

YOTSUBA & ! Only Book  
OIWAIDO Presents

**風香さんとは  
結婚を前提に  
お付き合い  
したい!**

**2**

**2005**

**御祝堂**

**FOR  
ADULTS  
ONLY**





## 風香のエピソード3

失恋の痛手からあっさり立ち直った風香の前に  
新たなる意中の人が見れる。

ただ憧れているだけで何一つ行動に移さない内に  
失恋してしまった二ノテツは踏むまいと玉砕覚悟で  
積極的に告白する風香。すると実は彼も風香にかなり  
気があることが判明！しかし風香には既に年上の  
彼氏がいるとの噂に告白に踏み切れずにいたのだ。  
無事誤解も解け、かくして二人は家族・学校公認の  
“さわやかカップル”となりその交際は順調に運んで  
いったかに見えた。

だがこのイメージが仇となり逆に機会に恵まれず  
キスより先の進展のないまますでに半年が過ぎよう  
としていた…

事実“さわやかカップル”な二人ではあったが、  
それはそれとしてヤルこたあやっぱりやりたいのだ。  
お互いの間に漂う悶々とした空気も飽和状態に達し  
ようかとしていた時ついにその機会が訪れる。  
彼の両親の海外赴任が決まり、彼は一人日本に残る  
こととなったのだ。

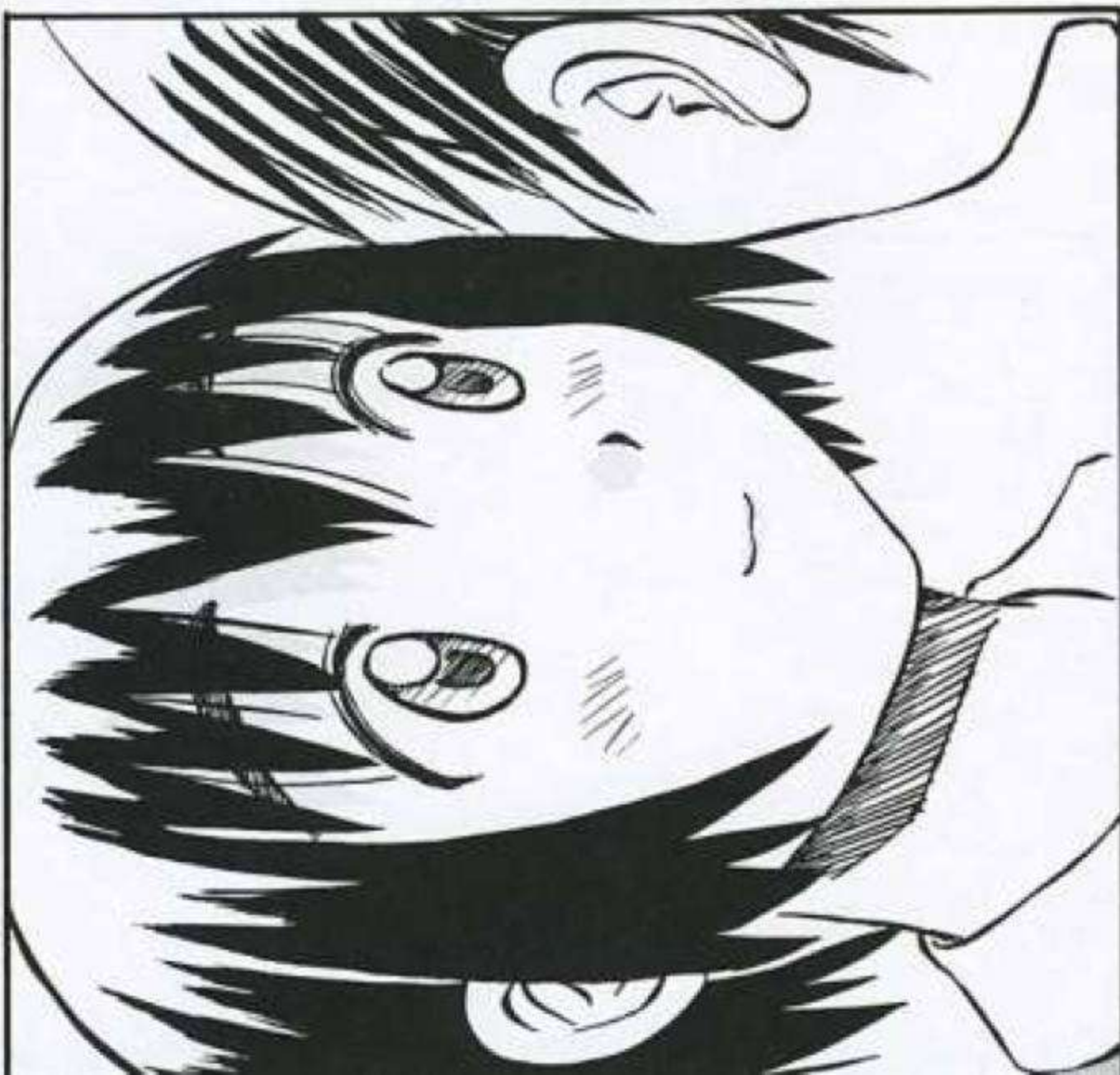
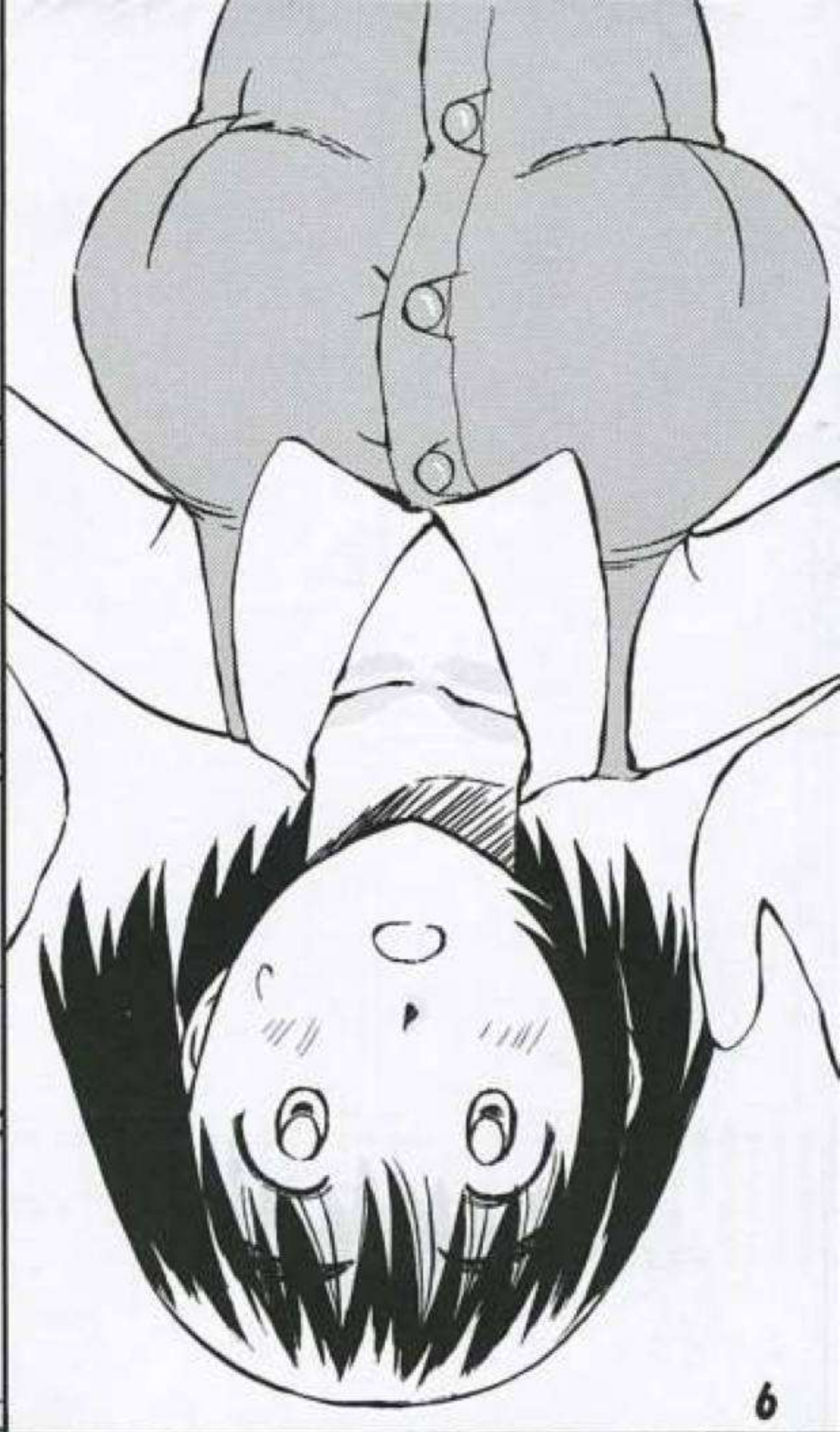
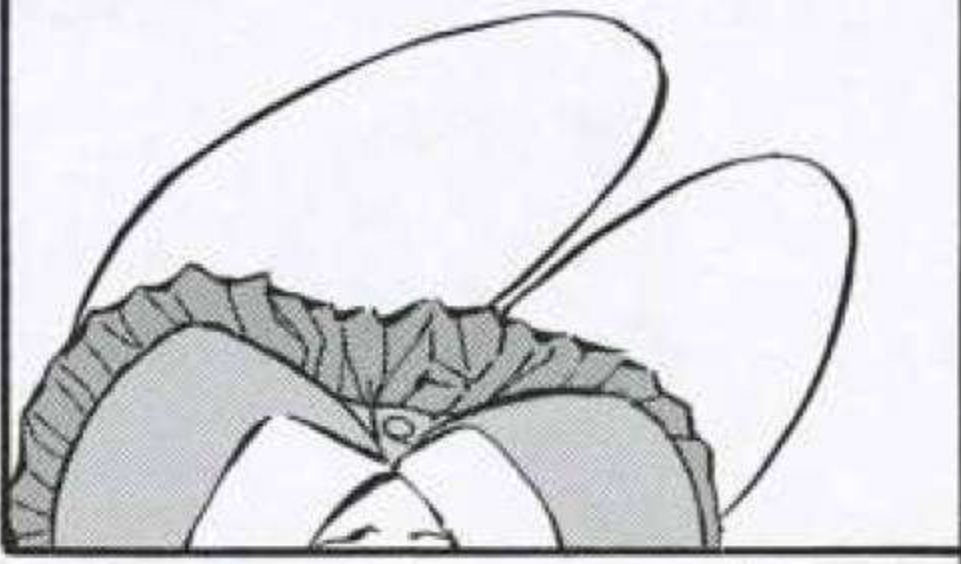
人目を憚らず二人っきりになれる瞬間を目前に控え、  
二人の緊張もピークに達していた…

