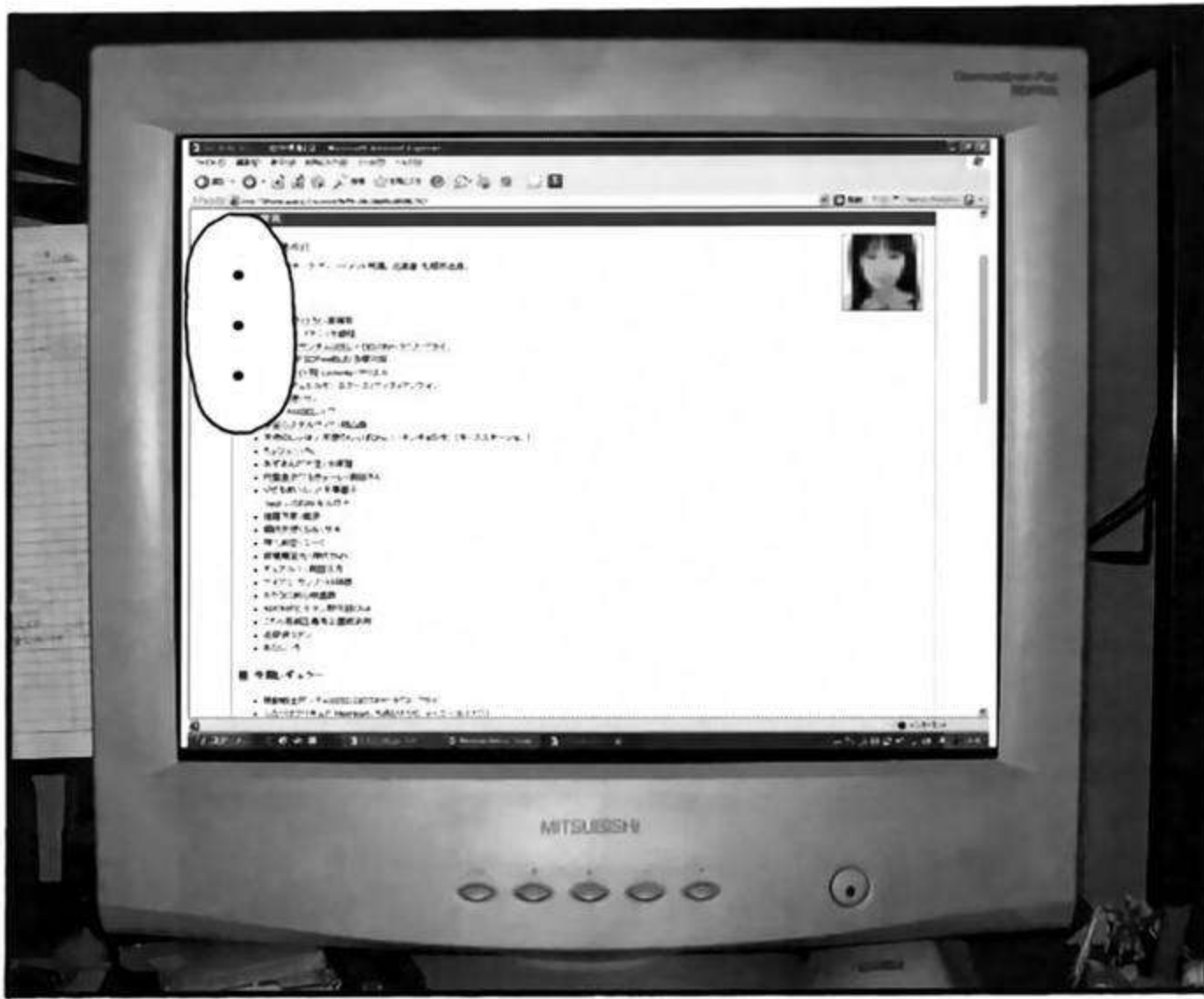


逢坂覚悟

THE 会場本 CR37 FINAL



For Adult Only



デュアル!

PROMOTION

プロモーション

一ぱられルニルニ物語一

ミスノン・ザ・グレート





水銀燈とか
ラクストとかー

ゴッ
ズン

ズン

キャラクターボイス
CV: 田中理恵と
言ったら
真田三月でしょ!

