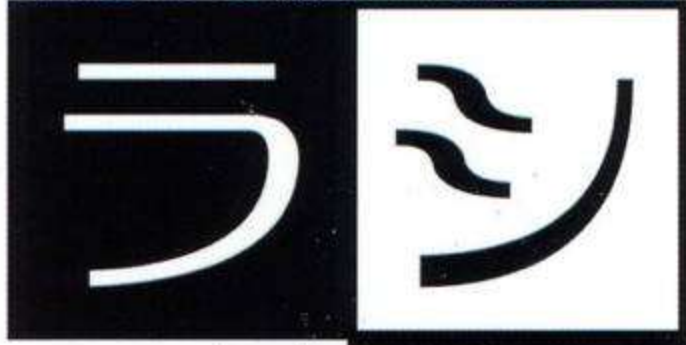


YABODO PROJECT PRESENTS



BY
NARASHINO ZOE



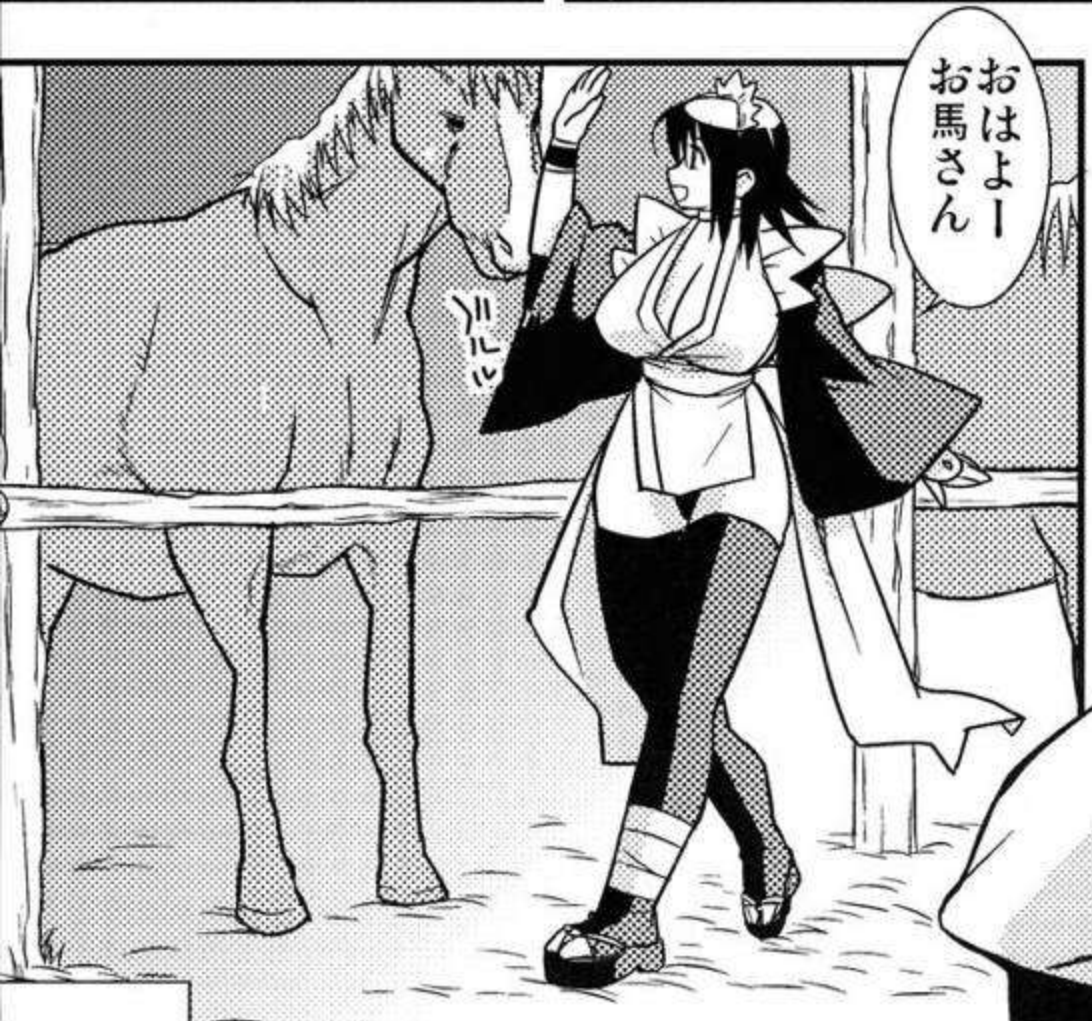
DO NOT READ UNDER 18.



