

PROJECT TEAM
ARE
SINCE 1998

FOR ADULT ONLY
成人向
FOR ADULT ONLY



「あれ。」TYPE-MOON作品再録集

月事録



「あれ。」TYPE - MOON 作品再録集

月事録

前記



こんにちは。春風道人です。
最近同人活動に取れる時間が少なく、
今回は再録本となってしまいました。
この本では外部で描かせていただいた、
TYPE-MOON作品の原稿をまとめてあります。
既にご覧になっている方はご注意ください。

見返してみるとかなり古いものもあって、
色々と気恥ずかしい感じです。
あと、描くキャラの偏りもあるなーと（笑）
好きなキャラクターは多いんですが、
実際に何か描くときはついつい
いじりやすいキャラを優先しちゃうんですね。

今の描き方とは違う部分もありますが
そのあたりもお楽しみいただくと嬉しいです。





遠坂が
そ、そういうのを
したいんだったら……
俺はべつに嫌じゃ——

ふふふ
多分士郎が
想像してるのとは、
ちよつと違ふと
思うわ

ね、桜……



さ……う
さ……う……桜も!?

三人でするのは
気が進まない?



ね……姉さん……

本当に……
……いいの?

おす
おす



!?

——どうなの?
士郎……



……返事が無いのは
同意とみなすわよ

さあ……

はじめましょうか——



は……はい

!!?!



えっ!
そつ……
それって!?



せ……先輩……
……すみません……



やっぱりコレには
驚くわよねえ

あ……

け……♡

牛乳



!!

ふ……ふ……

桜は女の子の日の日が
近づく、魔力の調節が
うまくいかなくなるの

溜まった魔力で
こんな大きな腫れ物が
できてしまうなんて……
可哀想だと思うでしょ

そ…そんな…

無茶な

桜

ああ

08
士郎も
気持ちよく
してあげて

す…すみません…
先輩…
わたし…どうしても
我慢できなくて……

トビ

せい…
たじ

い…いや…
あの…っ…



さくら...

あは...

ちよ...

先輩の...もう
こんなにな...

ちよ...
待ってよ...



そ...それは...

あら...士郎だつて
十分にやる気
出してるみたいね
良かったわ

あう...
う...あう...!!





外に出すなんて
勿体無いこと
させないんだから♡

ダメよ

俺っつ…
…もうっつ!!

ふっつ
二人ともっつ!!

あゝ
あゝ

あゝ

あゝ
あゝ



焦らないで…
ゆっくり…ね♡

まずは
私から…ね♡

士郎…
…きょ…

はぁ

はぁ

ぐっ
はぁ
はぁ



んんっつ♡

あゝ
あゝ

あゝ

あゝ
あゝ

とろお

あゝ



さ...桜...っ？
...え...っ

わたし...
もう...
ガマンでき
なくて...っ
だから...

先輩の...
先輩のおしりに
...っ

ええええ
ええええ!!

そ...っ
そ...っ
そーゆーコトなら
二人だけでなんとか
しろよっ!!

あ...
だ...
そしたら
"近親相姦"に
なっちゃうじゃない

そ...そーゆー
問題かあっ!!?

も...もう...っ...
わたしの...船のおチンポ
破裂しそうなんです...っ
だから...っ...だから...
早く先輩のおしりの穴で
船のおチンポ搾って...っ

はあ

はあ

おめせ
っだわいっ!!

はあ

船の童貞
貰ってっだわい...っ

は...

は...

はあ

いや...

だから...っ
ちよっ...っ

ま...

ね…姉さんさんの…っ
姉さんの動きが
…伝わってきてきて…っ♡

はあっ
はあ…っ

わたし…っ…
わたし…
も…も…おお…っっ♡

だ…っ…はあっ
だめえ…っ！

わ…たしが
…いく前に…
…いつたら…ゆるさ…な…

だめ…だ…っ…
お…れ…っも…っ…
…っ…

あ…っ…

あ…っ…

あ…っ…



う・ろ・ほ・ろ・す

初出:2006/1/19

普段描かないようなエロ漫画を、
というテーマで描いた作品です。
商業誌・同人誌で一通りやり尽くした感じなので
今までとはかなり切り口を変えてみました。
アブノーマル過ぎてドン引きされたらどうしようかと
ドキドキしていたのですが、
意外と問題なかったようでホッとした覚えがあります。

凧と桜の下着は趣味であんなのにしました。
エロ下着は描くの大変だけど楽しかったです。
でもシースルーは面倒すぎるので
当分やりたくないかも……
レース関係はもうさんざんやっているので
さすがに慣れました (笑)









