

明日のナージャ本①

ナージャの
喰いだおれ紀行

Adult Only

■私、ナージャ・アップルフィールド。もうすぐ13歳。
お母さんを探して旅をしてるんだけど…どうにも体が
熱くなって我慢できなくなるの。…あ…また考えたら…
おおっ…わたしのちんぽ汁があっ…びゆくびゆくってえ…
射精てるのおおお…あおおおおおっ…

…はしたなくてごめんなさい…。
お母さんに逢えるといいな♪■

～ナージャの喰いだおれ紀行～



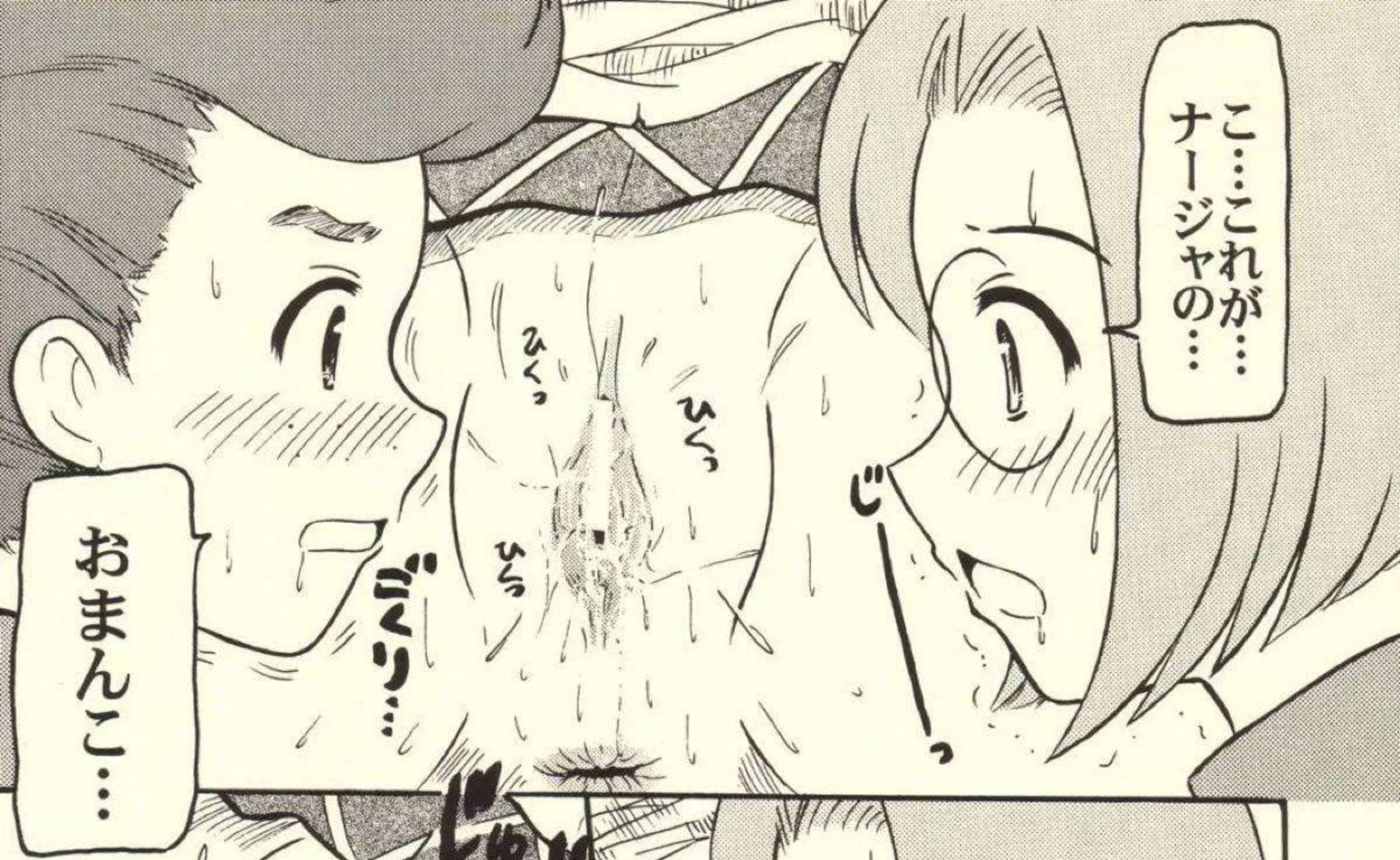
何してるんだよ
そんな格好……で

なっ……ナージャ!!!

