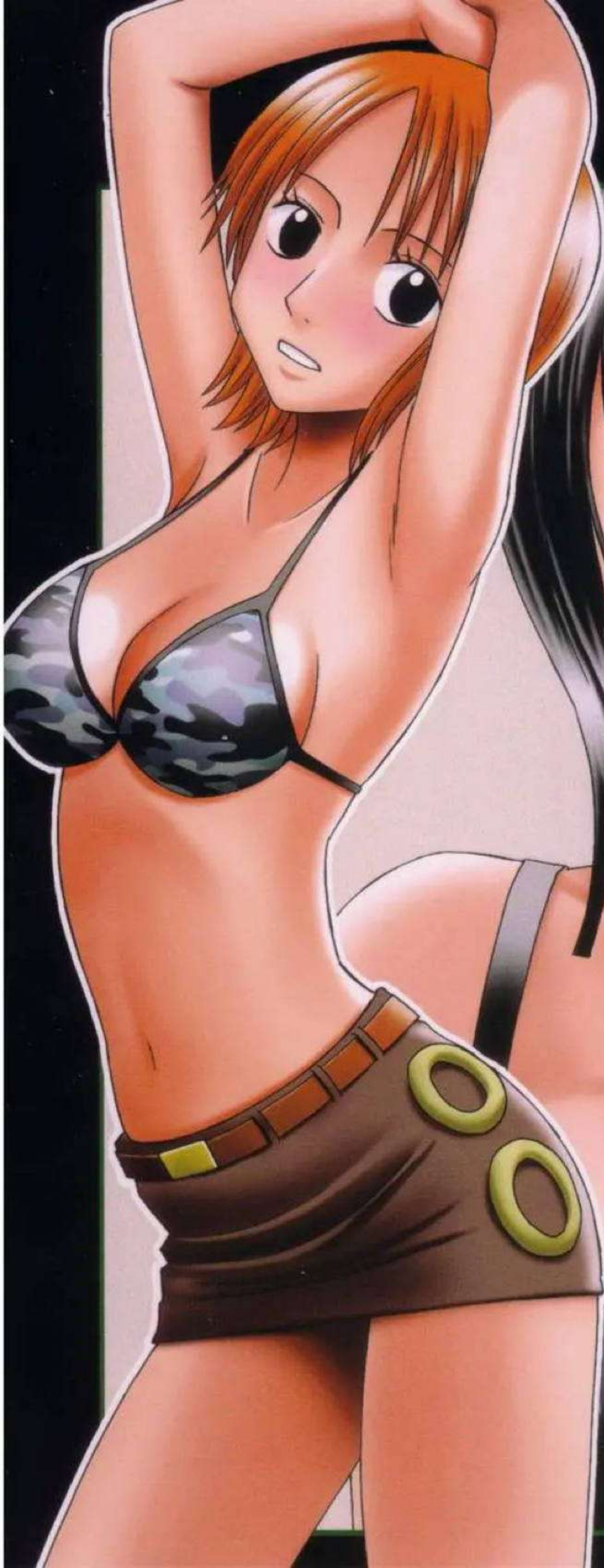
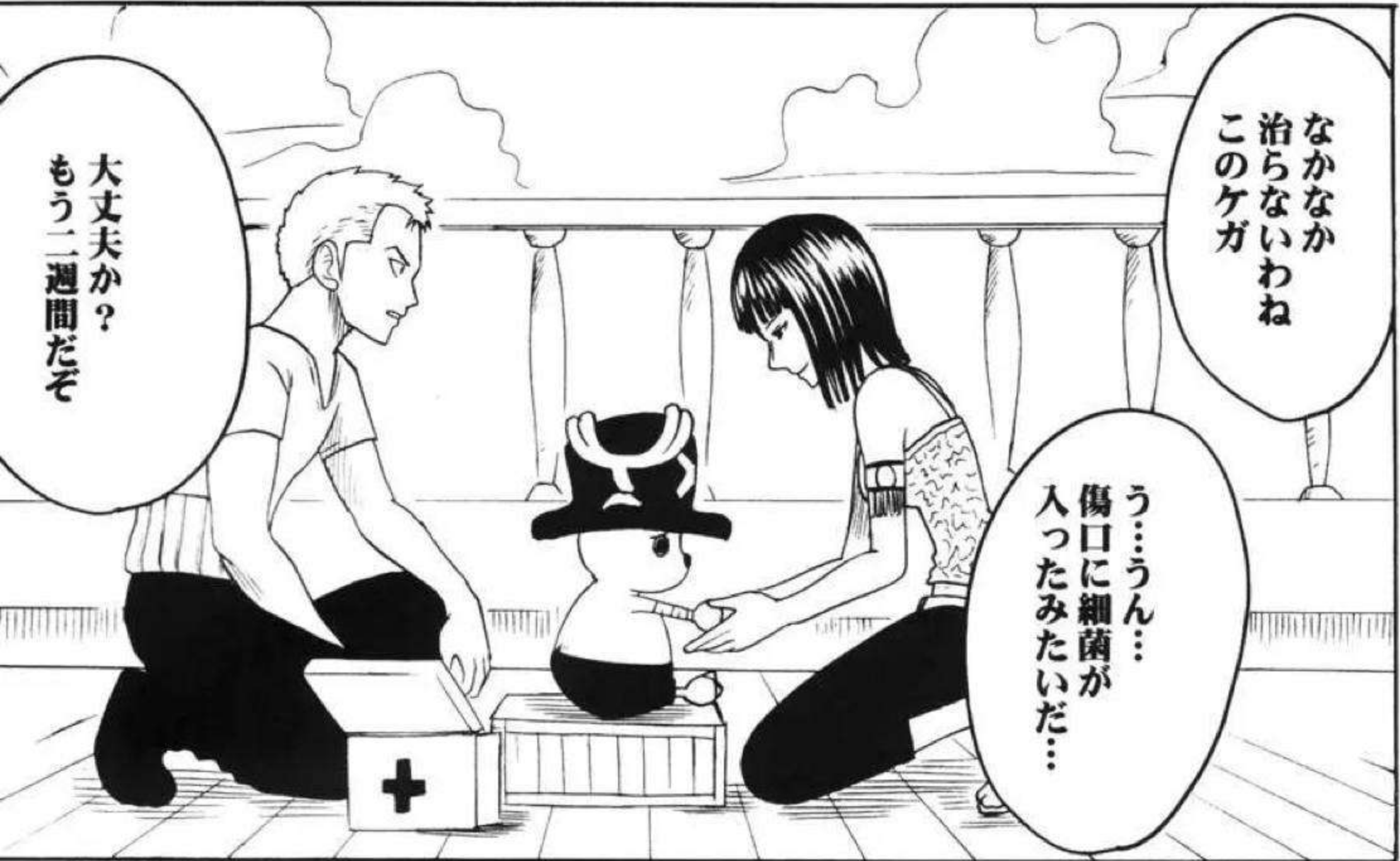


RUN

CRIMSON COMICS



イナイネイ
イナイネイ!!



なかなか
治らないわね
このケガ

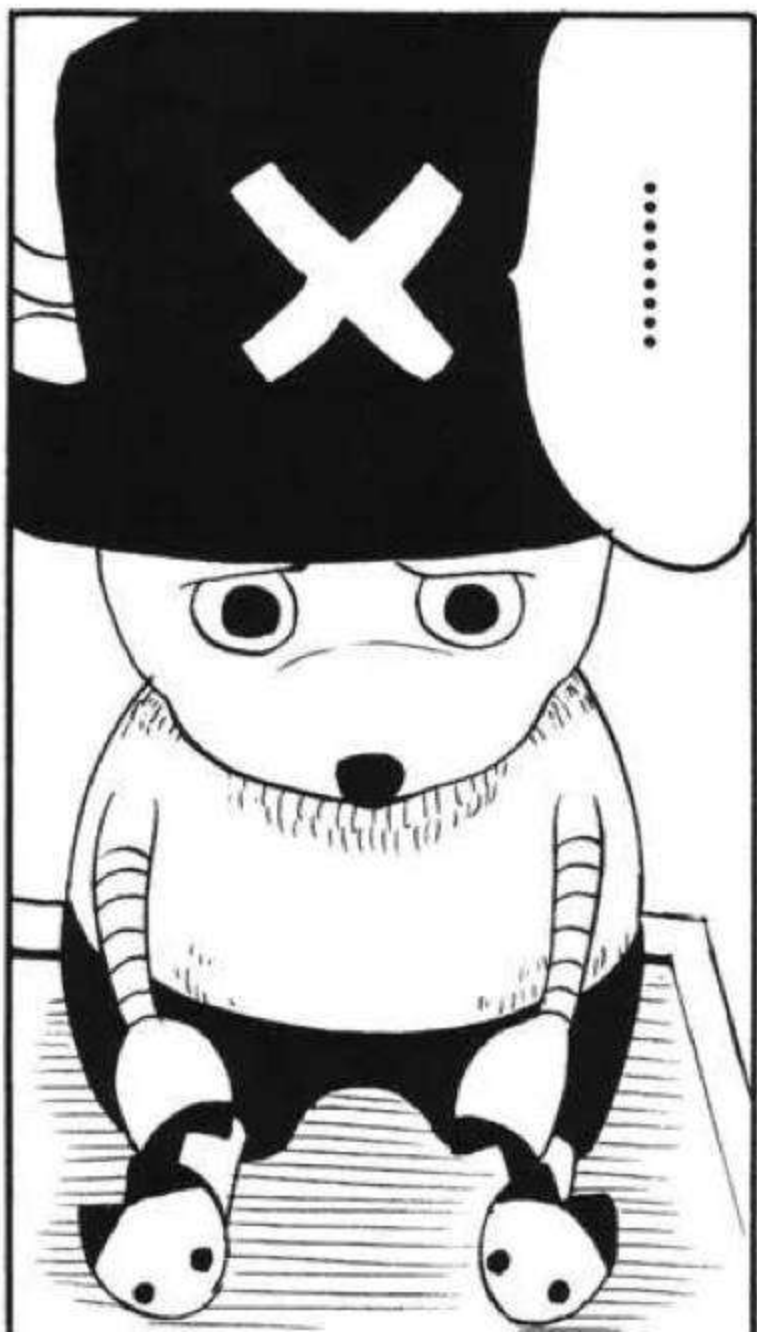
大丈夫か?
もう二週間だぞ

う...うん...
傷口に細菌が
入ったみたいだ...



なあ...もし
オレがこのまま
手が治らなくて
医者としてダメに
なったら

オレはやっぱり
船を降りないと
ダメか?



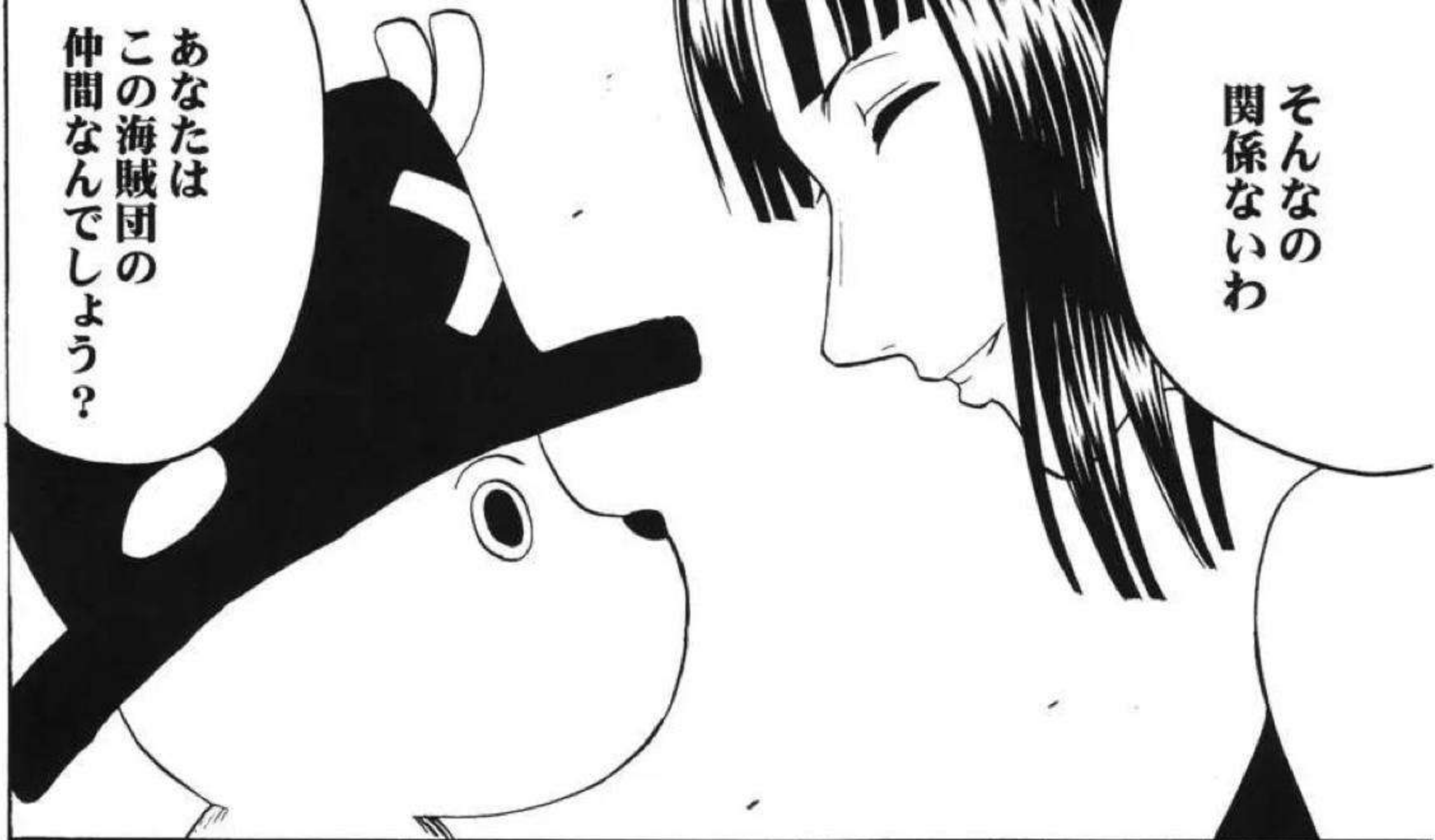
.....