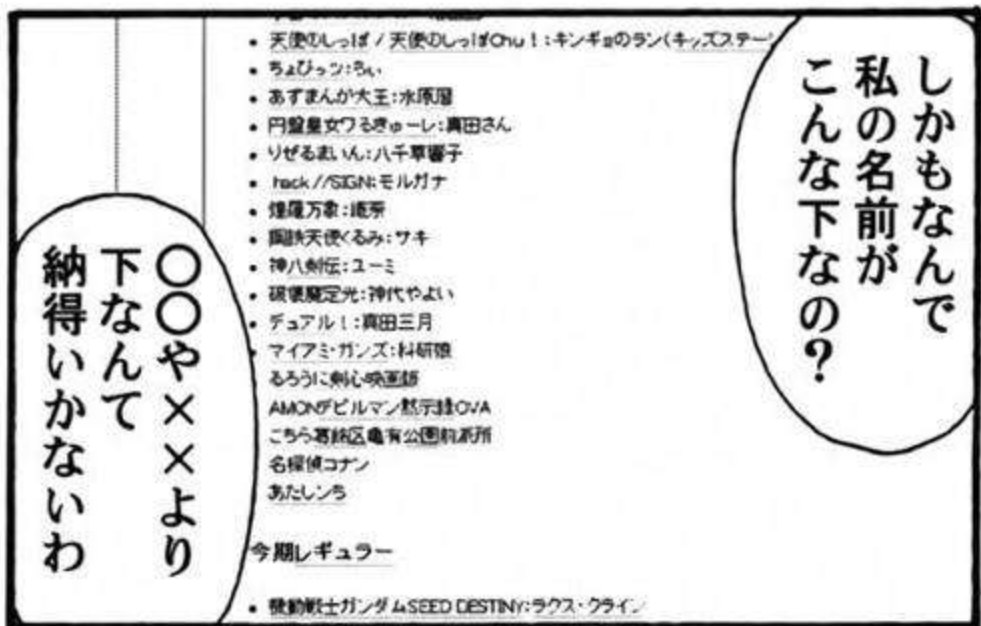
ズン



私もう
いらな子なの?

もうみんな
忘れちゃった
のかしら...

そんな...



しかもなんで
私の名前が
こんな下なの?

〇〇や××より
下なんて
納得いかないわ

- 天使のしっぽ / 天使のしっぽOn! : キンギョのランキッズステア
- ちゅっぴん: ちい
- あすまんが大王: 水原瑠
- 円盤皇女ワルキューレ: 真田さん
- リゼるれいん: 八千草響子
- rack / SIGN: モルガナ
- 煌煌万歳: 徳秀
- 鋼鉄天使くるみ: ワキ
- 神八剣伝: ユーミ
- 破便屋定光: 神代やよい
- デュアル!: 真田三月
- マイアミ・ガンズ: 科研機
- るろうに剣心 映画版
- AMON ギルマン 黙示録OVA
- ちから者 緑区 竜宮公園 新所
- 名探偵コナン
- あたしんち
- 今期レギュラー
- 機動戦士ガンダムSEED DESTINY: ラクス・クライン



そんな事
無いって
三月姉エー

え?

