

東方艷羅抄



東方艷邏抄



牛郎織星

四星

中丹四
鏡牛畔地種金錢

来年は悪年

なのよ

こころごころごころ

良かった

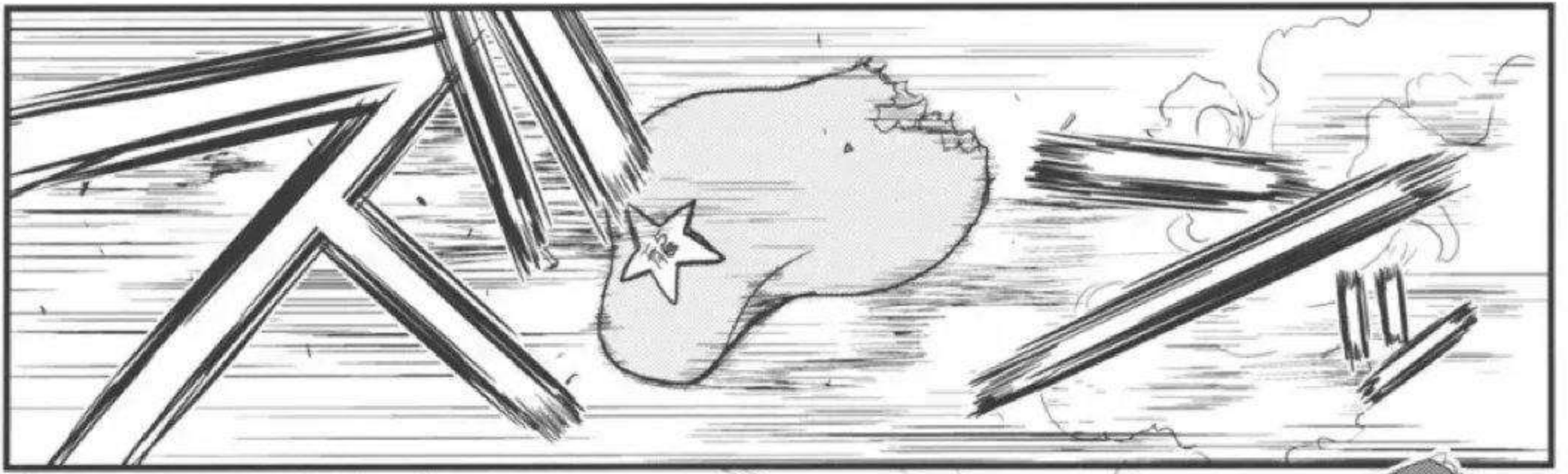
気が

する。

おま
なごころ

おま
ごころ
ごころ
ごころ





式通
使甲の
いの

門番なら
もう少し
骨を
見せないかね

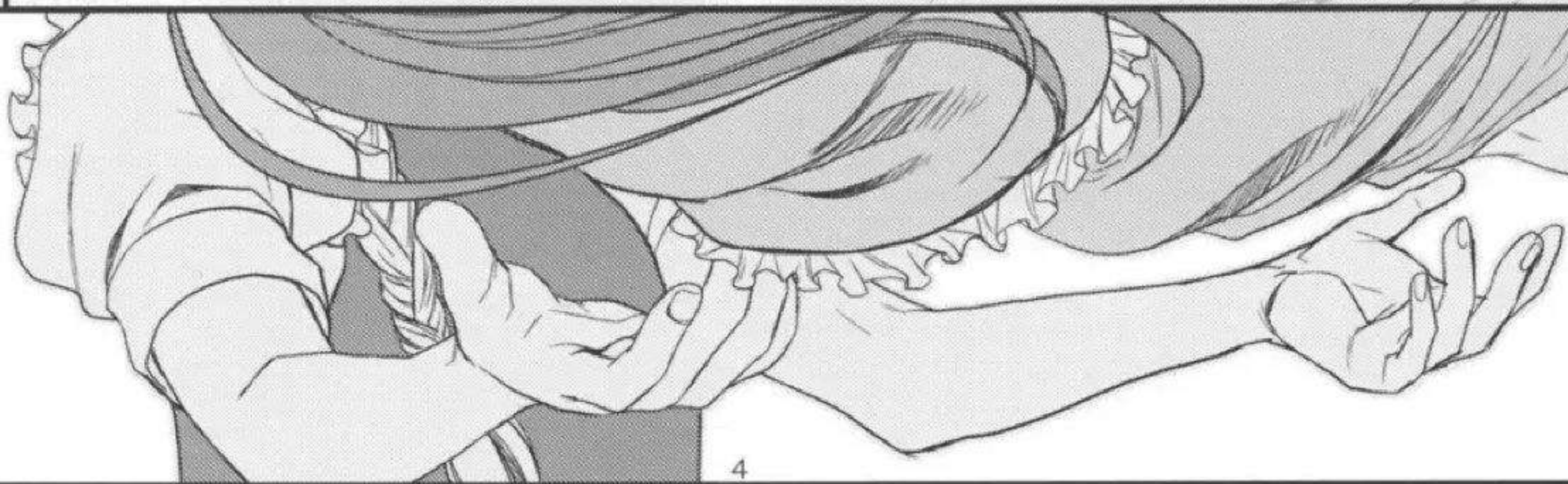


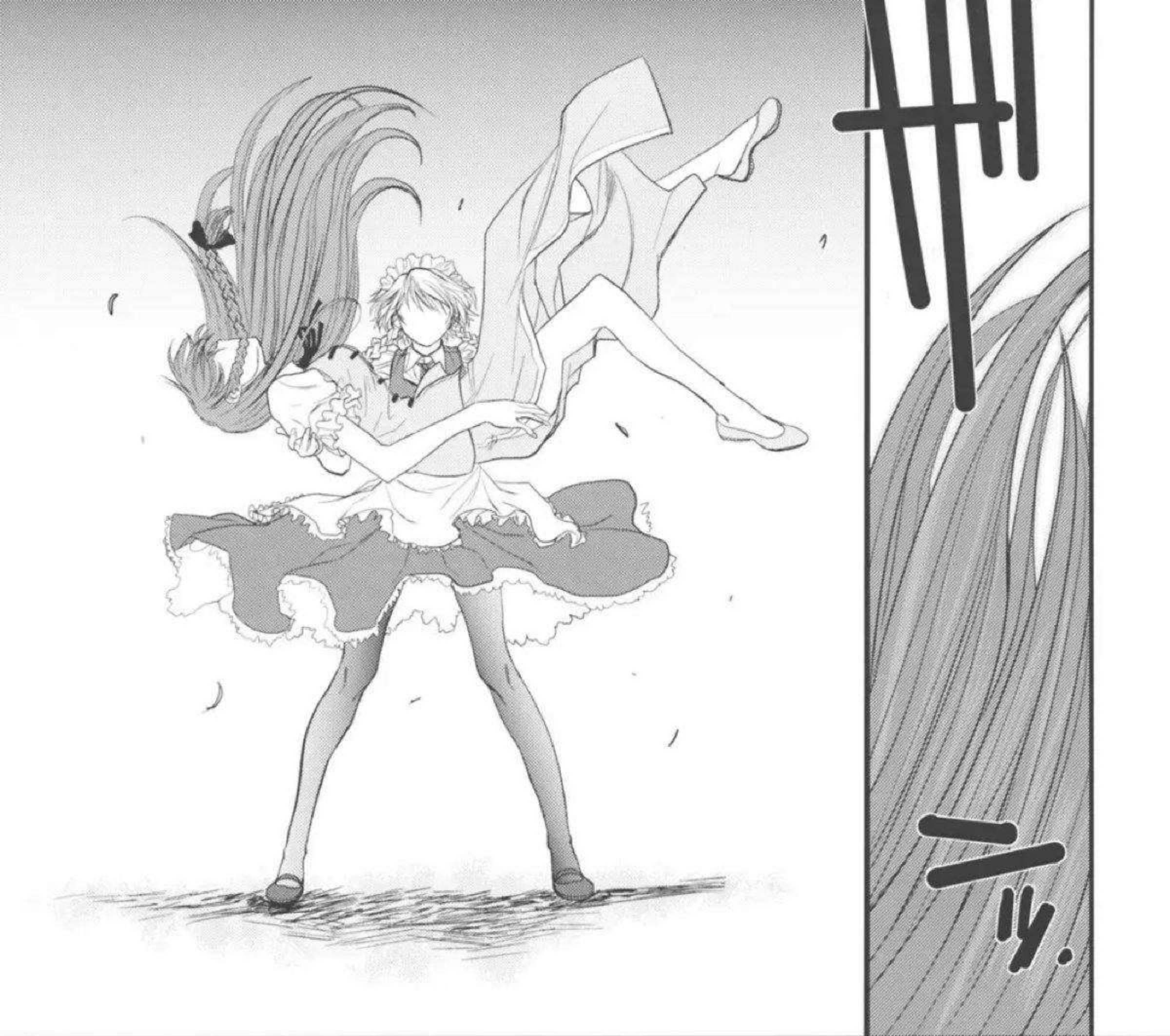
さて

