



太陽のグラヴィティ

FOR ADULT

KOALA MACHINE
PRESENTS

ONE PIECE

太陽のグラヴィティ
ときわ鐘成



私が世界で一番嫌いなものはね海賊なの!!!!好きなものはみかんとお金!!

言っとくけど宝は全部私の物よ!

どいつもこいつも…!!海賊なんてみんな同じよ…!!!人の大切なものを平気で奪って!!!!

どなってごめん!

”手を組む”って言ってくれる?お互いの目的の為に!!

早く自由になりたいよ…ベルメールさん…

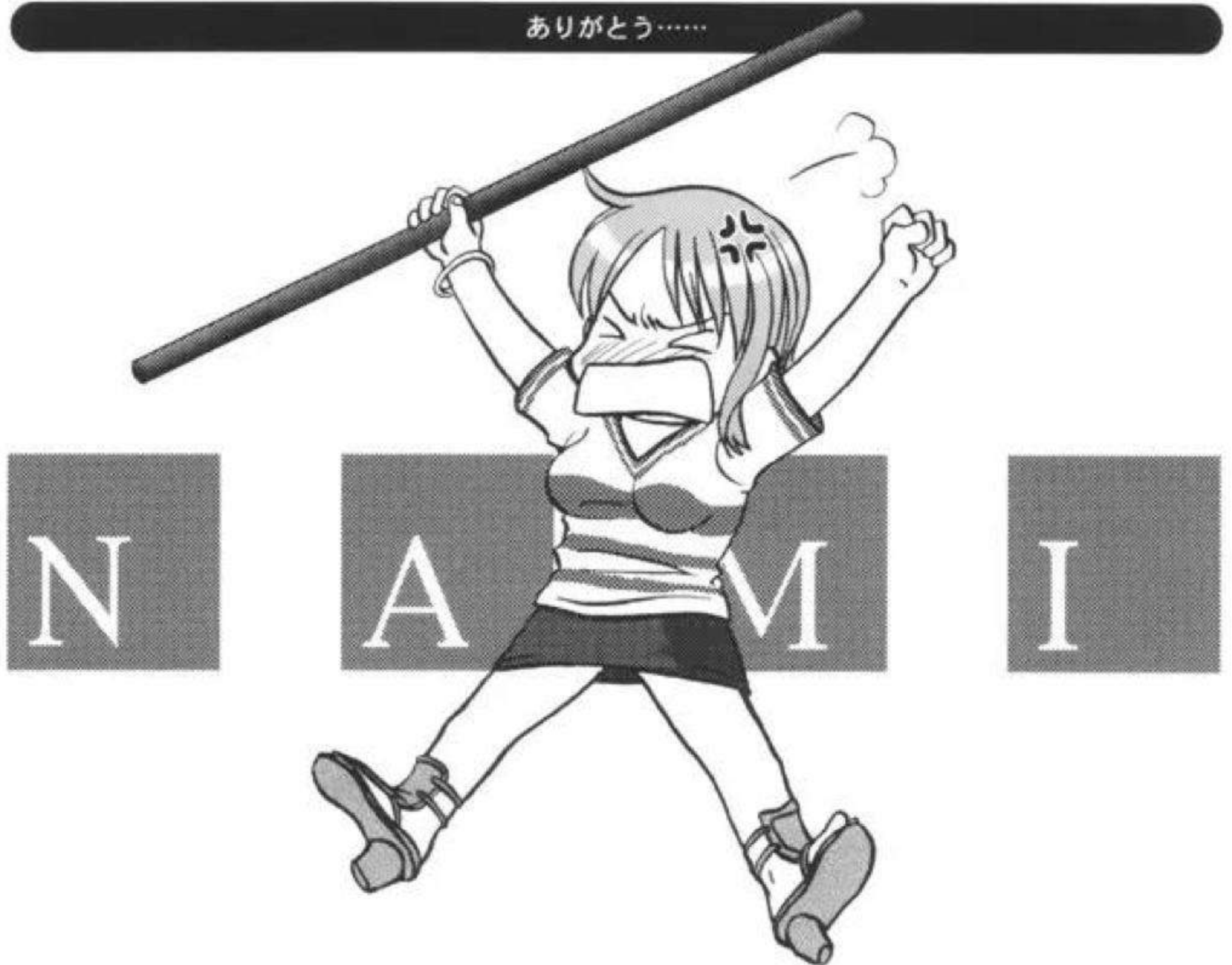
フザけんな!!!これ以上私に関わると…死ぬわよ!!!

