



pretty.bride

Alice Digital Factory

pretty bride

ARICE DIGITAL FACTORY



Pretty Bride

● CONTENTS ●

- | | | |
|----|-----------------------|------------|
| 05 | 「UP TO YOU ~お気に召すまま~」 | 広末まろん |
| 15 | コメント | 広末まろん |
| 16 | コメント | 毒便所こあろぎ四太夫 |
| 17 | 「勇者特急りぜるまいん 守れ平和の青信号」 | 毒便所こあろぎ四太夫 |
| 25 | あとがき | 広末まろん |

表紙・裏表紙・中表紙
広末まろん

「ぱによぱによ デ・ジ・
キャラット」風りぜるです。→
最近この手のデフォルメキャラが
いい感じでお気に入りです。
でも、描くのに慣れていないから
ちょっとバランスが危ういです。
もっと修行せねば・・・。



Presented by
Alice Digital Factory

UP TO YOU

～お気に召すまま～

広末 まろん

だんなさまーっ

いっしょに帰ろっ
だんなさまーっ

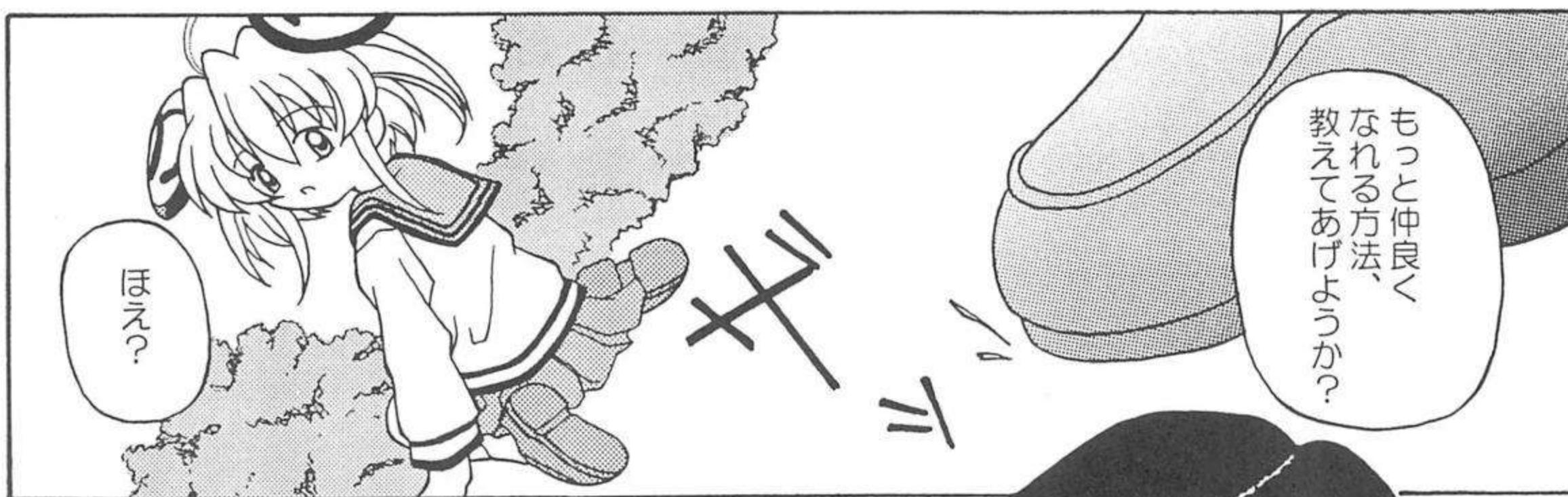
りせむ
・

5

嫌いって
言つてるだろーっ

はい〜ん

俺はそういう
女々しいことは
：



6





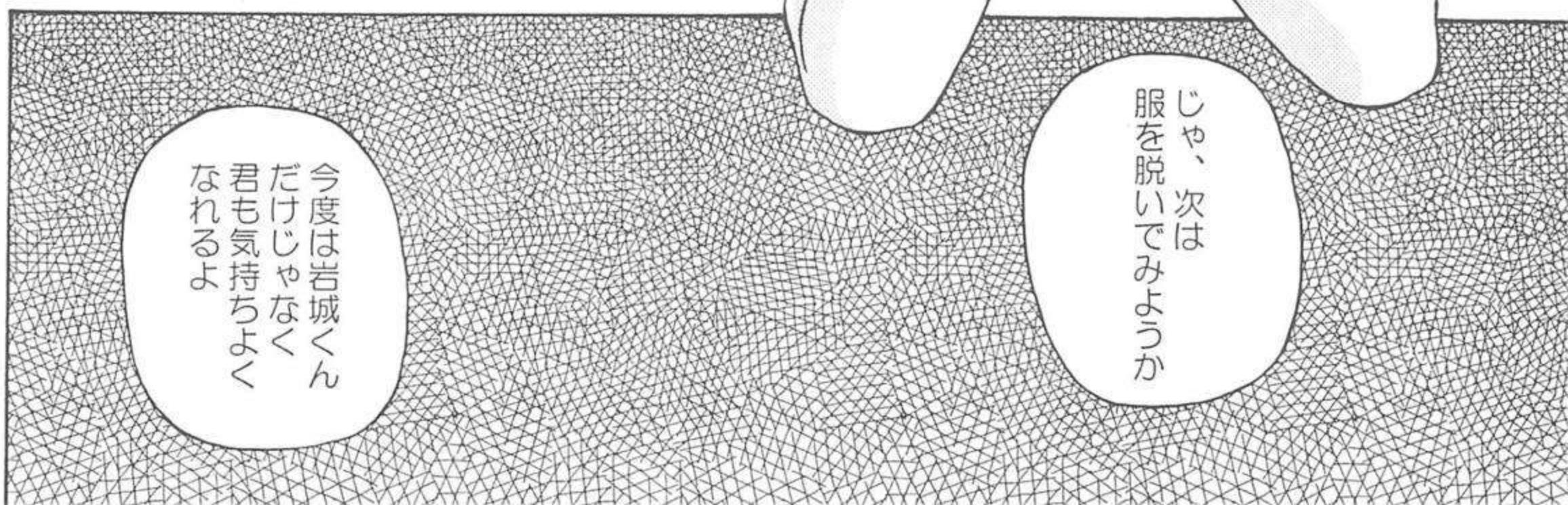
ふみゅつ



全部飲みほすと
もっと喜んでくれるよ
それは男が
気持ち良くなつた
ときに出るんだ



飲むね
じゃ、全部



全部脱いだけど
なんだか
恥ずかしいよ

ねえ
これから
どうするの？

こいつあるのを

へ
ろ

ふわ
つ、な
につ

へんなかんじっ

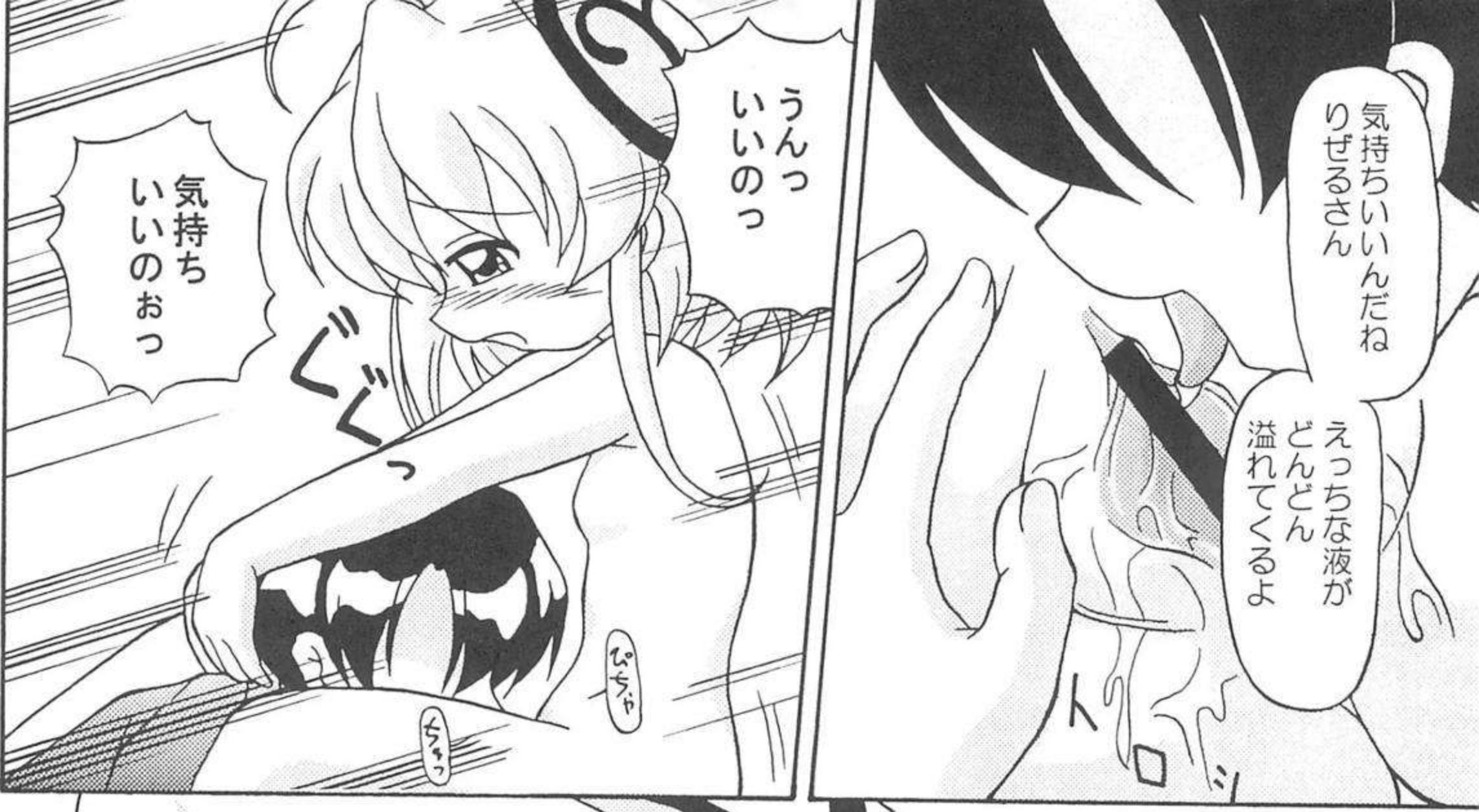
ああつ
んああつ

ひ
ち
や

ひ
ち
や

す
ご
い
つ
あそ
こが
じん
じん
す
るよ
お
つ

あ



10







君の体は
とつてもえっち
だなお

初めてなのに
感じてるなんて

あたしつて
えっちなの?



13





ども、広末まろんです。

今回は予告どおり「りぜるまいん」本です。
いやあ、もうりぜるがかわいすぎます。
お話はちょっとアレでしたが、
りぜるのかわいさと釘宮理恵さんの
声で毎回メロメロでした。
以前から釘宮理恵さんをPush