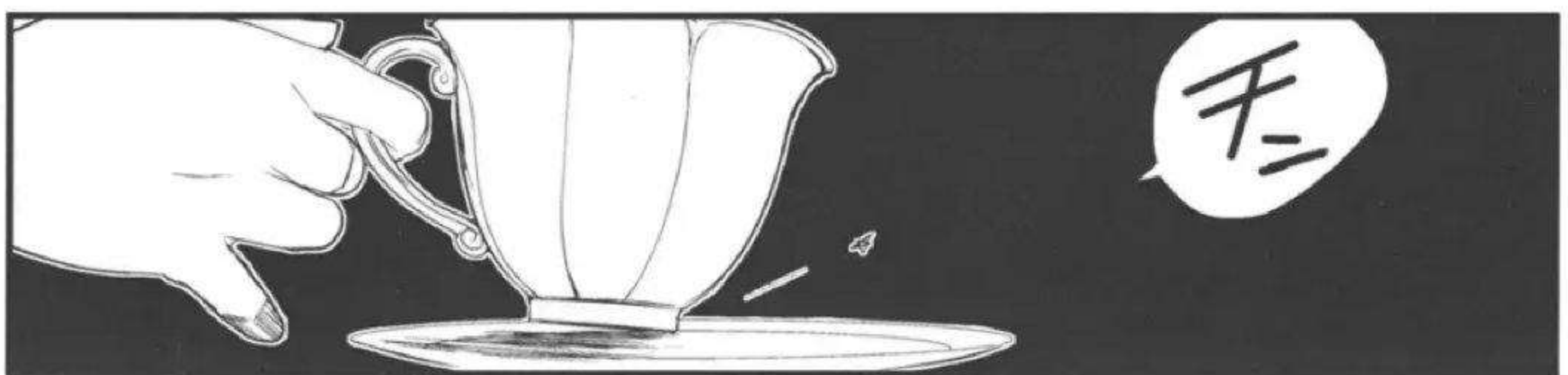
やっぱり
ここが
瘴気の出元

霧は
益々
濃密に

元凶は
どこに
いるやら









……

……するして
美鈴に……
落ち度は……

――見を
するつもり？
貴女は……の……



……しわけ……
……ませ……

丁重にわ
らざるに
お返しを



あら？

支度は
整つては
ござい
ます
お客様

お客様
お目覚めがよ



あ
ア
お

あッひ



あッ

あひッ



ようこそ
拙宅へ

彼岸におわすね
大社の巫女殿
で博麗のたっけ

ゆるッ

許だして

あ♡

あッ♡

御尊名は
予々



当家の従卒が