もう泣かないって決めた!!一人で戦うって決めたの!!!

ルフィ……助けて…

ごめん…みんな!!!私と一緒に死んで!!!

ありがとう……



俺は、海賊王になる男だ !!!!

肉が食いてえ

お前は本当の海賊を知らない !!!

気にすんな !! 楽に行こう !!

同情なんかで命賭けるか !

俺はあいつが航海士じゃなきゃイヤだ !!

うちの航海士を泣かすなよ !!!!

おれは助けてもらわねえと生きていけねえ自信がある !!!

当たり前だ!!!!

こんな部屋があるからいけねえんだ。居たくもねえアイツの居場所なんて俺がブッ壊してやる !!!!

ナミ !! お前はおれの仲間だ !!!!



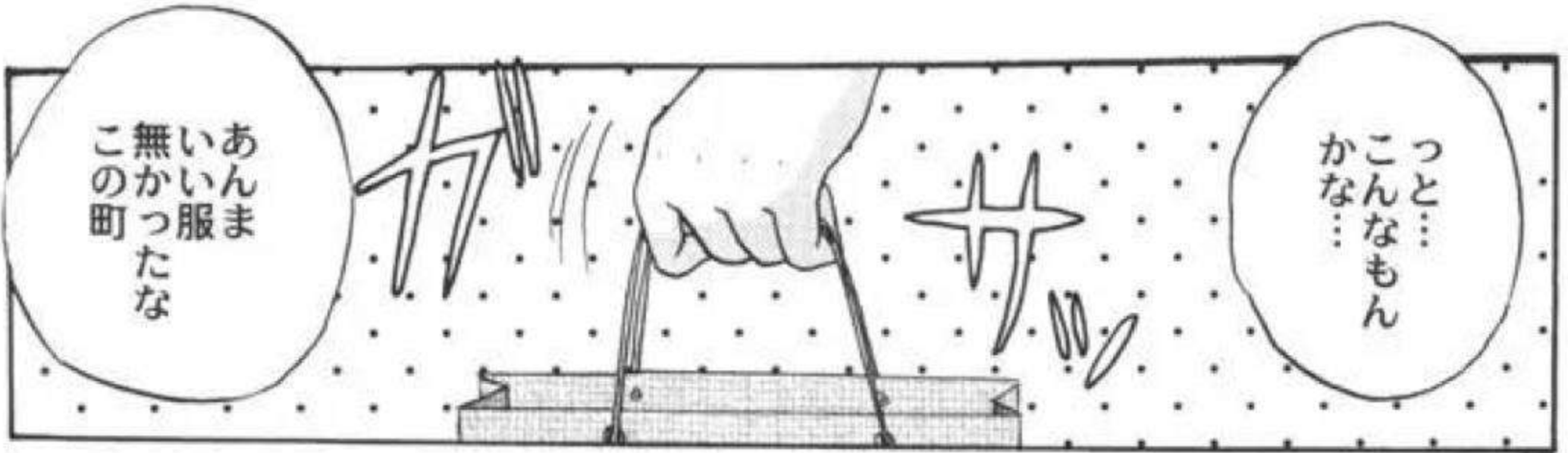
PERFECT



1にナミさん2にナミさん3、4
が無くて5にナミさん。ONE
PIECEに関しては、原作やアニメ
で、ナミさんの活躍を見るだけで
満足だったので、私の中のナ
ミさんへのラブ・ファンタジーに
歯止めが利かなくなったとすよ
…本作ってもうた…。ナミさん好
きじゃあ。

アーロンパーク編は、何度読んでも胸が
締め付けられるよ…。
アーロン!!!アーロン!!!アーロン!!!

ときわ鐘成



あんな
いい服
無かったな
この町

つと…
こんなもん
かな…



ナミミ!

!?

ザッ



よつと!

わっ!!



どうしよう
かな…
まだゆっくりできる
時間はあるけど…

船に戻ろう
かな…



よつ!

よつ!
じゃないわよ!!
もうちよつと静かに
出てこれないの!?!
アンタは!!もう!!