…あ・ちなみに「ふーかまん」は次の年の冬の話って  
ことで(^\_^;)…





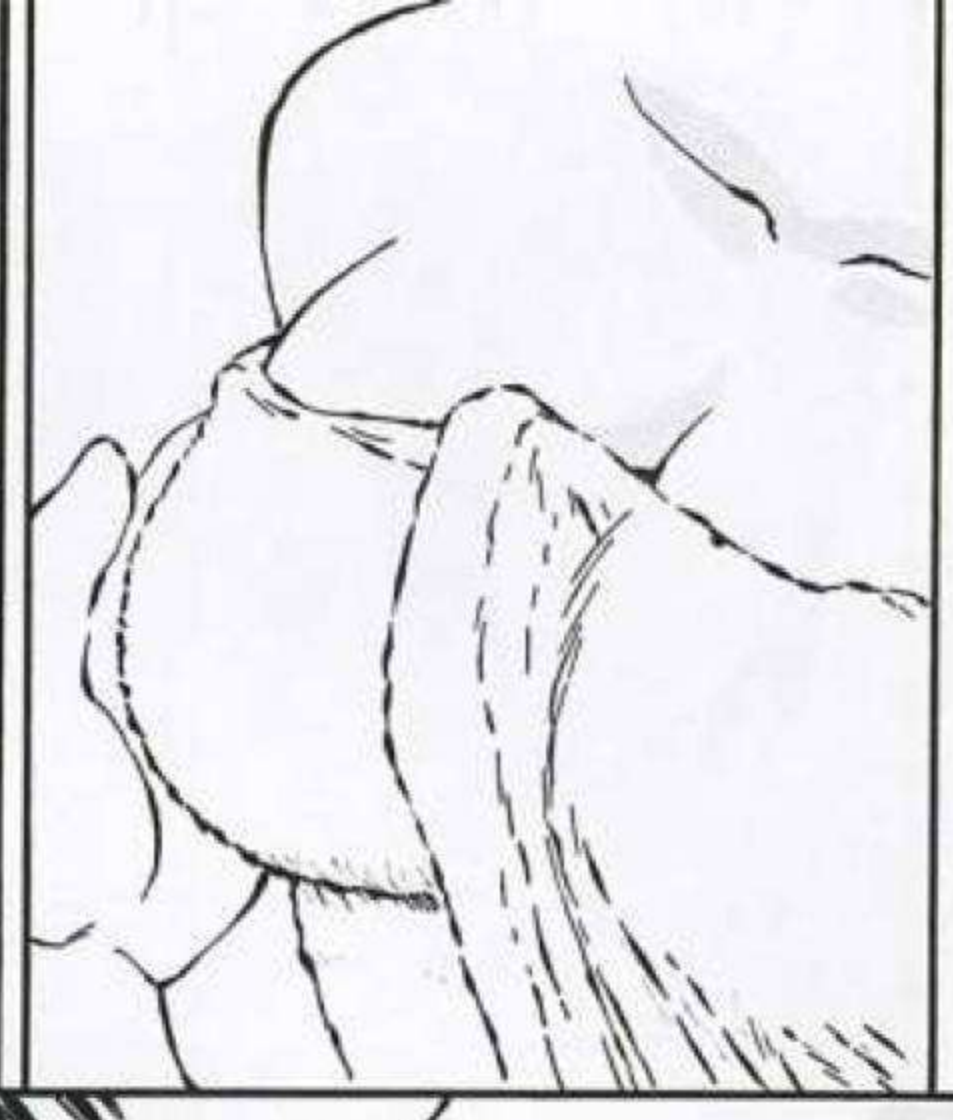














はん...



じゃあもうちやんと  
イヤイヤして  
よっか...

おそれ  
いります



んんん  
...  
いかも...





...じい...  
ス...  
よ...

!! びゅん!!

あ  
う



風香あはれ!!!

あはれ!!!

痛た  
痛た  
痛た  
痛た  
痛た

好きた  
風香

あはれ  
あはれ

風香  
風香!!!

あはれ!!!

あはれ!!!

痛

痛

痛から

いやホント  
痛から!!!

あはれ

もろこ  
ゆりり!!!

えええ  
聞ええ  
なええ

あはれ  
あはれ

痛から!!!





おんたけ  
おんたけ  
おんたけ

おんたけ  
おんたけ  
おんたけ

おんたけ  
おんたけ  
おんたけ

おんたけ  
おんたけ  
おんたけ









今度は  
ここに遊びに  
きなよ

紹介したい  
子



え?  
サジ

115分  
ー

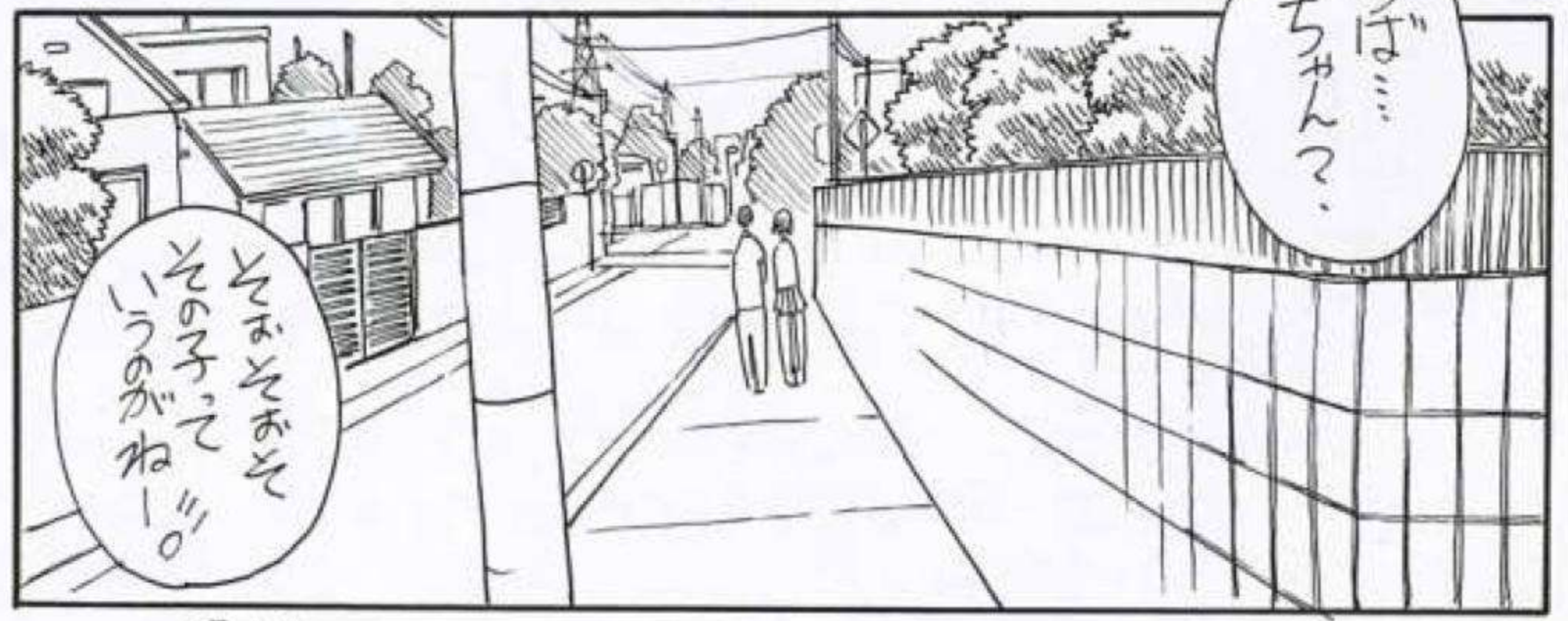
この曲か  
の曲



おはさん  
この曲か  
な

この曲か  
子

この曲か  
の曲



この曲か  
の曲

この曲か  
の曲

## なかがき

Vol.1を読んでくださった皆様、半年ぶりのご無沙汰です。

そうでない皆様は、はじめまして。

そしてセリオ本からの流れでお付き合いくださった皆様、

…もう半年お待ちください(^\_^)

どうも！岩崎たつやです。

前回に引き続き、パロディとかいうより「彼氏になった気分で、可愛い風香とほのほのバーチャルHを堪能しちゃおう！」がコンセプトのお気楽マンガです。

…てな訳でこの本での風香のお相手は特に誰ということはありません。各々自分に当てはめて楽しんでいただければいいと思います（ちなみに今回は時期的に

Vol.1の「風香妄想大王」と「ふーかまん」の間を埋める内容になってます。

「風香のエピソード3」が「…妄想大王」の翌年の5月頃、「空・海・風香」が8月、「風香妄想 come true」が9月、そして12月の「ふーかまん」に続く…という

流れでしょうか？…ま・どうでもいいことだけれども一応ね…)

…にしても、そのせいかほぼモチベーションだけでガンガンいけたこともあって原稿の進みも早かったね今回（…いや他にも理由はあったのですが、それは後ほど…）

Hシーンはやっぱり描いてて楽しいや♪

…とはいえ今回も風香のキャラがびみょー（…ていうか“かなり”？）に違ってるカンジになっちゃって、相変わらず試行錯誤の最中…なかなか上手くいきません。

そもそも“風香”で“H”ってところからすでに無理があると言えなくもないので、そこはいた仕方のないところと大目に見てやって下さい。

まあ強いて言えば、「恋人の前でだけ見せるもう一つの顔？」みたいな感じで捉えていただけると有難いです。「風香のエピソード3」での、らしくない私服も「今回のデートで勝負にでますから！」っていう意気込みが微妙に空回りしちゃってる雰囲気なんて狙って見たのですが如何でしょうか？……………すみません言い訳でした。

それから例によって前回に引き続き自己満バリバリの「よつぱと！」空想エンディング（ちょっと頁的には抑えたケドもね…）。

今回は「ANGEL」（…もちろん「カーネーション」ね）これなんて感覚的には「REAL MAN」よりもむしろ自分の中の「よつぱと！」のイメージに近い気がします。

…でも、まああくまで“エンディング”としてね。

絵の方は相変わらず岩崎の画力が低いせいでもう一つ伝わりにくかったとは思いますが、夕暮れのシーンが止め絵でゆっくりスクロールしていく感じを想像しながら眺めていただければ幸いです(^\_^)…

…ていうか自分の描くヤツって、この本に限らず読んで下さる皆様に補完…ていうかフォローして貰いっ放しだね…もうちょっとか完成度の高いものを提供したいと思いつつついっつい甘えちゃうね…

…ほらみんな優しいから…(^\_^;;)