えん



ち、ちよこと一樹・・・

みんな忘れたんじやないよ

知らないだけなのさ

パラリ



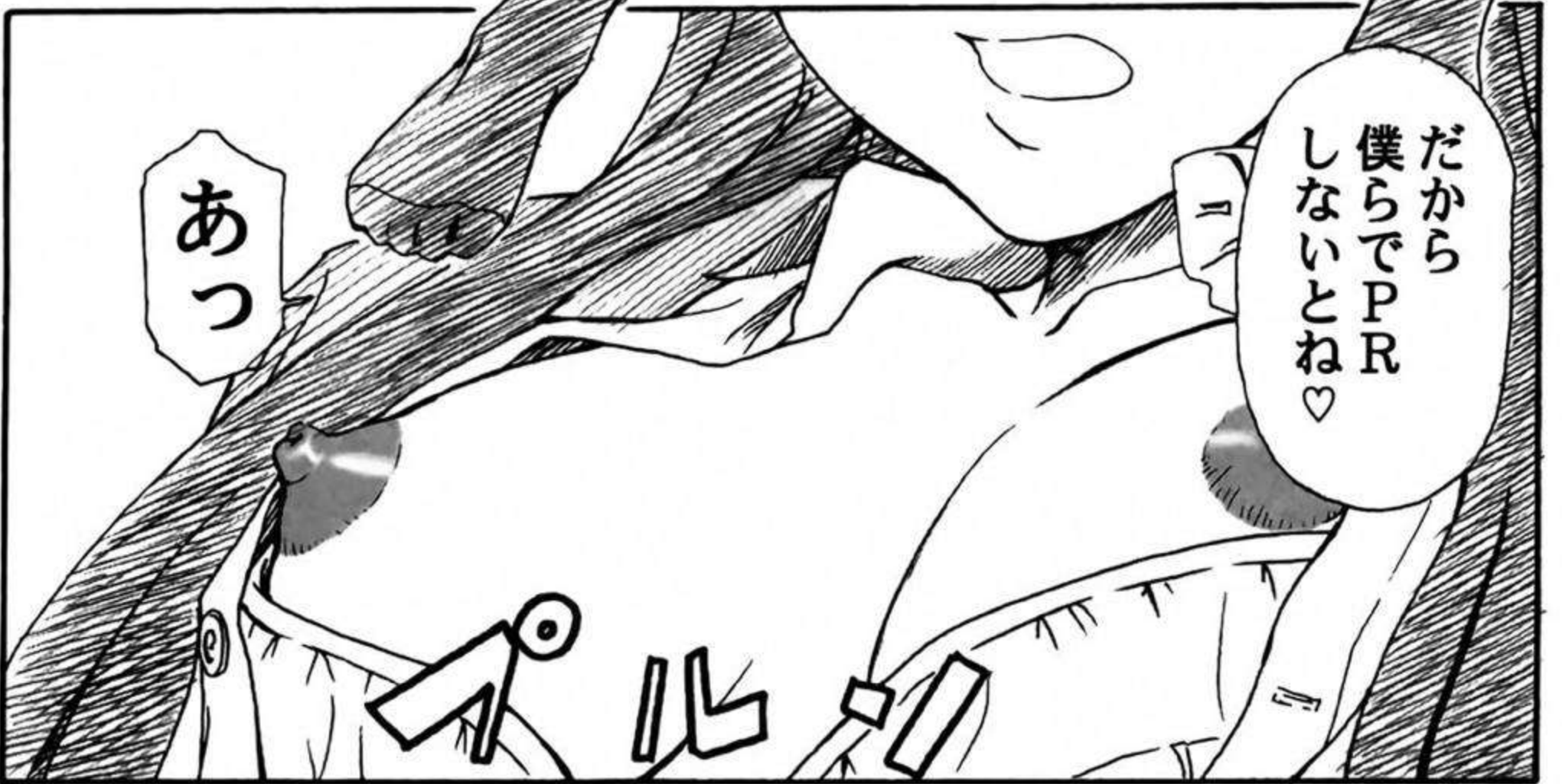
知らない!? どうしてよ?

ん・・・



パイオニア(当時)の宣伝不足?