私たち……もう13歳になるし……
みんなそれぞれ旅立つわよね……

思い出作りを……ね♪

だから……オリヴァーと
アレックスと3人で



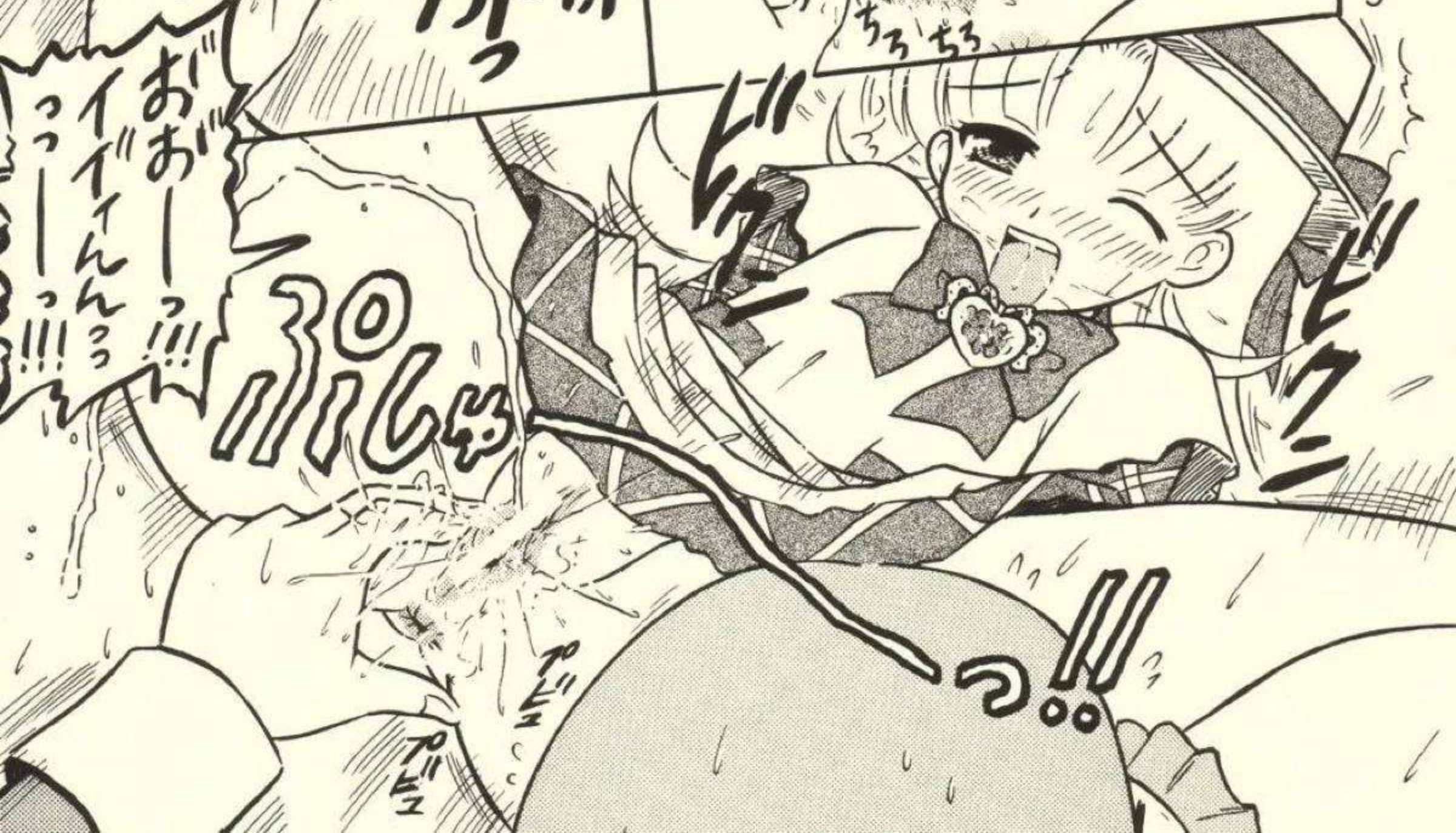
こ…これが…
ナー ज्याの…

おまんこ…



ぬぶら
ぬぶら
ぬぶら
ぬぶら
ぬぶら

ちぢちぢ



おっ!
おっ!
おっ!
おっ!
おっ!
おっ!