この町での
用は
済ませたの??

おう!
もう
腹いっぱいだ



ちよつ…
ちよつと！
何考えてんのよ！

んー？

だつてさー
船の上だと
オマエもうちよつと
静かにーとか
この格好だと音が
響くーとか
うるせえじゃん

なっ！！

しょうがないでしょ！
誰かに気付かれたら
どうすんの！！

俺は別にいいから
な

それに
ナミも
声出すの
ガマンしてる
だろ？

ばっ！！

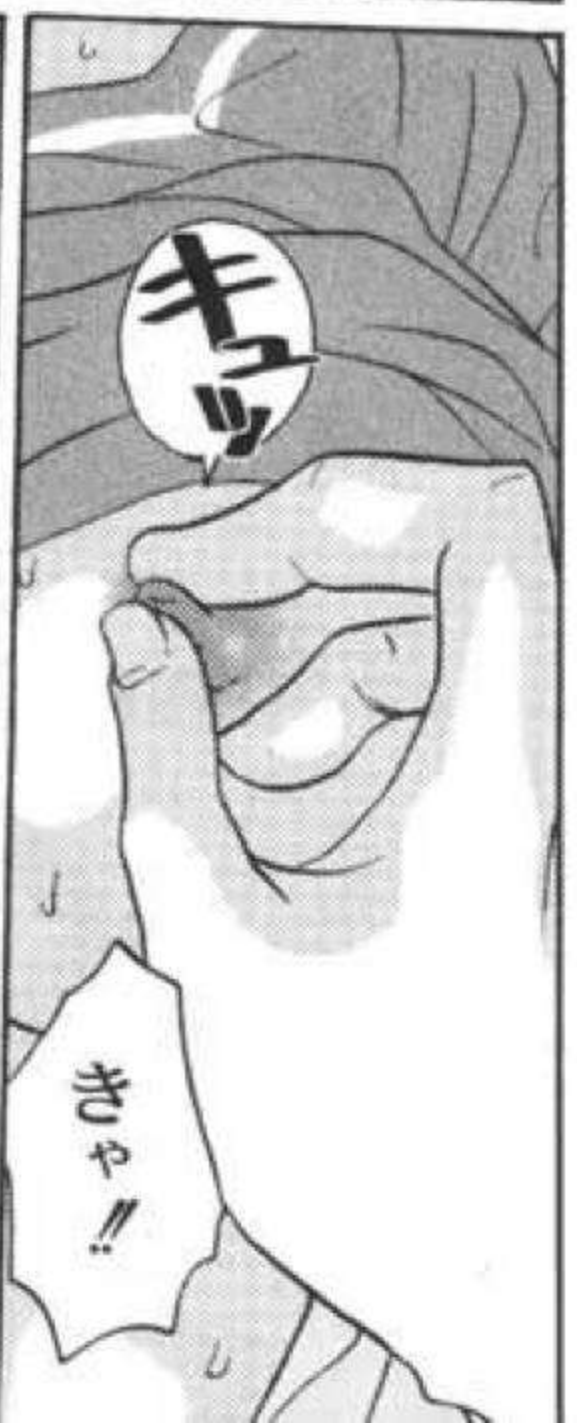
ここならさ

誰にも
気イ使わずに
思いつきり
できるぞ！

ルフィのくせに
生意気よ！

ん

















はあっああっ!!!

あ……っ!



こっち……

はあ……



ル……ルフィ



ズル……

ナミ イったんだな!

ふぁっ







おっ!

んっ

ぐ

っ ナミっ
それ...
すげ...っ

ふふっ



船の上だと
なかなか
こーゆー事
出来ないもんね

ふふっ
気に入って
もらえた?