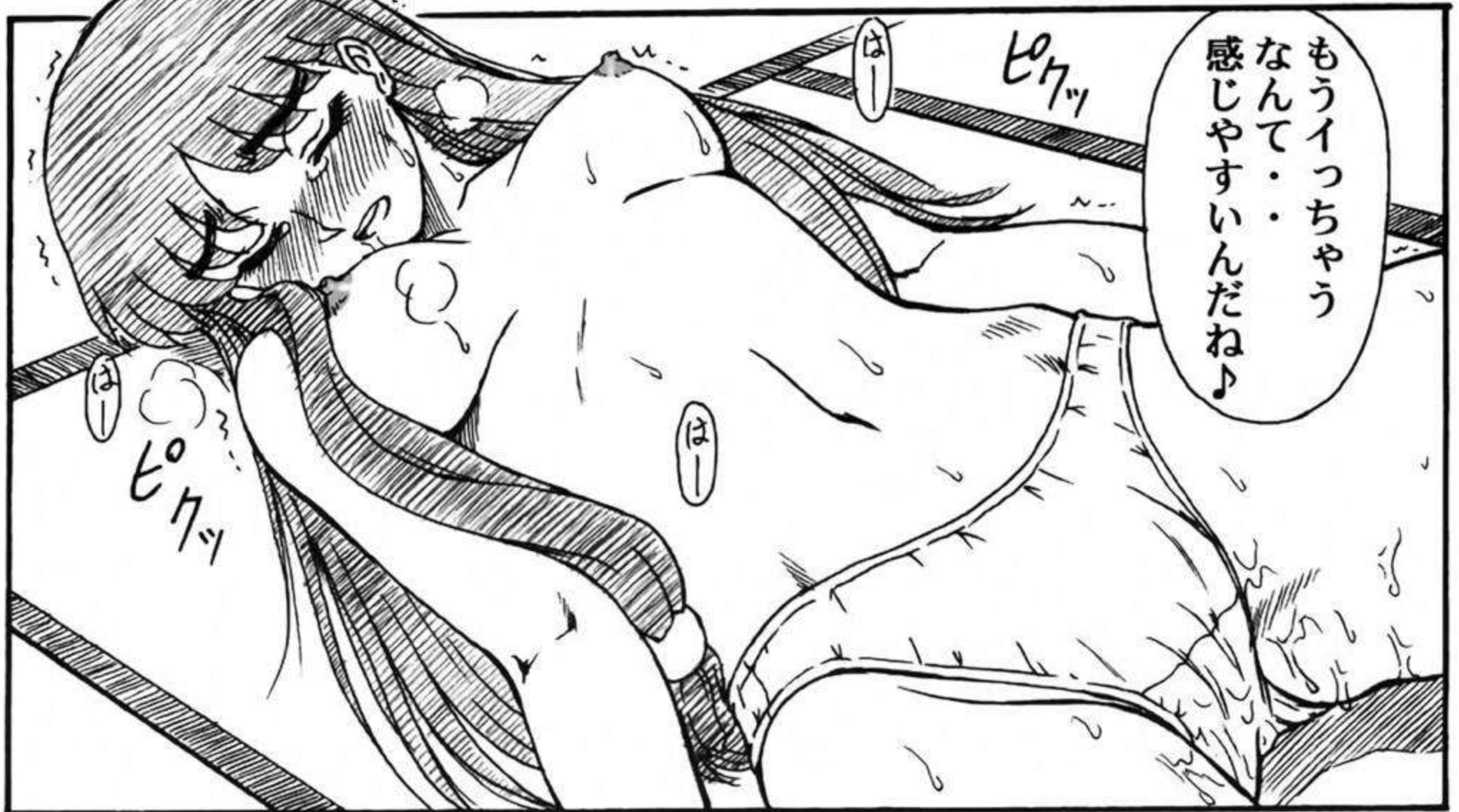
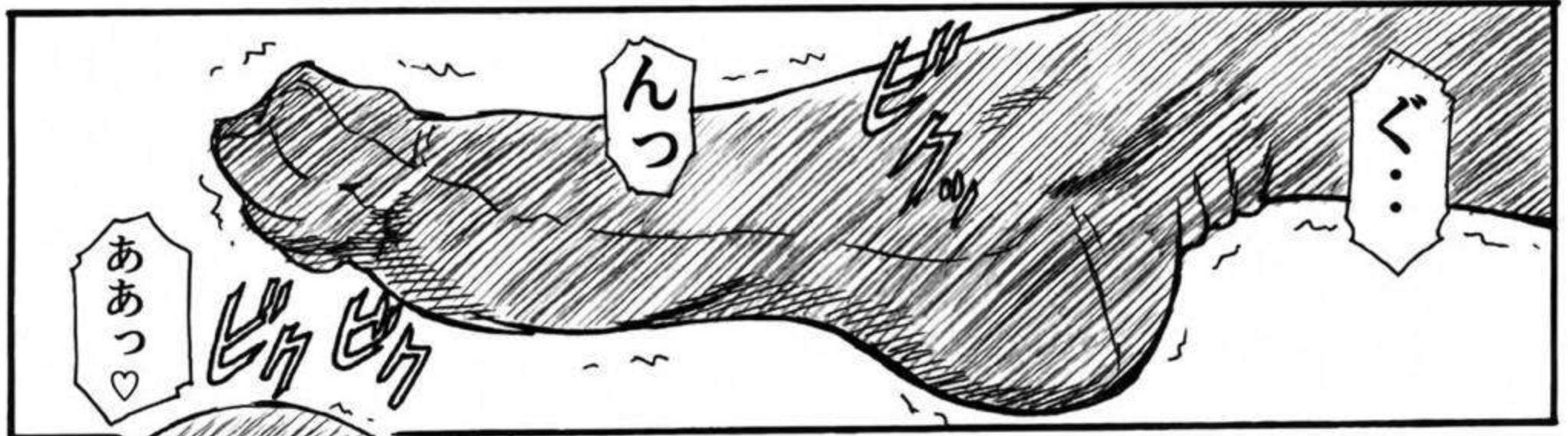
うう・・・言っではいけない事を...