まったく...
医者に手当て
するなんて
笑えないわね

そんなの
関係ないわ

あなたは
この海賊団の
仲間なんでしょう？

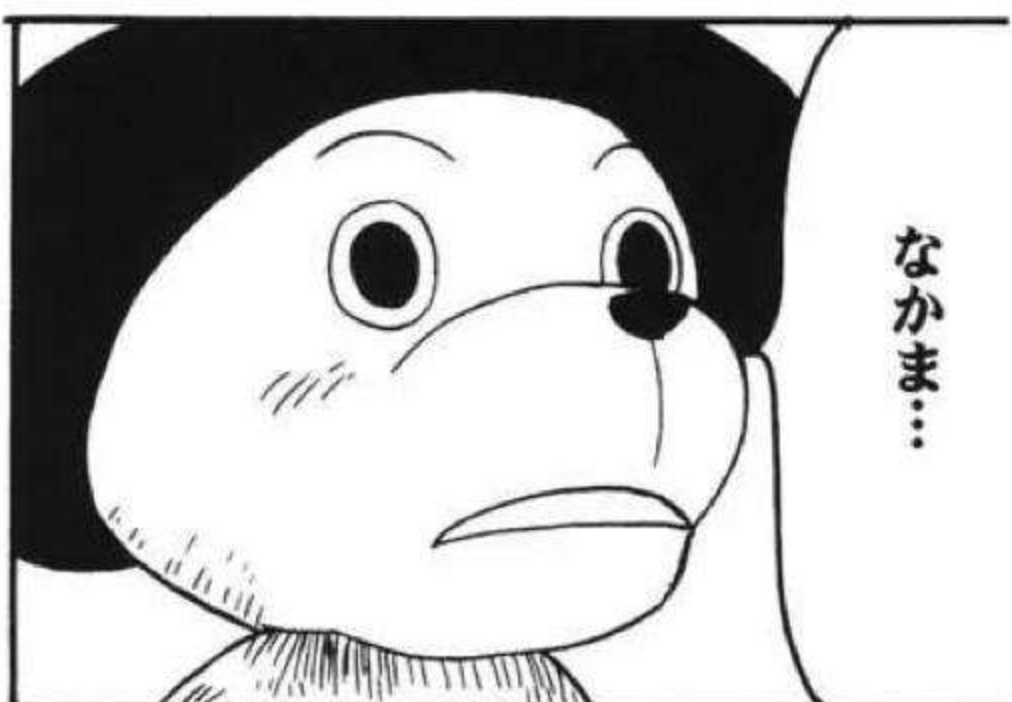


でも医術が
ないオレなんて
何にもできないし…

足があれば
歩けるし
頭があれば
考えることが
できでしよう

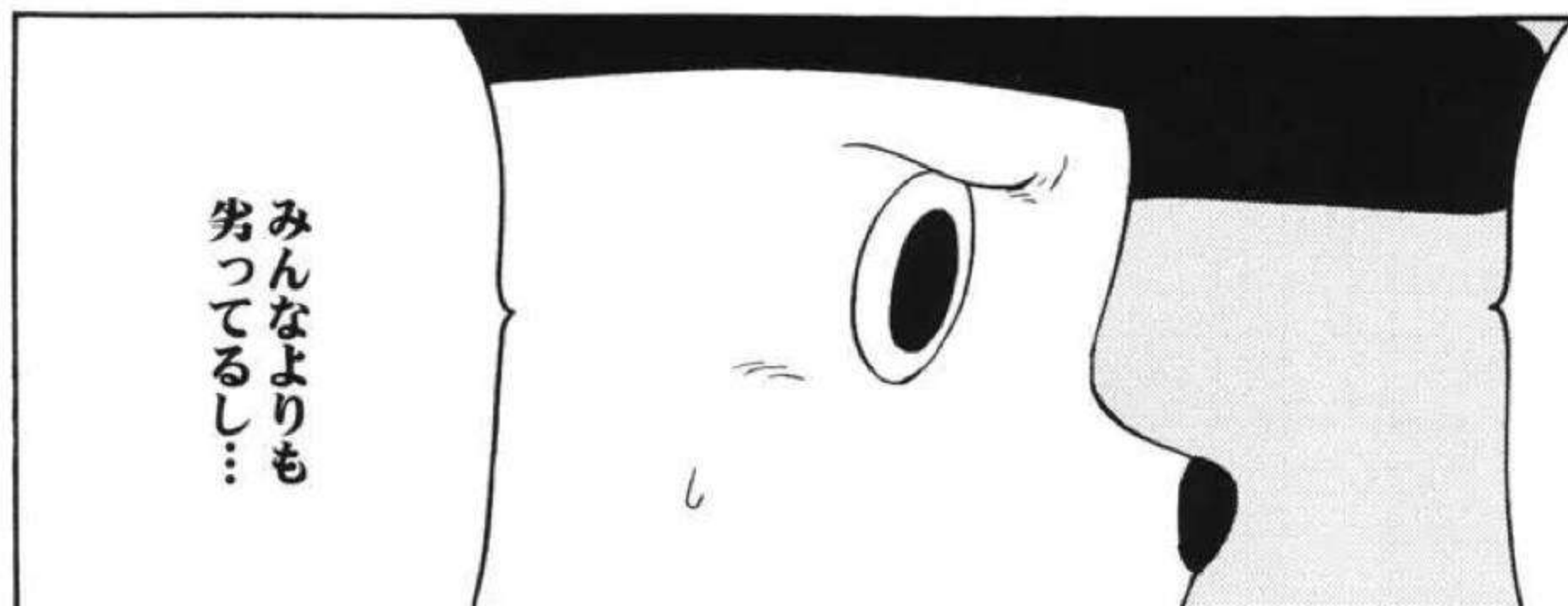


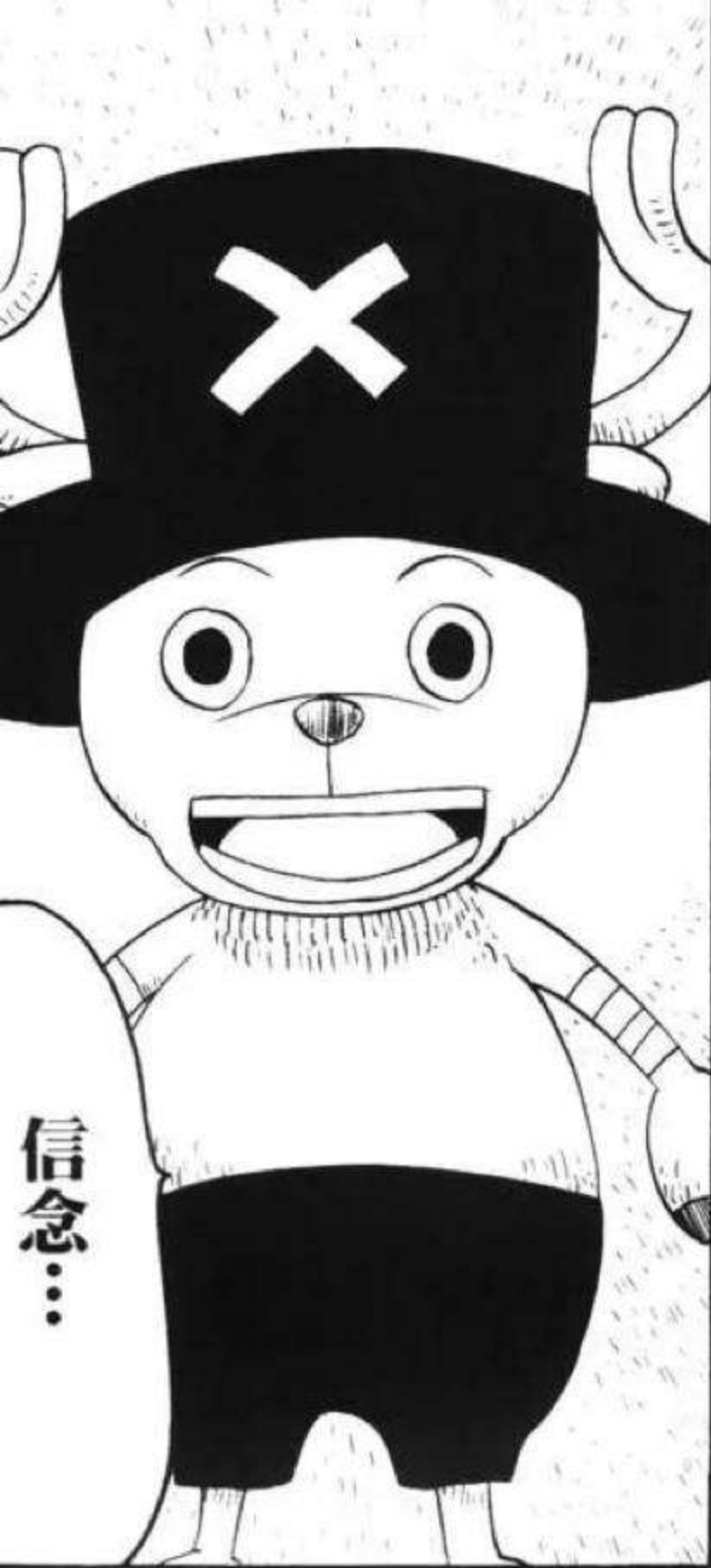
なかま…



でも……オレ

みんなよりも
劣ってるし…





信念…



能力の問題じゃないわ

ココが…

信念が
負けない限り

あなたは立派な
海賊よ



メシだろ!!

……



ん?

この臭いは?



そうだ!

オレは海賊だ!