ありっ

すりゅ

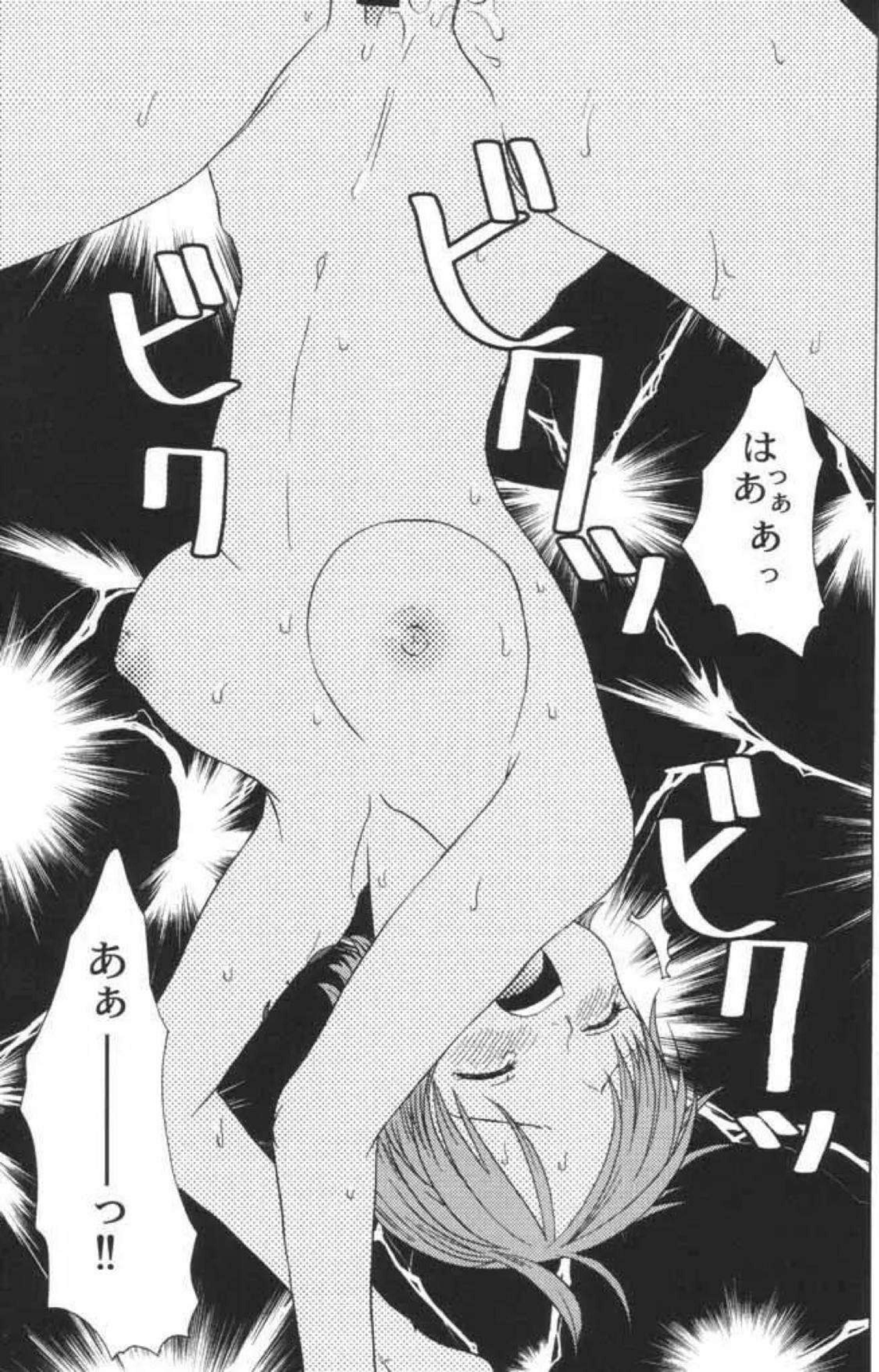


は...っ

とろ