旦那様は
まだグツスリの
ようですね…



むく



おはよー
お馬さん



んっ
準備よしっ！



んしょ

いろはに旦那様に
言っていない
秘密があります

毎朝、旦那様が
召し上がってる
玉子……

んっ

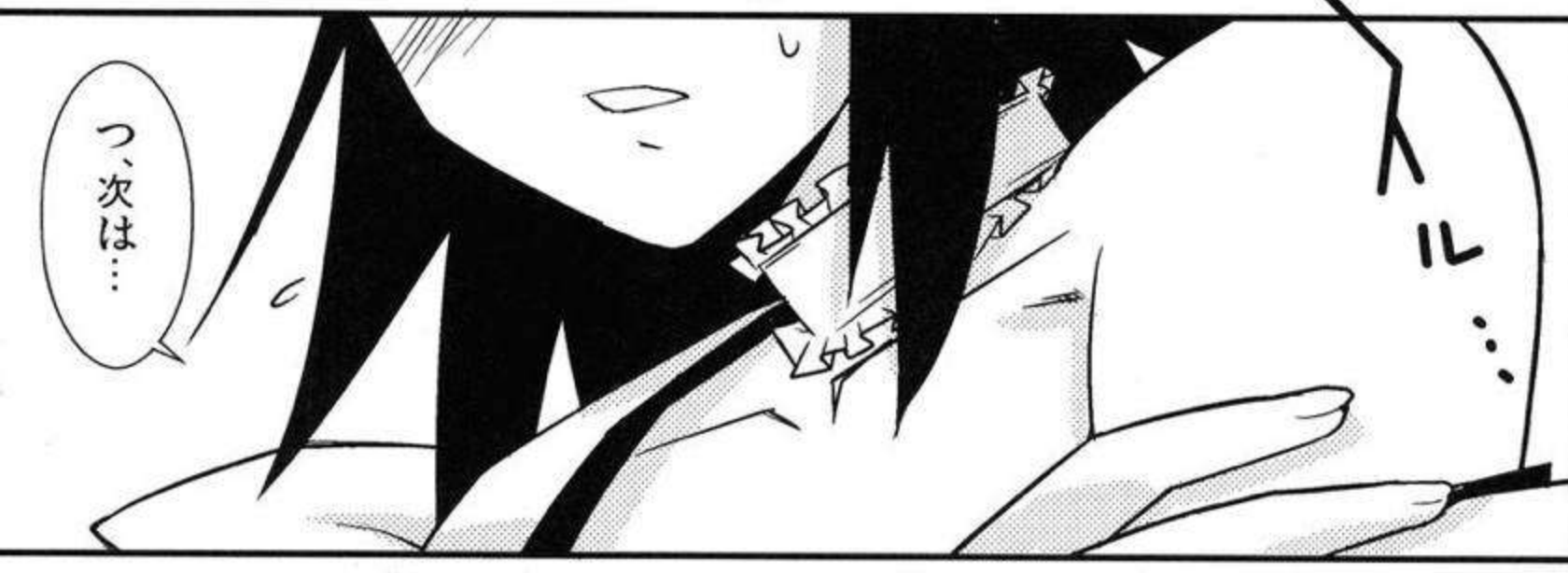
