



GLANaD

AKABEi SOFT



■中途半端な前書きでごめんなさい有葉です。

いや、ページ配分を間違えたとかそんなんじゃ無いです。
ほんとです。でもごめんなさいね? えへ☆

■描いてるときはノリノリだったんですよ!

描いてる時に「お、これってすごい良いペースで進んでるんじゃ?」
って思ったときは大体渾身の絵が描けた時とかですか。
何ヶ月か寝かせると「なんじゃこりゃ」になったりもしますが。

■今回は!今回はあの4年ぶりの新作CLANNADですよー!!

CG超キレーっす……(*´д`*)

私の線画も塗ってほしい……無理ですか。そうですね。

とにかく一番最初にクリアしたってのもあるんですが智代!!

智代漫画を描きました!!

全年齢版ですから、キッチンのシーンとかすごいフラストレーション
溜まりませんか? なんか刺されて終わるし……。

えろゲーで出して欲しかったかも……。。。個人的に。

やっぱり美しいグラフィックのHシーンとか見たかったです～。

■で、溜まったフラストレーションを吐き出してみましたw

やっぱり智代はキッチンでエプロンえっちで!!

裸えぶろんにしようかと思いましたが、なんか半脱ぎの制服に
エプロンが良いかなーと。

どうでしょうw

■ではでは、楽しんでいただけたら幸いです。

有葉。

朋、也……？

その……こんなのは
もっと……私達は……

ズンズン♡

んっ♡

だ♡

ドキ

たっ♡

たっ♡

たっ♡
たっ♡
たっ♡

ん……っ

んっ♡
んっ♡
んっ♡

たっ♡

嫌……か？

あ……は……っ
や、ちよっ……

いきなり過ぎ……だ

たっ♡

その気になれば
俺をブツ飛ばせる
訳だから……

ん…っん♡

嫌じゃないって
考えていいのかな？

確かに…
嫌では無いが…

こういう事は
学生の内は…止め…

とか言ってる
もう濡れてる
じゃないか

そ…んな…っ



智代…もう我慢できないんだ

口だけでいいから…

朋也…



あ…っ♡



お前が
そう言うなら…

そういう事を
求められるのは

その、
嬉しいから…

料理ほど上手くは
できないが……
一生懸命やってみる…



う…あ、
智代…それ

イイ…っ

朋也…喜んで
くれてるみたいだ…

嬉しい…♡

アハハハ

アハハ



ん

あッ

ん



出…るッ!!

アハハハ



あ…っ
智…代おっ!!

アハハ



ん♡

ふっ



すごい…これって
感じてくれたって事
だよな……？

なんだか…
嬉しいな…♡



は……

はあ

あ



と、朋也…
私も……

なんとか
してくれ…

はあ

はあ

熱いんだ……



Handwritten text in the top left corner.

Handwritten text in the top left corner.

Handwritten text in the top left corner.

Handwritten text in the top left corner.

Handwritten text in the top left corner.

Handwritten text in the middle left area.

Large handwritten text in the middle left area.

Handwritten text in the middle left area.

Handwritten text in the middle right area.

Large handwritten text in the middle right area.

Handwritten text in a speech bubble in the bottom right area.

Handwritten text in a speech bubble in the bottom right area.

Large handwritten text in the bottom right corner.



あ

あ...あ...あ...♡



あ

あ...あ...あ...♡
あ...あ...あ...♡

キーン

あ

だめ...だ、ちよっと...
待...朋也...あっ!!

キーン

あ



強すぎる...
る...う...っ!!

ズン

キーン

キーン



智代……っ
気持ち良くて
止まんね……よ……っ

は……っ

ヒキヒキ



来た……っ
ヒキヒキ

ヒキ

ヒキヒキ

ヒキヒキ



あ……っ
そんなあ

ヒキヒキ
ヒキヒキ

ヒキヒキ







■くらにやど仕様。
某紙の表紙に使われてた
ウェイトレスさん衣装に
カウントダウンポスターの
猫耳を付けてみました。
むふふ。
非常に私好みですv





■くらにやど仕様2。

ぼたん擬人化計画。

杏といえばバイクですが、

私も高校時代はバイク(スクーター)で
通学してました。

雨の日も雪の日も……

あ、うちここは

雪が積もったら

公休になったんですよー

雪が待ち遠しかったです。

でも路面凍結が一番怖いです。

雪が積もるより。

寒いし。





■くらにやど仕様3。

うわみみーうさうさ。

というか、ことみたんの

シナリオは非常にKEYらしい

といふかなんといふか……

本当は膝の上の本はハサミに

なる予定でした。

いっきに猟奇味を帯びてくるんで

無難に本……。

バイオリンを奏でるCGは

非常にお気に入りですv



■くらにやど仕様4。

犬ミミ!!

イヌ耳です!!

わんわんわふわふー!!