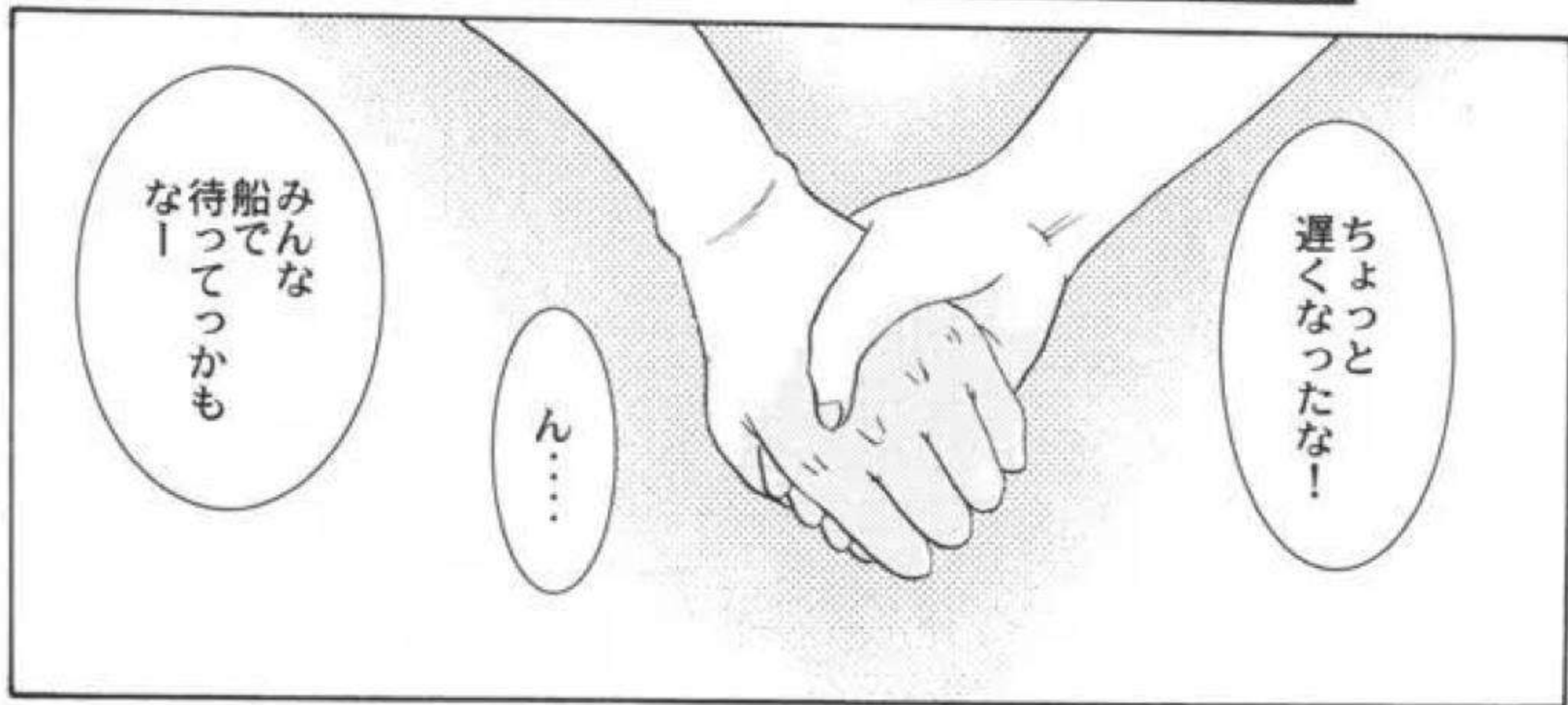
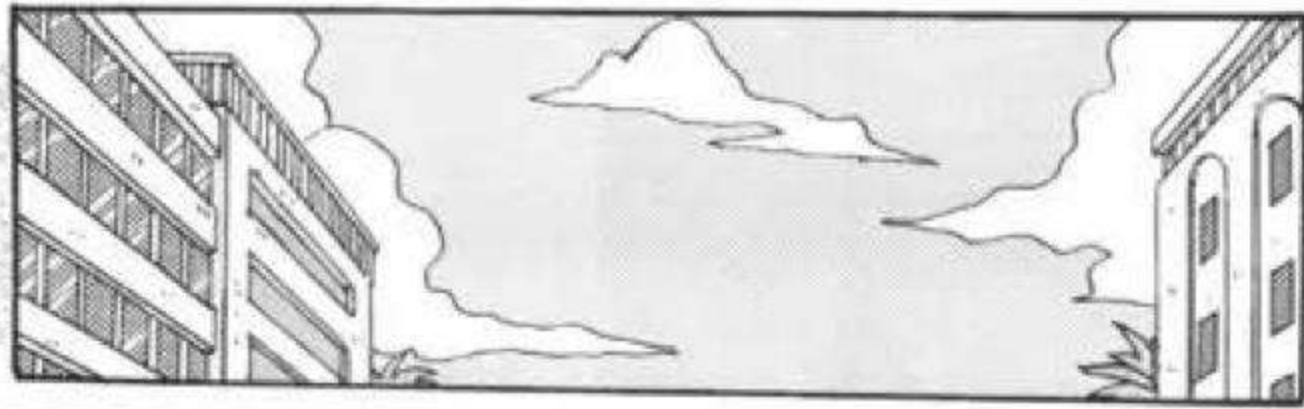