実はいろいろはが
こうやって
産んだもの
なんです……



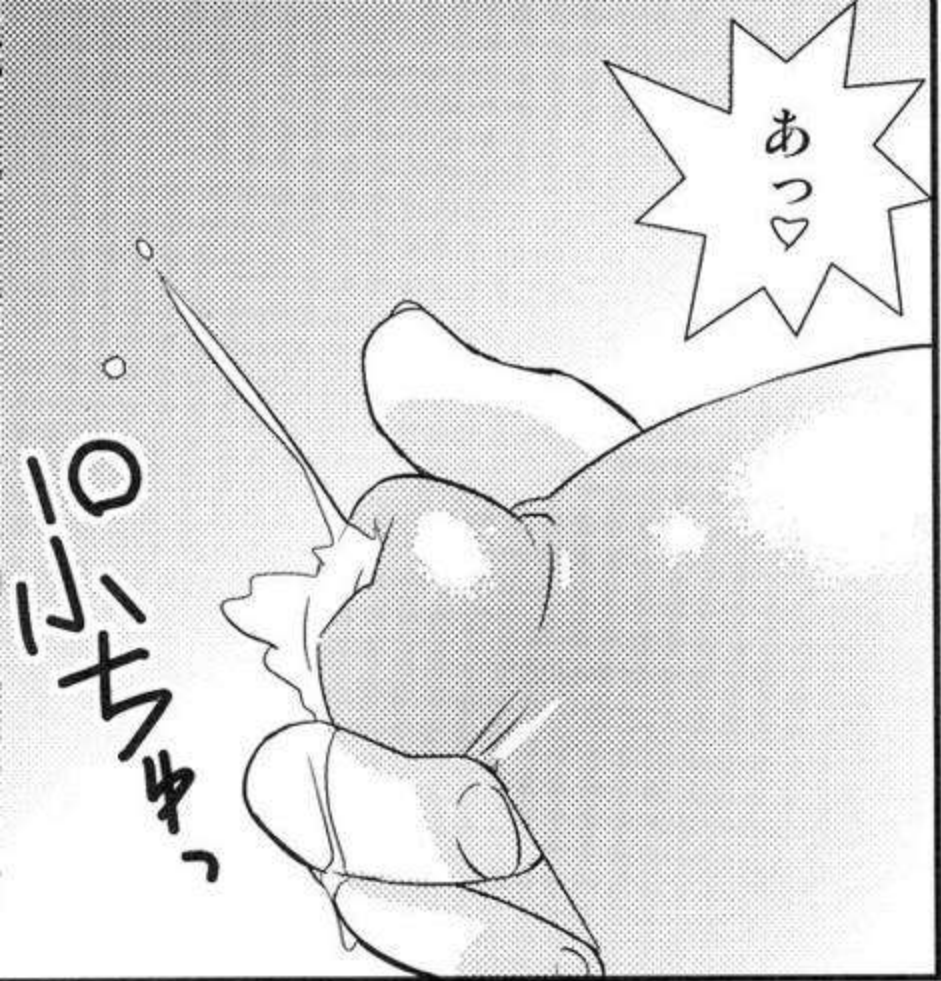


産むのは
とても辛くて、いつも
気が遠くなりそうに
なります

でも、
おいしいって言って
下さるんですもの
がんばらなくっちゃ！



っ、次は...



