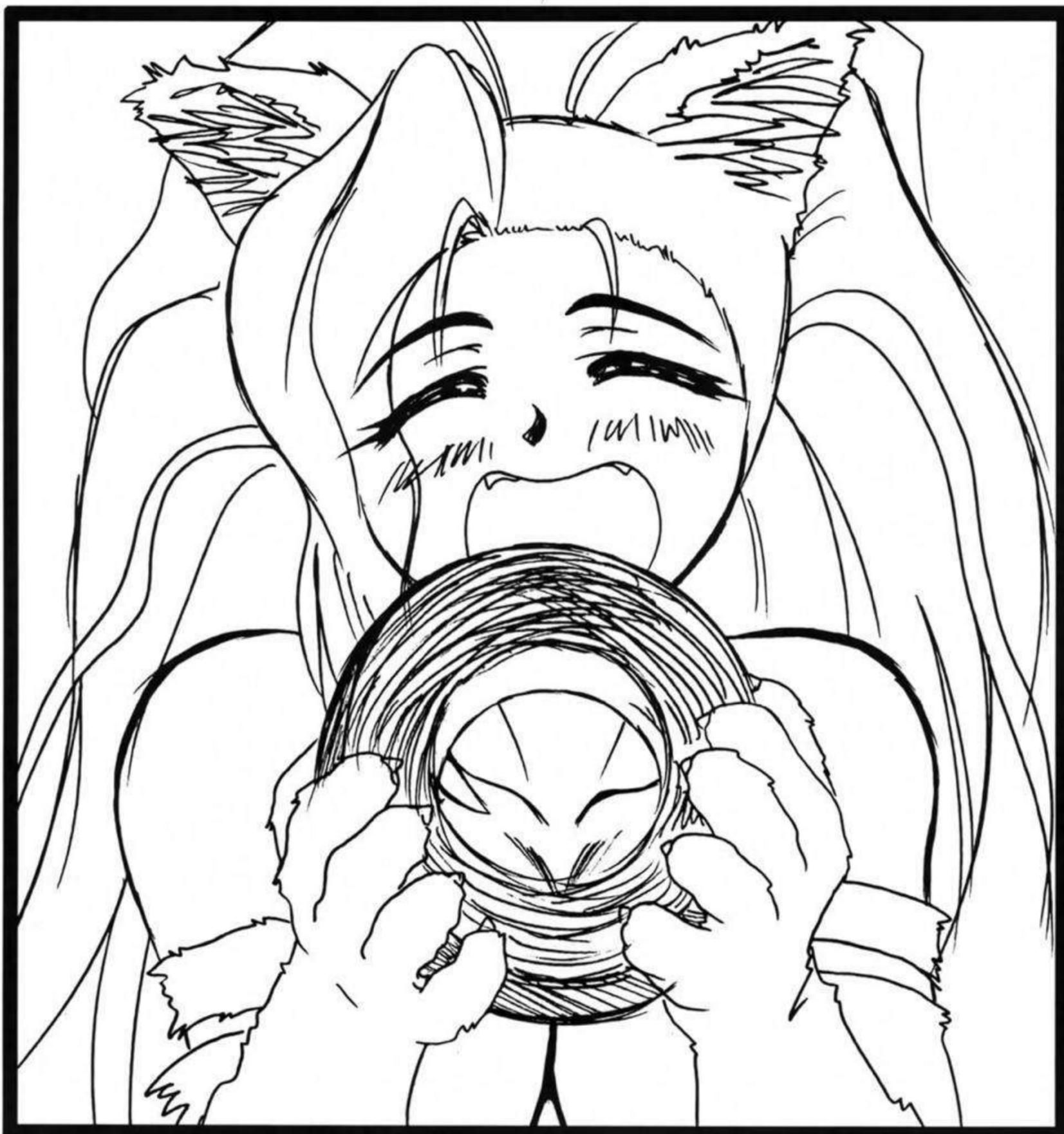
この本とは関係無いですが、YTS(鷹那)の名で商業誌にも描いてますのでどちらもよからむ見とからて下さいわ〜

▼3年位前に描いた物です。HPにはカラーで置いてます。



# あとがき

ここまで読んでくださってありがとうございます。  
やはり、最後の方は突貫作業な部分が出てしまっていて  
つらいです、申し訳ないです。  
ホントは同時にもう1冊発行しようかという暴挙におよんで  
いたのですが、さすがに玉砕しました(-\_-;;  
なんにしても、鷹那初の男性向けの本はいかがでしたか？  
少しでも喜んでいただけたなら、必死こいて原稿を描いた  
甲斐があるってもんです(^-^)  
取り敢えず、この原稿を入稿したら目覚ましをかけずに思  
いきり爆睡したいと思います。  
それでは次回の本でお会いしましょう。 2001年4月吉日



—おくづけ—  
2ストローク-TZR  
発行日 2001.5.13  
発行 2ストローク  
著者 YTS 鷹那  
URL [http://w3.dreams.ne.jp/  
pc0819/ur00q/](http://w3.dreams.ne.jp/pc0819/ur00q/)  
E-mail: taka\_n500@geocities.  
co.jp  
印刷 イシタ ADIL-G 様

無断転載・無断複製・未成年者閲覧購入  
は固く禁じます



2stroke-TZR

2stroke presents  
author : YTS-Takana

For Adult Only