フフフ…



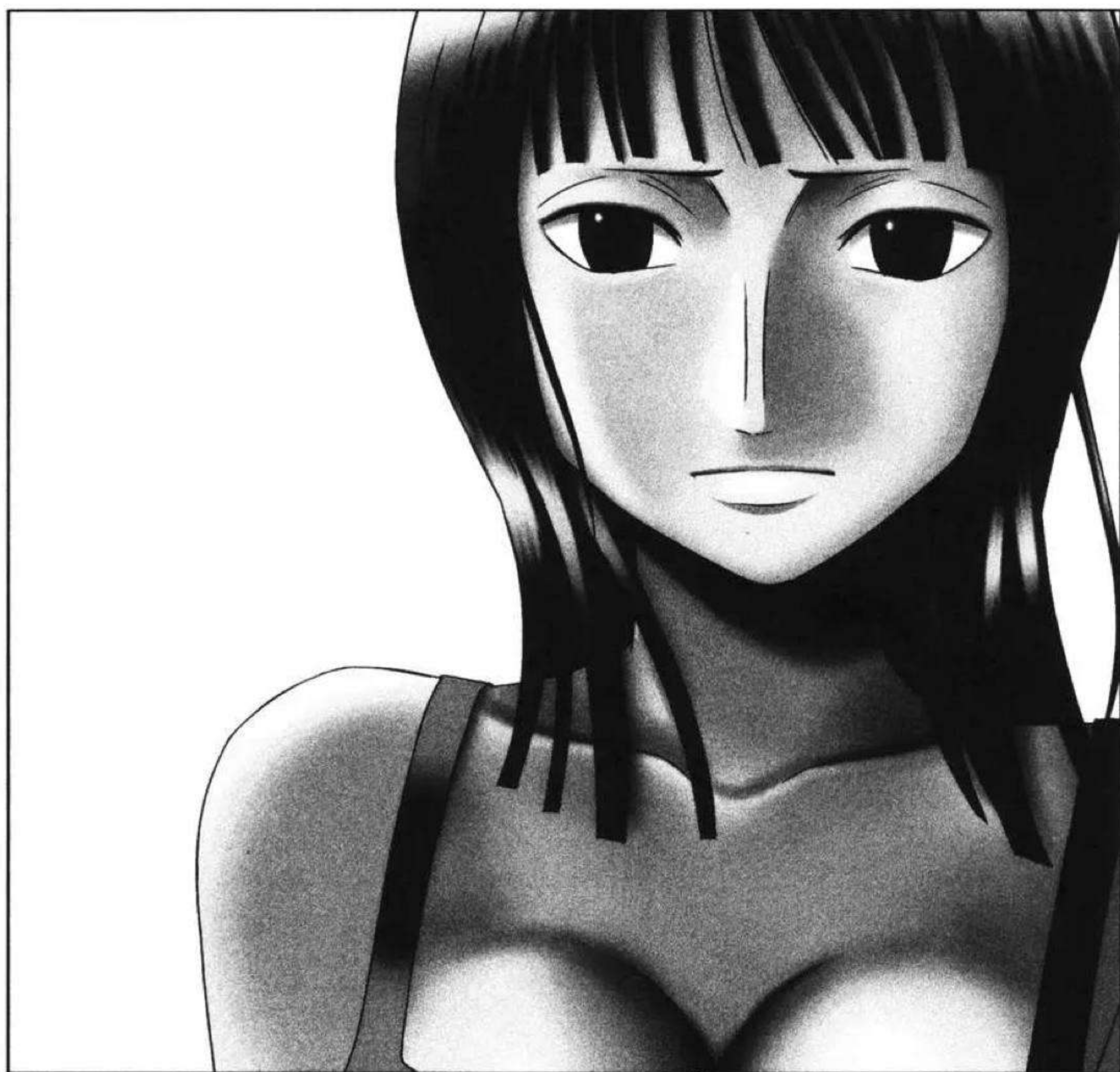
そうだな…



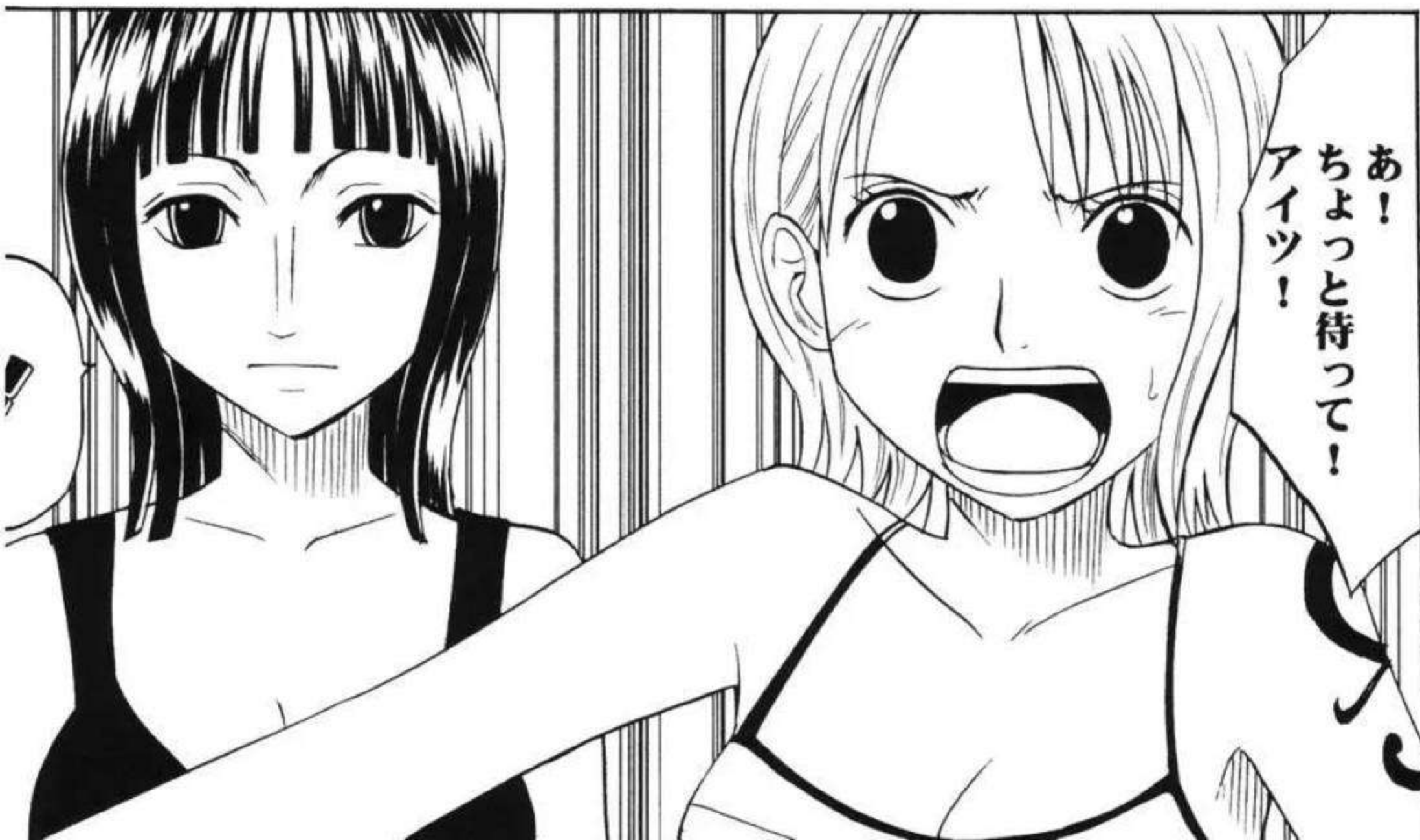
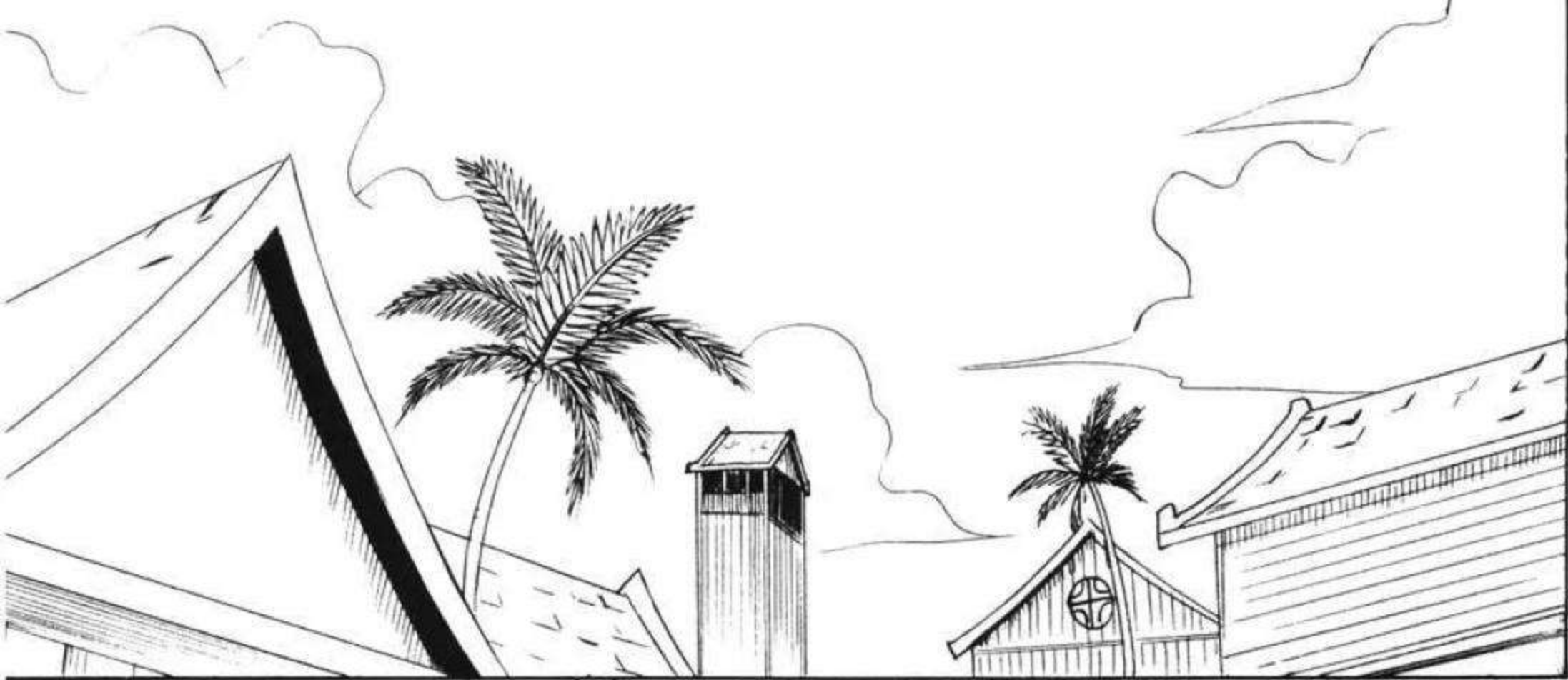
鼻だけは
劣っていないわね

RUN
第1話

「奪取」



作 / カーマイン





お前は確か

おや？

サーキース海賊団船長
ビッグナイフ・サーキース



ほら以前話した
モックタウンの
ベラミー海賊団の...

誰？



へっへっへ...
いいところで
会ったなあ...

麦わらには
借りがあるしな



麦わらの
ところの
女じゃねえか？

借りは返さなくちやなあ…

オイ女
麦わらは
今どこにいる

いいわ
ロビン
やつちやつてー!

“セイスフルール
六輪咲き”

“クラッチ”

によき…!!

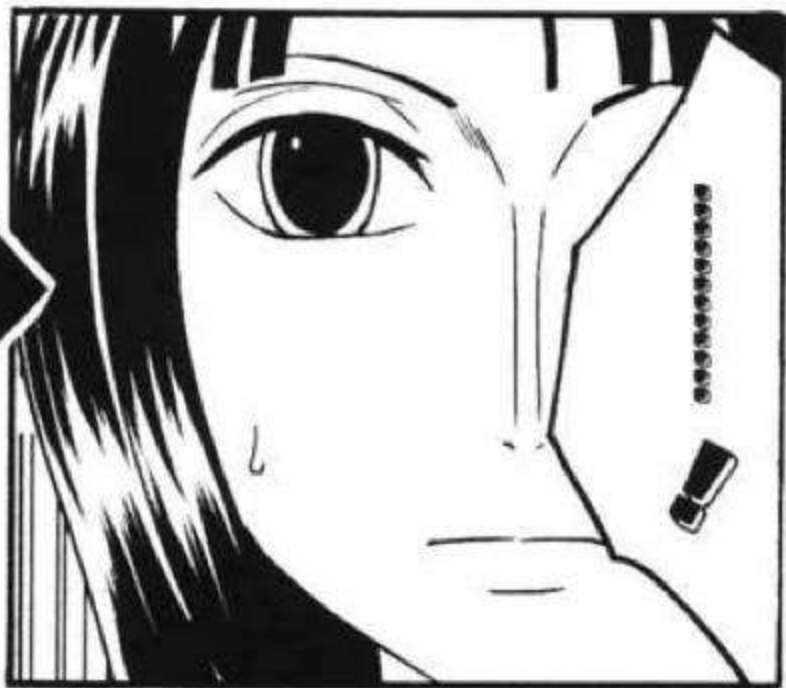
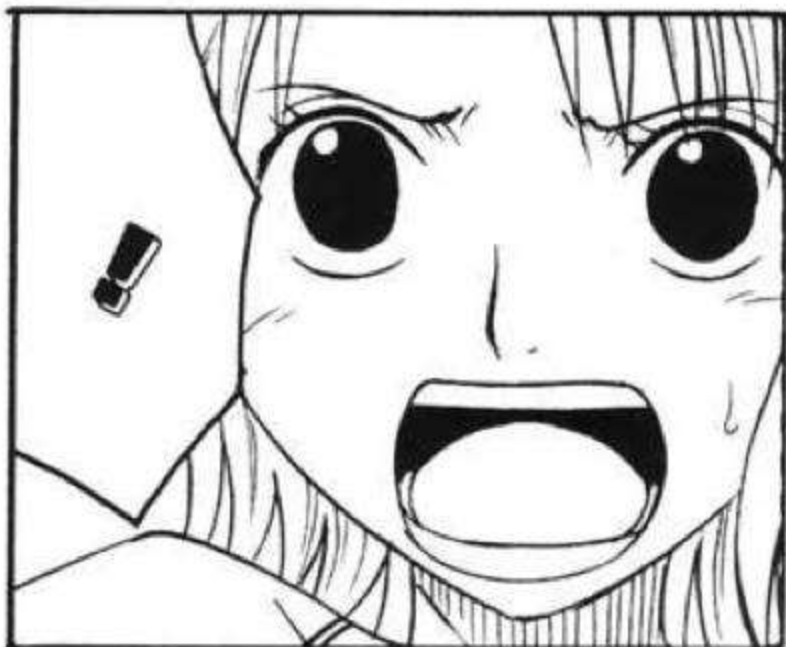
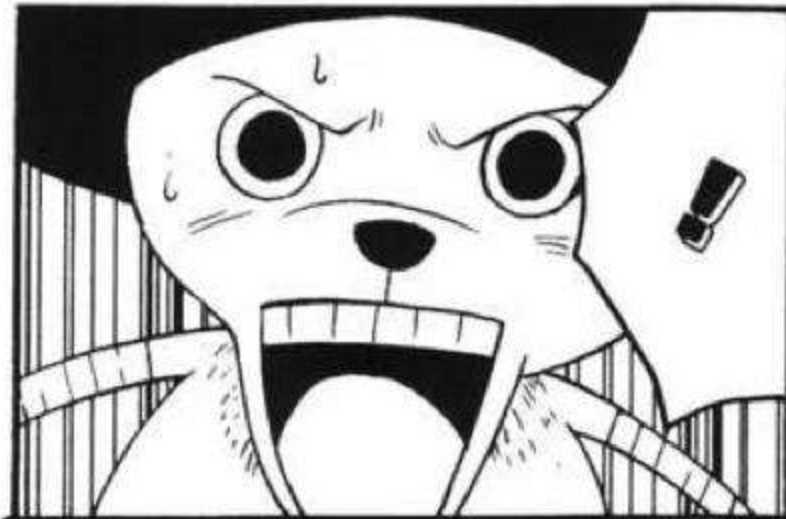
ガッ