粗相を
した様で

何とも
はやも

汗顔の
至り



趣味のこと



不出来にはな
従卒にはな
これにこの様に
辱めを

この痴態は
人にするがを
晒す癖がな
存外好きでな
も

あ~~~~~

あっ♡♡

あ♡

あ♡

無作法では
ありませぬ
是非お受け
頂戴
幸甚

あら

まるで
他人の
様な台
詞だね

お嬢様
いいッッ

おッ♡

ああ



おは嬢い様



咲夜
支宴の度を



…人

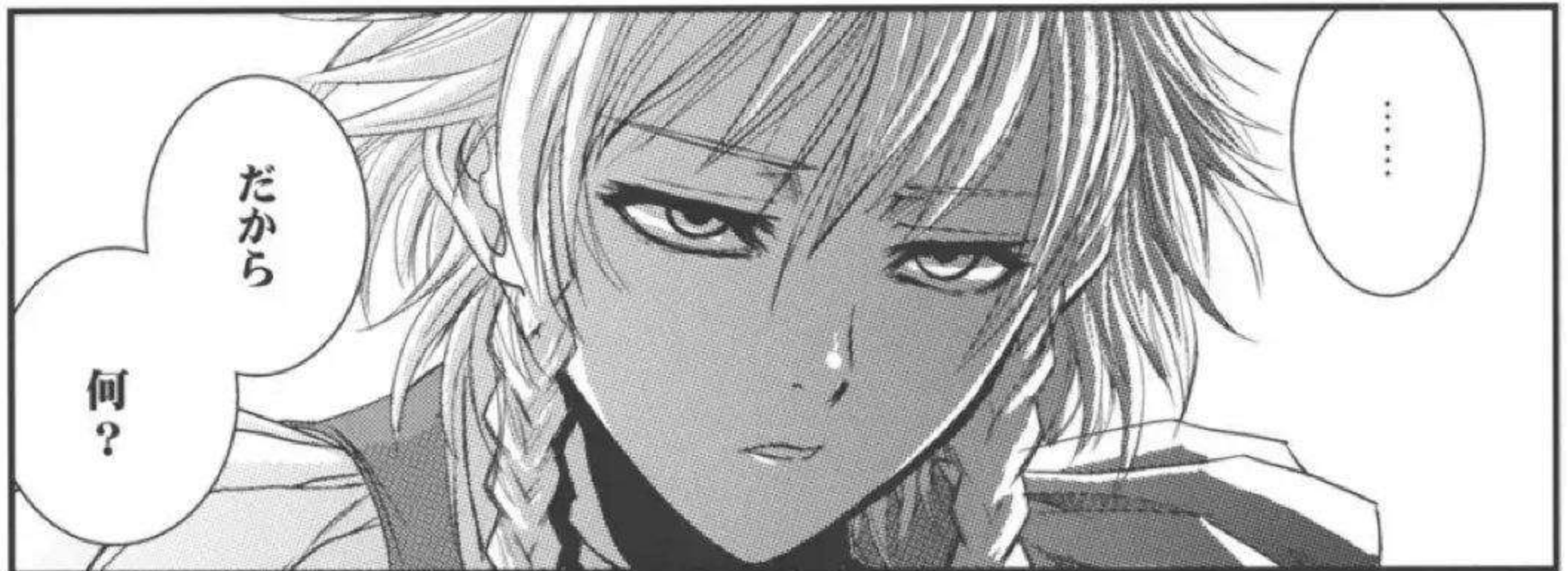
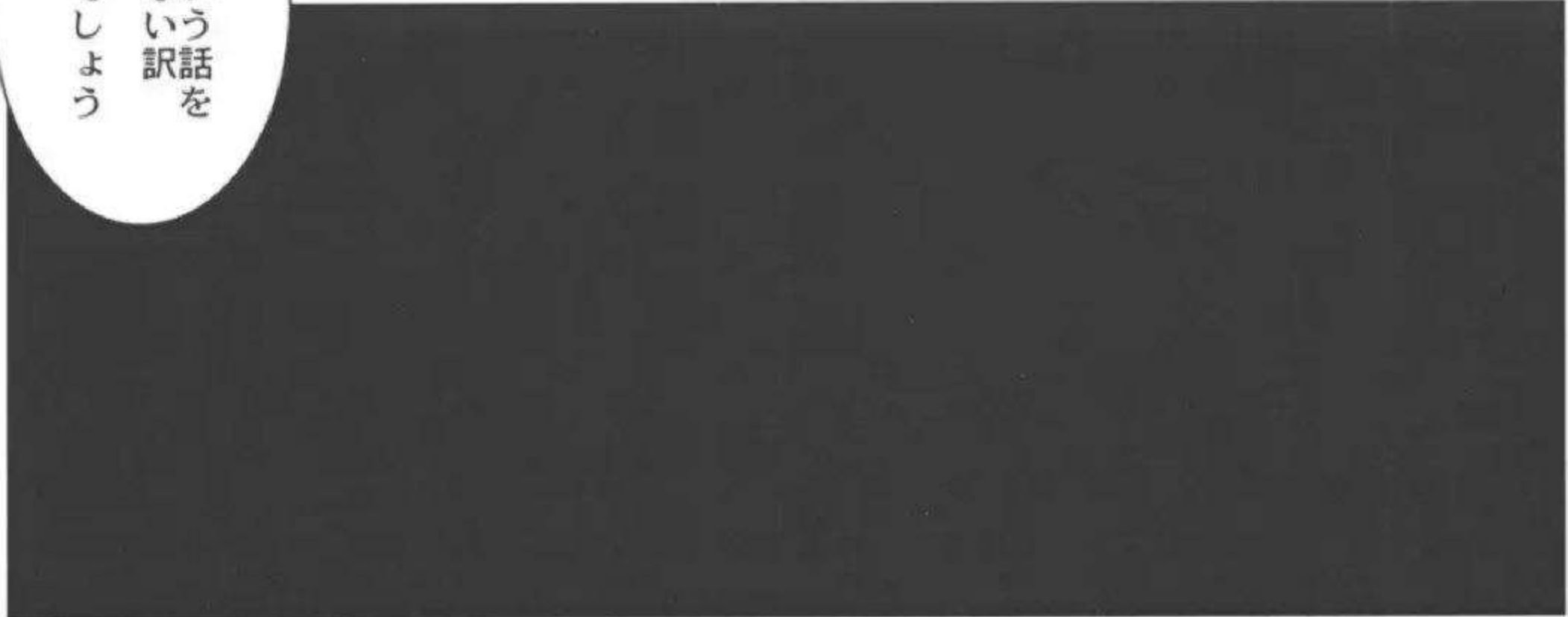