してきた私としては、
今回の主役抜擢でみごとに
ブレイクしてくれて嬉しい限りです。

まあ、先日ついに最終回を迎えた
「りぜる」ですが、10月からの第2期は
いったいどうなるのでしょうかねえ
・・・？

どうやらオトナになってしまうようで、
私的にはとても残念であります・・・。
とりあえず原作に近くなると
思われる所以、その点では安心
でしょうね。
第1期があまりにも原作からかけ離れて
いたから、余計に期待してしまいます。

あ、ちなみに右のりぜるはW杯の
日本×チュニジア戦を見た直後に
書きました。
日本代表を応援するつもりで、
CGにしてHPに載せようとしたら、
その数日後のトルコ戦で敗退して
しまった為、結局色は塗らずに
お蔵入りになっていた絵です。

時事ネタは風化するといった
良い例ですね（笑）。



2002.07 広末まろん

コメニトのペーパー

以前、ボクの師匠にまんがを見せたう

「お前のペンタチって口吐が出来るほど
キレイね。オエーツ

と言わせて貰った。今日は。

ペンタチに気を取られたのです。

毒使所ニズミ
四太夫



あれれ・・・??

いつも元気な りぜるちゃん
なのに 今日は少し元気がないみたい
どうしちゃたのかな・・・?