だから僕らでPRしないよね♡

あつ















くあぁっ♡

ビュ
ビュ
ビュ

ク
ク
ク







ツリトクの時時の時時

どうも。ミスノン・ザ・グレート
で〜す。今回久々にデュアル！
…って言うか三月さんを
描きましたが、いかが
でしたでしょうか？
いつもならデュアル！
みたいな女の子イッパイ
な物やる時は頑張って
みんな出してく
なっちゃうんですが、
今回は三月さんに絞って
ガッツリやったつもりですが
どうでした？
個人的には三月さんが描ければ幸せ
なんですけどね。(^-^；
でもDの人気も高いんですよ…。
今回は好み優先って事で。
「デュアル！」・「星界」はグレートの
同人の原点みたいなもんですから、
忘れた頃に(?)ちょちょこやって
行けるといいかな〜…なんて思ってます。
お付き合いいただけると嬉しいです。

漫画のネタ(?)でも書きましたが、デュアル！
ってどうにも宣伝に恵まれなかったように
思います。放送当時NEWTTYPEにはキャラの
絵無かったですからね。(；´Д`)
同時期放送で優遇されていた同じパイオニア
作品の「奈々子解体診書」を無意味に敵視
してたものです。(^-^；
まあ、元々絵柄が好きじゃないんです
けどね。(好きな人ゴメンよ)
デュアル！は本当はもっと評価
されて良いと思うんですけど
ねえ…。今回の
DVD-BOX発売で、
新たに好きになって
くれる方が増えて
くれる事を祈るばかり
ですよ。マジで。
DVD持ってるけど
やっぱり買おうかな…
DVD-BOX。
こんなにも僕を捉えて
放さないデュアル！。
皆さんもおひとつ
どうスか？(宣伝
2005.4.14

ハ～イ、ブルーですよ。

ふー、ようやくこのページに
きましたよ!?

近況に困るから絵を大きく
したわけなんですけど結局
何か書かねばならんのですが
...

仕事。ようやく終わりが
見えてきたようです。
ゲームもアッチのの方向

は嫌いなので
正直嬉しかったり。

ゲームっス
かあ。
"CoD"を
あいも変わらずやっています
よ。"HL2"
積みっぱなし
だし、
"MoHPa"
途中なんです
が。少しずつ
攻略します。
でも"CoD"の
Modが面白すぎ
るのがいけないの
です。今日も...

ミスノン・ブルー



グラデイス艦長は
こうしてオツパイを
触られるのが好き
なんでしょ？

そんな
こと

全く無いって
言い切れますか？

大事な部分のほうこそ
危機だったのに

ね

通路で出会い頭に
ぶつかったこと、
それに始まりシンの
勘違い。
度重なる戦闘のストレスで
彼の心が――

慰問

とらうとら



2日前

アラ♡

注・妄想です



大胆なもの
ほどほどに
なさいね♡

気をつけ
なさい

妄想中

出合い頭の事故に
みせかけるなんて
(シンのまるっきりの
妄想です)