ガッ

へえ〜

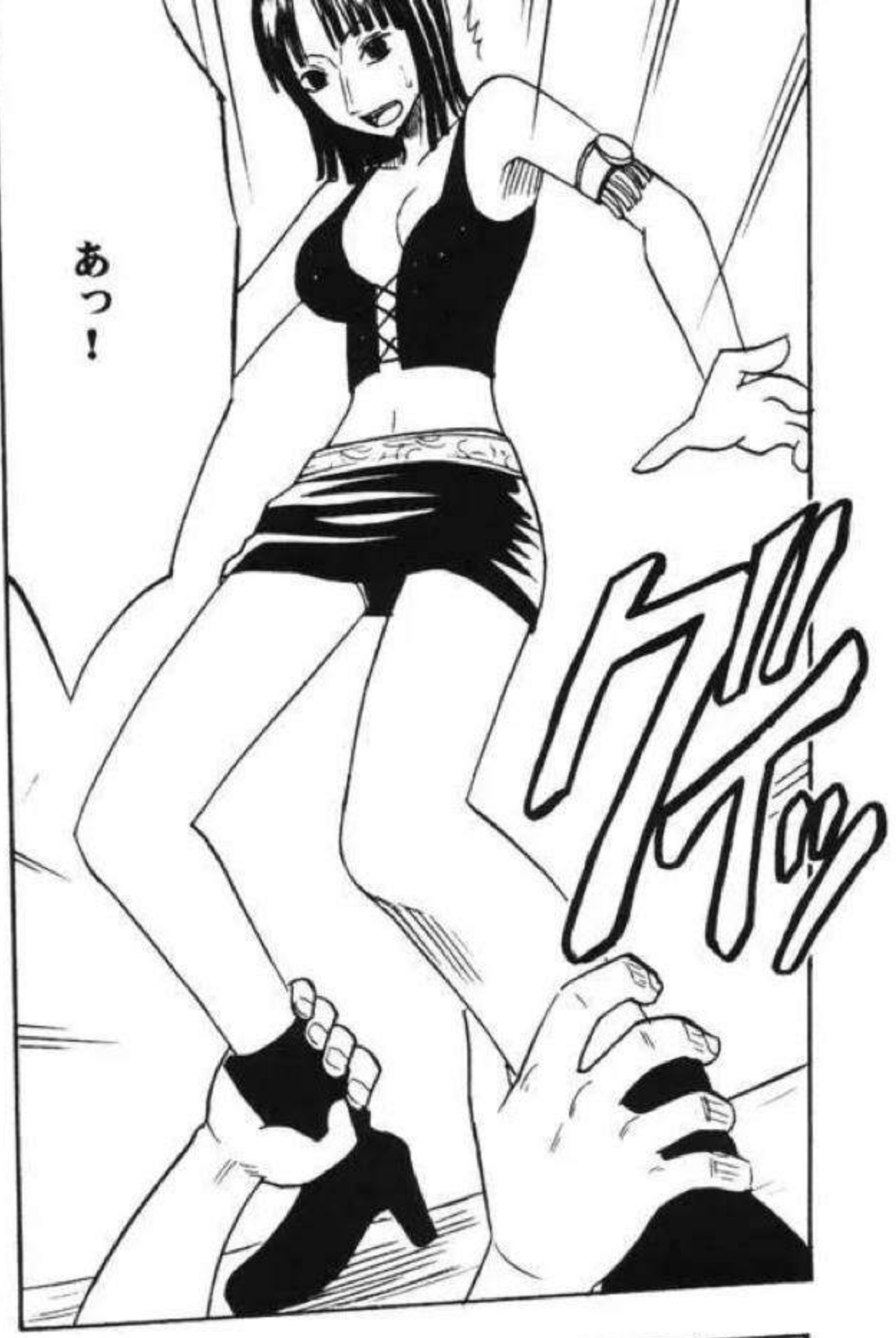
これがお前の
能力か…？

いい能力じゃ
ねえか

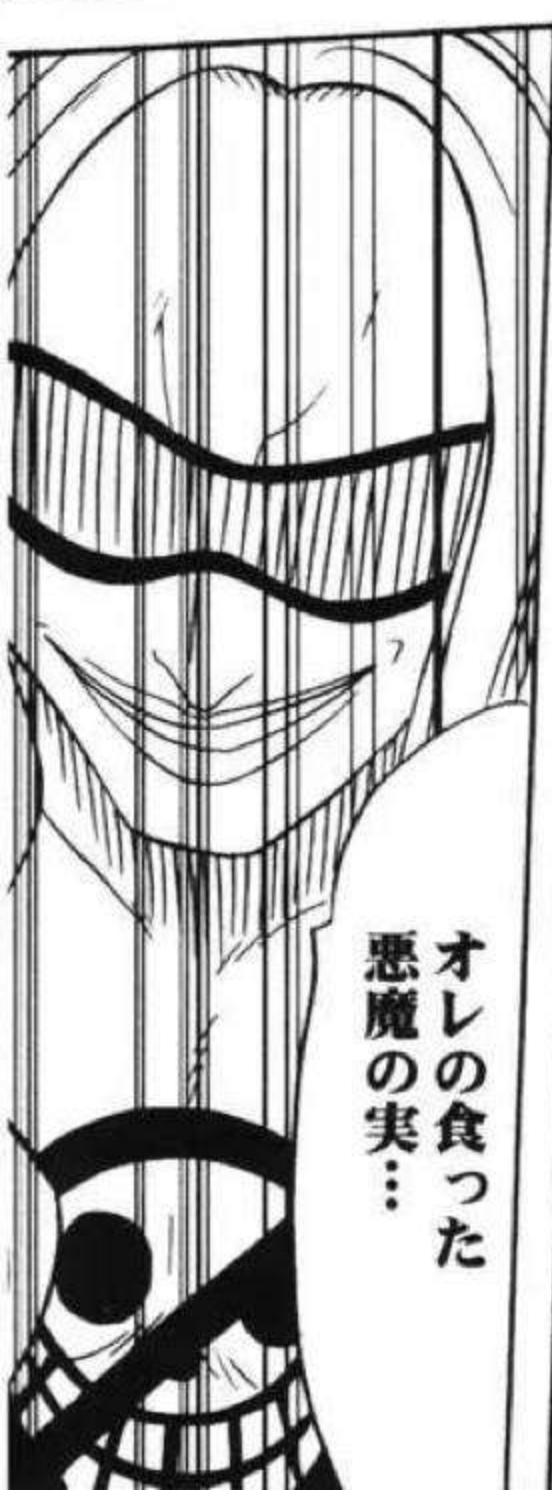


えっ…何？

能力が
使えない…？



あっ！



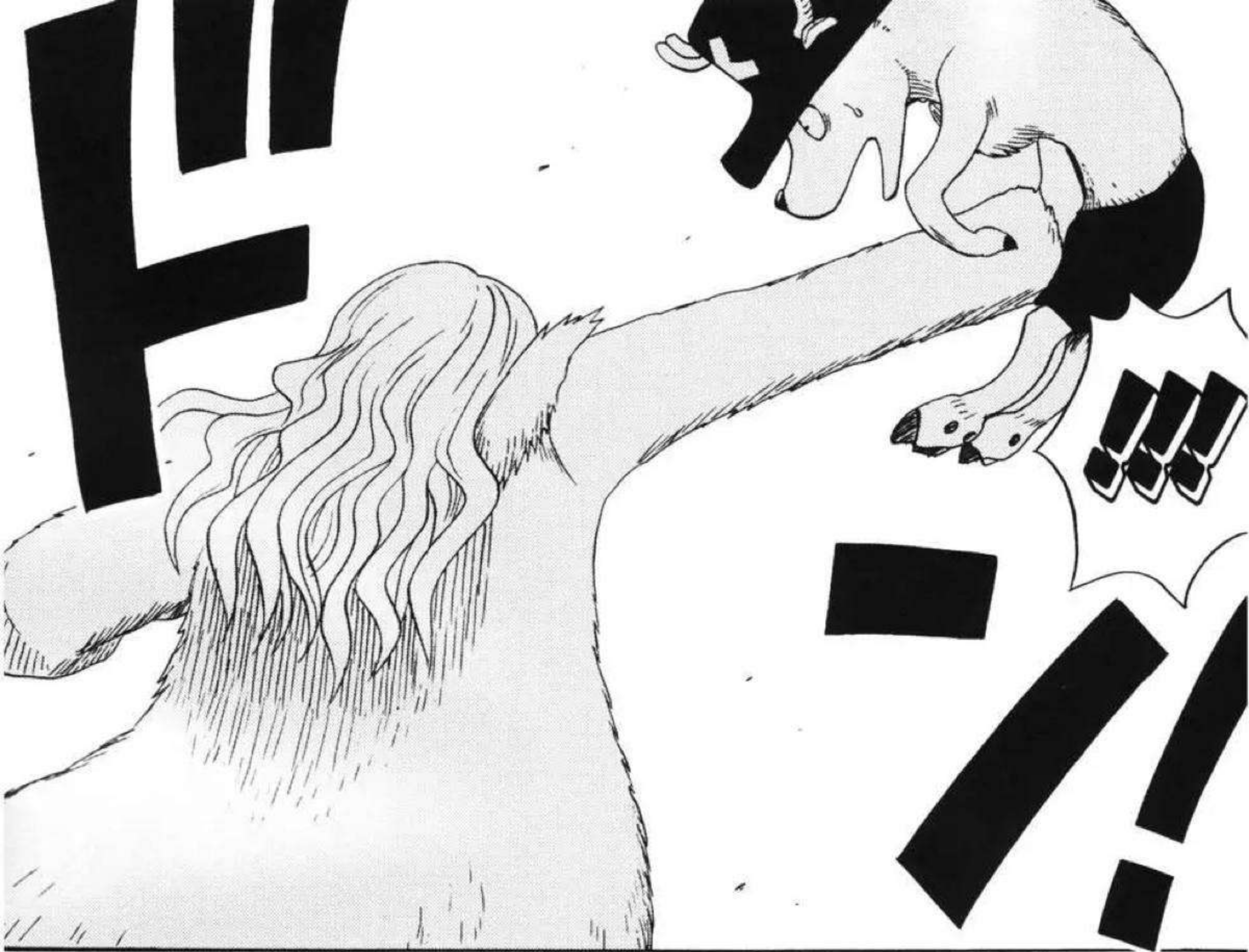
オレの食った
悪魔の実…



ウオオオオ！



ちよつ…
ちよつと
チヨツパー！



まずい！

逃げて
みんな！



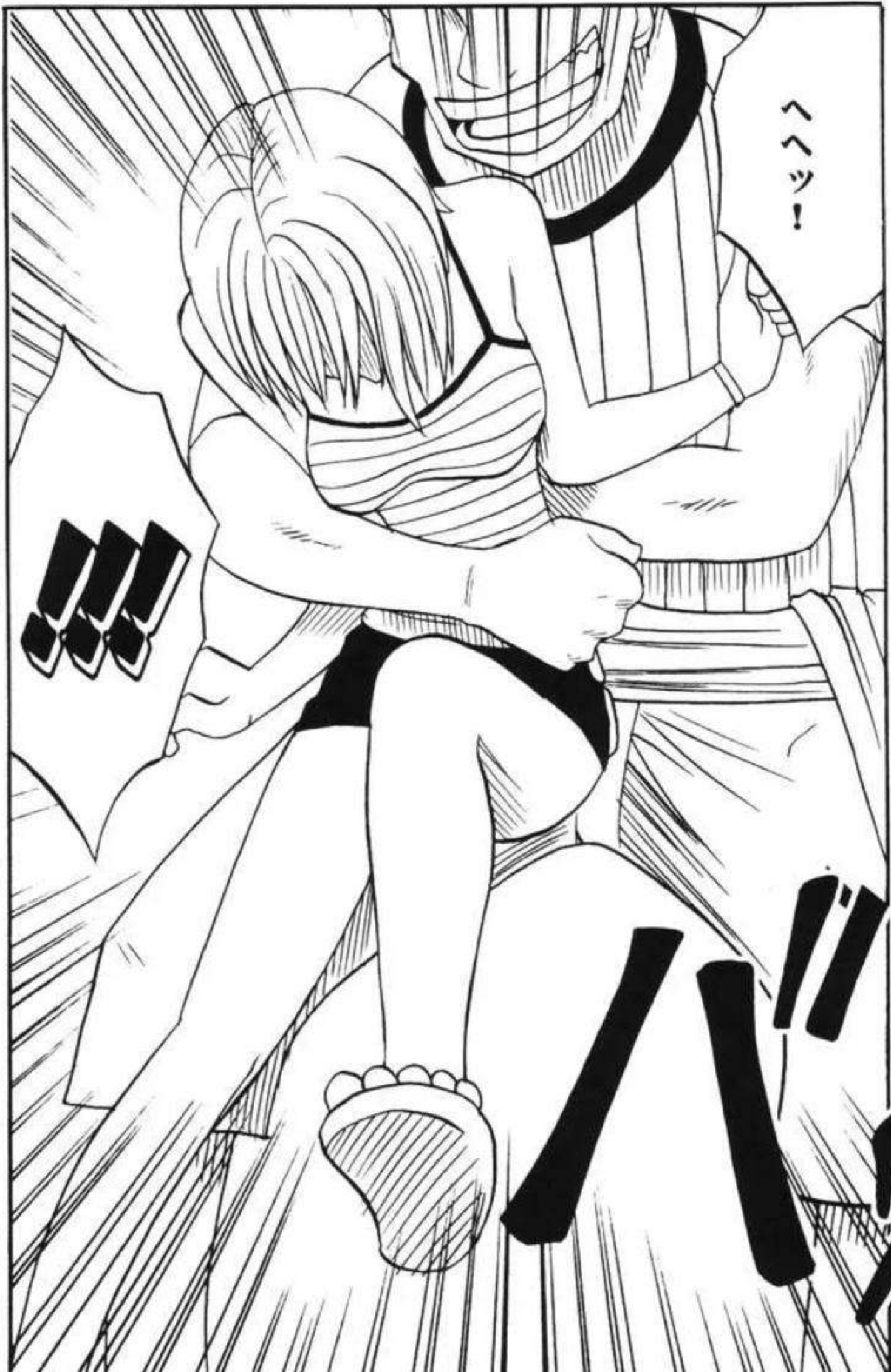
お前の能力は
何だ？
ヒトになる能力か？

オレはもともと
人間だから
これはいらなかった
なあ…ククク…



“スイスイの実”
の能力…

触れた相手の
悪魔の実の能力を
吸収し自分の
モノにする





まずは
この女から



ロビンー

とりあえず
麦わらたちと
戦う前に
公開
レイプショーと
いこうじゃないか



このすました
女の顔が
どういうふう
に
変わるか...

見もの
だな...
ククッ



へへへ…
スゲーいい
能力だぜ…
レイブに
もってこいだな



自分の能力
だから
分かってるだろう？

もう
逃げられないって
ことがな



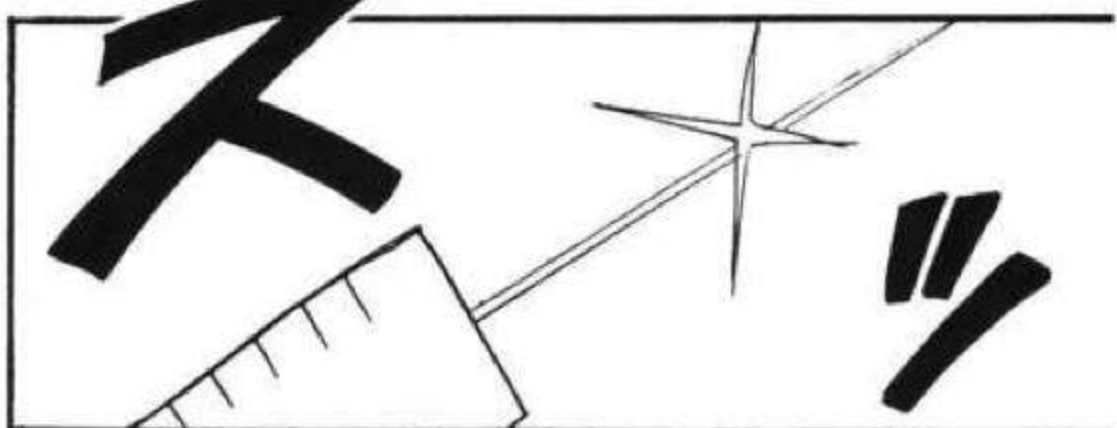
じゅじゅ

好きにすれば
いいわ



へっ
そうさせて
もらって

オイ



キッ

えっ...?



どうだ？
このクスリ



うたれる前と
うたれた後では
別世界だろ？



なかなか
レイプしがいの
ありそうな
性格してる
じゃねえか

言うねえ…

クスリを使わないと
女をモノにできないなんて
たいしたことない男ね



お願いだから
カンタンに
墮ちるなよ







や...
やめなさいー



ほら
二本目



ほら
三本目



おやあ
好きにして
いいんじゃない
なかったのか？

びびる
びびる

へへ...この女
クスリの効き目に
ビビってますぜ



ズ
ズ
ズ



三本も媚薬を
うたれて

によき

しかもこの
無数の手による
同時愛撫

によき



どうだ？
夢のようだろ？

クリ

クチュ

クリ

クチュ

びる
びる





この女が
一回イクことに

そっちの女にも
クスリを一本
うつことにしようか



そうだ
いいことを
思いついた



ダメ!!!

このクスリは
危険すぎる!!!



ハハッ

楽しいショーの
幕開けだ!



びる
びる





ガッパリ...

ぐるぐる

手が多すぎて
とても止められない...

.....!!

ん...!!

下半身が占拠される...

グクチュ



ほらほら
時間の問題か？

その程度の
抵抗じゃあ
意味ねエなあ

んんっ！

.....!

.....ッ！

グキョ

グキョ

ぶる
ぶる

.....!

グキョ

どうあがいても
快感が襲って
くるだろう？

グキョ

あつ!

グキョ

……ッ!

確かお前は
7700万の
賞金首だろう?

グキョ



……!

ククク…
能力がなければ
無力なもんだな

モシ

モシ



んっ!

ぶる
ぶる

グキョ

グキョ

グキョ



ニニニ
ニニニ

んんん
んんん
んんん

グググ

グググ

グググ



イツたんじゃ
ないのか？

イツたか？

ぶる
ぶる



もはや
クスだな

んっ！

んんっ！

チル
チル

感じて感じて
どうしようもない
みてエだな

いやクス
ではないな...

ぶる
ぶる

グチュ
グチュ

...っ！



ぶるぶる

オモチヤか？

モチモチ

モチ

ぶるぶる

ガチュ

ガチュ

ククク...
これで
二回...

よし
その女に二本
クスリをうて

RUN
第2話

「墮手」



作 / カーマイン





フィル

フィル

フィル

フィル

ゲチュ
ゲチュ
ゲチュ

フィル

ゲチュ

ぶる
ぶる



あああっ！

ジュンジュン

カリ

カリ

ズン

ズン

ズン

ズン

.....

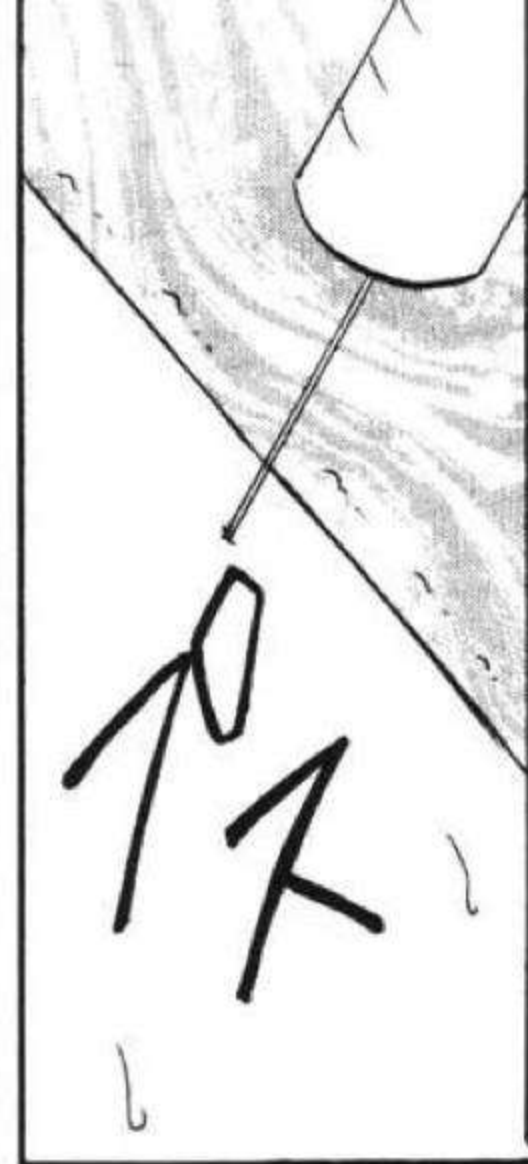
!!!