ん…
わたしおしやれとか
よくわからないから

やめておくわ

4



…そうなんだ

この服なんか—

ふふ…
ありがとう

でもね…

アルクエイドは
その…
すごく綺麗だし—



着るのはいつも『目立たない服』

追つたり追われたりの立場じゃあ

目立たないつて

ね？



わたし服は『めだつもの』と目立たないもの』でしか区別できないの



白い肌 紅い目に金髪——これだけでもこの国じゃ十分 人目を引いちやうのにその上服まで派手になったら大変でしょ

今だって……

あ……

外人だー

あの兄さんのつれが……

れ……本物の金髪……

……行きましょう

せつかくだからお茶の一つでもご馳走するわ

そうか

二人だけで
会うときは

普通の女の子
みたいだから
忘れてしまふけれど



アルクエイドは
長い長い時間を

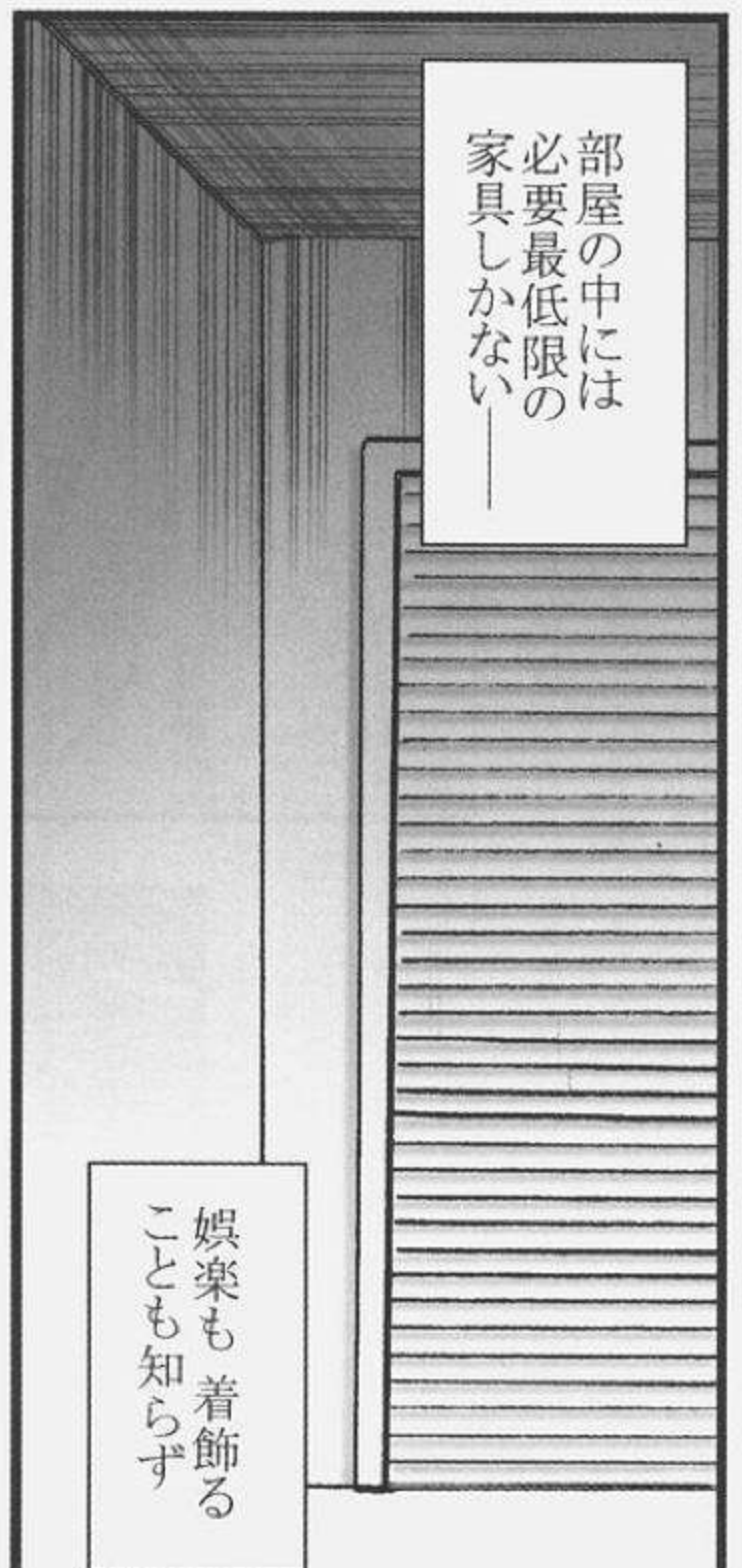


ずっと一人で
生きてきたんだ

誰にも存在を
気づかれないように

たった一人で――





どうして
アルクエイドは



こんなにも
自然に

優しく

微笑むことが
できるんだらう——





んんっ♡

めっっっ♡
んっっ♡

はっ

ふっ

はっ

はっ

ふっ



やっっっ♡

めっっっ♡
志貴...