ソ
ソ
ソ

!!

口でしてあげる…

ふふっ…
いいわよ…

ボクたち…もう
ニニが…痛く…

…な…ナー…ア

はあ…

ふっ

んっ

んっ

まぐう

ほ

OH!!
グレイティト!!&

ぽん

ほ

ほ

ほ

ちんぽお…
元気に
なってる♪



ビクッ ビクッ



ううっ…
舌がぬめって…

ぶおへはああ
〜
ググ
!!!



ぐうっ…
俺もう
射ちまう…



すごくに
えつちく
なつてに
よ...

ナーナ...
こーな...
なんだ...
...



はあ

はあ

んっ

せせ
しが

熱
の

はあ



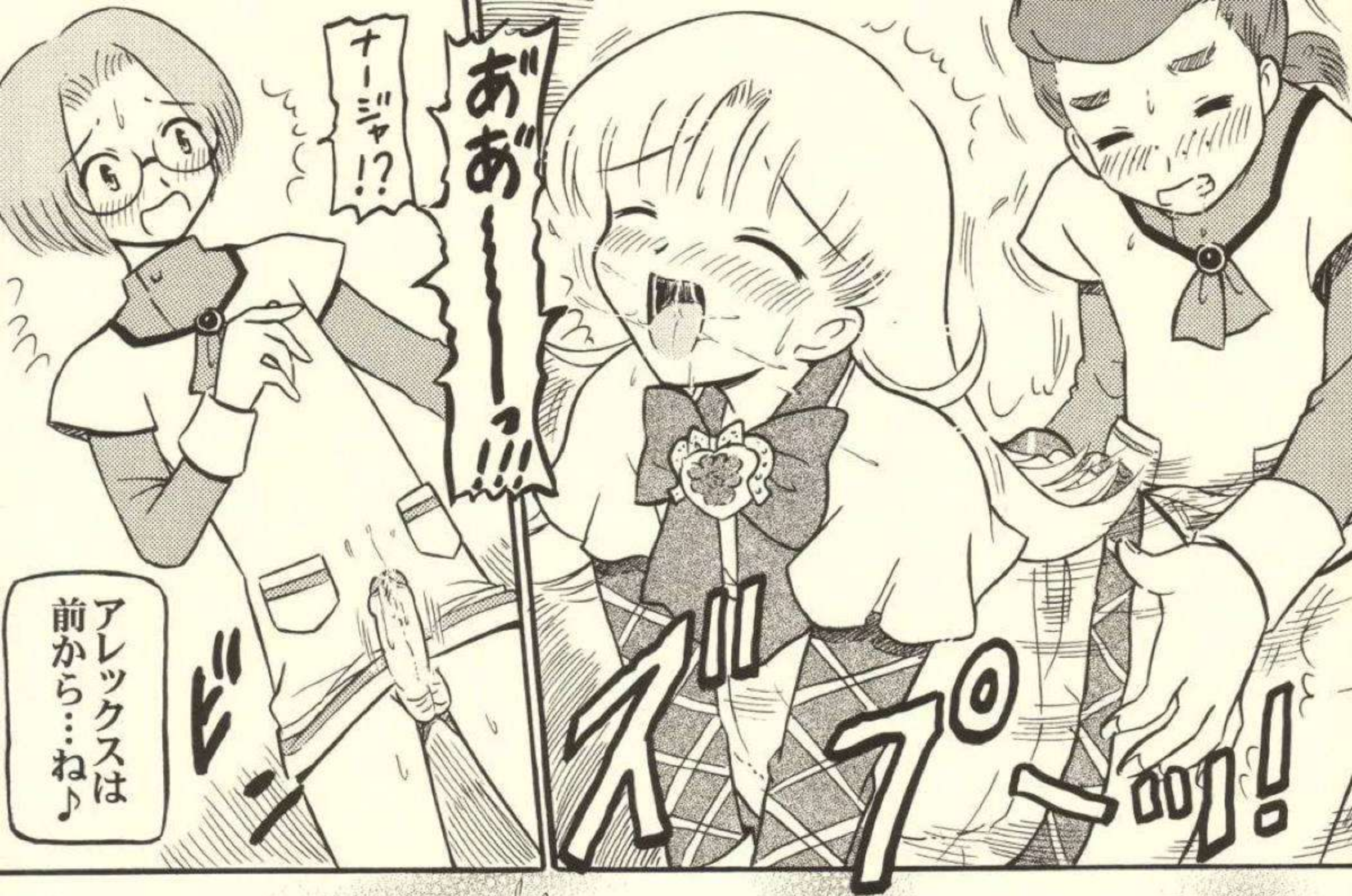
あん...私も...もう
欲しいよおっつ



あんの

どつちから