いろはが母乳が出る事、
それを毎日
搾っている事も
旦那様には秘密です

旦那様が
喜んでくれるなら
いろはは
どんな事だってできます

はあ

はあ

ニャーニャーニャー

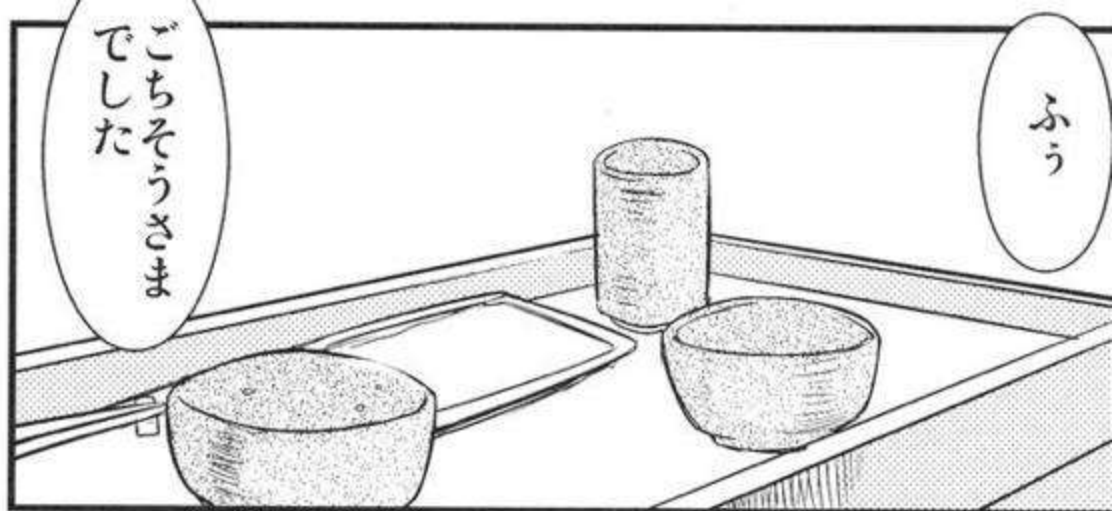
カチャ

カチャ





えっ？
旦那様？



ごちそうさま
でした

ふう

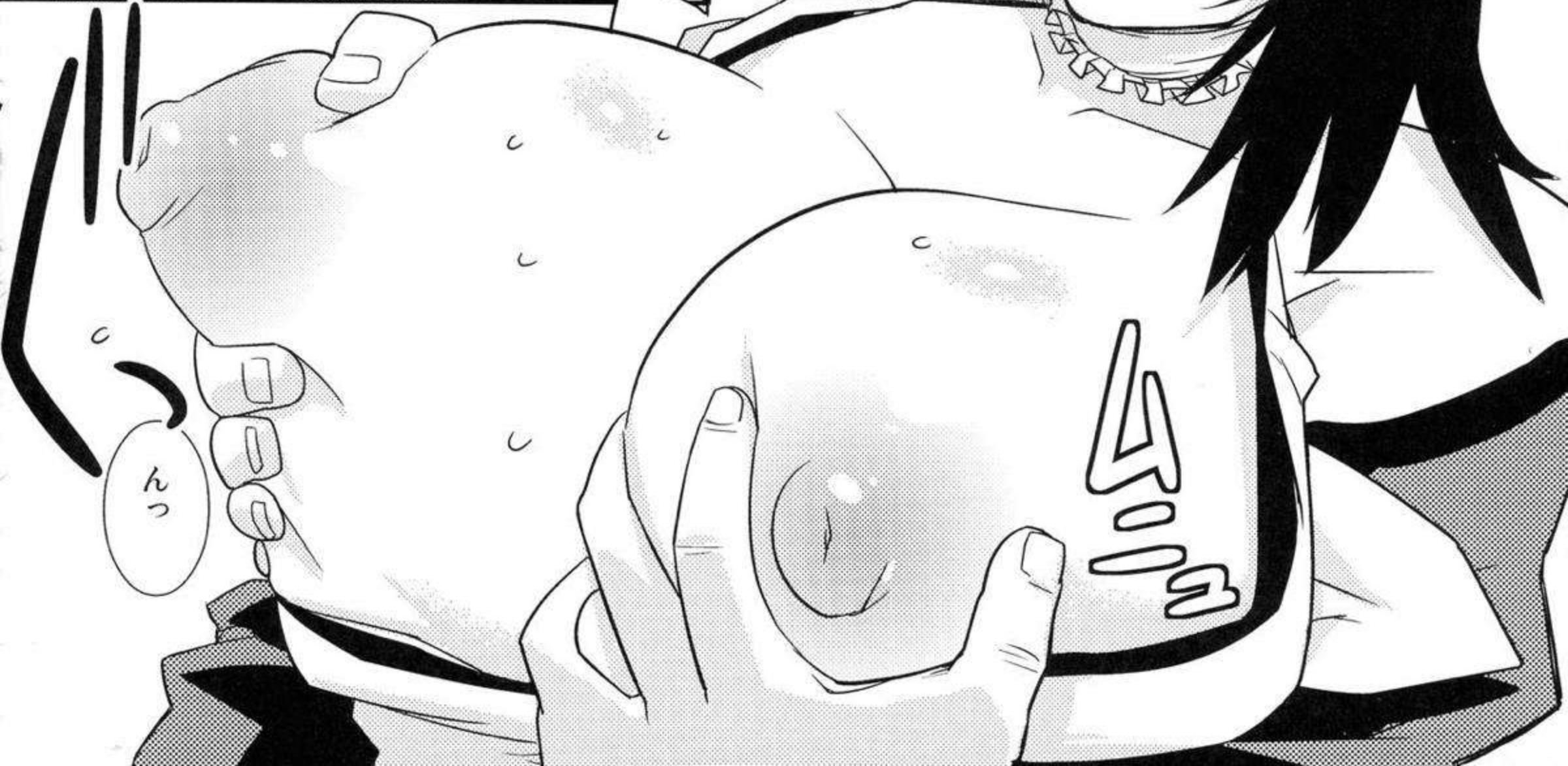


じゃあ、
これを
片付けて
きますね



あっ♡

だ、旦那様
いきなり
こんな所で……



んっ

んっ

でも、旦那様がいろはを求めてくれるなんて嬉しい……

んんっ

いろはも旦那様を
お慕いしております
だから……

んっ♡

んっ

んんん

んんん

んんん

いろはを
いっぱい
愛して下さい♡

んんん

あっ♡

あっ♡

んんん



いろはは、
旦那様の赤ちゃんなら
いっぱい、いっぱい
産みたいですう♡

はああああ♡

でも、赤ちゃん
できちゃったら
朝の玉子
どうしよう……

でも母乳は
大丈夫よね！





ラッシュド

INTERMISSION



INTERMISSION



■こんにちは、習志野ゾーイです。
今回は、以前コピー誌で製作した
サムライスピリッツのいろは本を
ペン入れ&新作を追加して完全版にしたものです。
一部の人にしか見てもらってない原稿が