ここも一応
軍艦の中なの
だから





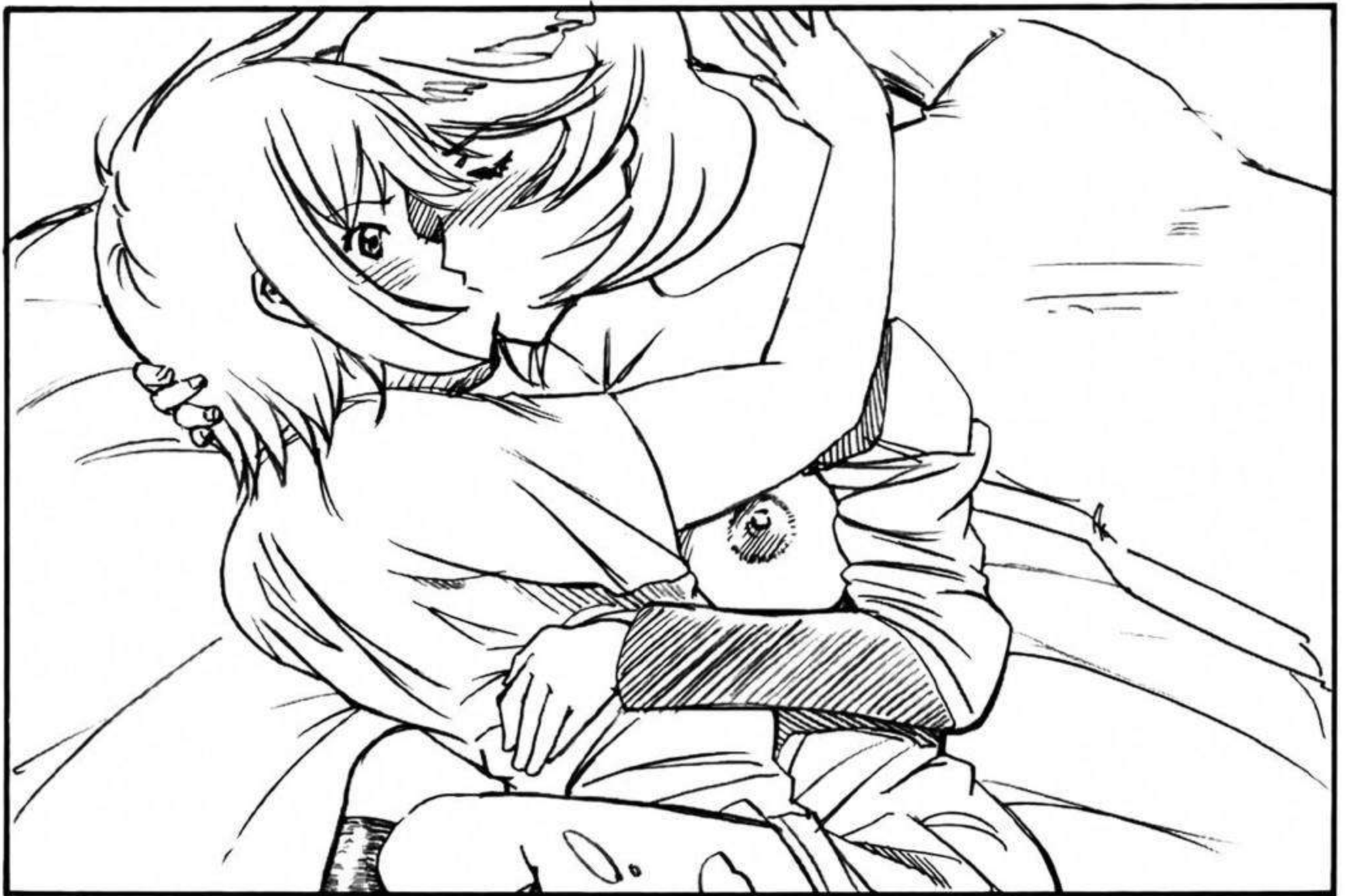
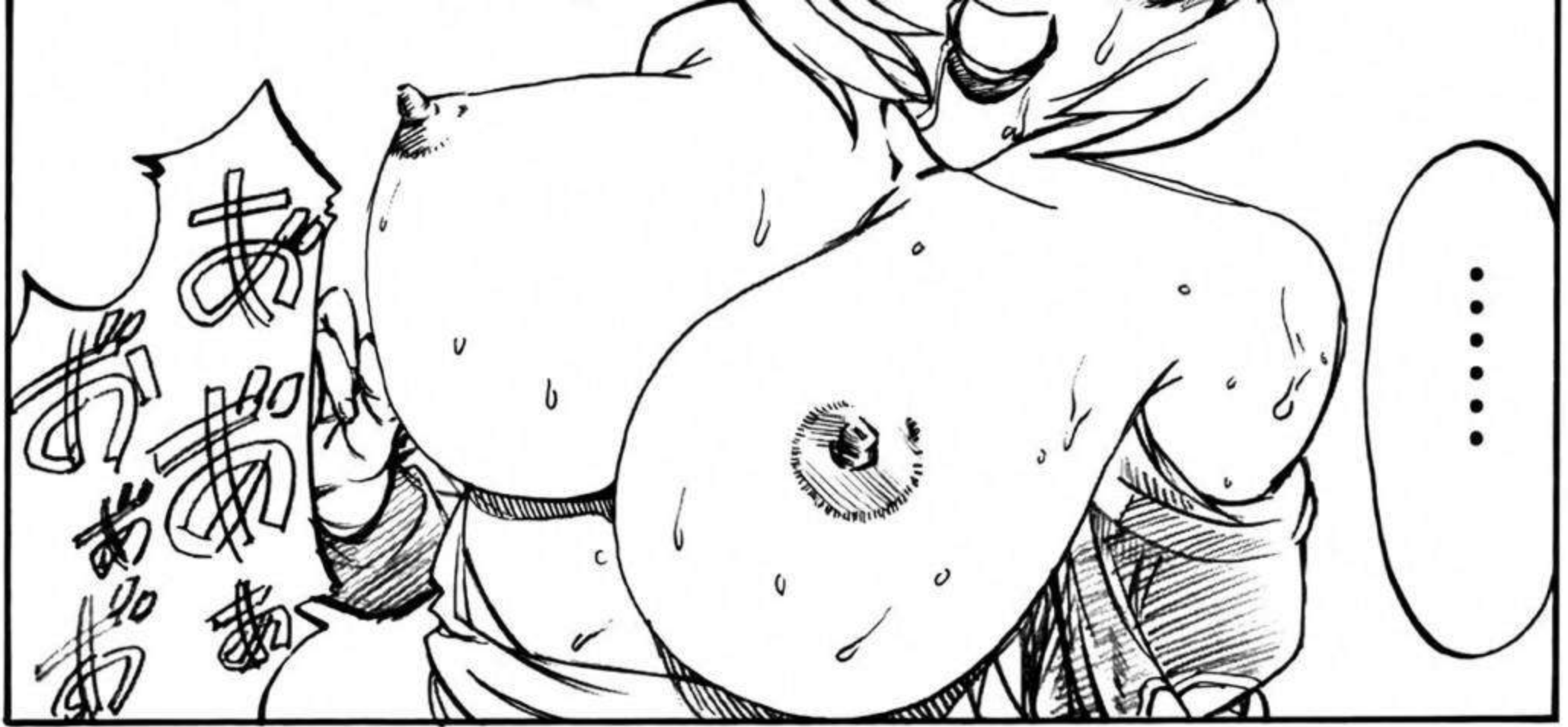
ま
いいか