でも
どうぞ

はあ



アレックスは
前から...ね♪

おあ

ナーニヤ!?

スッ

さっき射したばかり
なのに...ウラッ
反持ちにいよいよ...

うあ...

ガクガク

ブルブル

じゅほっ

じゅほっ

ん
び

ずぶずぶっ
入っこんせ...

んがー!!

スッ
スッ
スッ
スッ

とろろ

んっ…もっ
ちんぽお
欲しいよお

今度は二つの
穴で…ね♪

まだ
ボクたち…

うあっ!!

ムッ

ムッ

ムッ

ムッ



ストッ

ハッ

あぁあぁ
おーっ!!!

ビク

ビク

うきうき
いいいい

アッ!!!





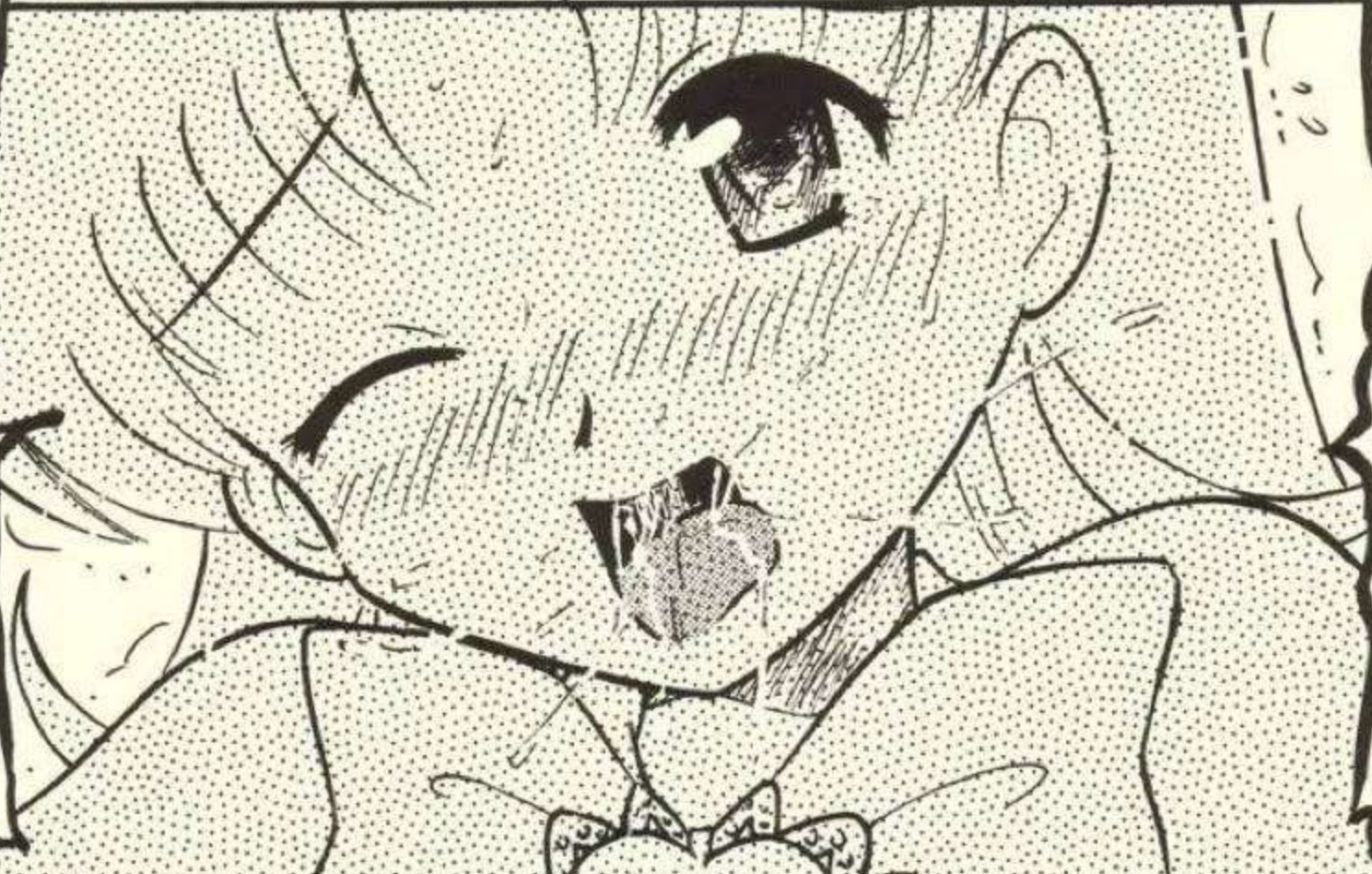
おんおん...
ググーッ... 止まらぬーッ...