大いにつ
結つた界
に入らに
か

人が戯
れて
良場所
だとい
？

蛭子や
化生で
無いの
は
はいる
しらす
入禁不
知

そうい
う話
を
知ら
ない
訳
を
で
は
な
い
で
し
よ
う



.....

だから

何？



LO!!!



こんなに白くなくて
霊力の高そうな
肢肉なて
はじめて!



ああよ
素敵だわ!

フランでも
喜ぶのでは
無く?
ねえ咲夜!



すい!

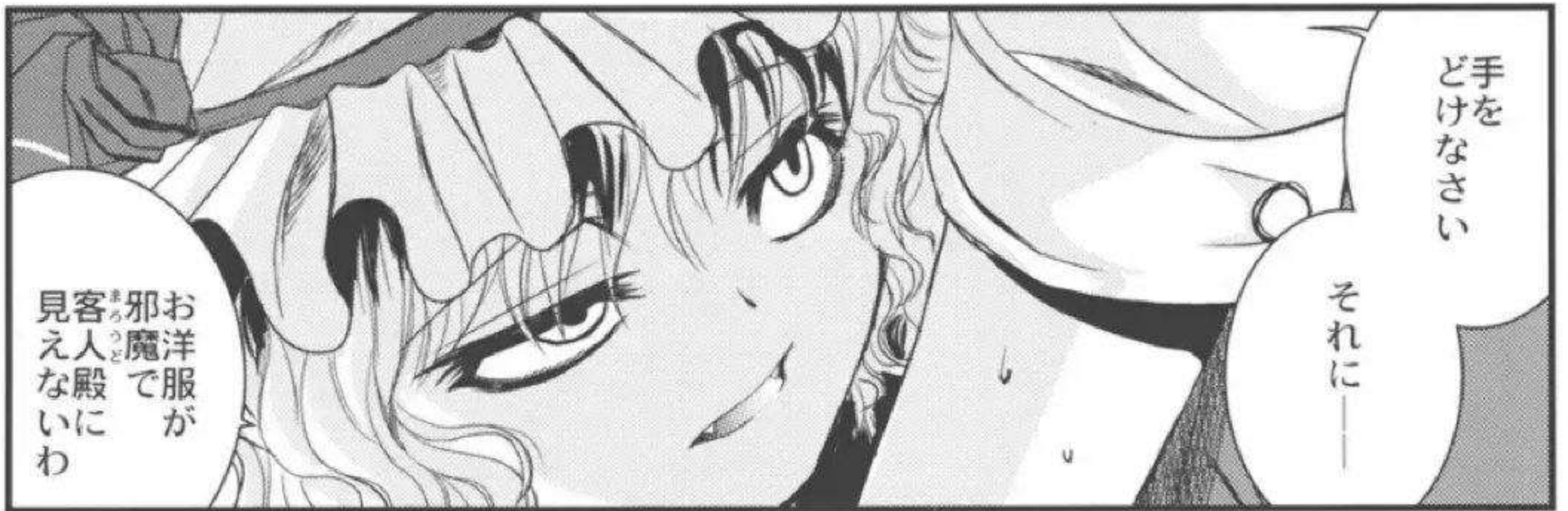
素敵!



お嬢様

それは……!