どうだ？

これで
6本目かな

ぶる
ぶる



ノット



もう限界
だろ？

ぶる
ぶる



おいおい

ぶる
ぶる

まだ何もやって
いないのに
ひさまで液が
たれてるぞ



そういえばお前
以前オレたちの
誘いを断ったよな

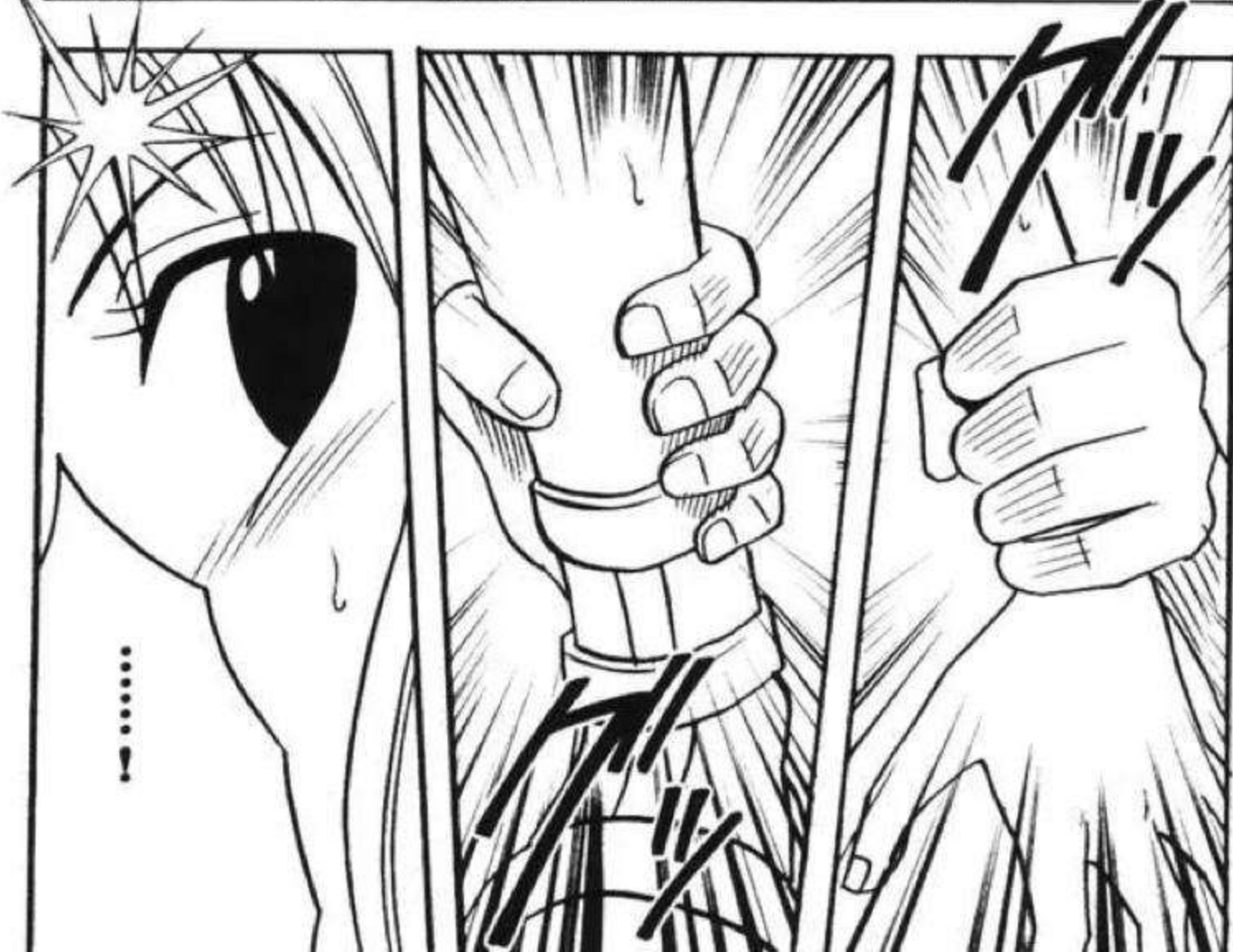


今度こそ
どうだ？
買ってやるぞ
お前

いくらで
ついてくる？

お生憎さま……！
あんな達
みたいなの
小物チームには

私は
勿体ないわ！



相変わらず
お高いこつて！



威勢はいいが
体のほうは
もうギリギリだな

ちよつとでも
いじればすぐに
弾けとびそうだぞ

びるびる

お仲間が
やられているのを
見てて
興奮しんたんだろ？

ぶる
ぶる

んっ！

ほらほら
どうだ？

ビク

……くっ！

……！

ぶる
ぶる

もっともっと
触って
ほしいか？

やっ！

ムニ

んっ！

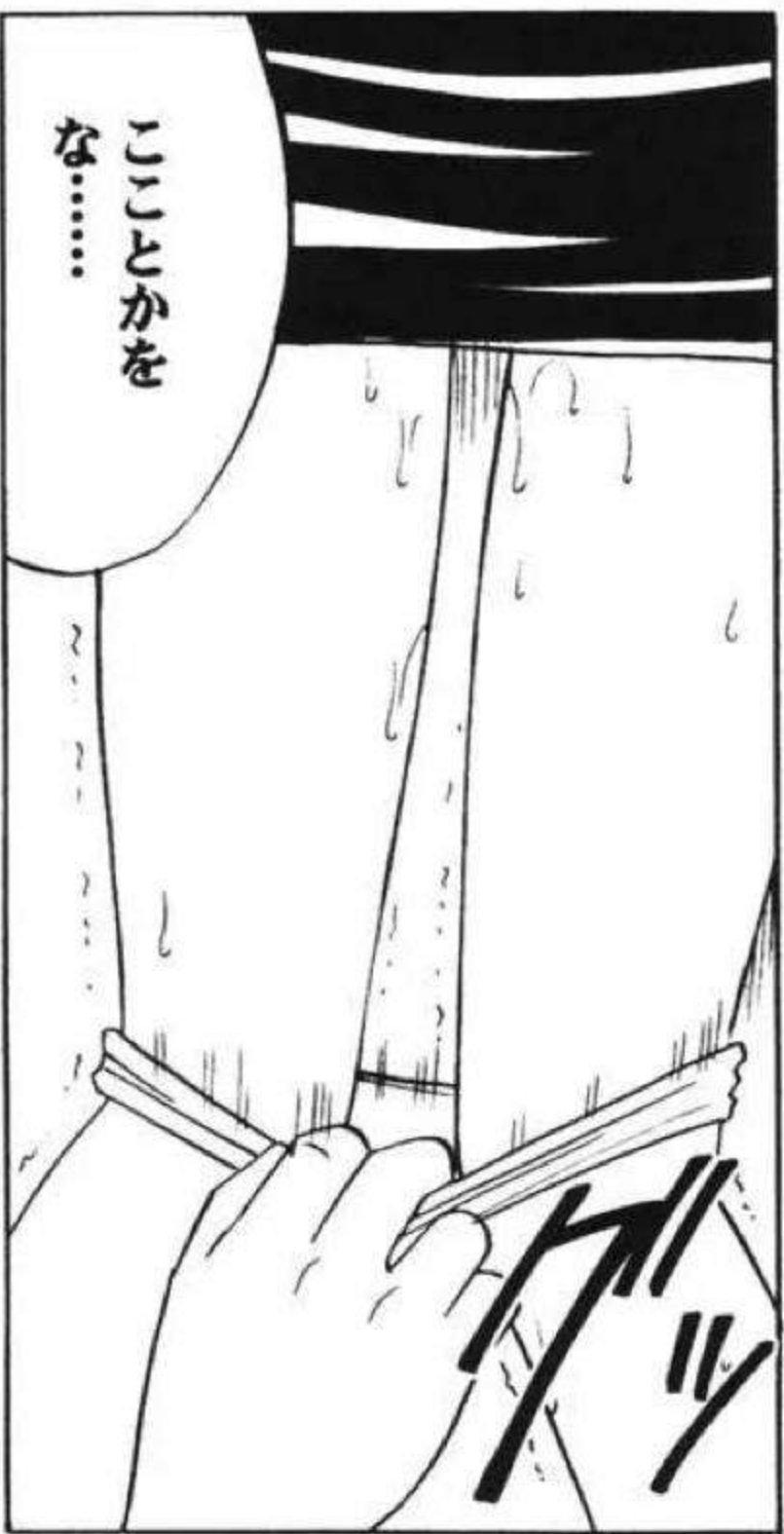
んんっ！

グ



もうガマン
できないんだろ？

もっと
メチャクチャに
触って
もらいたいのか？
あの女みたいに…



こことかを
な……



んん？



ダメ…
もうダメ…

助けでルフィ…！！

ぶるぶる



いい感じだ
敏感に
仕上がってるな

へへへ
いいね



そりやそうか
6発だもんな

ぶるぶる



ああっ!



……ッ!

ぶるぶる



んっ!

どんな
強気な女でも
これだけやればな…

ぶるぶる



びびる
びびる

もうタラタラじゃ
ねえか
ハハハッ

んっ!



ぶる



ぶる

ダメッ...
ダメッ...

んっ...んっ...んっ...んっ...



やだっ...

...ッ!

カッ

カッ

カッ

こんなもの...

カッ

カッ



あつ……！



あああつ！



予想通りの
反応だなッ！



やあつ!

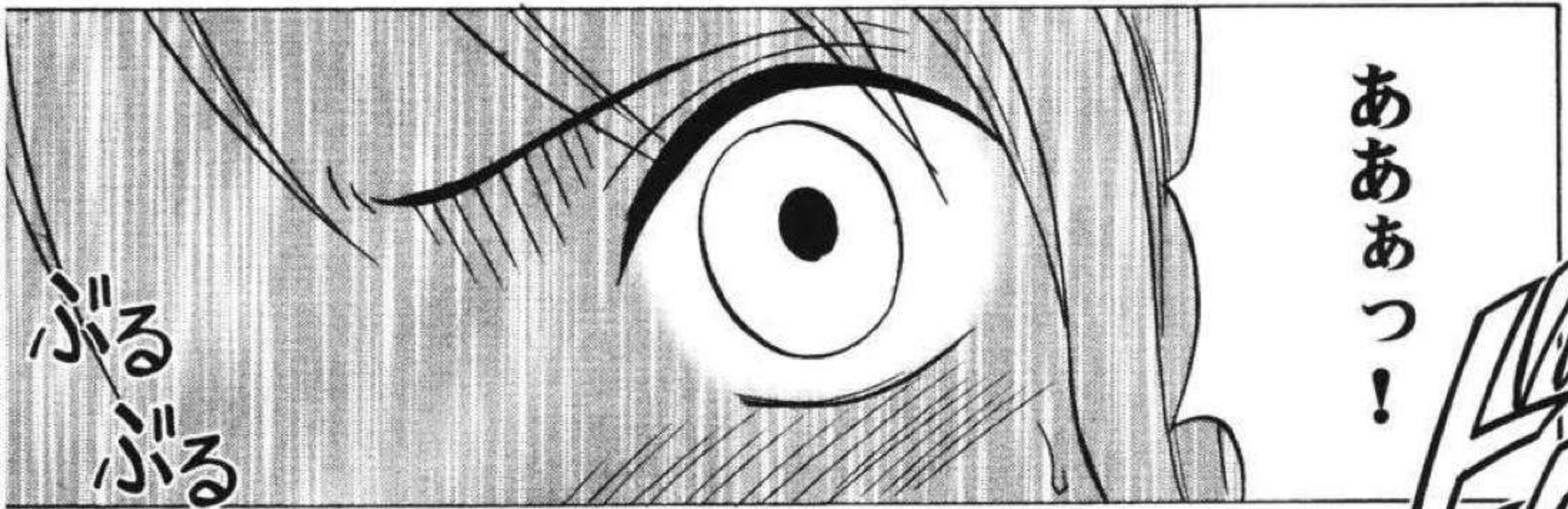
グチュ

グチュ



あつ!

ギズッ



あああつ!

びる
びる



あつ!

…ツ!

グチュ

グチュ

あああつ!





スゲー生意気なこと
言ってたのにな!

ハハハッ

乳首とクリを
つままれて
あつというまに
イキやがったぜ



なんだ?
そんな目して...

さっき一瞬
触ってほしそうな
目になってたぞ

……ッ!



あああああ！！

びる
びる

びり
びり

びんぐ

びんぐ

びんぐ

びんぐ





.....
ひっ!



あああ
ああっ!



いろいろ言ってやるけど
思ってたのに……

あっ！

あっ！

ああっ！

気持ちよすぎて……
何も言えない……ッ！



……ッ！

ぶる
ぶる

アంతタみだいな小物が
調子に乗るんじゃないわよ……とか

アంతタなんかじゃどうせ
アタシを満足させることなんか
できないんだから……とか……



びゅん

びゅん

んっ!
恥ずかしい...

...んっ!

びゅん

びゅん

あえぎ声が...
勝手に...!!



あっ!

もみもみ

もみもみ

……ッ！

気持ちよさそうだな
サーキース

ああ
お前らも後で
やらせてやるぞ

今は……今は
絶えるしかない……！

んっ！

グクユ

グクユ

グクユ





お前らの船長には
かわいがって
もらってないのか？

ずいぶん
乱れてるじゃ
ねえか

……ッ！

あつ！

セックスは
久しぶり
なのか？

どうだ？
オレたちの海賊団に
入る気になったか？

んんっ！

はアツ！

……ッ！

……ッ！



くっ...
あっ...!!

グチュ

グチュ

グチュ

びる
びる

そ...そんな...
わけ...ないッ!

グ



やああっ!



お前はもう
オレのモンだ

ハハッ!
まあ
どうちでもい

グチュ

グチュ

あっ!

あっ!





いびる
がる

こんな体中を
同時に責められると...