空・海・風香



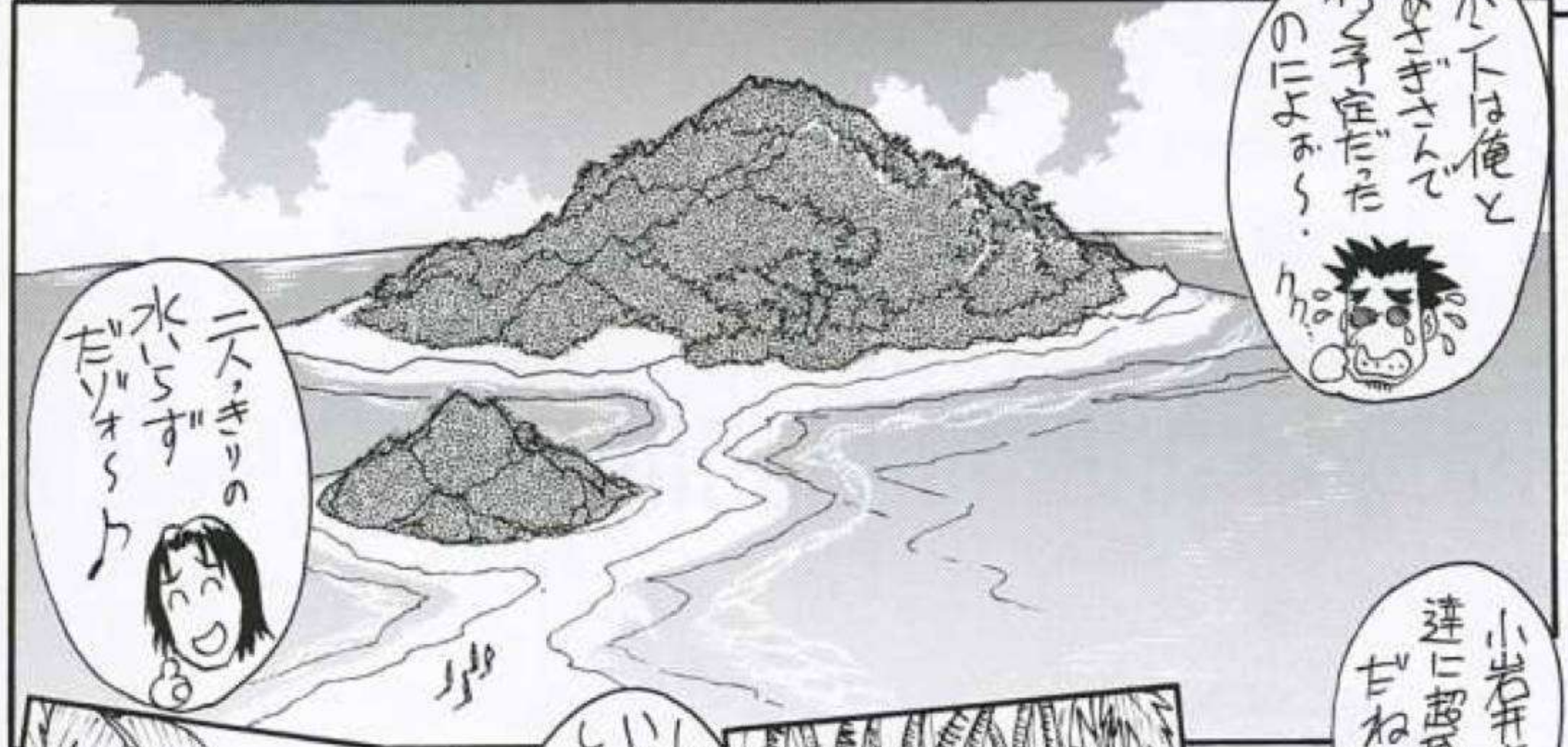


あんなに島があつて...  
 二つからは見えな...  
 ケド向い側には感じの  
 浜があつたよ...  
 行って来たから...



ちやい  
 若いおふたり  
 さんご

ちやい  
 ちやい



ホ下は俺と  
 あまぎんご  
 行い子座だた  
 SILVER...  
 ちやい

二ノキッの  
 水はす  
 だゾオス

小岩井さん  
 達にお感心謝  
 ぢね



女のふりは  
 謎がいばい  
 ナハル

しまし島  
 いくも所有  
 してえ一休何者  
 ならだろね



おはあちゃん  
 ニモね





こんな  
イイトコで  
人目も  
憚らず  
二人きり...



きーもち  
ーねえー

ほかにねえ...



うっはあ  
うっはあ



もう  
芭蕉の様  
ですな

人目も憚らず  
そんなイイトコで  
二人きり...  
うっはあ

21



んかはやほり  
全身を伸ばした...

全身...  
...伸ばした...



いやーおは小談  
体操の二環で  
紫外線まで行って  
より効果的...

他にも紫外線  
の下だと効果的  
なところある  
ますか?

では  
イラストレーター  
おめが手とり  
足とり...



鼻のスト...  
ナッキョリ伸び  
ンジョ...



では  
イラストレーター  
おめが手とり  
足とり...

21





あ、でも  
砂とか大丈夫  
かな...

ピンピン...  
一かね...  
何ぞ...



これか... 二人な風...  
真... 二人な風...  
だ... 二人な風...  
明... 二人な風...

う...  
サ...  
サ...

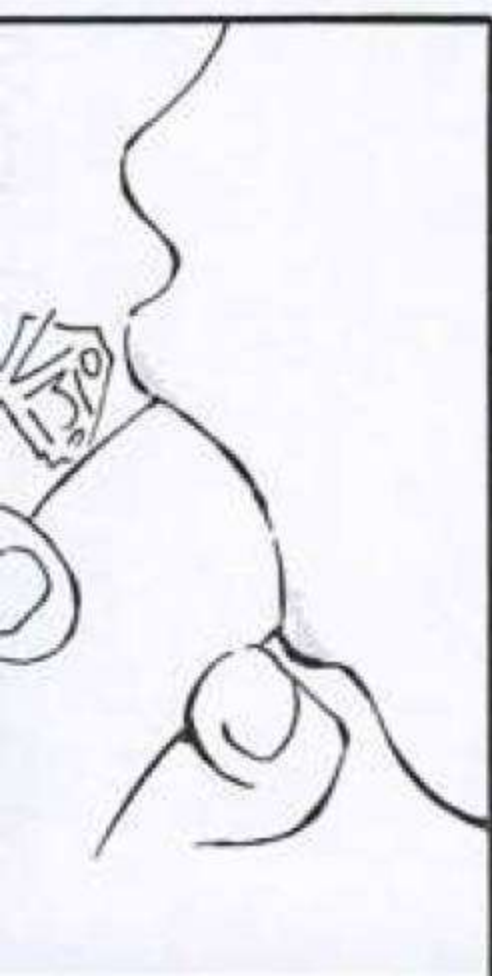


う...  
サ...  
サ...



いや、でも...  
あ、でも...  
あ、でも...

う...  
サ...  
サ...



う...  
サ...  
サ...



いや、でも...  
あ、でも...  
あ、でも...

あ、でも...  
あ、でも...  
あ、でも...

う...  
サ...  
サ...





砂の方は  
どうですか？



砂は問題  
なぞです...



たしかに  
きばいね



しゅぽに  
けい...



はま

やだもま

あごでも  
しまはたけ  
いかなくて  
ちさこつる  
た感じも...



うっ



こいさか  
いきなりか？  
えん？ 何れは  
環境のせい？

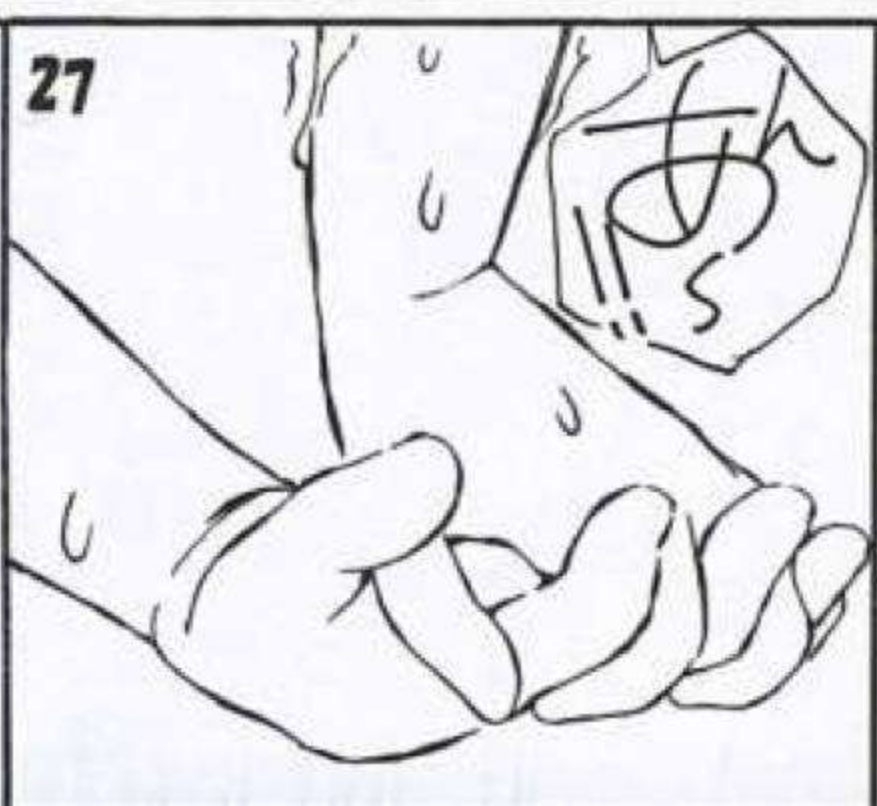
では  
では...

とろとろ  
いいかもね...