ググーッ... 止まらぬーッ...

あー...
ナー...
ミヤアー!!

ストップ!!

いりめいりめううて
二つの穴んいいにうて



すごいっ! ちんぽ
すごいわあっつっ!!!



イヤああ!!!

んああーっ

ぐん!!
ぐん!!
ぐん!!

おまあんー穴ーケツ穴ぞ
イぞるよああー!!!

ぐん!!
ぐん!!

ぐん!!
ぐん!!
ぐん!!



私が満足
するまで

たつぷり
ちんぽ汁
注いでよね♪



も...も...
やめようぜ
十一ジャン

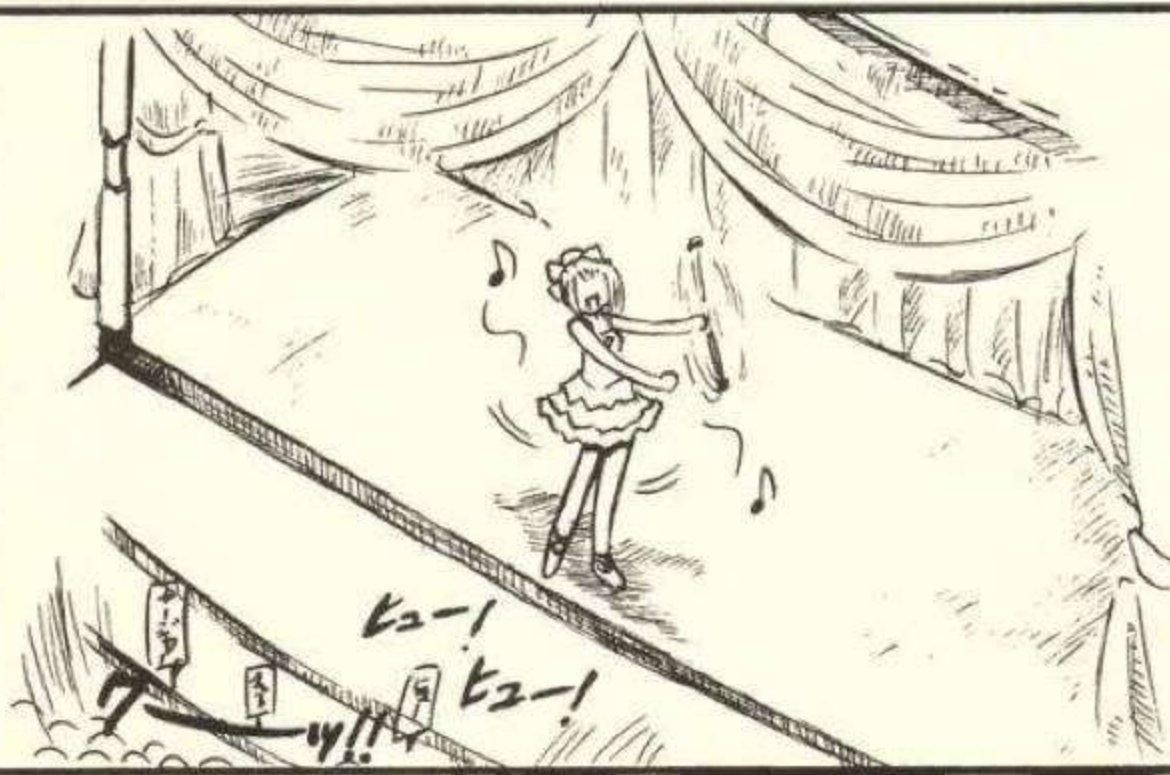
ボク...
ちんちんが
もう...