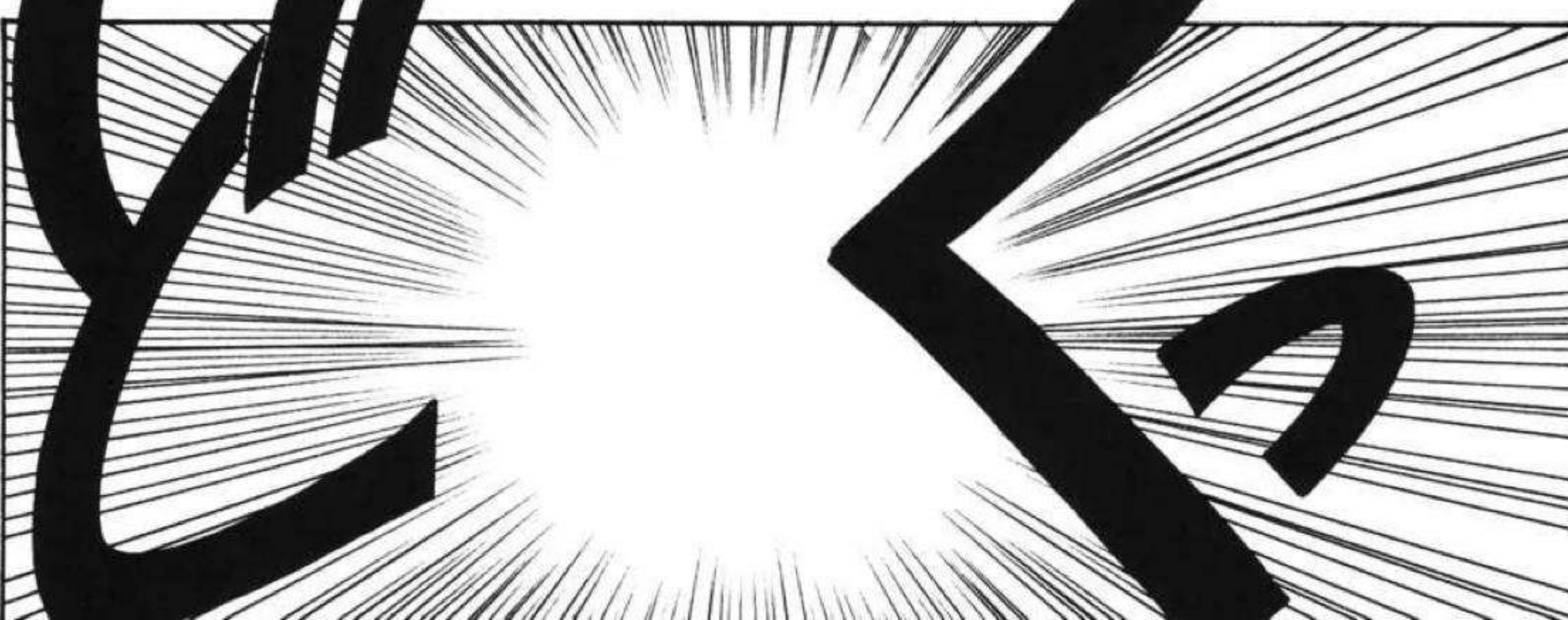
もっつ何も...

ガ
ク

ダメだ...抵抗すると
余計にアソコがこすれて...

ガ
ク

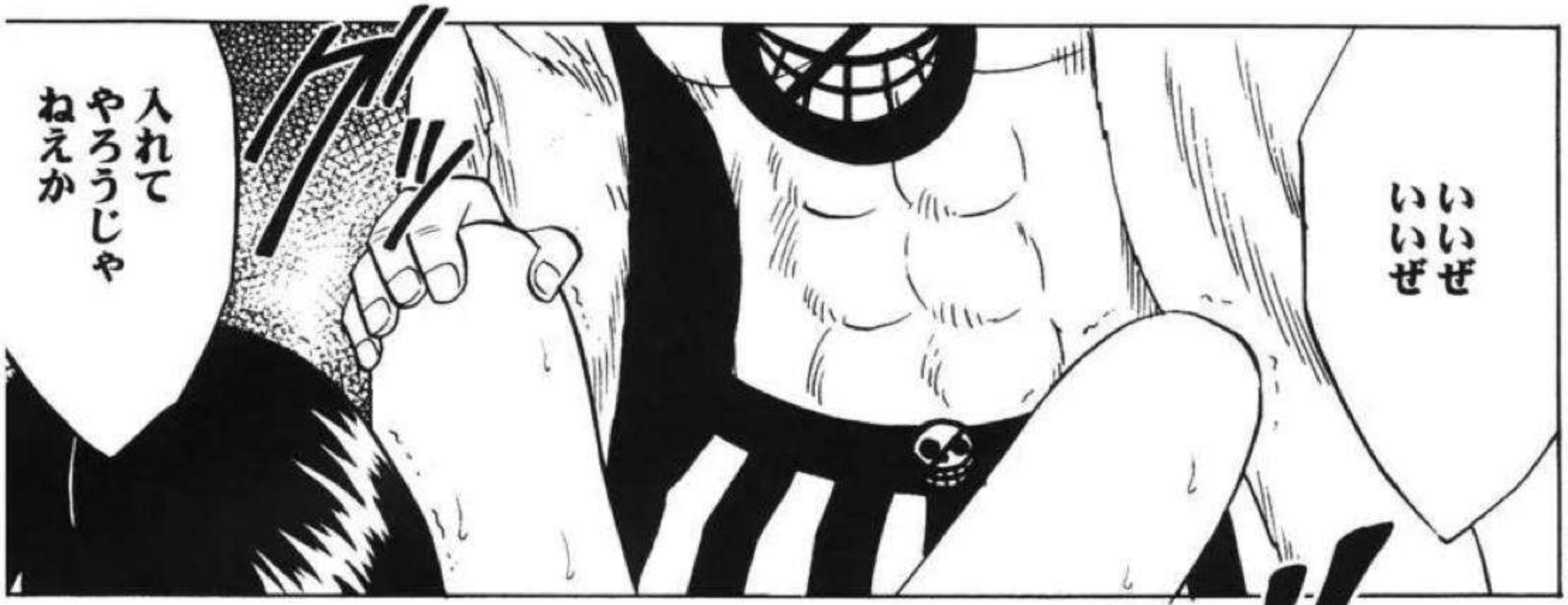
ガ
ク



あああ
あああ







あぶねえ
あぶねえ

コイツ
気づきやがった
ようだな



あやうく
だまされる
ところだったぜ

さすがだな...



.....!

あと少しだったのに...





すっかり
墮ちたかと思っただが
なかなか
やるじゃねえか

だが
もう終わりだ！

あっ！

あっ！

グキョ
グキョ



コイツはいい
お前ら好きにしろ

ホントか
サーキース

ハッ！



あつ!

ハッ



キッ

!!!

アッ



ALLR

じゃあ
オレから
やらせて
もらおうか



やつ…
やめなさい…



あああああ！！

びるびる

ズ
ズ



せっかくに...
奴の弱点に...
気づいたのに...

...ッ!

パッ

んっ!

びるびる
びるびる



あっ!

ダメだわ...
もうチャンスがない...

ビュッ

ああっ!

A=I

A=I

その女は
またよからぬ策を
練るかもしれないからな

考えるヒマを
与えないほど
感じさせてやれ

ぶる
ぶる

どろ

モサ
モサ

モサ
モサ

.....!

くうツ.....!

どろ

グチュ
グチュ



あつ!

モグ

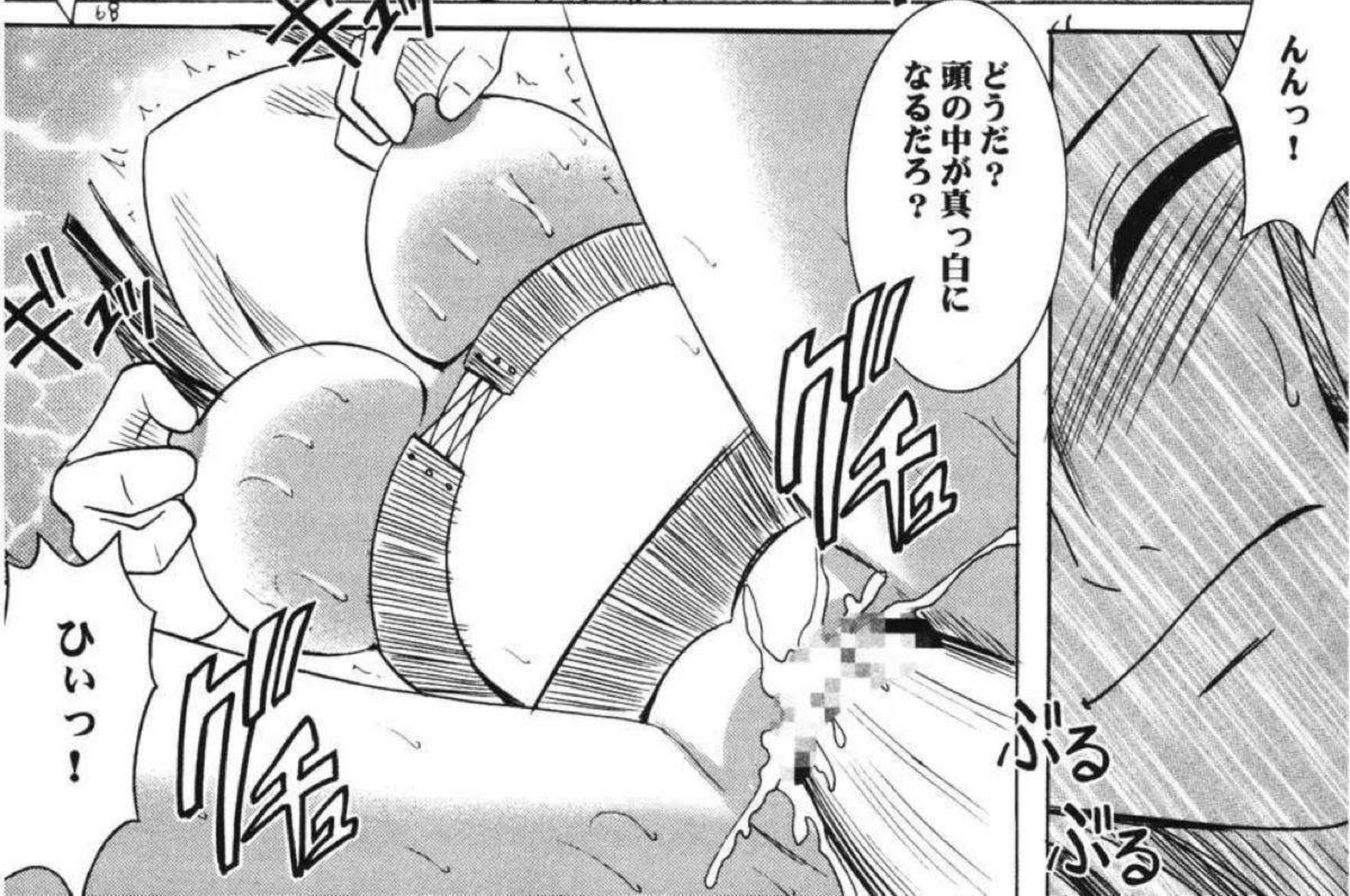
バチュ

バチュ

モグ

ああつ!

バチュ



んんつ!

どうだ?
頭の中が真っ白に
なるだろ?

バチュ

ひんっ!