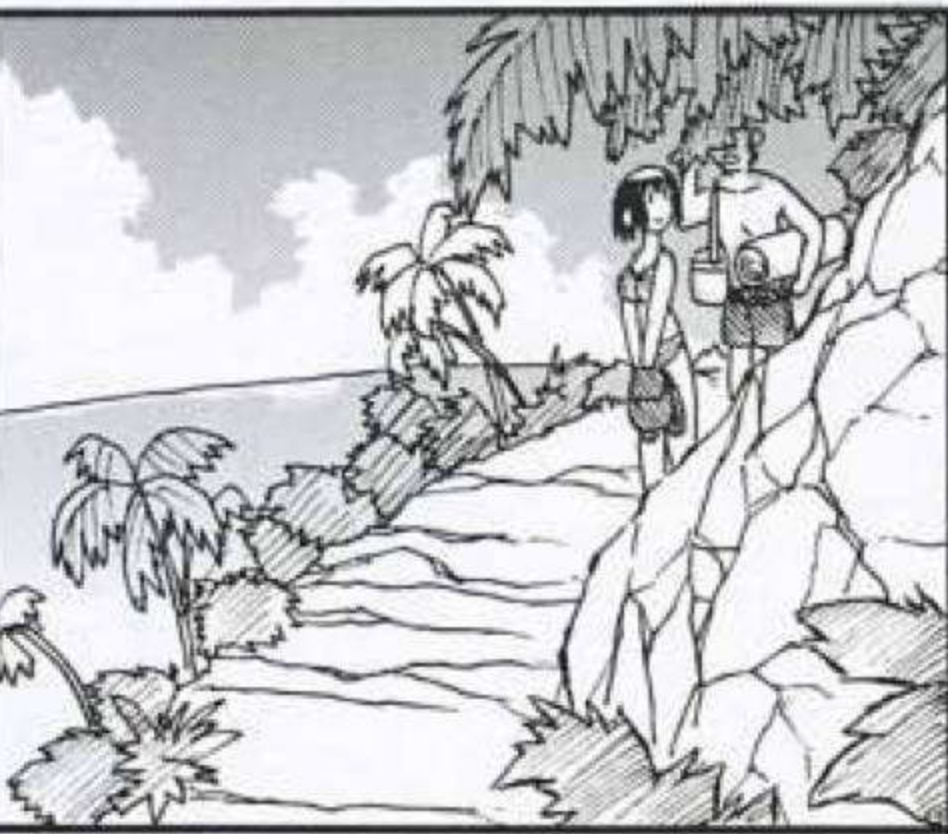
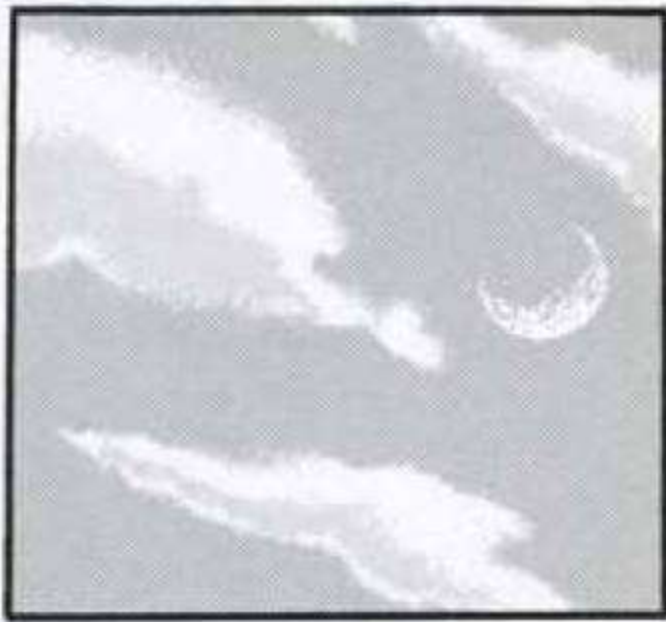