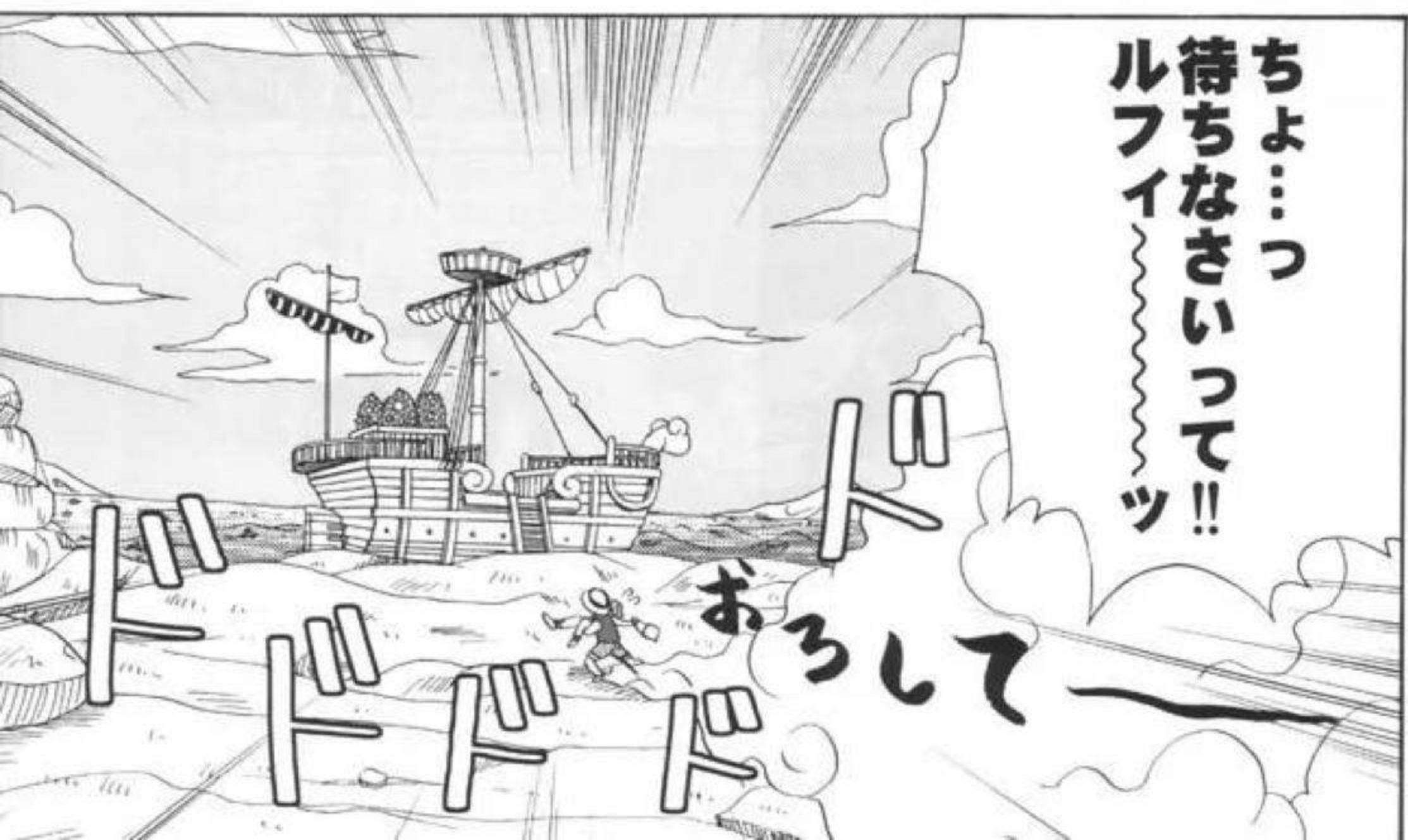
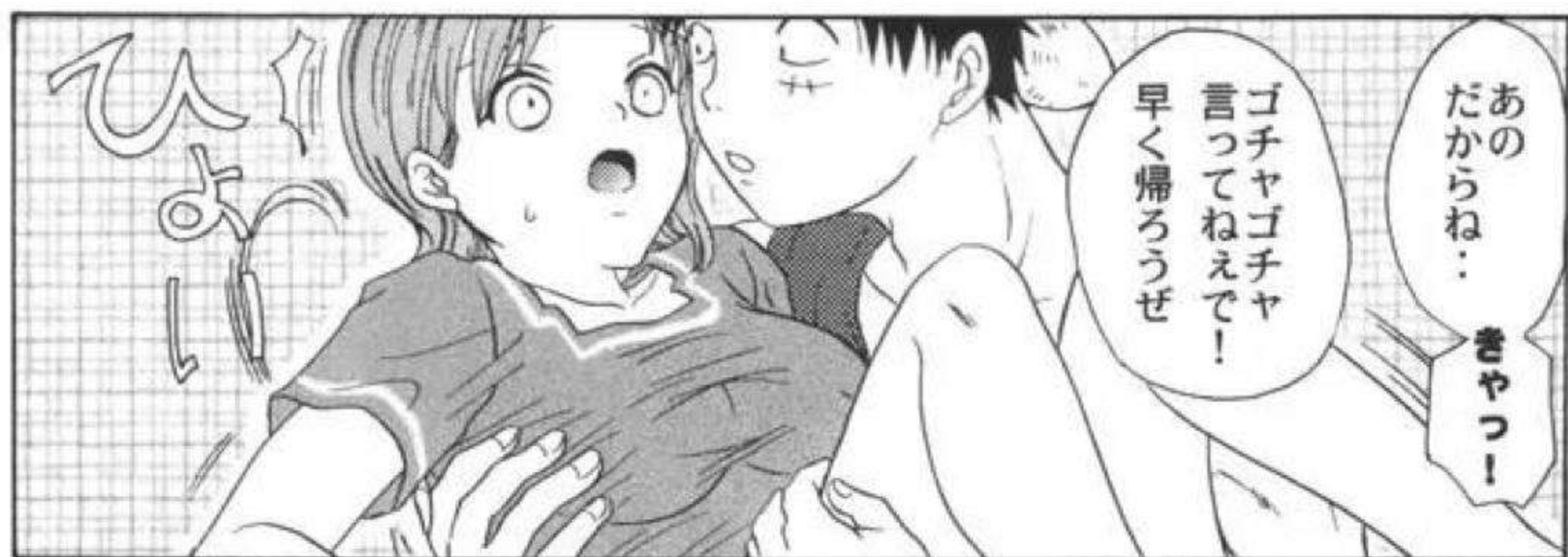