手を
どけなさい

それに――

お洋服が
邪魔で
邪魔殿に
客見
見えな
いわ

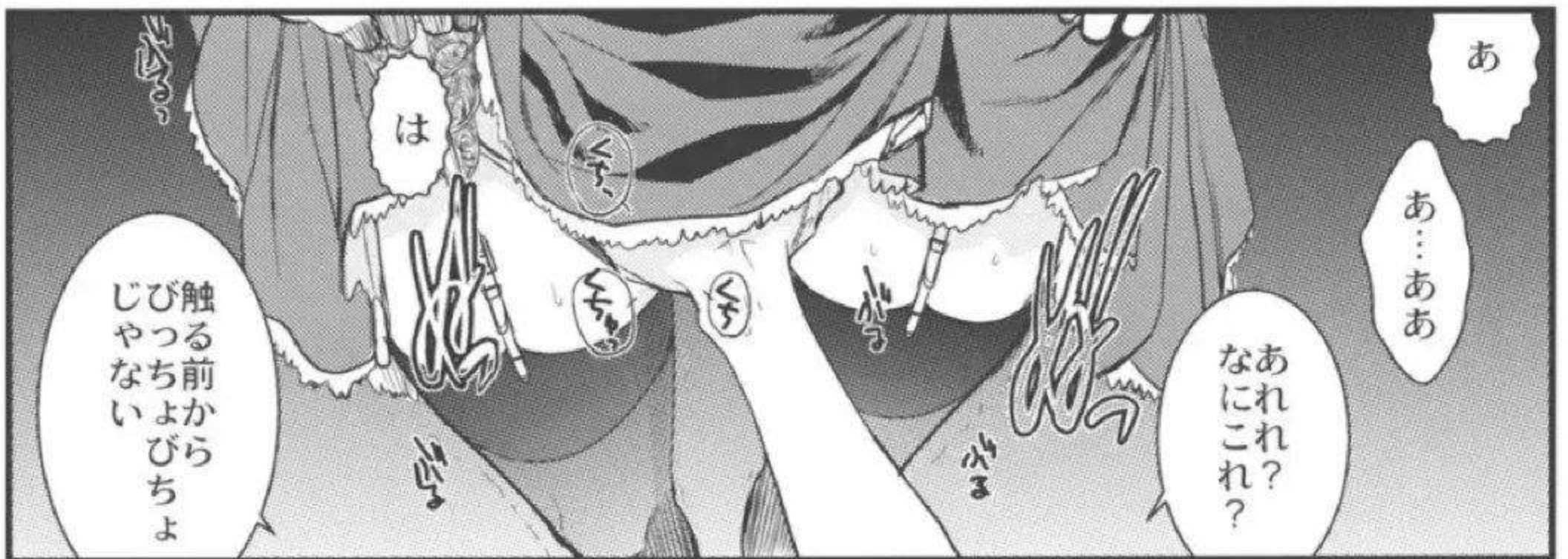


失礼の
無様に

ちやあんと
見える様
にご
ごた
覧な
さい

は、は、は、

は、……い……



あ

あ……あ

あれれ？
なにこれ？

触る前
ぢび
やない
ぢよ



咲夜の
カダ
本當
スベ
出来
てん
のね

あ……はあ
申し……
わけ
ありません……

給仕の
お方
は？



に丁
ね重

来連フ地
なれラ下
さいをら



あッ
だあッ
だあッ
だあッ

あ♡おッ



あっ♡

あっ♡

は…

あッ



あッ

ぎ…ッ!

はああッ
いいくっ♡!



アンメルデン・
デア・
ヘクセン

これは処女の
淫水ではないの
効力がないのね
出ないのね

あなた達の
霧雨の友達
知ってるか
知れないけど

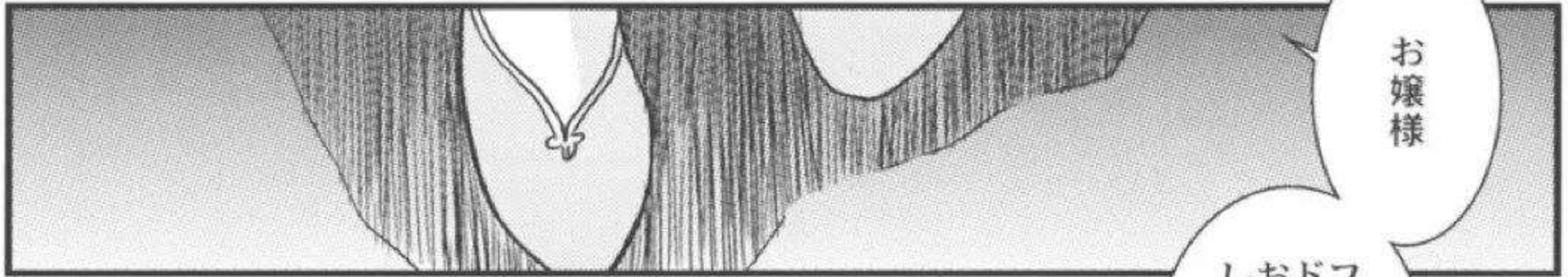
…道満印！

これはね

頭のねじを
少し傾ける
術式よ

キモチ良くなる
方向にね♥

トク



お嬢様

ドフラン様を
お連れした



カッ

カッ

あは

人間の
お客さんだー!



齧つちやって
いいよね??
いいよね??

そうよ
フラン

咲夜以外ののは
人間を見るの
何時ぶりかしら?