しかし今回は彫刻刀やら

ハサミやら、職務質問されたら

疑われそうな

ラインナップですね~w

ちなみに風子たんルートは

まだ見てませぬ~

時間がなくて……(´Д`)

言動が突飛とか

デバッガーチーフのお気に

入りだとか面白そうな事が

オフィシャルガイドブックに

書いてあったんで

ちょっと楽しみです。

全員クリアは時間が

かかりそうだな~。





■くらにやど仕様5。

まさか智代が熊とは。

む〜ん。

どうせならパンダにしてほしかった。

智代と言えばダブルコート!!

あの模様は、自分で描こうとしたら

途中で発狂しそうです。

CLANNADはイベントシーンが

非ッ常にクオリティが高いですねー。

うらやましいなあw

智代漫画描いたせいで智代はエロ担当に。

テキストもぎりぎりまでエロでしたし。

あの文章は本当に全年齢版なのか?と。

扇情罪とか

なかったっけw





■有紀寧たん。

資料室の妖精。

ってか資料室といえば

薄暗くてしめっぽくて

ほこり溜まってて、

なんですかあの小綺麗な

資料室は!!(´д´)

資料室と言えば脚立と

大きなロール巻きの地図ね!

OK!?





■占いすきすき椋たん。

プレイする前は設定とか全然
読んでなかったんで、1~2歳
離れた妹だとばかり……

双子なのね。

こんなん
でいいやドー

◎某占師

ふとオフィシャルガイドブックの
表紙を見たら椋たん居ないし!!
双子なのに!! 姉はビッグなのに!!
不憫な……
ロングヘアーのヒロインが多い
このゲームで、椋たんはとても良い
と思います。
リボンとかね!





■芽衣～。

最初に雑誌でCLANNADの
イベントCGを見たのが
芽衣の100円ショップデート
でした。
なんてお手軽な……。
でも兄は鼻ウイナー。

で、スク水ですよ。
白にしようかスタンダードにしようか
迷いました。
やはりここは紺で!!
ふくらむビニールシートを書いたら
なんかへ○スみたいですよ!?
出張へ○ス!!





■私が描いたらエルフの某ゲーム
みたいですね。
ひとつま!!ひとつま!!
佐祐理さんにも似てるけど……

ギオンが「生乾きで」
はけないの…… 06

やはりあの人妻に似てます!!
ひとつま!!ひとつま!!





■寮母!! 美佐柄さん。

八重歯!!八重歯!!

八重歯好きなんですよ……ヤエバ。

これで関西弁だったら激萌えだったんですが。

お残しは
許しませんで!!

◎ 忍太◎ 乱太◎
おぼちゃん

みさえと聞くとあの幼稚園児の

ママを思い出しますね。

いや、イメージ的には

そんなに違ってな……(殴



あっ ためいき付くと老ける
らしいよ!! 大変大変!!



■前書きの場所もどうかと思いましたが、
後書きもかなり中途半端ですワッショイ。
睡眠不足で瞬きしたつもりが10分経過してたよ!?
浦島!! 浦島体験!!
(※無理にでもテンションを上げないと遠くへ旅立ちそうな予感)

■同人ゲームアザゼルマスターアップしましたよ~!
どんだんぱふぱふー!!
苦節〇年。途中色々あって企画が止まったり復活したり。
微妙にちょこちょこ作り続けて完成までこぎつけてみました。
もー!! もー————!!
一年前の原画とかね……もうっ! もうっ!! ンモー————!!(牛
そいやAKABEってば同人ゲーム制作サークルなんですよ。
知ってた?

■まあ、また色々企画とかしてます。
あと本当に色々仕事があります。シネマス。死にます。
ゲーム作り終わると、早く次のゲーム作りたくなるネ!!
いや、ほんとに。
色々心残りだった事を次に生かしたいというか……。
忘れないうちにネ☆
鉄は熱いうちに打てー!! 茶は熱いうちに飲めー!!
同人ゲームは自分の意見が反映できる所がいいですね。

■さて、目の前のスタックが山のように積まれています。
見上げると三途の川の石のよう……。
ではまた!! もう次の仕事しなきゃ!!

有葉。

同人ゲームアザゼルマスターアップ!!



※パッケージは製品版と異なる場合があります。

■銃と刀のサスペンスADV! 同人ゲーム「アザゼル」いよいよ完成です!

販売開始は2004年6月下旬以降です。

OPムービーもWEBより公開予定♪

詳しい情報は <http://home.att.ne.jp/omega/akabeisoft/> へ!!

企画・制作:AKABEi SOFT

総指揮:KEY

原画:有葉

BGM:tiko-μ、Toshiyuki

シナリオ:鳴海

プログラム:SIN?

グラフィック:浅海朝美、野見宿禰、宮嶋文

-SPECIAL THANKS-

OPムービー制作:千鳥雷夜様

OPムービー使用曲提供: つがみつくす様(mixed up)





-奥付-

AKABEi SOFT

有葉

印刷：大陽出版株式会社様

2004年5月21日 初版発行

AKABEi SOFT HP

<http://home.att.ne.jp/omega/akabeisoft/index.html>

感想・要望・質問用メールアドレス

key_akabei@hotmail.com



GLANaD