そんな
わたしの
おっぱい
好きなんだ？

ふっ

えっ？

はっ

ん…ん…っ♡

なんだが
今日の志貴は

甘えん坊さんだね

ぐゅっ

たぶ…

ぷっ…

……っ

ぎ…が…?

……でせ
いいよ

志貴の
好きなように
して……ね??

……

きゅっ



あぁ...っ...んっ♡
ぶっ...っ...っ♡

♡...っ...♡

んっ...♡

!!...っ...!!

...

はぁ...

ん...
ん...

はぁ

はぁ

アルク...っ...
...んっ...!!
アルク...
...エイドお...っ...!!

は...

し...っ...
志貴...っ...
好き...っ...♡

ズッ

クワッ



——ね
志貴？

ん？

……してる最中も
何か考え事とか
してたでしょう



アルクエイドは……
ずっと一人で
生きてきたのに

どうしてそんなに
明るくしていられるのか……とか
俺がこれからアルクに
何をすればいいのかとか
いろいろと……な……



……え？

わかるよ
志貴のことだもん

いや……

……し……



……
なあんだ

そういう
ことか

~~~~~





私が  
笑っていられるのは

志貴といるからだよ



女の子が好きの人に  
一番いい顔を見せたい  
って思うのは

当たり前でしょ？

……  
アルクエイド……



じゃ

とらぬすまふ  
して欲しいじゆんから  
やっこ睡しきやまーか  
にやあー♡

つて！  
即！それ  
なのがああ！



ふふ

でも志貴がそんな風に  
真面目にわたしのこと  
考えてくれるとはな