余ってるのも勿体無いので公開します。
使いまわしじゃないですよ。エコですw

■本当は、この本が出る前にホビージャパン誌上通販の、
クィーンズゲイトバージョンの
いろはフィギュアが手に入る筈で
それを記念に本を出そう！と思っていたのに、
未だに届いていません。どうなってんだ？
数多くのいろはフィギュアの中で
唯一気に入った造形だったので注文したんだけどな。
それにしても流行は無くとも地道に新製品が
出るんだから根強い人気はあるみたいですね。

■さういえば久しぶりの版權ものです。
これまで沢山の方がいろは本を出しているので、
自分で作る事も無いなと思っていたのですが、
落書きがてらちよくちよく描いていると
愛着が湧いてきたのと、僕が描く版權キャラの中で
珍しく評判が良くてずっとリクエストされてきたので
満を持して製作してみました。
期待に応えられるものになっていると良いのですが。

それでは、後書きで。

いろは～野望堂Ver.～

背丈：五尺三寸 (160cm)
体重：知らず
胸囲：四尺三寸 (131cm)
胴囲：二尺二寸 (69cm)
臀囲：四尺一寸 (125cm)



少しだけ
分けて
頂きたいのですが……

はい



あ？
薬だつて？



おいおいの
金も無いのに
貴重な薬を
渡せる訳無いだろ！

お、
願ひします！

駄目だね！
他を
当たらん





……いや

どうしてもというなら
考えてやっても
いいぜ!