はあっ♡

はっ

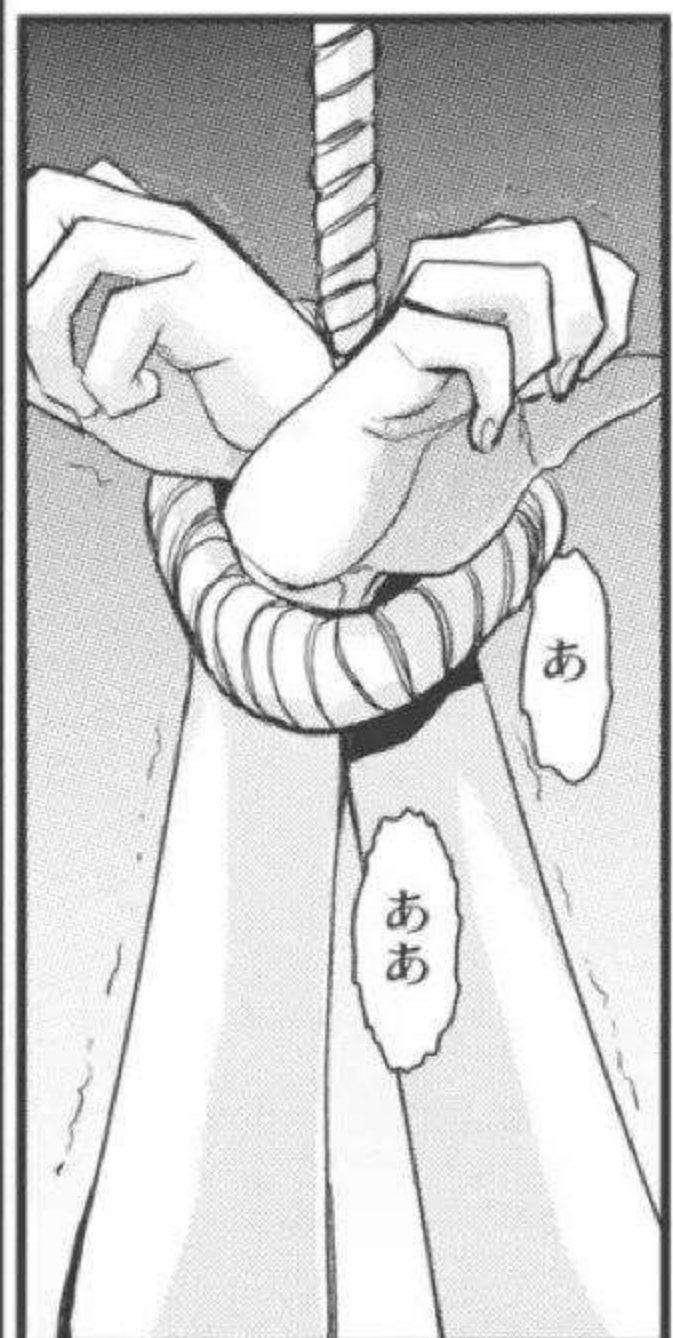
はっ

はっ

はっ

はっ♡

すっかり
用意は
出来て
るわ♡



あ

ああ



あ♡

はっ

おでも
肉は
少
かさ
ない
と
寝

味が
な
て
の
よ
く
れ
な
い



はっ
ああ♡

はっ

はっ

美さ
鈴あ

用意を

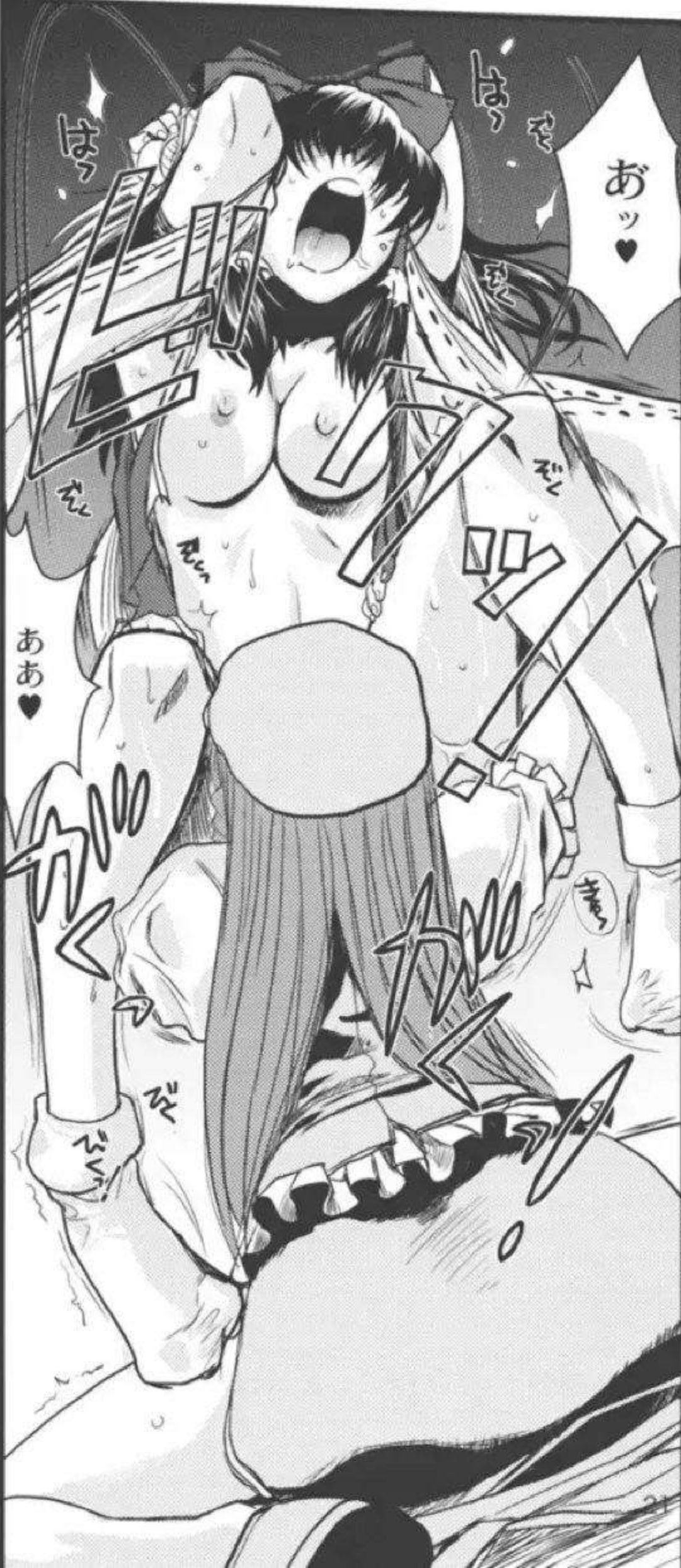


さいわいでっ!
ないでっ!