にほ



# Smile for me

初出:2004/3/14

いつもどおりの甘々こっ恥ずかしい系エロ漫画です。  
掲載していただいたアンソロの主題は  
ハードなエロ漫画だったはずなのに、  
ハードどころかどこからみてもソフトな内容に  
なっていました……  
これは今でも変わらないんですが  
強姦っばいシチュエーションが苦手なのです。  
月姫のようにキャラの内面が濃く描かれた作品だと  
そのキャラクターに辛い思いをさせるのが嫌で  
どうしても幸せいっぱいな方向になっちゃうんですね。

ストーリーがソフトでもエロがハードな上手い作家さんが  
いっぱいいらっしゃるので、  
もっと研究して頑張らないとなあと反省しております。











いらっせー  
ませー



0901



……相変わらず  
雑然とした  
店ですこと



……それは  
大変失礼しました

……本日は何の御用で？  
暇つぶしでしたら  
他を当たってください









子供の玩具と違って  
馬鹿にしては  
いけませんよ……

これはこれで  
奥の深いもの、と  
聞いております

髪を梳いたり

化粧を  
施したり

手製の服を  
作ったり。

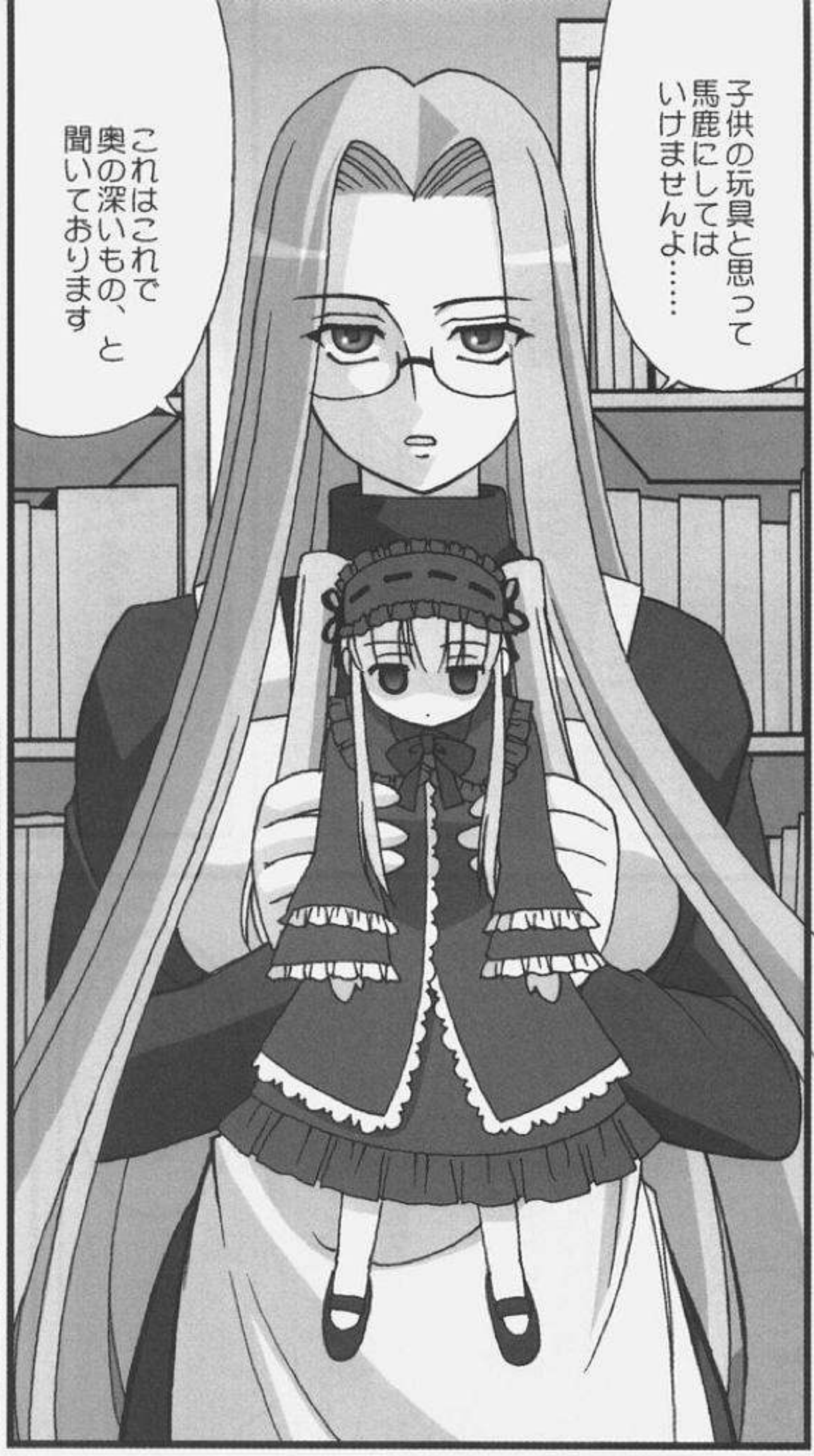
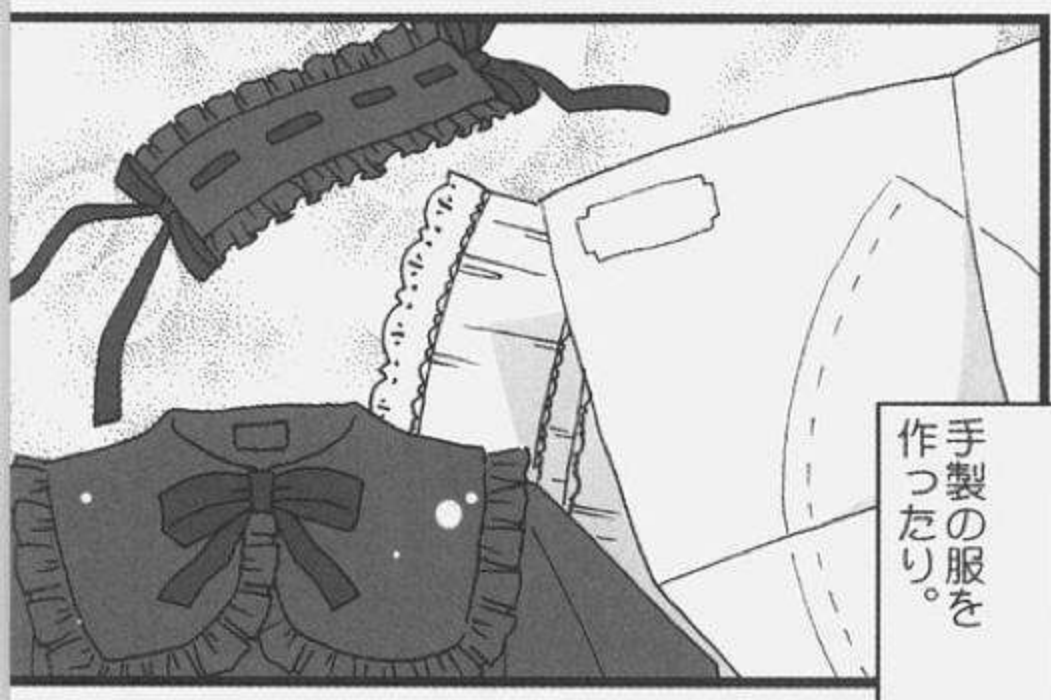
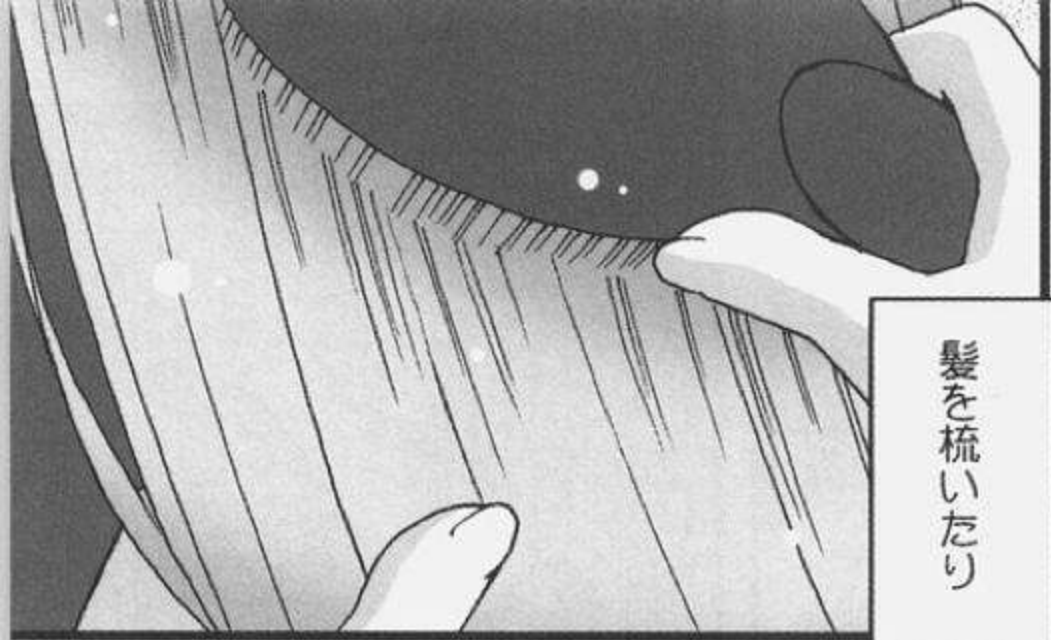
可愛くもあり  
美しくもあり

私好き……