よお・・・
入らない

パ・パ・A・B・C
ち・・ちからが・・・

はあ！

勇者特急

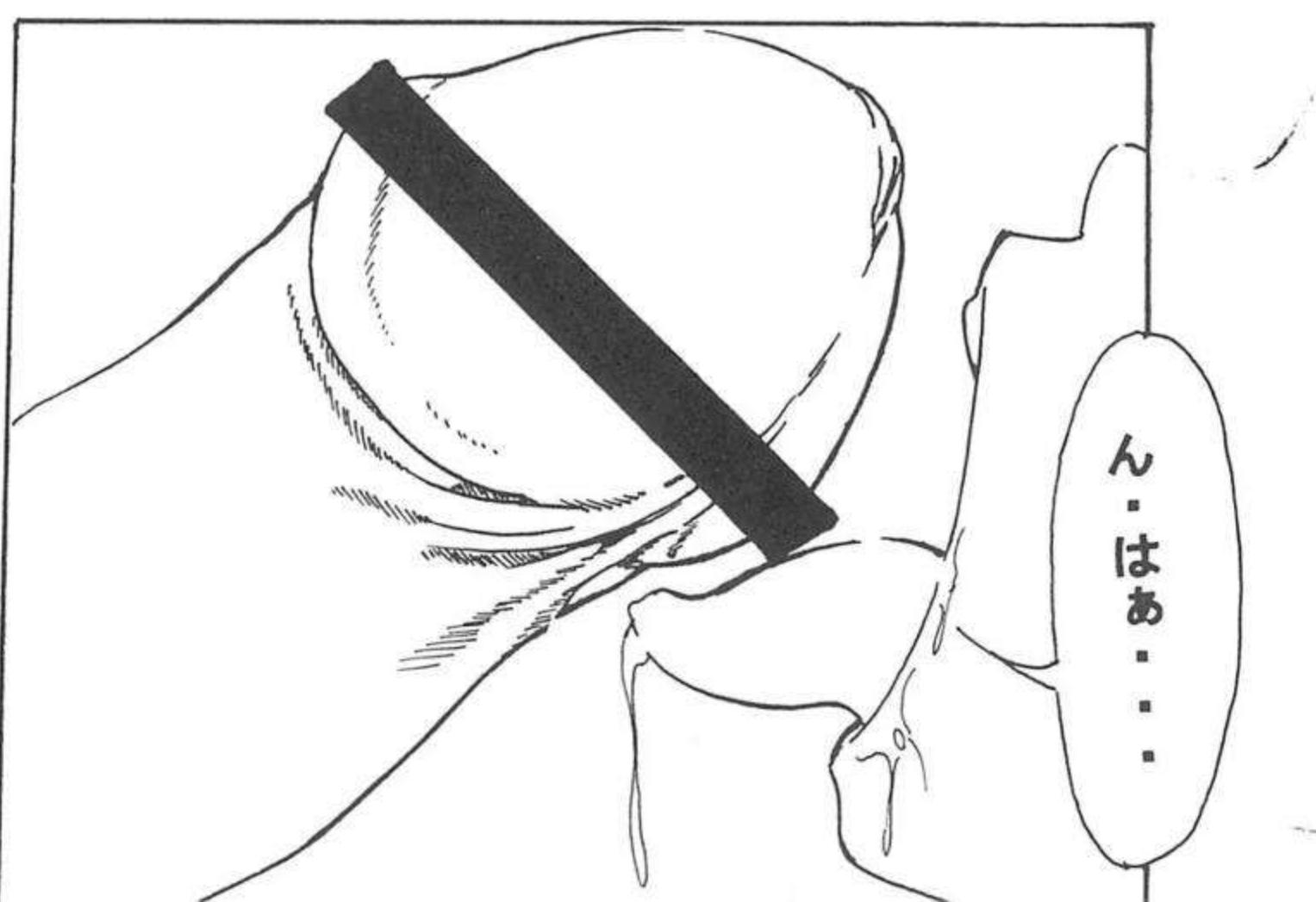
リゼ"るまいん
～守れ、平和の青信号～

毒便所ニヨダギ
四太夫

アレの準備をつーーー！

いっ・・いかんんつーーー！
パパB・C

うむつーーー！



そうなんですか