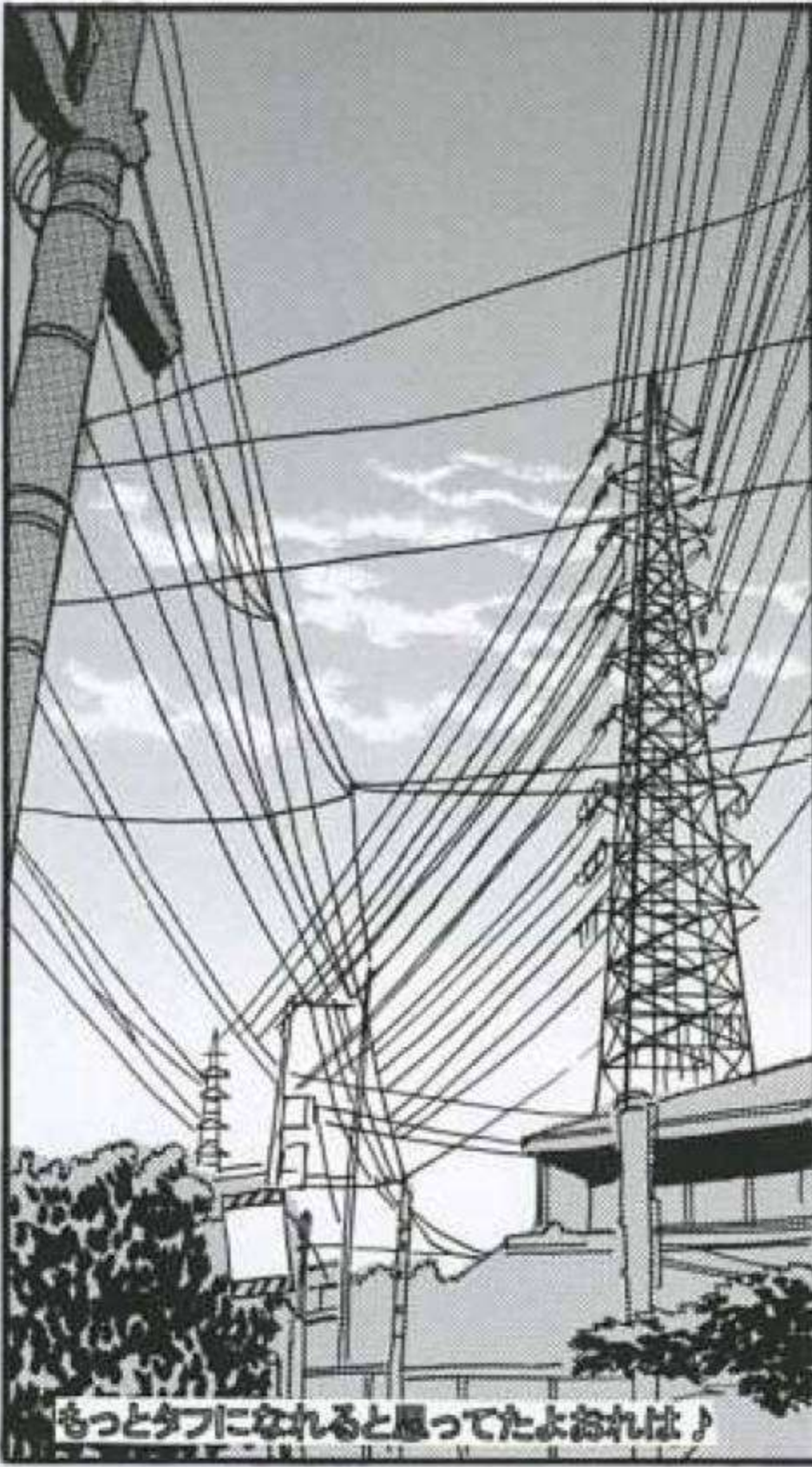




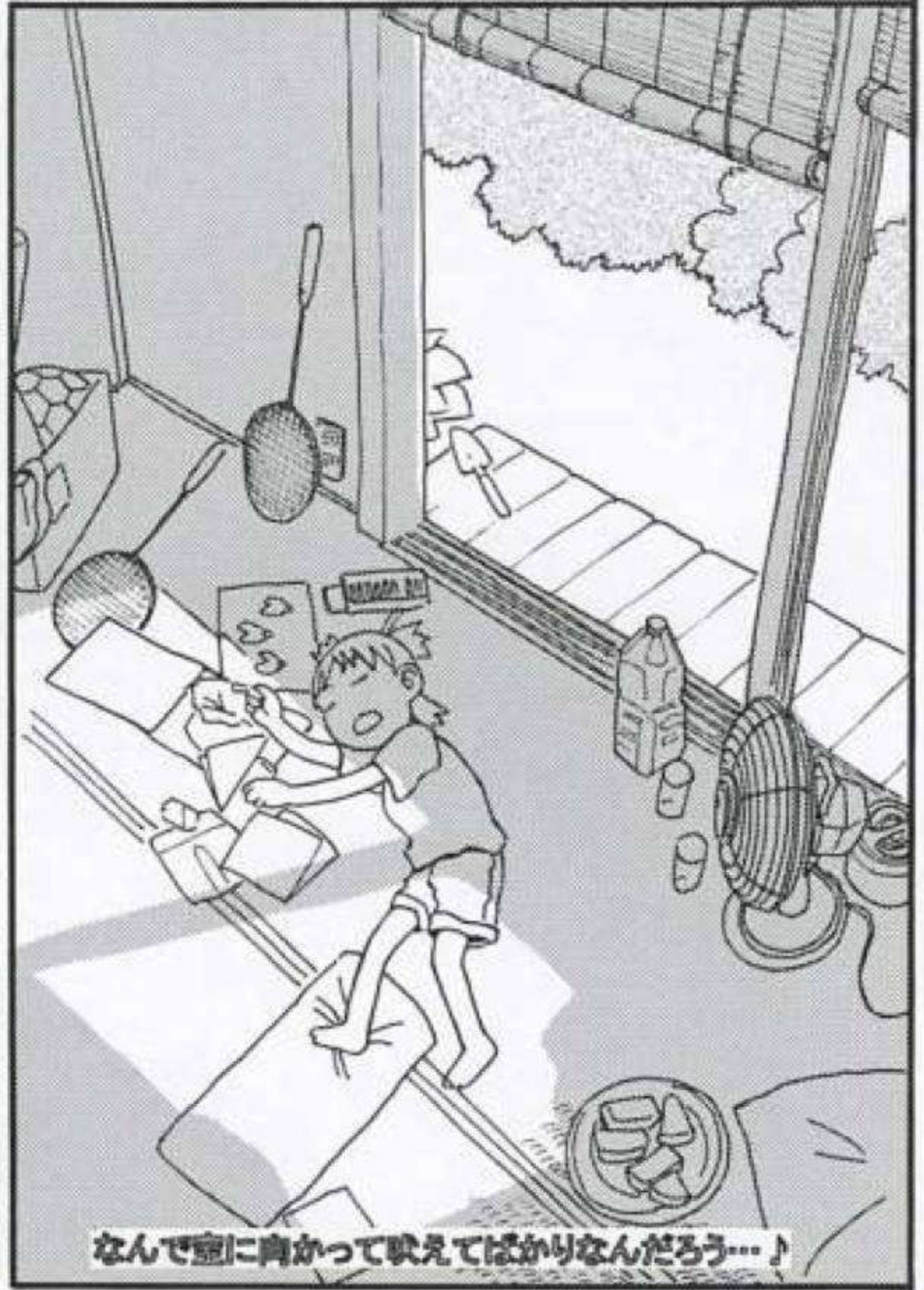








もっとタフになれると思ってたよおれは♪



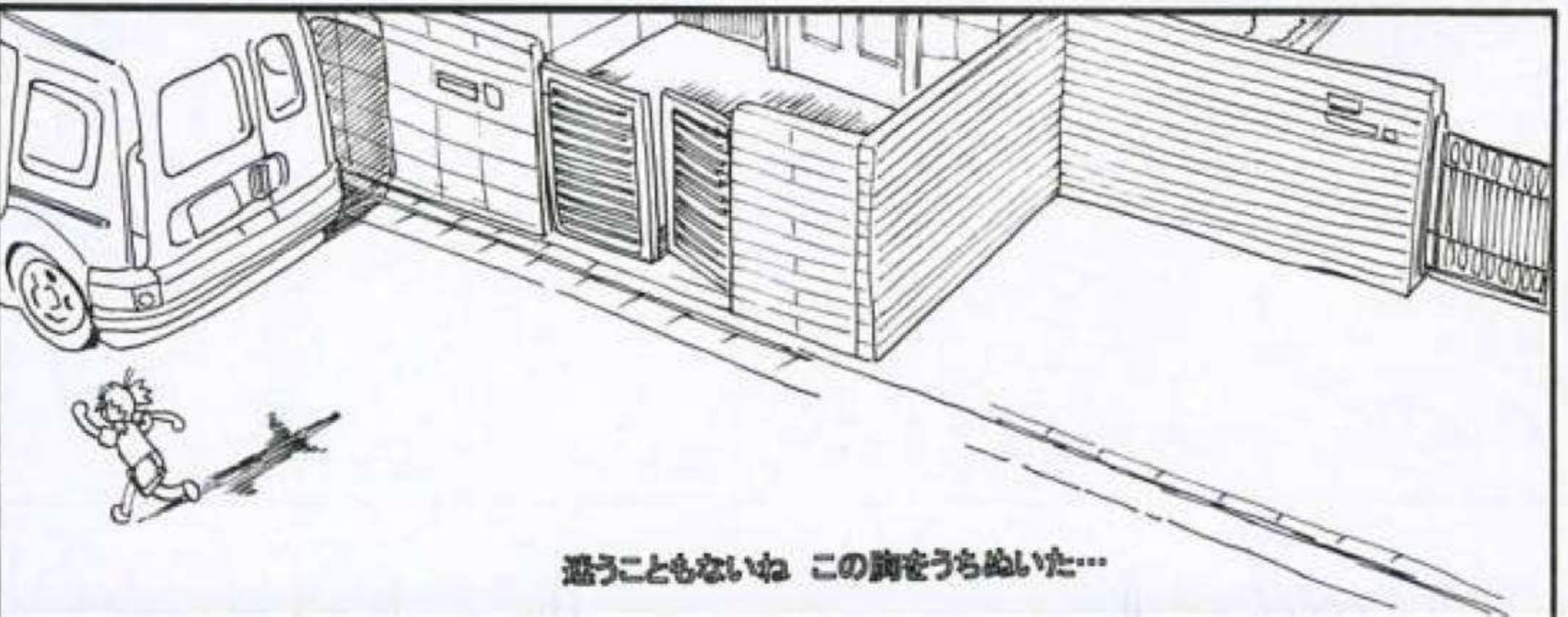
なんで窓に向かって吠えてばかりなんだろう…♪



もっとそばにいたいとおれは思ってたのに♪

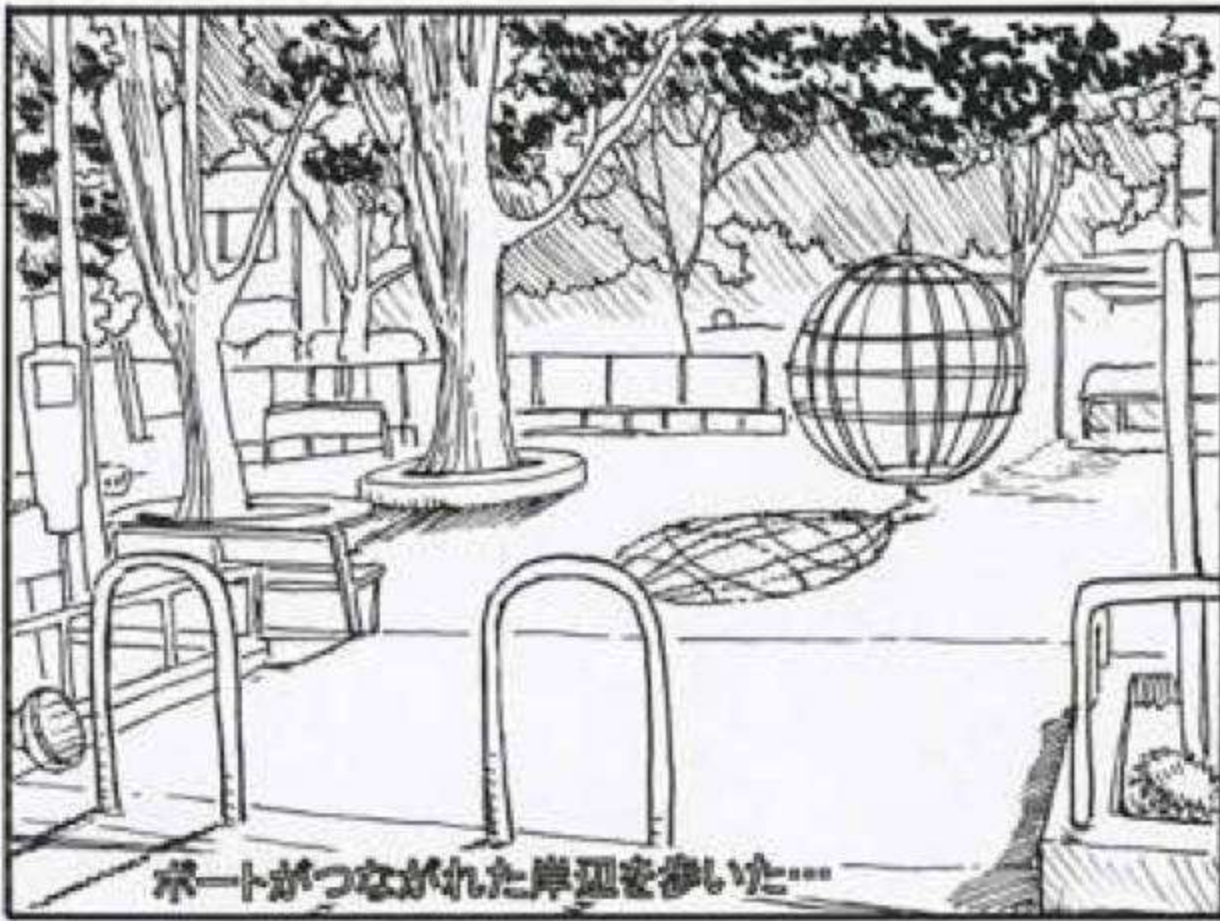


なんできみに向かってうまくしゃべれないんだろう…♪