ららっ
らめっ♡

あっ
ぱたぱた

丁寧に
重めて
上げて
差し
上げて
フラン
が
壊し
まわ
ない
様に



ああ♡

あッ♡



あ



ふ...

ん...



や...っ

だ...!!



ん…ッ

ん♡

ん…ッ

…んっ



癒して…へ…な

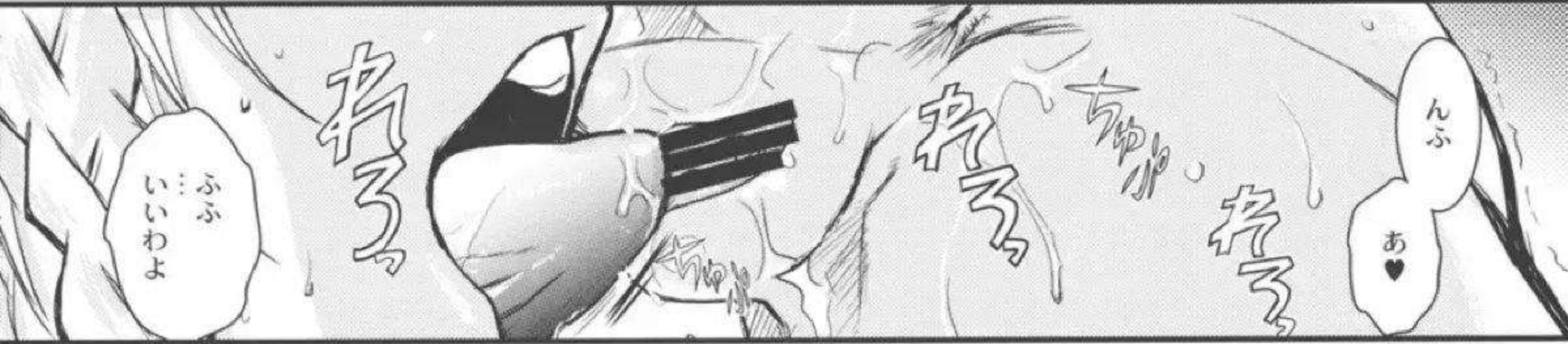
んっ…



のあたし

ね

んっ



ふふ
いいわよ

あゝ

あゝ

んっ

あゝ

んっ
あ♡



そこっ♡
穴おそこっ♡

んっ

そこっ♡

んっ

はんっ♡
そこっ



あつ

穴っ!

あなつ♡
やらあつ

は

が

が

が

は

が

ち

ち

ち

ち

ち

は

ち

ち

ち

ち

あ♡

あ♡

あ

ち

ないこえ...

かんじて
きちや...うっ♡

ち

ち



フラン

ど舌咲
う使夜?
いの

ガ

ガ

ガ

すつこ、
うまっ、
あッ♡

ぞく

をく

ふっ

うなう、
うってまく
…んッ!



んんん

れろ

ふ

は…っ

んんん



んふッ♡

んんん

ふっ

ん

ん



れろ♡

んんん

あはッ

ふっ!