バチュ

びる
びる



ドッ
ドッ



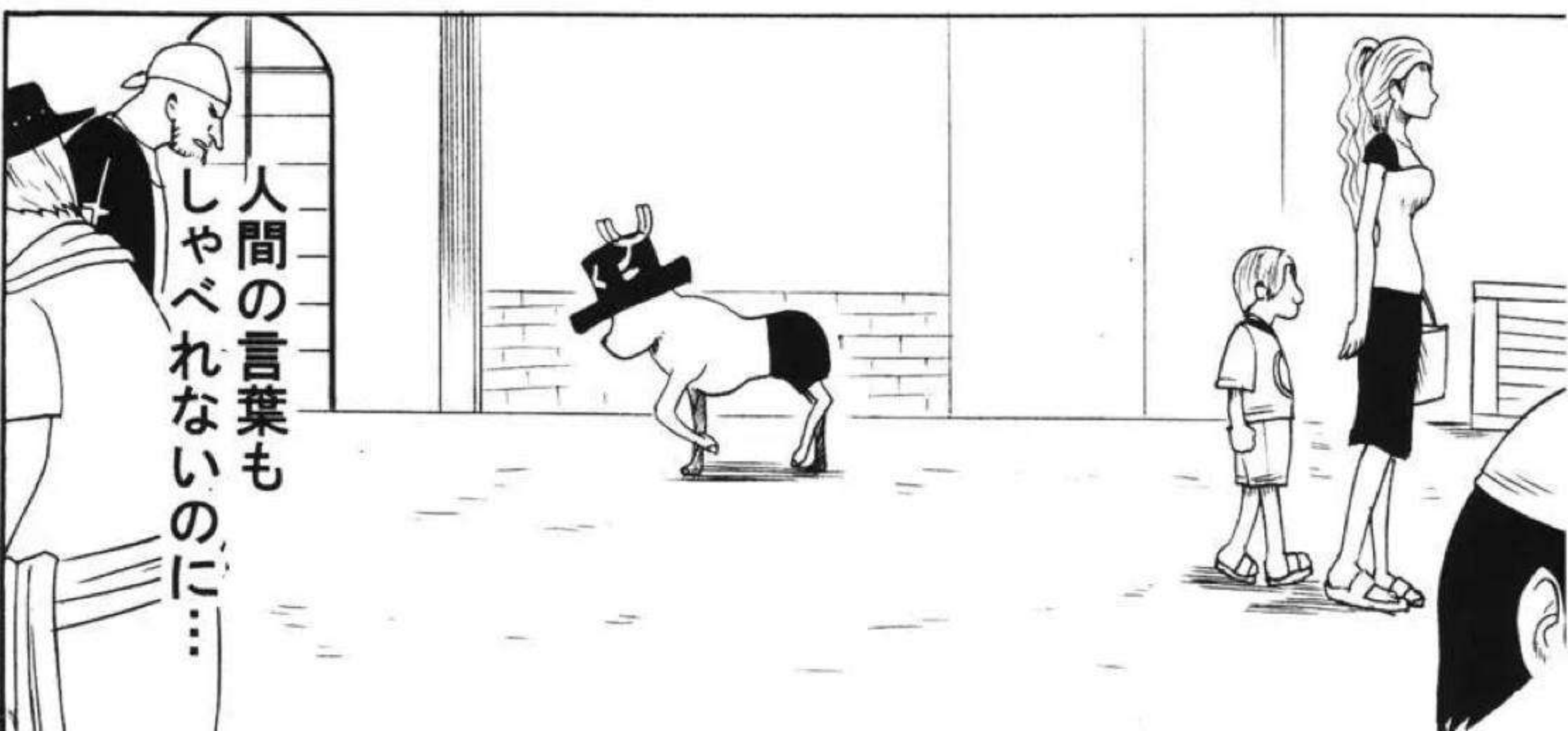
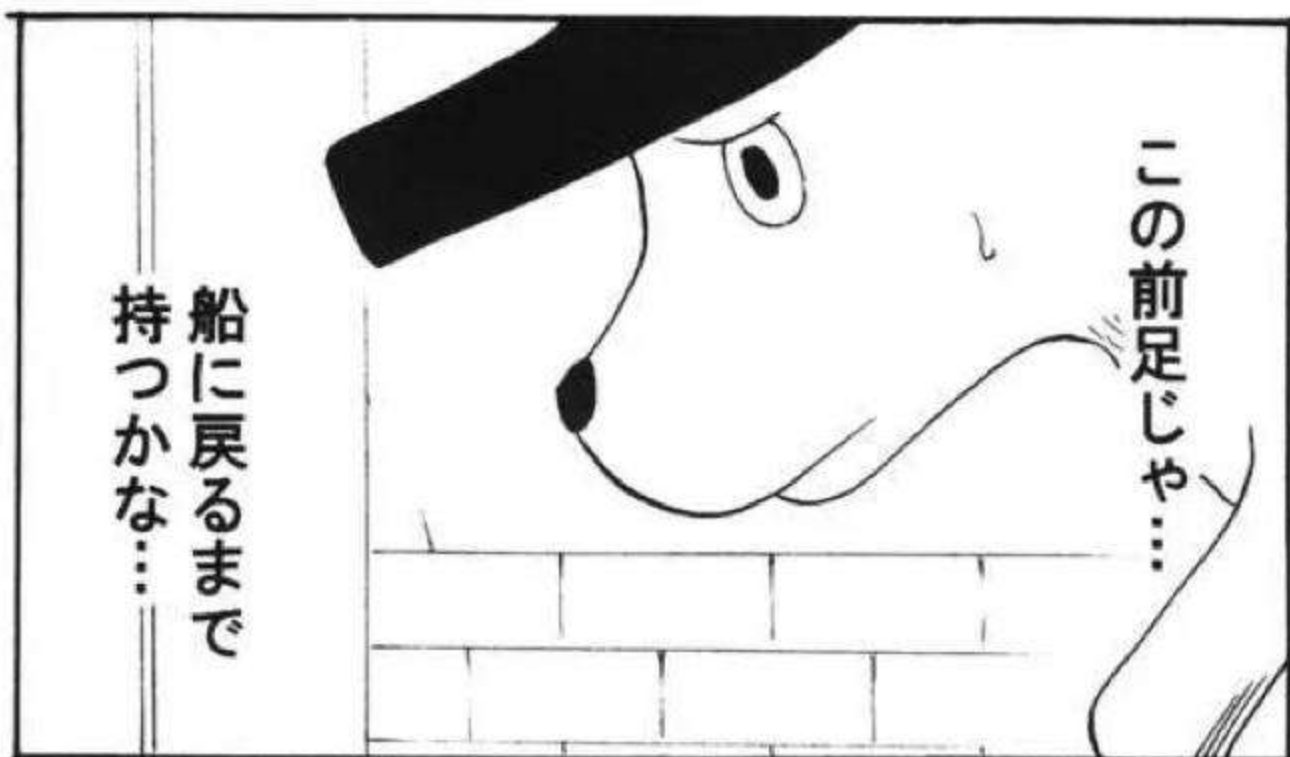
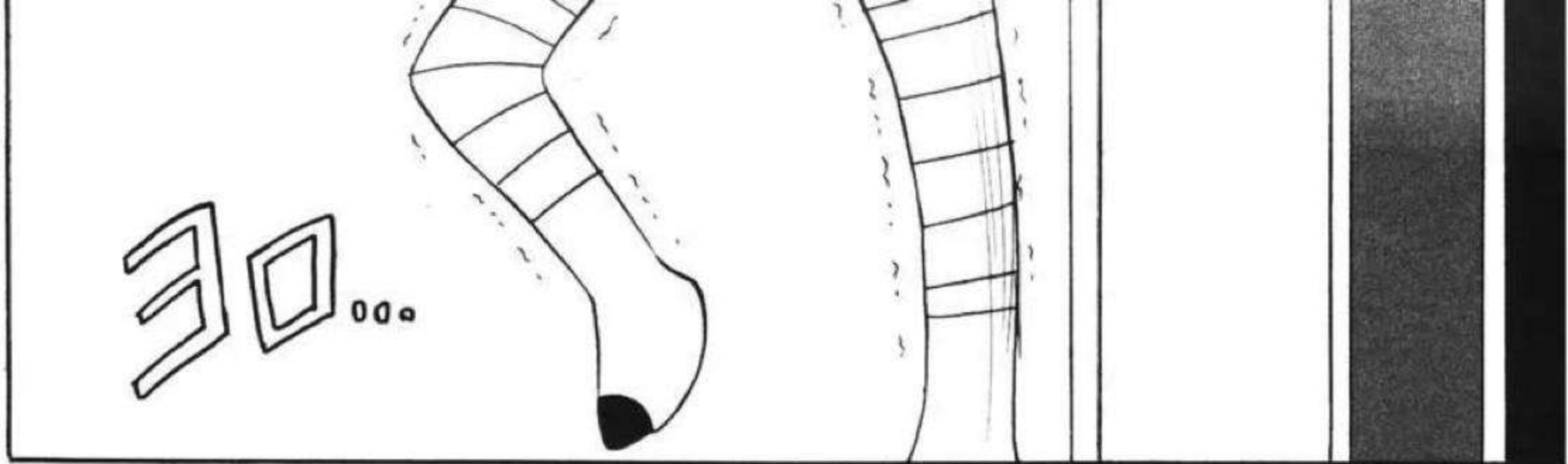
RUN

第3話

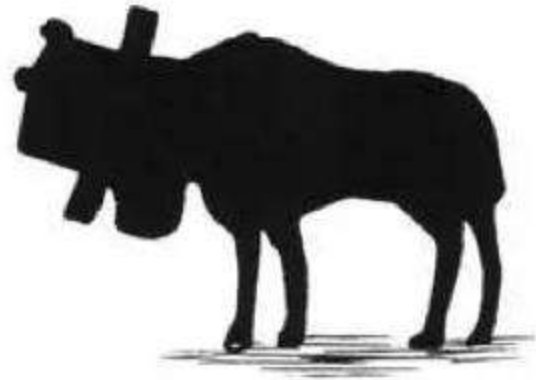
「DUSH！」



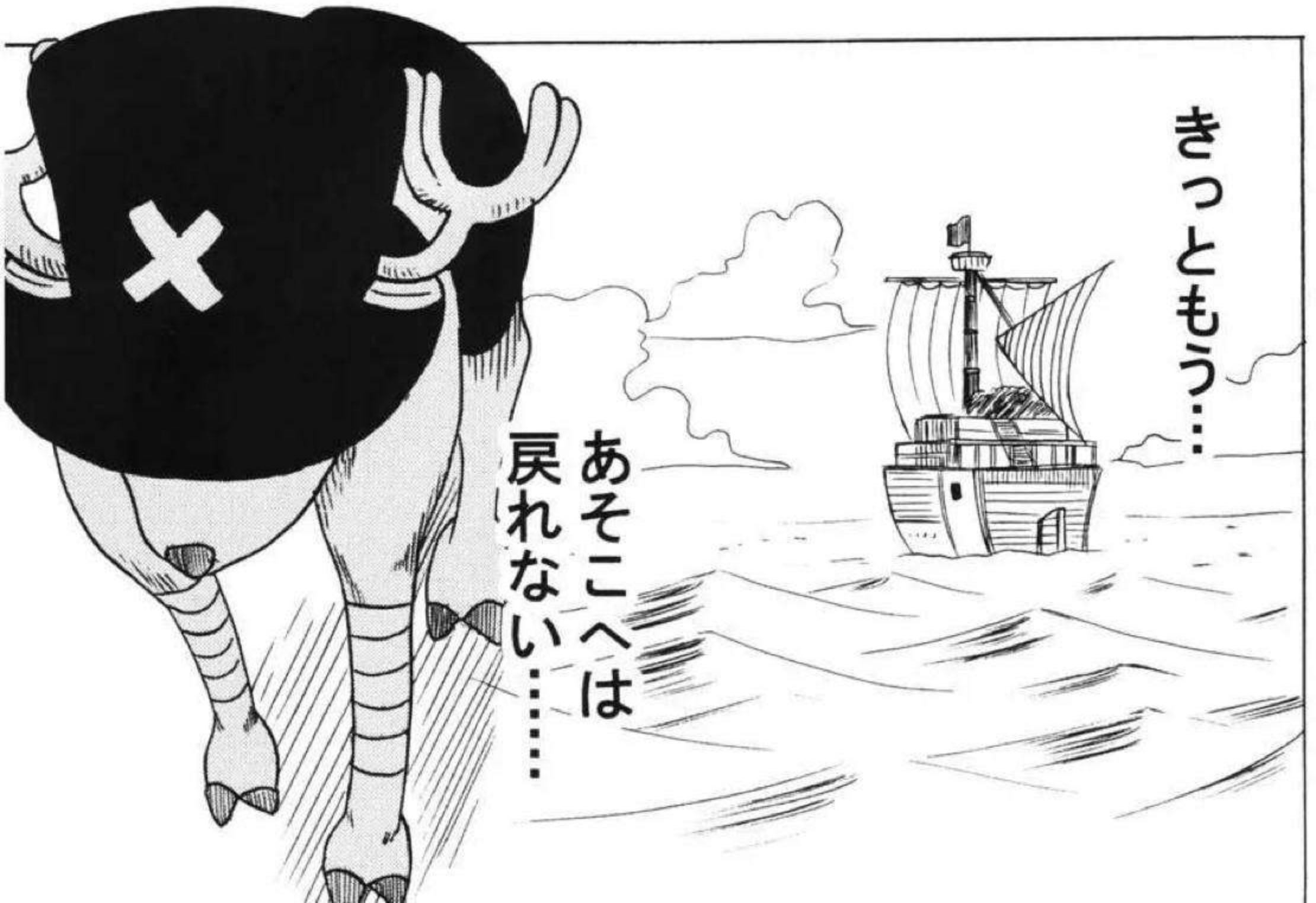
作 / カーマイン



言葉も
しゃべれない…



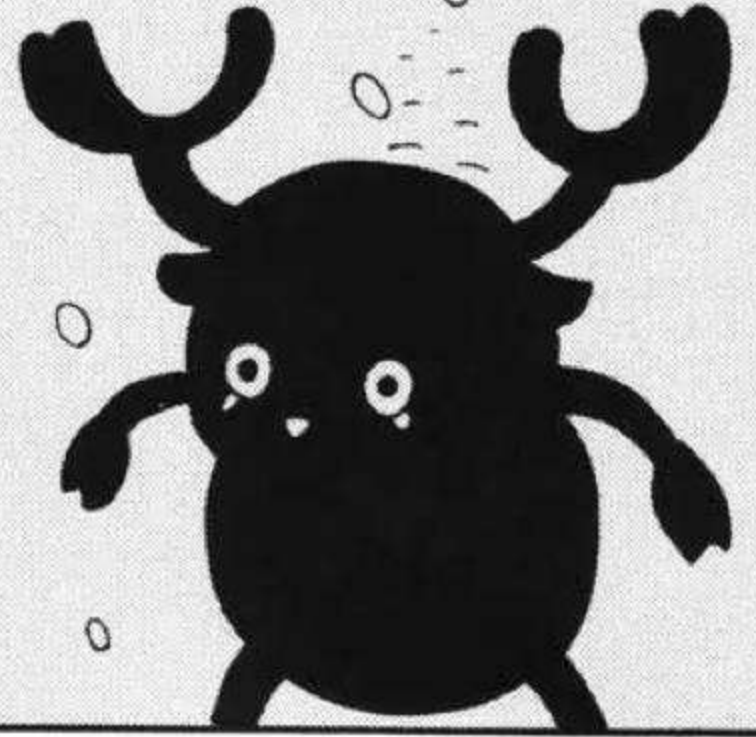
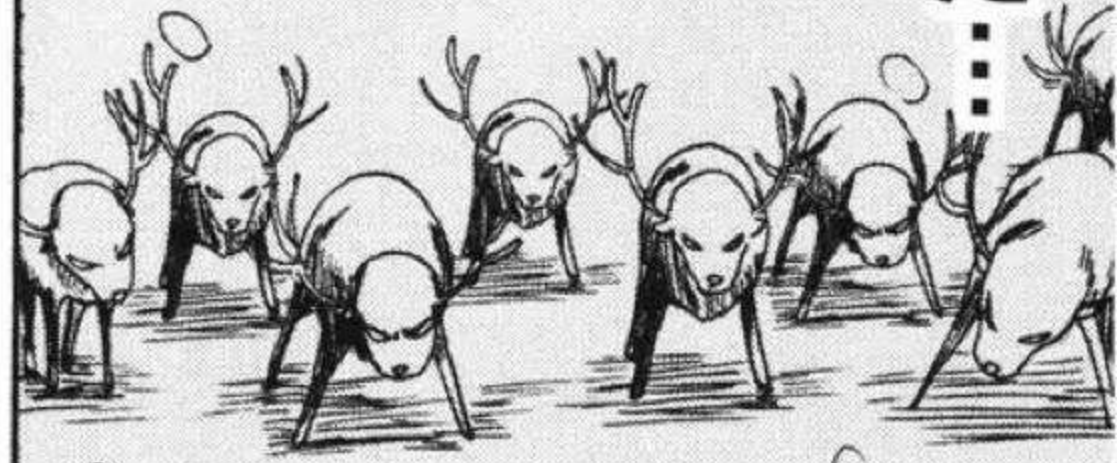
何もできない
ただのトナカイ…