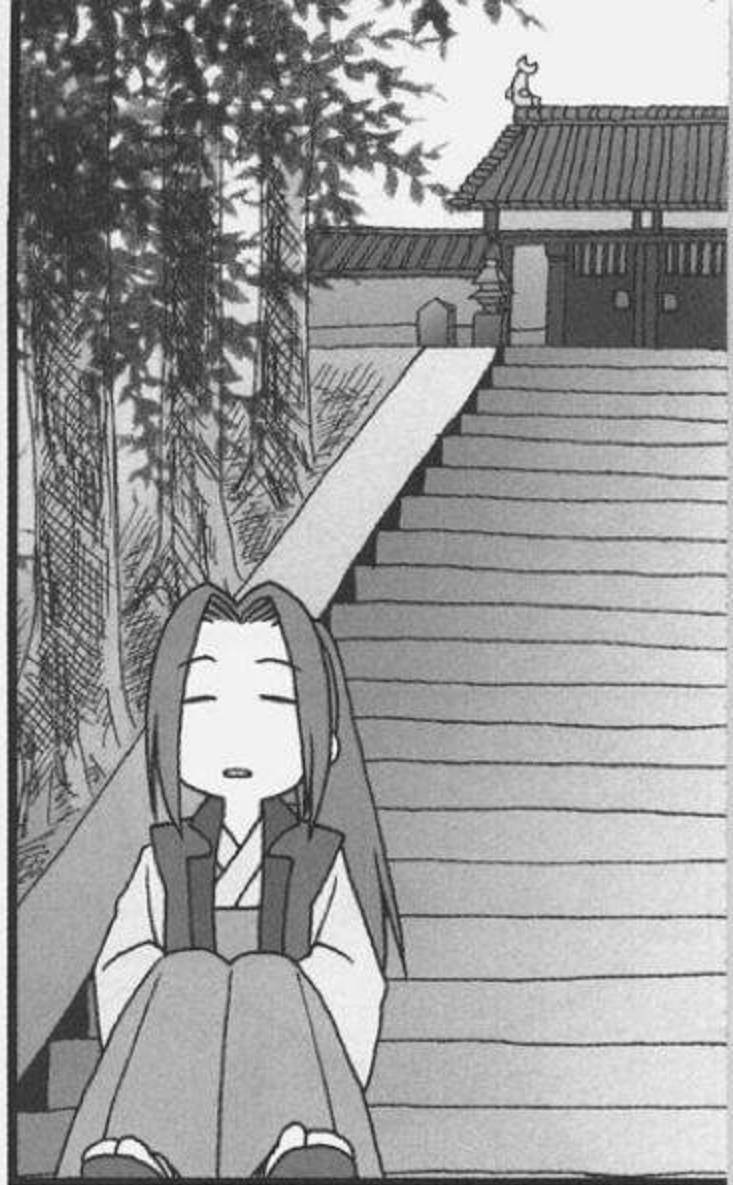
その上細かい  
手作業の  
楽しみまでっ！

買っわっ！！  
金に糸目は  
つけませんわよっ！

それほど  
まで……















フフフ……  
こうして人形遊びを  
しているの  
昔を思い出すわねえ



そうよ……  
せっかく  
セイバー  
そつくりの  
人形があるんだから  
呪術で操っちゃえば  
いいんじゃない……

やりたい  
ほいたい



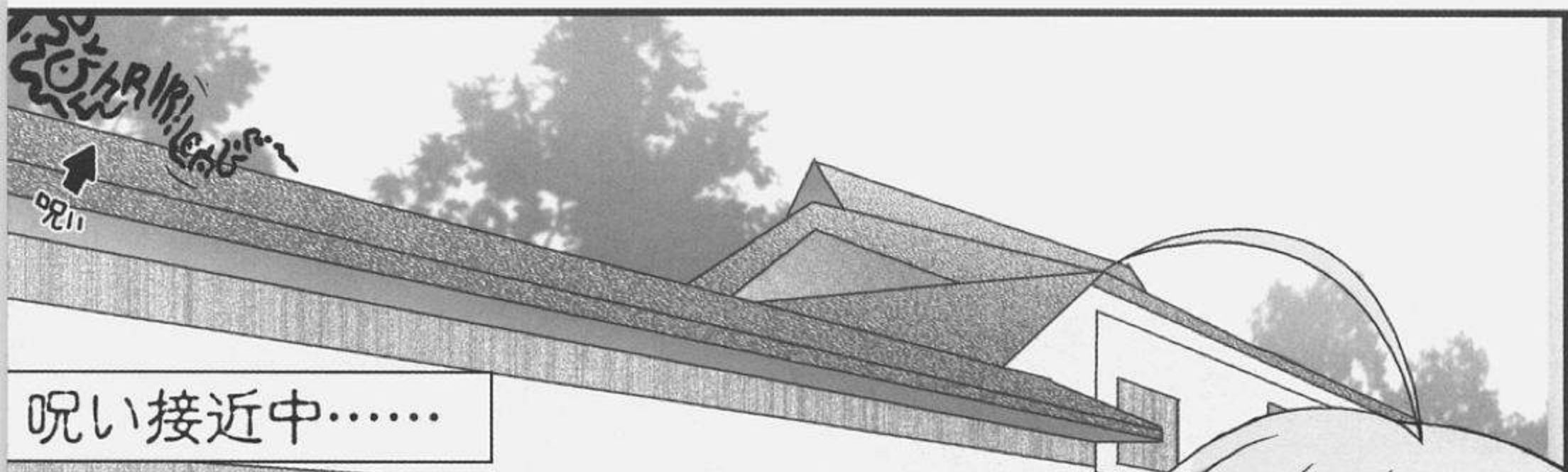
そつと決まれば

早速実行よっ!



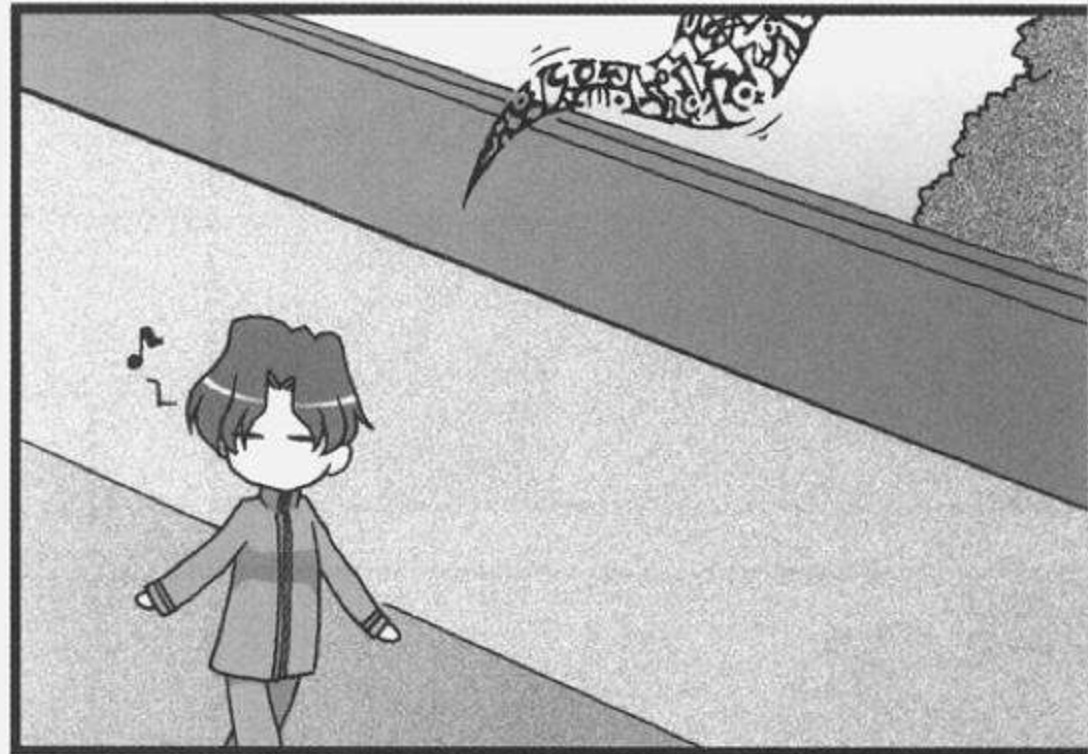
人形を使った  
死の呪術や傀儡の呪術で  
楽しい日々を  
過ごしていたわ……







風王  
結界っ！



なななな  
なんでボクが  
こんな目につ!!



あと少しの  
ところでした  
のにっ!

くやしいわ  
くやしいわ  
ほんたにも  
くやしいわ

あーんっ



くっ……  
さすがに日和っても  
サーヴァント

そう簡単には  
堕ちてくれないって  
訳ね……



# 人妻、 ひとり遊びの午後

初出：2006/3/15

キャスターとセイバーを描きたくて  
できあがったのがこんな漫画でした。  
どうも他所様の描かれるキャスターと比べて  
うちのははすっぱというか俗っぽいというか……  
かわいらしいバカ嫁の部分が好きなので  
そこが強調されちゃってるのが原因なんですかね？  