はあ^っあ^ああ^っ

ああ——っ!!







ルフィ!!! てめえ
遅れて帰ってきた分際で
何ナミさんを抱っこして
幸せ状態で
いやがんだア!!!



カウリ

終わりです。ルフィ×ナミでしたね。私にしては珍しく、メジャーっぽい男女カップルで。船長と航海士という響きにもモエ~なのですが、ワタクシクールもしくは気の強い人が活発なお調子者タイプな奴に振り回されるっつーシチュエーションが好きなので（逆もまた然り）、そんな雰囲気を持った二人っつोटコロもはまり所だった模様。良いですね、ルナミ。もう二人、2度と離れたりしないで…。二人には今後も海洋ロマンスポルノを爆進していただきたい（は？）

POST SCRIPT

それにしてもウソップとチョッパー、もっと練習してから描けば良かったよ…。ありゃアカーン…。

エース×ナミも好きでね。兄ちゃんにはその広い懐と包容力でナミさんを包み込んで差し上げていただきたい。うわあ！！私だって強くて脆いナミさんを包み込みてえーよ！！！！無理だよバカ！！！！

読んでくれてありがとうございます！んじゃ！！！！

ときわ鐘成



太陽のグラヴィティ

発行：コアラマシン
発行日：20020616

印刷：あかつき印刷
関西美術印刷



All works by

KOALAMACHINE

KANEYO TOKIWA

2002