キッ

まだ
ダメって

~ To Be Continued ~

ナー ज्याは旅芸人一座の「ダンデライオン」で踊り子として華々しい踊りを披露していた…。観客を魅了するその姿はまさに「奇跡の舞姫」



…しかし華やかな公演は裏での日ごろの特訓があつてこそ成り立っているのである…



むう…んん?…
キツイ締まりだ!

ナー ज्याの踊り…
キツイ締まりだ!

おおおーっ
おおおーっ
おおおーっ
おおおーっ
おおおーっ

団長のぶんどーちゃんほ
かき回してごますずう

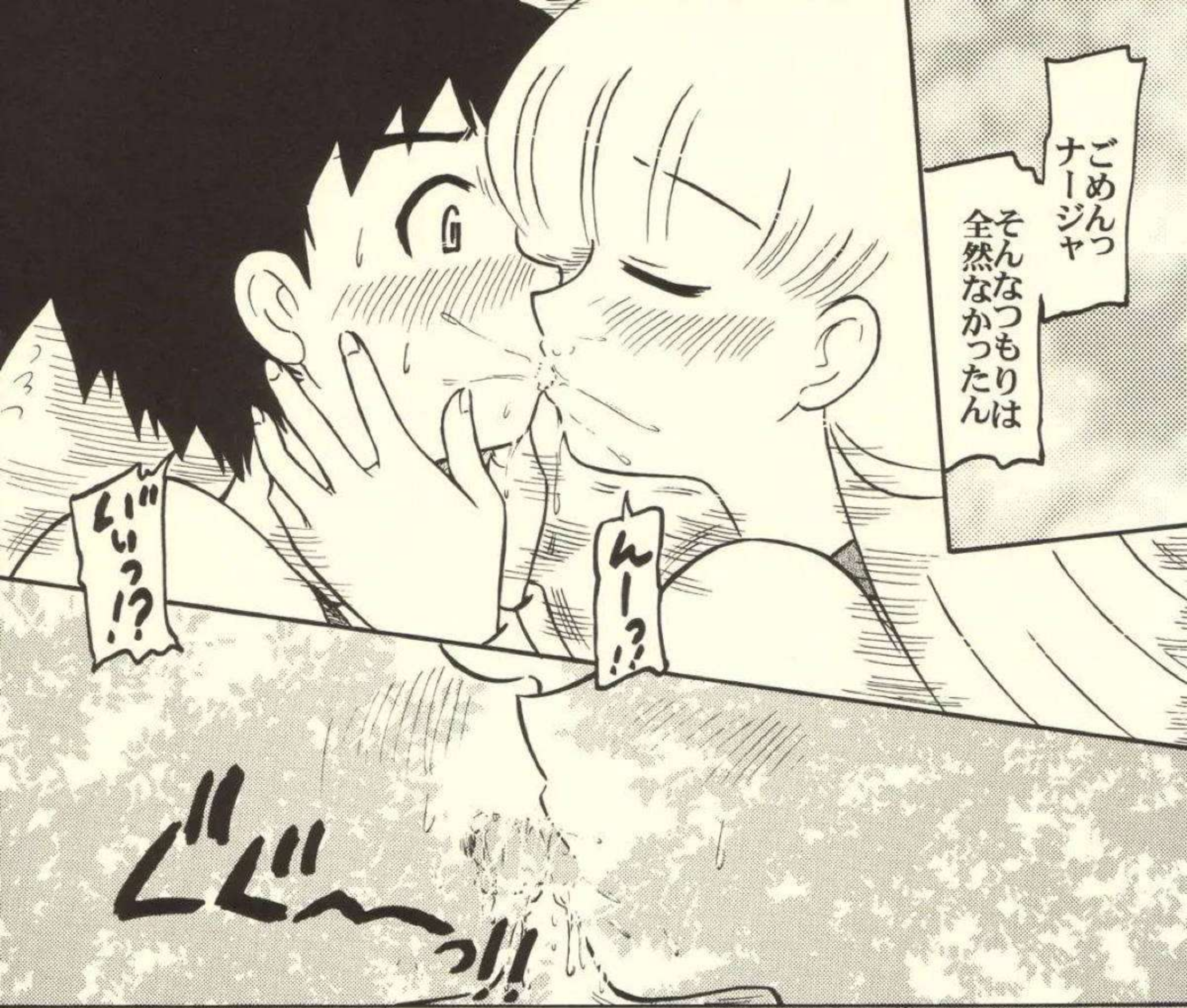
クッ! クッ!