たまには神秘的なキャスターとか  
大人の凄みがあるキャスターとか  
——描いてみたいですが無理っぽいです（笑）

いつもタイトルつけるのが苦手で  
結構な時間悩むことが多いです。  
このときは珍しくすんなり出ました。  
にっかつ口マンポルノ風を狙っております。  
って、若い子に通じるのだろうか……

















きっと私の  
一挙手一動足が  
気に入らない  
のだから

だからもう  
我慢の限界で  
「実家に帰ります」  
って飛び出して  
きたの

さすがにそれは  
被害妄想だと  
思うんだけど

実家って—  
貴女の国はもう  
この時代に無いのでは？

そうよ。  
だからこそここへ  
来たんじゃない

サーヴァントの  
駆け込み寺みたいなの  
モノでしょ、この家

寺から来たとして  
なんだけど

とにかく……  
しばらくの間  
お世話になるから  
よろしく頼むわね

宗一郎さんとは  
念のため

えー



いきなりやってきて  
そんな身勝手が  
許される訳が  
無いでしょう!!

同感です。  
何を企んでいるか  
知りませんが、  
お引取りを

ふふっ、その程度の  
反論は予測済みよ

もちろん相応の  
手土産は用意して  
来ているわっ!

そんな紙袋ひとつで  
気を引こうとは、  
我々も安く見られた  
ものですわね

……これは

江戸前屋の甘味  
詰め合わせっ!?

たい焼きー!  
ドラ焼きー!  
大判焼きー!

今川焼き 回転焼き 二重焼き 甘太郎焼き

ぱかー

とん