あはッ

あ



ああッ…♡

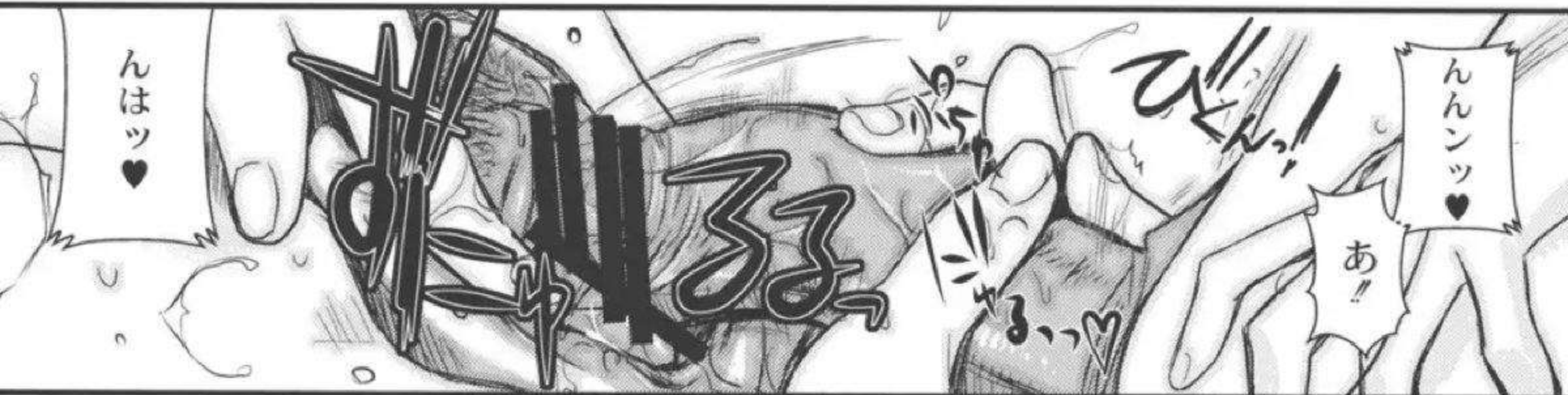
んんん

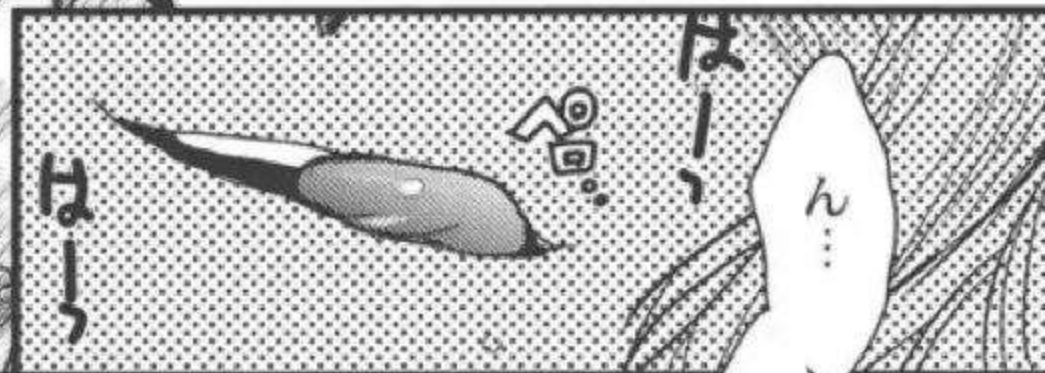
んんん

ん♡

は

んんん





…ま…すい
こと…に…
なっ…て…る…っ！

迂闊…！

せめて
あの子と…

魔理沙と一緒に
行動すれば…！

NO...

麗夢の
符

使っ
てな

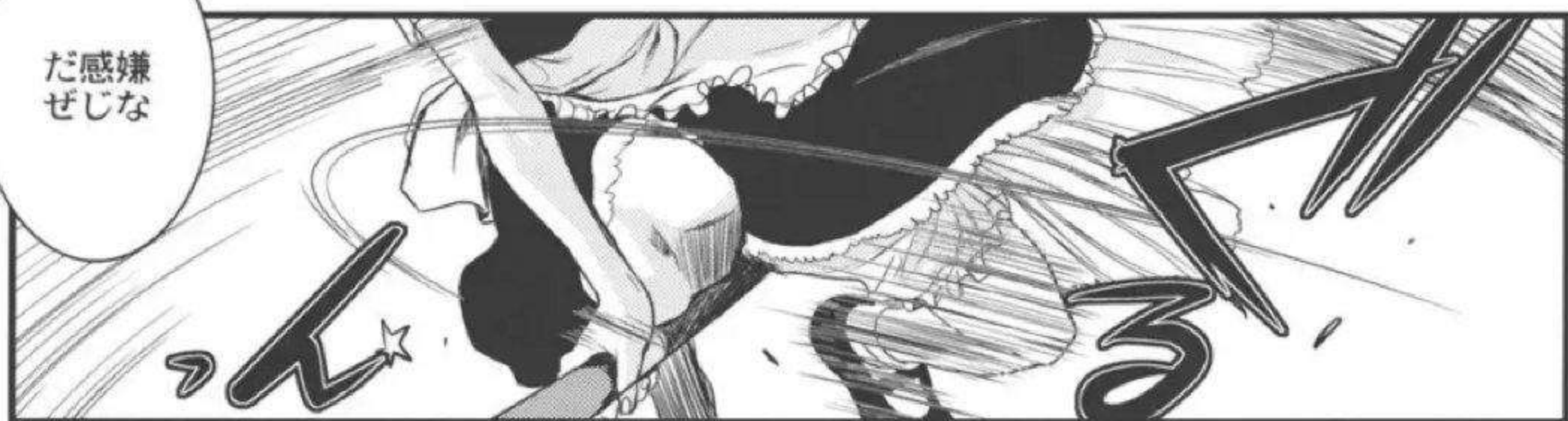
ては
事

なの
だぜ？

何かがあつて
不意にあなた、
ばあさん、
事ばあさん



食：わねにえ



だ感嫌
ぜじな



事正こやっ
か解ここ
ってばり
て

し瘴酷
や気え
あだけ
ないど

待っ
麗夢
てなよ

東方艷選抄下卷へ続く

コンテ切る→戻まで切らないとどうなるか解らない→最後まで切ったら
何故か40pオーバーになる→今更撤回出来ないのととりあえず適当な
ところで切る→分冊せざるをえない→いまここ

流石にガンバレ以上の負債はいやなのでさっさと出します。
イチあたりになると思います。や、勿論他のイベントにも持っていきますが。
商業復活するかも知れないけどもなんとかする絶対する。
(つうか医者と相談とは言え商業も待ってる人がいるうちになんとかしたい)

今回はロートルが手を出すとしぬと言われている東方です。
ゲームは随分前からフツーに遊んだりしてたのですが
なんかこう、いざ漫画を書いていると80年代後半から90年代前半にあった
アーケード系ジャンルの雰囲気思い出した。もの凄く限定された情報と
ヒットのキャラでどれだけ世界観を構築するか、みたいな事を
当時は血眼になってやってましたがそれに通じるものがあった、
なんかこういうのはすこく懐かしいのです。

アーケードの終焉と共にそういう同人誌は死に絶えたと思ってたけど、
血脈はこうして続いていくのだなあ。
おっさんなので懐古癖になるのはしょうがないのです。君もそのうち解る。
とりあえず今回はそんな感じで。実は水面下で色々ジタバタしてるせいで
余計なページ作れなかった。トホー。
次回は男前の魔理沙が大活躍のよてい。(理由/男前だから)乞御期待。

東方艶邏抄

TEX-MEX presents.2010.12.29 R037.

hp <http://www.din.or.jp/~redbear/>

当刊行物の未成年者への販売や転売を固く禁ずる。
インターネットなど不特定多数に向けた展示・複製・提供行為もまた禁ずる。
Selling and / or providing this publication to minors is strictly forbidden.
Furthermore, it is strictly forbidden to display, duplicate, and / or provide
this publication through the Internet or any other means
that can reach large audiences.

テツクスメツクス謹製 西暦零拾紀拾有式月參拾六日
発行第參拾七號 成年向けに付き拾八歳未満の購入を禁ず



18歳未満の
購入・閲覧禁止