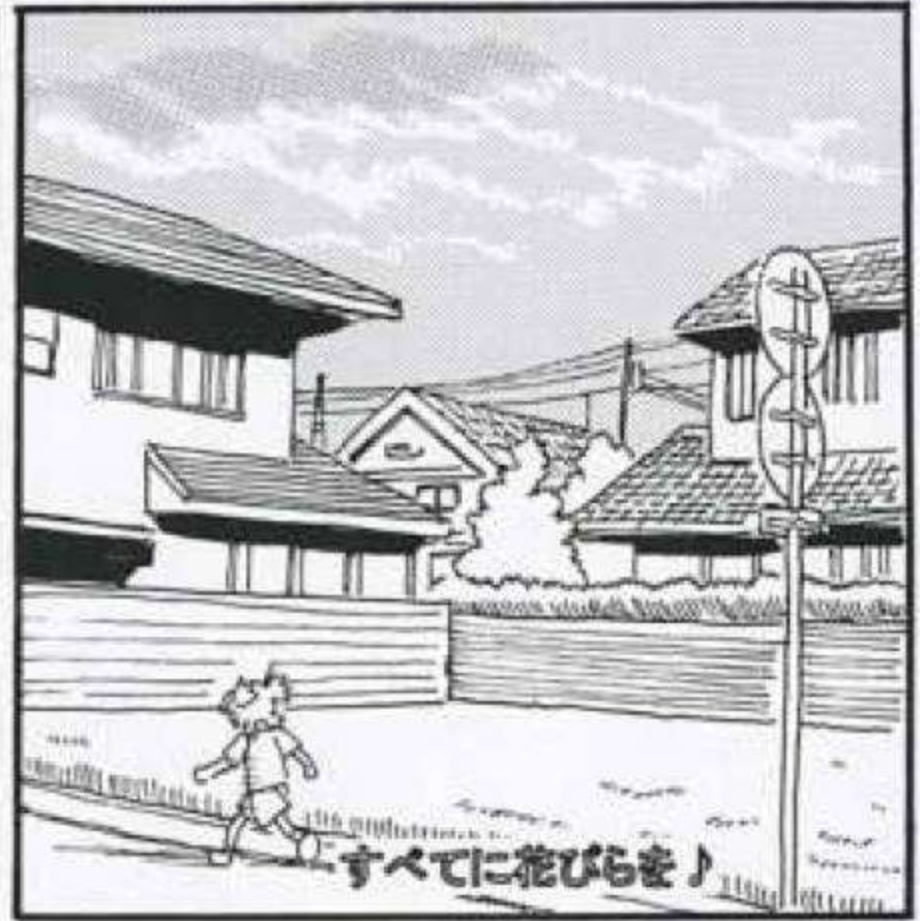


逃うこともないね この胸をうちぬいた…





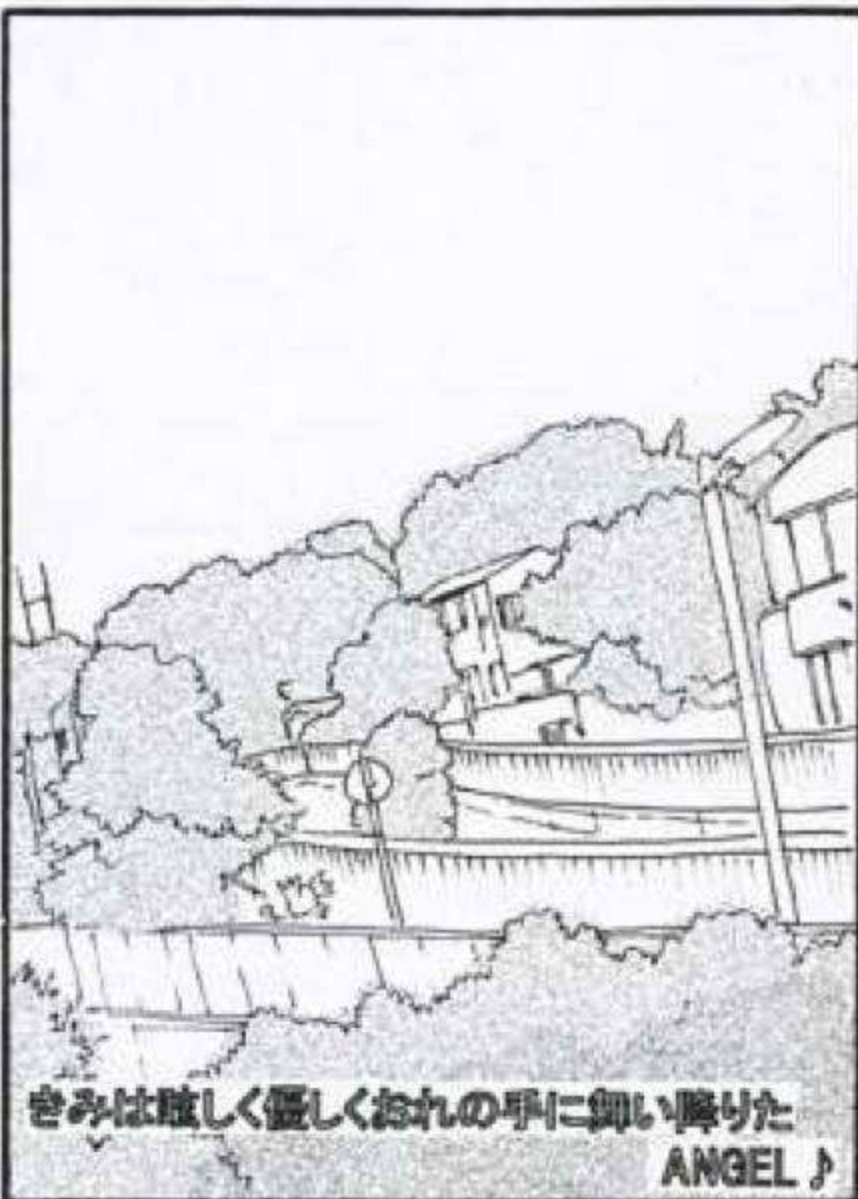
ボートが繋がれた岸辺を歩いた……



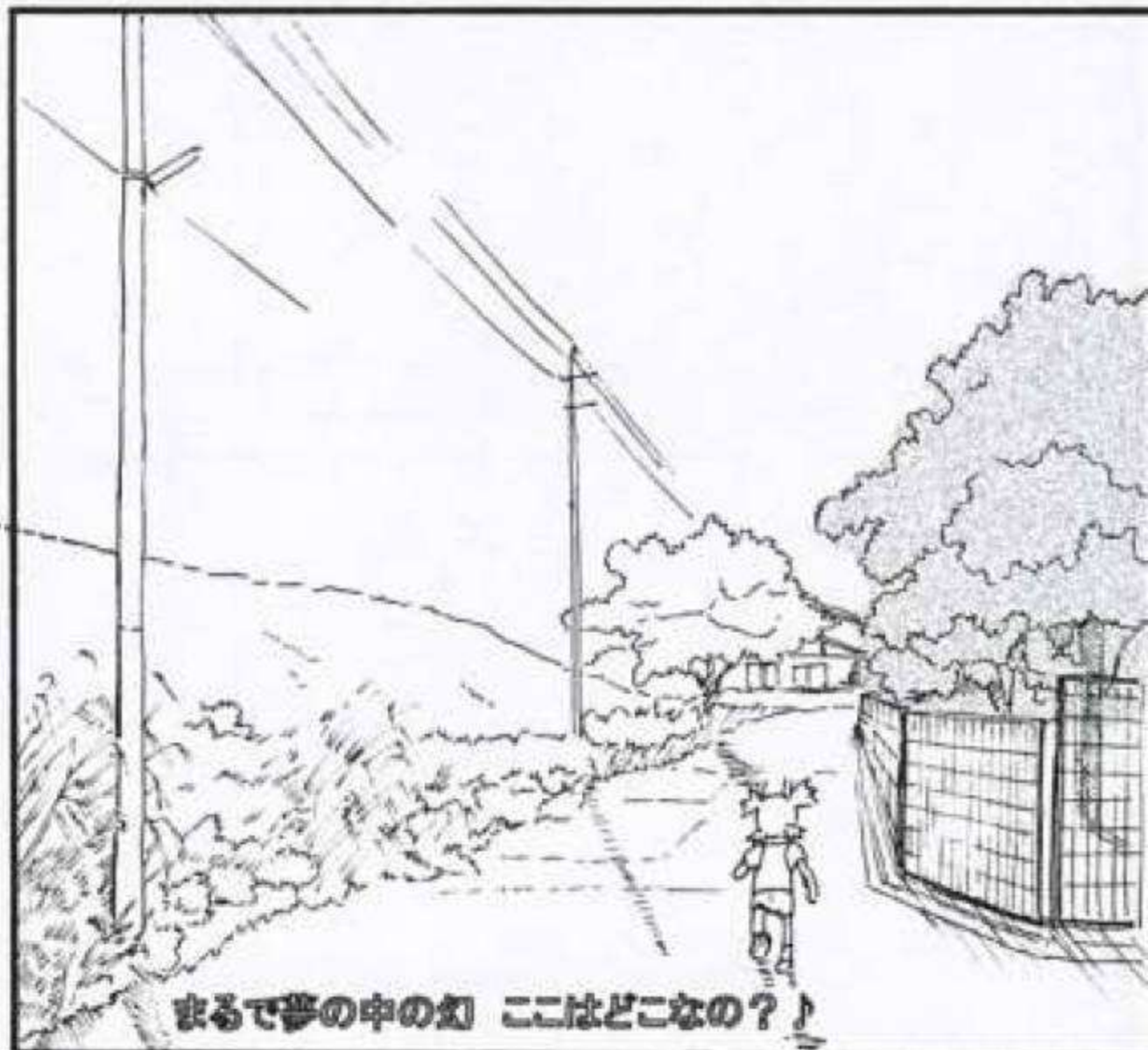
すべてに花びらま♪



高層ビルの向こうに花火が上がるよ♪



きみは優しく優しくおれの手におり降りた  
ANGEL ♪



まるで夢の中の幻 ここはどこなの？♪



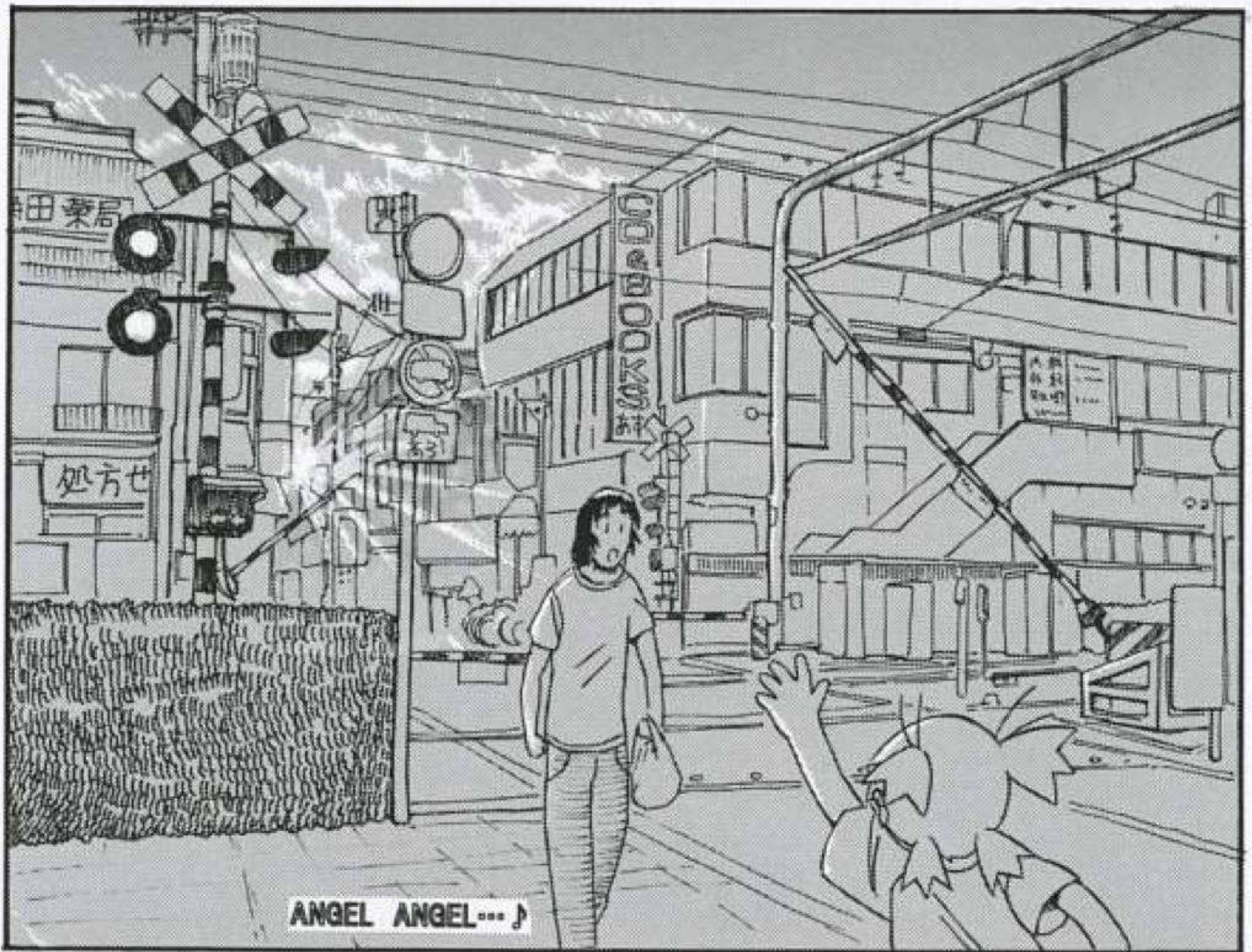