ちよつと待ってな
奥から
取ってくる

はい!



本当ですか?

ありがとうございます!
恩に着ます

良かった
いい人で

旦那様
待っててください
いろはは
すぐ帰ります

えっ？





おいのか？
薬は手に入らないぜ？

そ、そんな、
やめて下さい…

おいおい、
タダで薬が手に入る訳無いだろ
代金の代わりに
お前に働いてもらうぜ！



はい、
どうぞ…

ホントか？

…わかりました
いろはの身体で
納得されるのなら
どうぞ好きにしてください…

よし！
商談成立だな！

それにしても
でけえ乳房だな!
毎日、旦那に
揉んでもらってるのか?

そ、そんなこと
……
ないです

ウソをつけ!
こんな梅くらいある
乳首に勝手になる訳
無いだろ!

あっ♡

ご、
御免なさい

毎日
揉んで
もらってます……

そうだろ!
病弱の癖に
助平な旦那だぜ
まったく……!

ああっ♡

で、でるう



なんだ
お前
乳が出るのか？

はい…

じゃあ
これから俺の所に
搾られに来いよ！

あっ

わ、
わかりました

あっ

わん

よし！
次は俺の上に
跨がれよ

でも…

はあ

はあ

いいの？
言う事を聞かないと
薬は渡さないぜ

……
わかりました

よし！
素直なのは
良い事だ



わい

ゴッ

ゴッ

うおっ
やわらけえ
すごい肉圧だな

やあっ♡

あっ♡

こんなべっぴんと
ヤレるなんて
お前の主人は
羨まし過ぎるぜ！

だ、旦那様の事は
言わないで…

ゆっさ

ゆっさ

旦那様、
申し訳ありません……
いろいろはは
旦那様以外の
殿方と
交わってしまいました

でも、これで
お薬が手に入るなら
いろいろは……
いろいろは平気ですから





一番奥の
赤子の口で
受け止めろ！

駄目だ

な、膣内は
やめてくだ...