セイバー……

大丈夫です——  
心配なさらずに

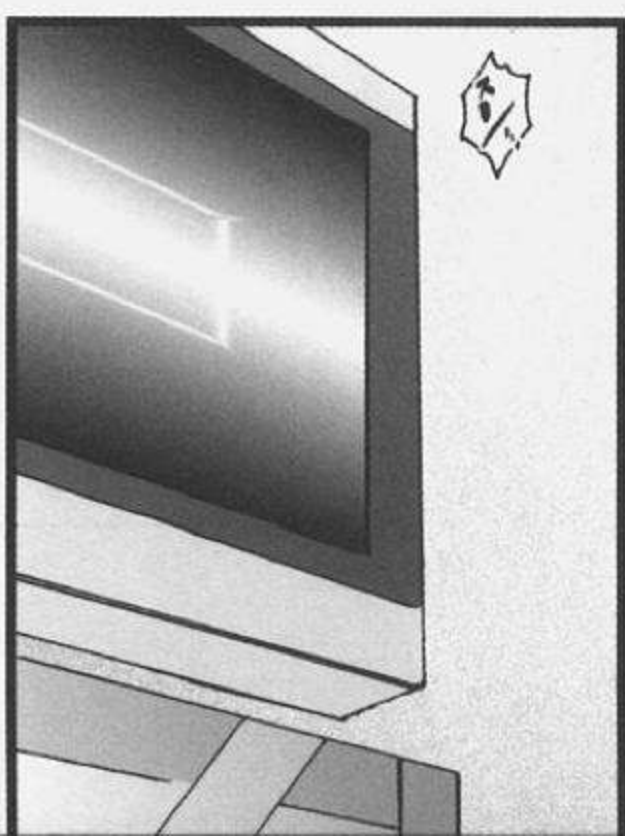
私はセイバーのように  
簡単に筆絡されたり  
しません



うふふ……私、  
居候させても……  
いただいたでも……  
よろしいですわよね？



ライダー、貴女こそ  
私の最大の理解者だ  
と思っていたのだけど



あら……













本当に置いていいのかな……

うーん……

ジュジュ  
ジュジュ  
ジュジュ  
ジュジュ



それじゃ、早速部屋を選ぶとしましよう♡



はあ？  
!?

当然ながらそう簡単には上手く運ぶはずもなく――



帰れ

ビキッ!!

ビキッ!!

ミニはサーヴァントの寄り合い所じゃねーのよっ!?



ズン!  
ザン!  
ザン!

大騒ぎをしてやってきたキャスターも

帰宅した凛によってあっさり追い返されたのでした



## 嫁小姑 偽りの花園

初出:2006/7/25

特にお題が無い場合で、非エロの漫画だと  
ついつい色々なキャラクターを出したくなるんですよ。  
抜きん出て好きなキャラがいれば別ですが、  
Fateはメインも脇もいいキャラ多いので  
いつもごちゃっと人が登場する話になってしまいます。  
それにしてもこの時はいっぱい出しすぎて  
今になって反省しております。

タイトルは原稿作成当時に見ていた昼ドラから。  
有名な「牡丹と薔薇」や「真珠夫人」の脚本家さんの番組で  
ちょうどぴったりかなと。  
大袈裟な台詞回しとか無駄にドロドロした昼ドラって  