りぜるちゃんの元気の素
実は男の子の
おちんちん汁だつたんですね

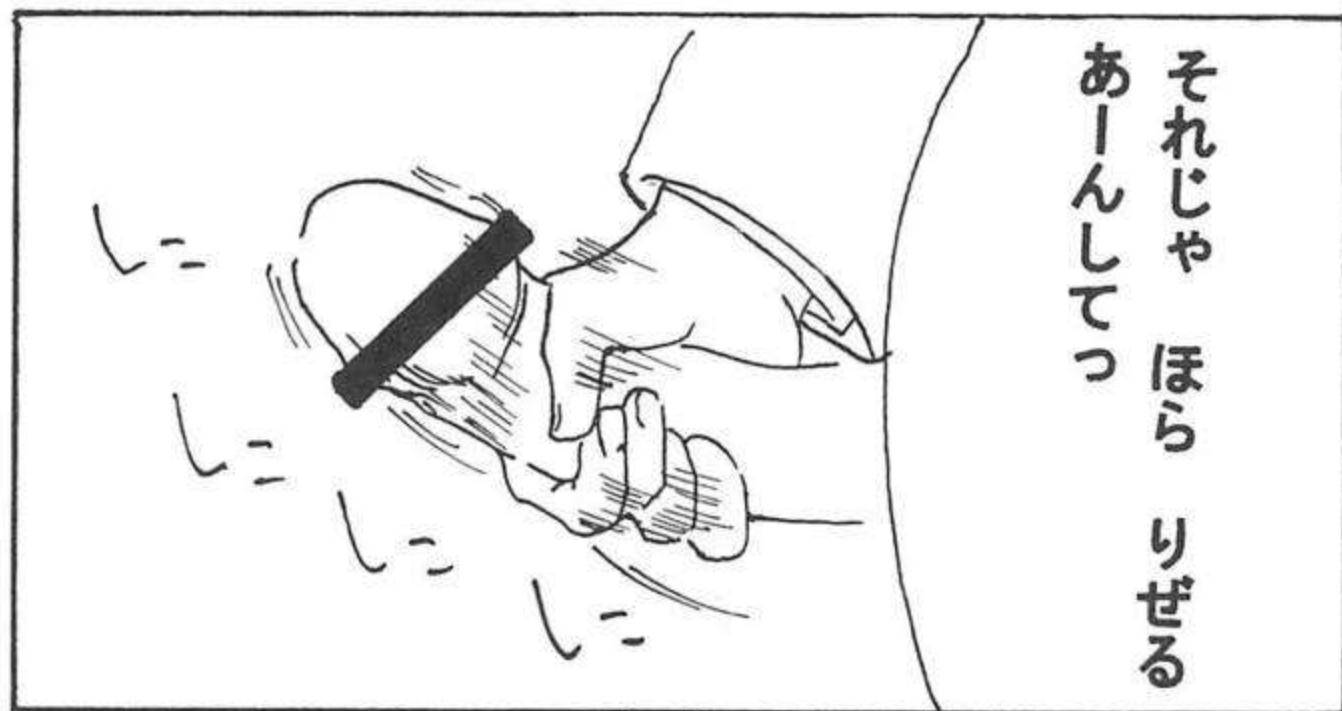
どうも元気がないと思つたら
りぜるちゃん とつても
お腹が減つてたんですね・・・

あつ・・・
こちつ――!

うむうつ・・
出るよう りぜる
パ・パB・・出る・・
・・・よ・・

ウツ!(2発目)