うっ
そろそろ出そうだ

やあ
やあ
ああ

W
U
W
U

くうく
久し振りに大量に
出したぜ……

ゴホッ

御免なさい
旦那様、いろはは
他の殿方の子種を
腔内に受け入れて
しまいました……

おい！
しゃぶって
綺麗にしろ！

お前の主人は
本当に助平だな！

はあ

旦那様以外の殿方の
茎を舐めるなんて……
でもこれで
薬が手に入るんですもの

よし、そうだ
なかなか
上手いじゃないか

ちゅ

アッ

はあ

ちゅ

おお！
乳房で挟むなんて
見た事ねえ技だぜ
こりゃ良い具合だ

アッ

その後も
何度も何度も
いろはの膣内に
子種を
出され続けました

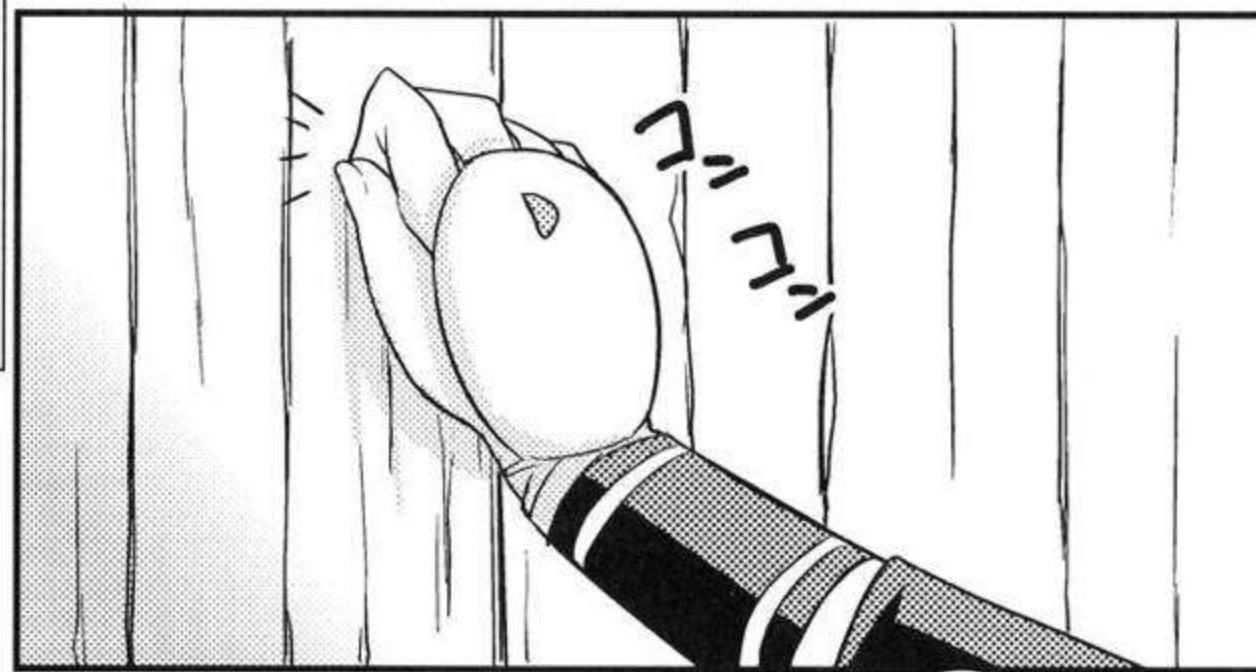
後ろの穴にも…

口の中にも
出されました

一体何時交わり続けたのか
分かりません
お薬を頂いた時には
辺りは真つ暗でした…

旦那様…

……





POSTSCRIPT

■産卵ものってエロいなあ。
このネタは今後良いモチーフがあったらまたやるかも。

■今回の漫画は前半と後半ではほぼ2年の間が開いているので
絵柄に多少違いがあるのですがペン入れの際、
出来るだけそのまま残して仕上げました。
また、慣れていないキャラは描くのに苦労しました。
仕上げるスピードもいつもより遅かったです。

■いろはは実際描いてみると、着物の所為か体形が隠れるので、
僕が描く女の子のプロポーションだとゴツくなってしまって
可愛さを表現するのが大変でした。

■僕が描く女の子のプロポーションと言えは、
アニメや漫画、ゲームで巨乳キャラが
どんどん市民権を得てきていて、
例えば咲の原村和を観た時
「こりゃ同じ路線じゃ勝てない」と思いました。
ツインテール巨乳の一般的に
許容出来る限界値であれ以上の物は
表現不可能でしょう。

■そう思った時、
ちょっとやり過ぎな方向へ行く事で
絵柄の特徴を出すというのも
同人ならではのやり方ではないか
と思ったのです。
可愛い系の絵柄に頭身高めって
これまでは劇画やマッコが中心で
実はあまり無かったと思うんですね。
確かにバランスの悪い体形では
あるのですが、癖になる人には
堪らないものでもあったりするのです。

■またここ1、2年で
自分の漫画の描き方を変えて、
まず見せコマをドンと配置してそれから
他のコマを配置するようにしたので
ページ間前後の繋がりが
悪い事この上ないのですが、
エロ漫画を描くなら
これくらい勢い重視でも良いかなと。

■次は冬コミの予定です。
それではまた。

2009. 8. 16
習志野ゾーイ





YABODO PROJECT

ラシド



発行日：2009. 8. 16
発行：野望堂PROJECT
著者：習志野ソーイ
印刷/製本：(株)クラピス・フリーク
連絡先：zoe@at.sakura.ne.jp
<http://at.sakura.ne.jp/~zoe>



YABODO PROJECT

いろは