艦長のオツパイに
キスしちゃうもんね



らめえ

そんなに強く
吸っちゃああん！



□□□□□後記□□□□□

あざ〜〜〜っス。最後のレヴォお疲れ様でした。〈(_)〉
何冊か発行してきましたこの「会場本」のタイトルに、CRと
付くのはこれが最後となりました・・・。
ありがとう、そしてさようならC・レヴォ。
って事で次からの春・秋のイベントはどうしたもの
かな〜? っと思ったりするところですが・・・。
サンクリアあたりになるのかな?
レヴォの代わりになるようなイベントも企画されている
ようですが、まだ時間かかるでしょうね。
やっぱり同人は即売会あってこそなんで、我々も新たな
活動の場所を求めて行かないとね。
とりあえず頑張って原稿描かねば。(^ - ^ ;
では、またどこかの即売会場でお会いしましょう。



□ 奥付 □

誌名

追放覚悟 THE 会場本 CR 37

発行

俺たちミスノン一家

発行日

2005. 04.24

印刷

共信印刷 様

HP

<http://do.halhal.net/~misonon/>

E-mail

kozo05ryou1@yahoo.co.jp

18歳未満の方の購入・閲覧を禁止します。
著者並びに発行人の許可無く転載・複製・ファイル共有・
web上での配布などこれらに類似する全ての行為を禁止します。

連珠覺悟

THE 会場本 CR37 FINAL

For Adult Only

2005 Spring