つなぎとめたどんなひと言も 消えないように！



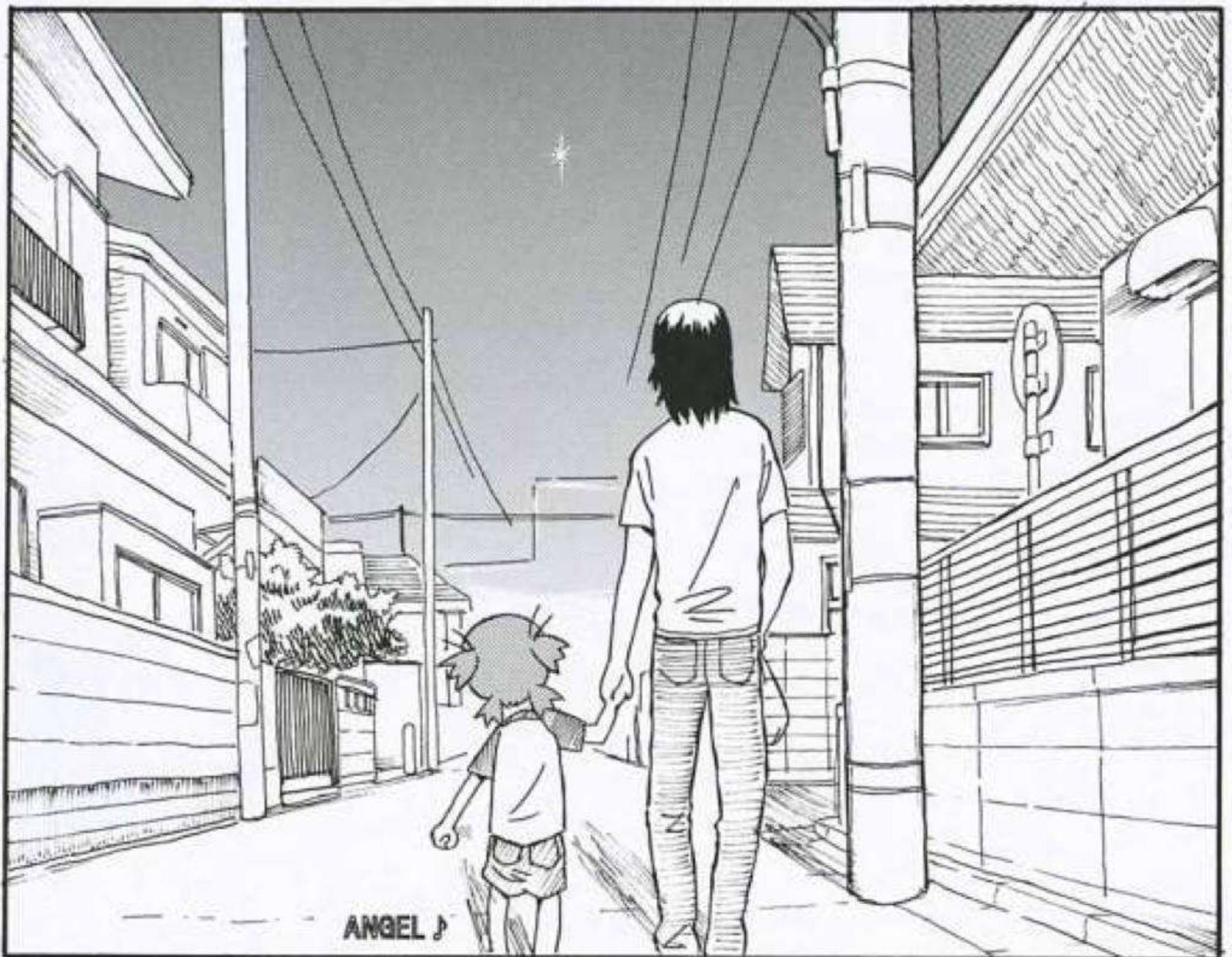
見つめてさまよっておれの手をとって離れ！



まるで夢の中の幻！

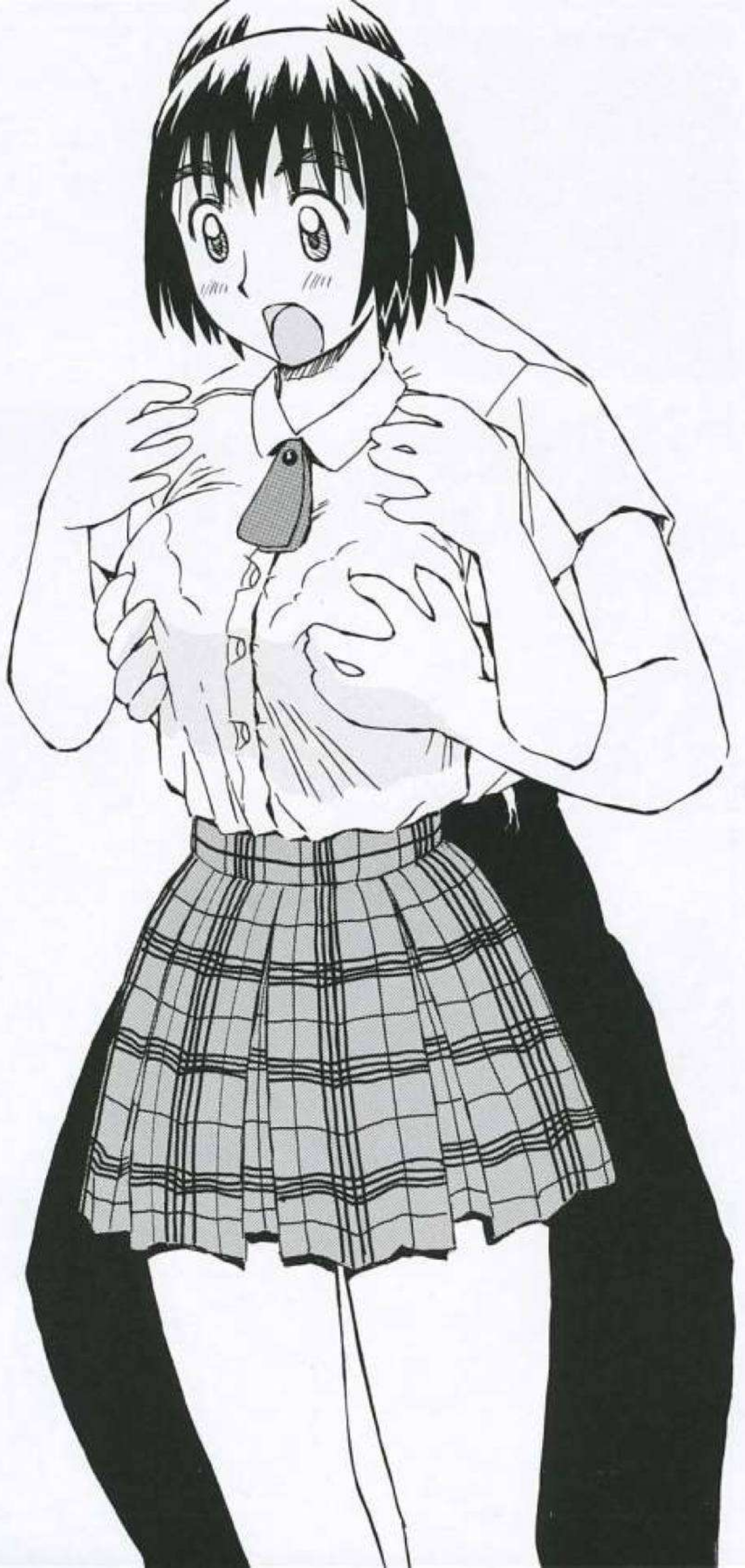


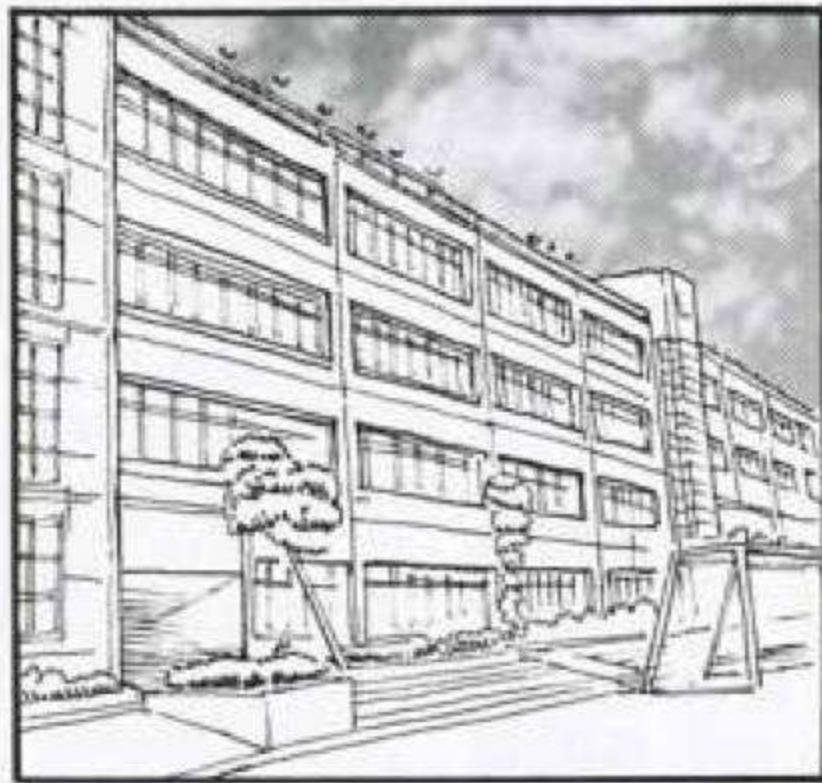
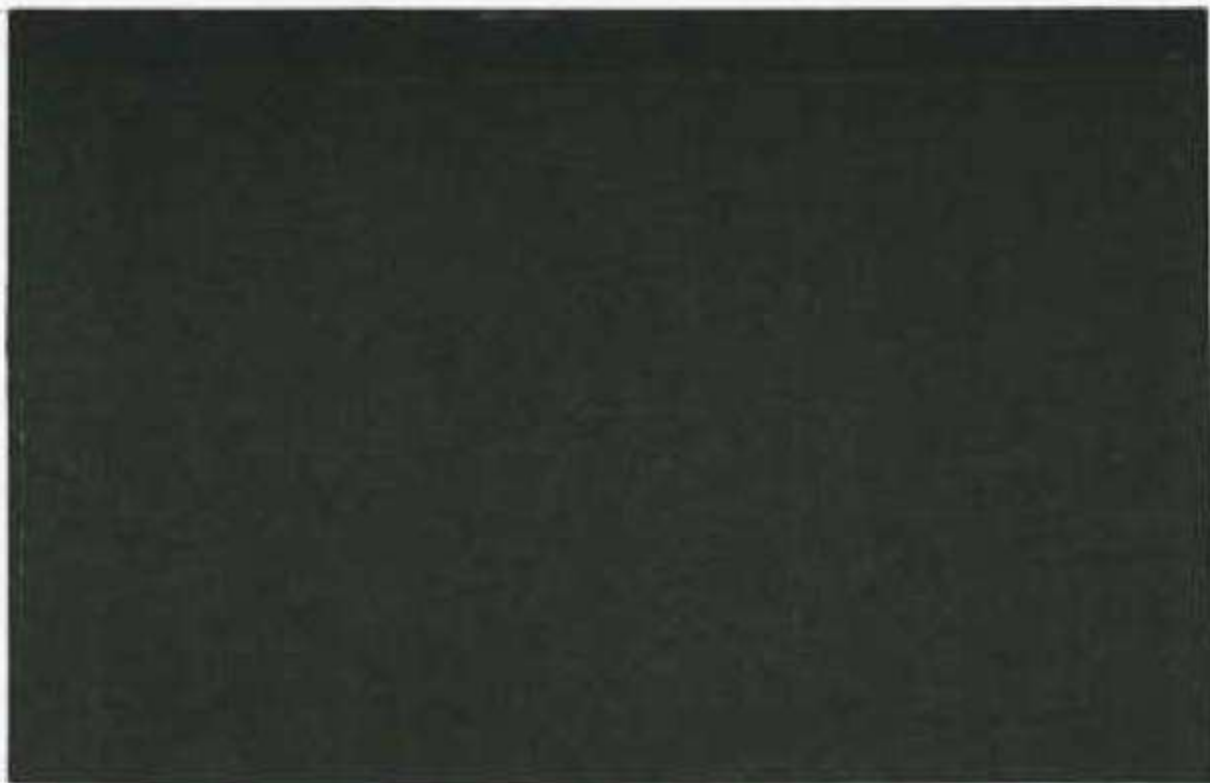
ANGEL ANGEL... ♪



ANGEL ♪

風香妄想 come true







↓キョーゴ-ことしにいい先生(2?)