こぼしちゃ
ダメじゃないか
おぎょうぎ悪いぞ
りぜるつ



パパ達がりぜるの為に

おちんちん汁なんだから
こぼさず飲まなきやだぞつ



よ
し
つ



よ・・よし
しつかり飲むんだよ

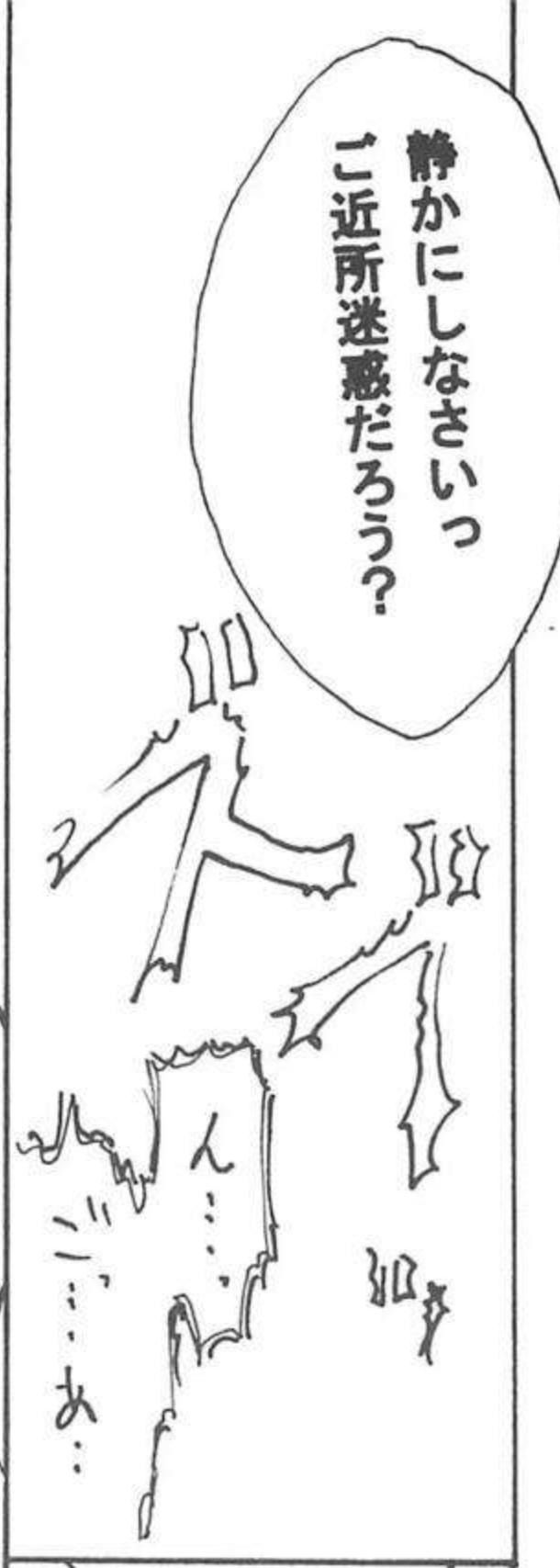


むぐウツ(3発目)



大丈夫 心配せずとも
女の子の穴は ちゃんと
トモノリ君にとつとくからつ

静かにしなさいつ
ご近所迷惑だらう?



りせるつてば
せつかくパパ達が出した
おちんちん汁 飲みきれずに
「ほしゃうだらう?」

でもね 仕方ないんだ
だつてほら・・・







今回の「りぜるまいん」本は
いかがだったでしょうか?
今さらですが、りぜるは純粋すぎる
ので、工口には向きだつたように
思えます。

次に描く機会があれば、もうちょっと
趣向を変えて（むしろあおいちゃん
あたりにキャラを変えて）
ねっとりした工口を描こうと思います。

で、次回ですが、11月の
『ぶにケット5』と冬コミのどちらかに
新刊が出ていると思います。
いまのところネタは未定です。
おそらくまた「りぜるまいん」
になるか、もしくは「ギャラクシー
エンジエル」になることでしょう。
すべては秋の新番組しだいです。

ちなみに右の絵は「ぴたテン」の
美沙さんと小星ちゃんです。
ってゆーか、小星ちゃんかわいすぎ
ッス。
これも釘宮理恵さん効果ってやつですね。
彼女が声を当てるキャラは何でもかわいく
思えてしまうです。
「HMメイ」のレナちゃんや
「ムリョウ」の双葉ちゃんとかね。

時間があれば「ぴたテン」本も
作りたいけど、9月で終了
しちゃうんですよね・・・。
うーむ、残念。

では、そんなんじで、
また～。

2002.07 広末まろん



P r e t t y b r i d e

奥付

発行日：2002年8月11日

発行：Alice Digital Factory

発行者：広末 まろん

連絡先：〒214-0021

川崎市多摩区宿河原 2-44-25

パナハイツ向ヶ丘 103 粟島方

印刷：ねこのしっぽ 様



Alice Digital Factory's HP

<http://alidigi.hoops.ne.jp>

E-MAIL

kurishima@pop17.odn.ne.jp

☆禁無断転載☆



FOR ADULT ONLY