好きなんですよ（笑）





# INFORMATION

サークル『あれ。』はその時々で気になるジャンルで活動しております。  
イベントはコミックマーケットとサンシャインクリエイションに  
参加していく予定です。  
今後の刊行物に関しては未定です。  
商業誌のスケジュール次第ですが、できるだけ出していけるよう頑張ります。

商業誌はコミックメガストア・コミックRIN誌に  
成年向漫画を不定期掲載していただいております。  
また今秋、コアマガジンさんより成年向漫画の単行本二冊目が刊行予定です。  
コミックメガストア誌掲載作をまとめたものになります。  
描き下ろし漫画もありますので、ぜひご覧ください。





# 後記

後記です。  
原稿の内容確認していて気づきましたが、  
描き下ろしたイラスト部分が  
異様にコスプレ率が高いですね……  
どうも水着とか体操着とか変わった服とか  
ギャップのある衣装を着せるのが好きでした。

本当は短い漫画もやりたかったものの  
色々重なっていたのでベタな再録集となってしまいました。  
Fateも月姫も新刊出せてないんで、  
また何か出したいと思っております。  
とりあえず単行本終わらせてから考えます……





## 月事録

発行 ・ あれ。  
発行日 ・ 2007年8月19日  
発行者 ・ 春風道人  
印刷 ・ ブロス様  
連絡先 ・

<http://cam.hi-ho.ne.jp/do-jin/>



「あれ。」TYPE-MOON作品再録集

# 月事録

in ComicMarket 72