最近ナー ज्याの
踊りが上達してた
のは...こういう
ことだったのか...

団長との...
夜の...個人教授...







ごめんつ
ナー ज्या

そんなつもりは
全然なかったん

いっ!?

ん!?

!!



おは

一体どこまで
見てたの
ケンノスケっ?

なななな

ナー ज्याとお
せつぷ...
キス...したあ

言わないと
こうよつ♪

うわあぁー!!?

むく

むく

むく

大きな心
きたちの

ス

ルルル...

00

ケンノスケっ
仰向けになつて

ええつ...何で
そんなことし

なりなれい

あつ

きつ

ふわあう

ケミケンがあ...

おー



ちよつと意地悪が
過ぎたかしら...?

今度は優しく
するわね



うあ...オイヤ...
みんなの...?

はあ

はあ

ひく...すげー
へんだ...よ...

少しは解った?
ケンノスケっ

観られてるのがすごく
恥ずかしいってことが

ビクッ

ビクッ

ブキョーッ

ブキョーッ



痛スゴゾ

ブルッ
ブルッ
ブルッ

少しは我慢
しなさいよ

男の子なん
でしよつ?

ハッ

お前…言ってる
ことが

矛盾
してるぜ…

あーあーあー

あーあーあー…

ハッハッハッ…

しほ

んふ

んふ

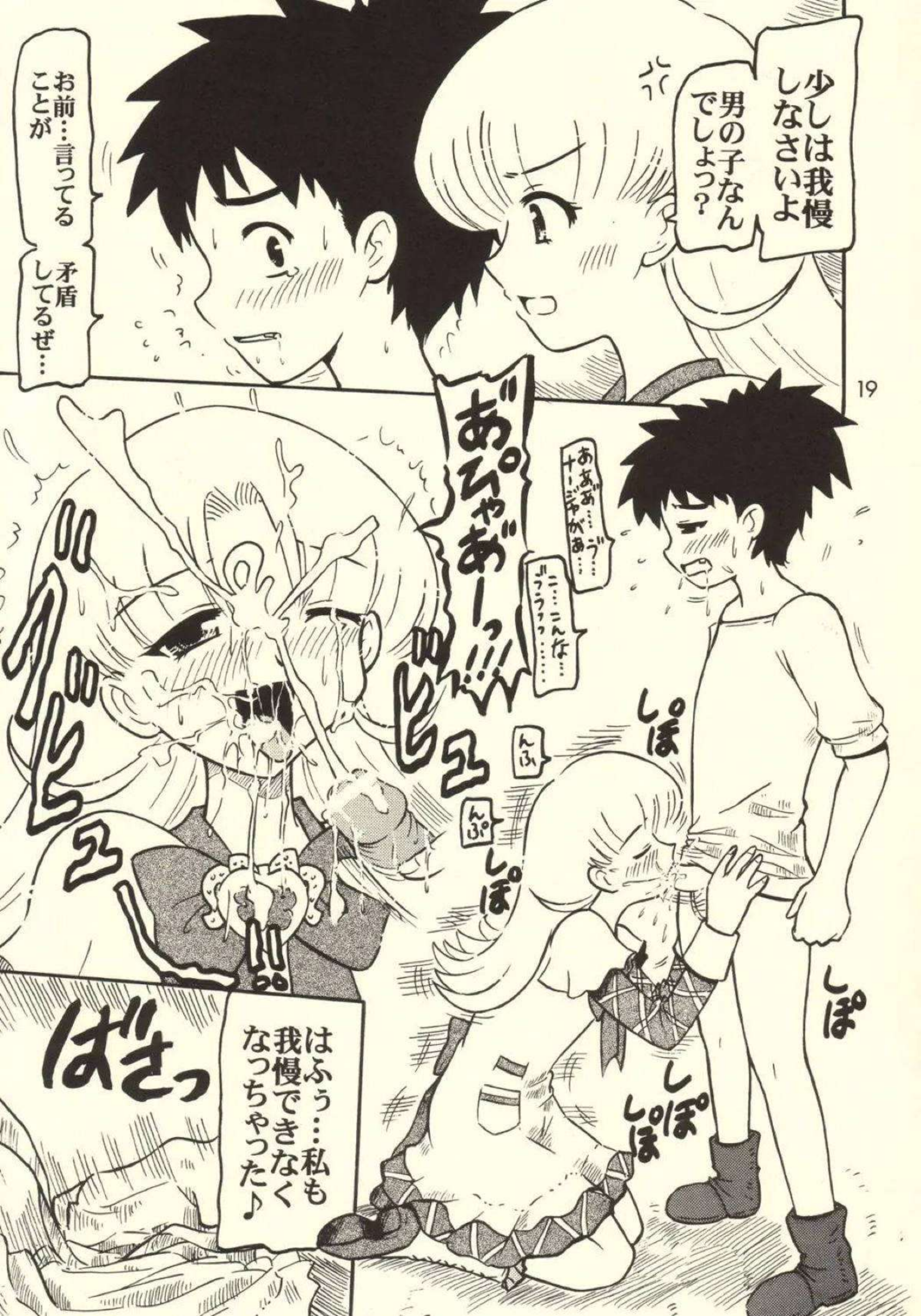
しほ

しほ

しほ
しほ

ばさ

はふう…私も
我慢できなく
なつちやつた♪





おとおつ…あふう
 もつと…もつとよ
 ケンノスケえ

もつと
 ザーメンをお

はあ はあ
 はあ はあ

うおおああ
 止まんねえ

ナージヤああ
 もう勘弁して
 くれえええええ

ストゥ
 びんびん
 びんびん

ま…まさかナージャが…
二んな…とし…こ
くれる…な…んこ…

本当はえっちなコ