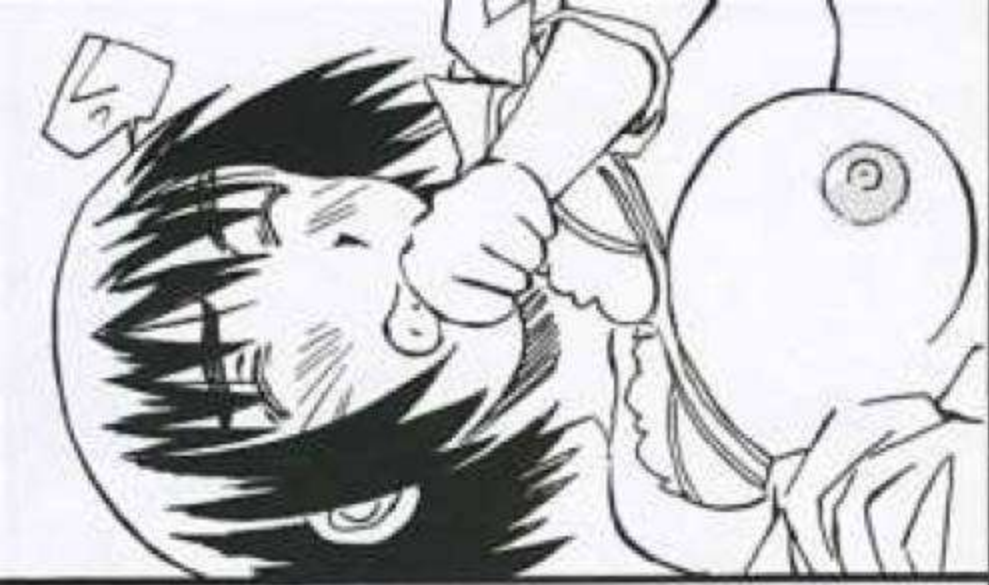


# 2分半後













お母さん

お母さん

お母さん

お母さん

お母さん

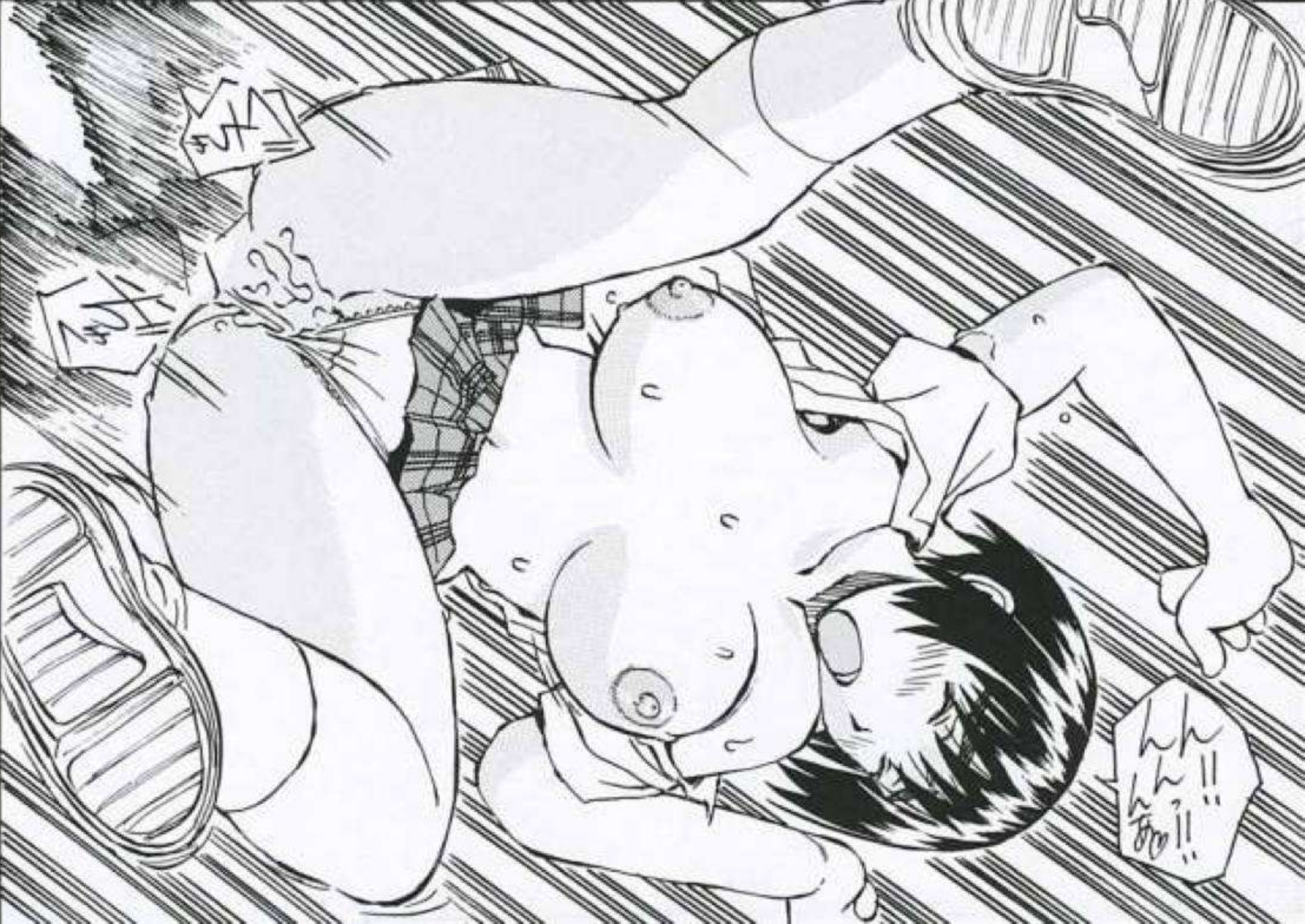


お... け... け... け... け... け... け...  
お... け... け... け... け... け... け...



お... け... け... け... け... け... け...









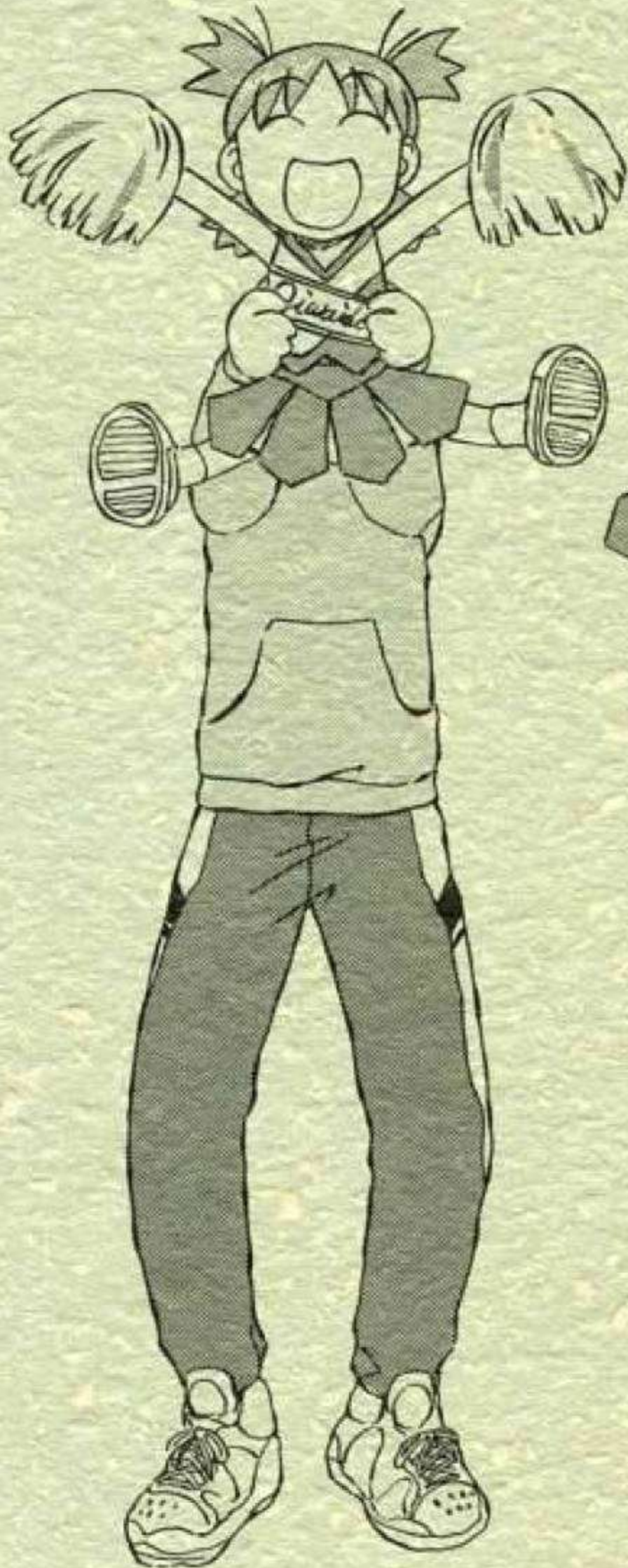








よつぱと!の  
風香本



2005  
御祝堂