だったんだ…うっ

～ Episode 2.5 ～
ナージャおフェラレツス

せん…んん
せーえきい

どろーっ…濃いの
グニをうさま
ミイラ博士さん

ナージャ

ニんな

■総括■

■体内リセットを断行。基本に孵り始めた鳳凰たんです。「明日のナージャ」本です。どこか郷愁をつく雰囲気、昨今のキャラだけで成り立っているアニメとはちがいますね。はまりました。某名作劇場みたいで。今回は最初ということでナージャ中心で描きました。

■登場人物の紹介■

■ナージャ■


ひとことで言ったら「決して満足しない女」。某公太郎の飼い主と似てます。表向きは母親を探して旅をする健気な少女。…建前って必要ですからね。ナージャに関わる男はいろんな意味で不幸なのかもしれません。男を喰いまくるナージャ・アップルフィールド。(笑)

■オリヴァー■

孤児院出身。ロンドンに奉公に。再びナージャに逢うも気持ちを伝えられず。わかりやすいキャラでした。こういうガキはいなくてはならないね！

■アレックス■

同じく孤児院出身。メガネでショタ。キュンキュンです。思わず女装させて以下略…と思いきや出番が序盤で終了…悲しすぎます。

The background features a stylized illustration of a woman in a red and white dress, possibly a bride, standing behind a barbed wire fence. The scene is framed by decorative floral elements in the corners. The text is centered over the woman's figure.

Ashitano Nadja/2003/
Salvage Kouboh Presents