きつともつ…

あそこへは
戻れない…

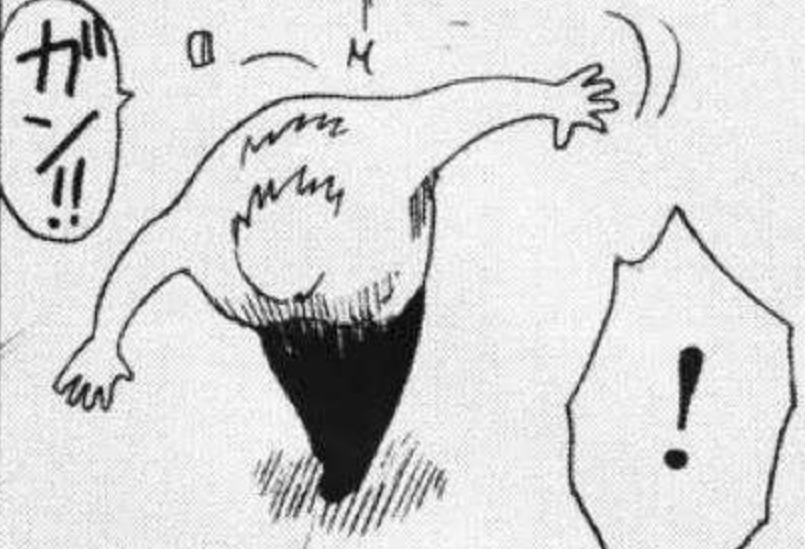
また……



銃を持って
来い！
撃ち殺せ！

バケモノめ
向こうへ行け！

独りか……



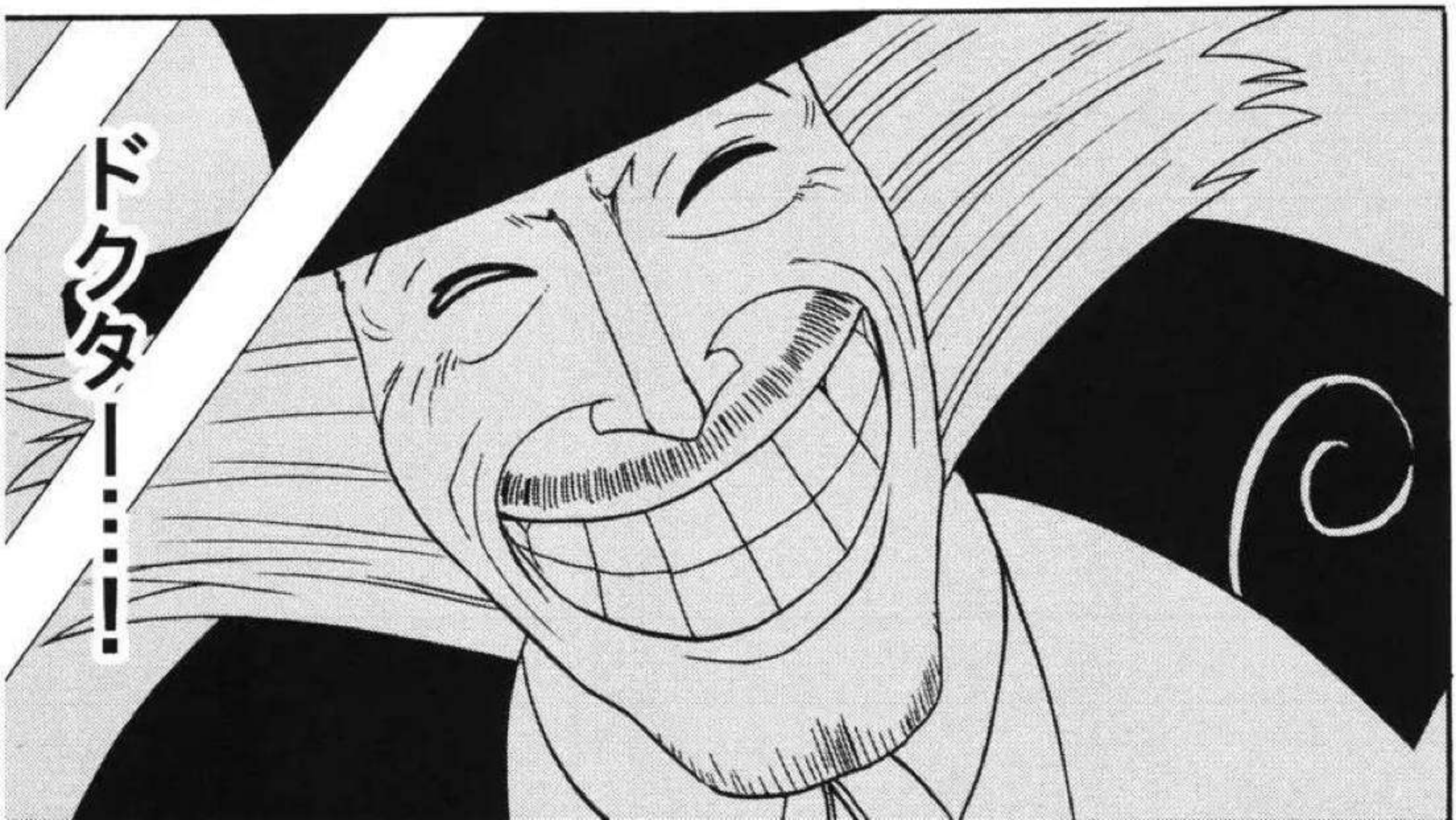
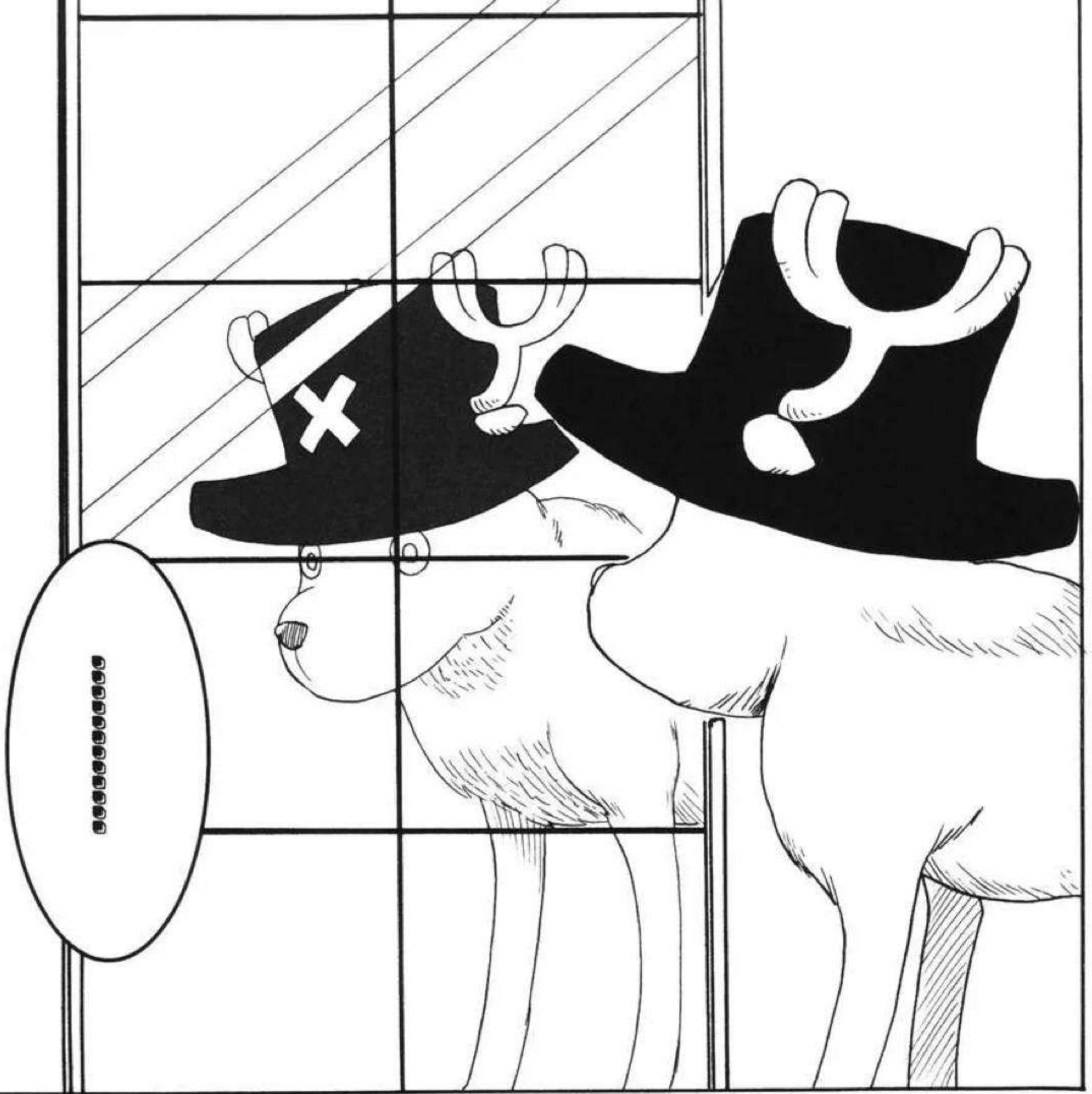
なあに
あの犬？
帽子かぶってるよ



帽子……



……



ドクタァー!!!

能力の
問題じゃないわ

ココが…

信念が
負けない限り

あなたは立派な
海賊よ

そっさー！
コイツはな
不可能をもともしない
信念の象徴だ！

これをかかげ
海賊のように
オレは戦う！

……………



そうだ……！
忘れるところだった……！



オレはただのトナカイじゃない……

偉大なドクター
ヒルルクの意思を継いだ



トニー……トニー……チヨツパーだ……！



頼るんじゃない……！



逃げるなんて
もつてのほかだ……！

オレがみんなを

救うんだ







オレの上げた旗は

まだ折れちやいなぬ！！

何だ？
何しにやって
きたんだ？
クソトナカイが……！

足が
震えてるぞ

ウオオオツ！

おっ！



悪魔の実もねエ
ただのトナカイの
クセして

助けにでも
来たつもりか？

それとも

仲間のところに
戻ったたはいいが
見捨てられて
帰ってきただけか？

そうだろ？
能力のねエ畜生なんて
何の価値もない

ゴミ以下だ
もんなあ

ハハッ！

食ってクソするだけの
下等生物がッ！

目障り
なんだよ
……！

……
……



ケガしてたって
足がある限り走れる……!



おっ?
まだやるのか?

いや……

違う……

フツ



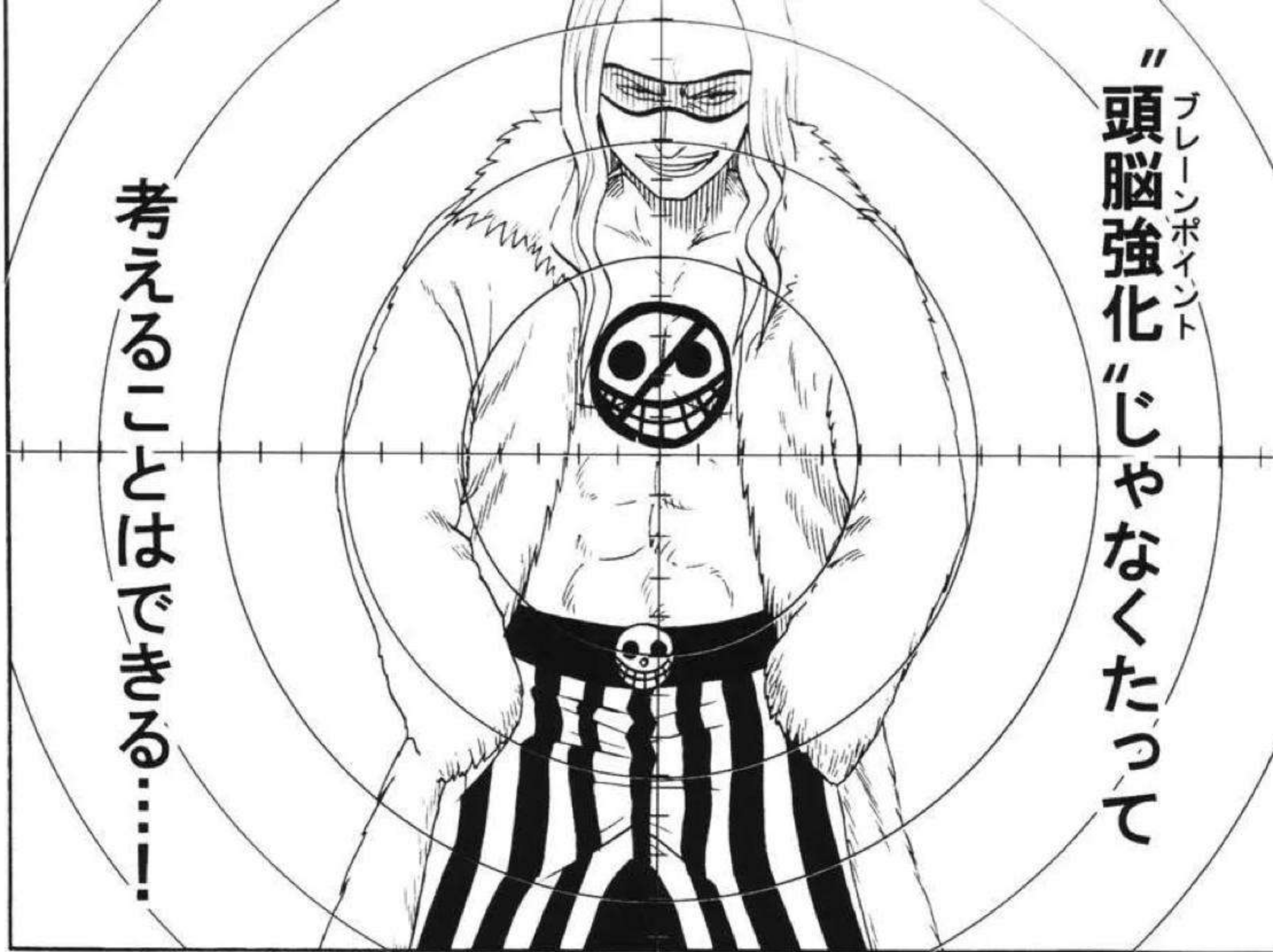
くそっ……
せめてブレインポイントに
変形できれば……
弱点を見抜くことが
できるのに……



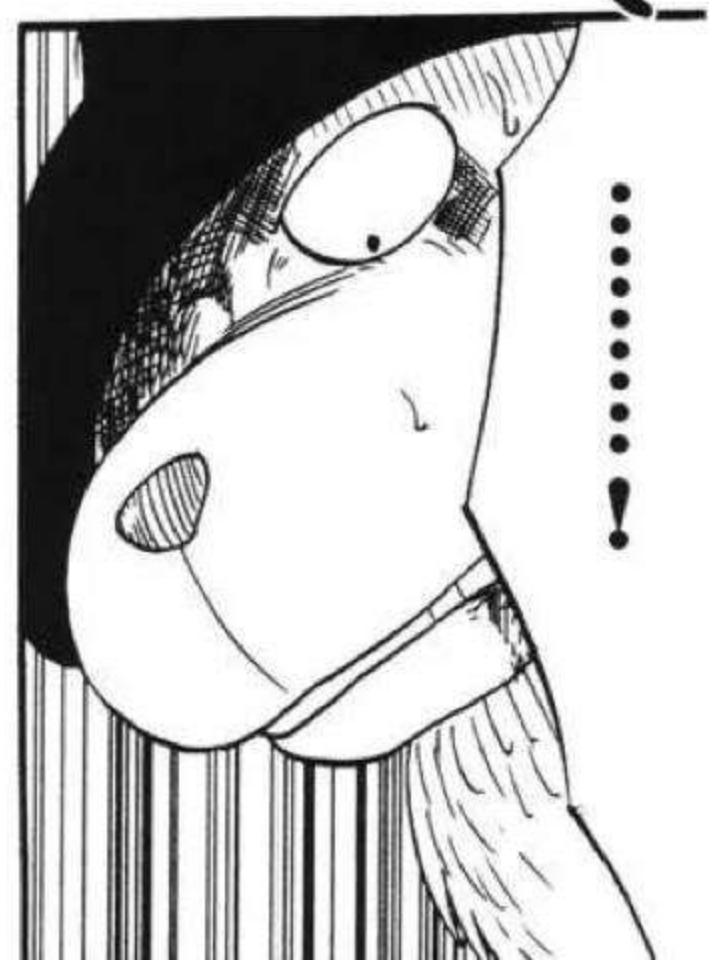
前足がケガしてなければ……
もっと戦えるのに……

「ブレインポイント
頭脳強化」じゃなくなっちゃって

「アインツェル」じゃなくなっちゃって……!



「にょん」



……!

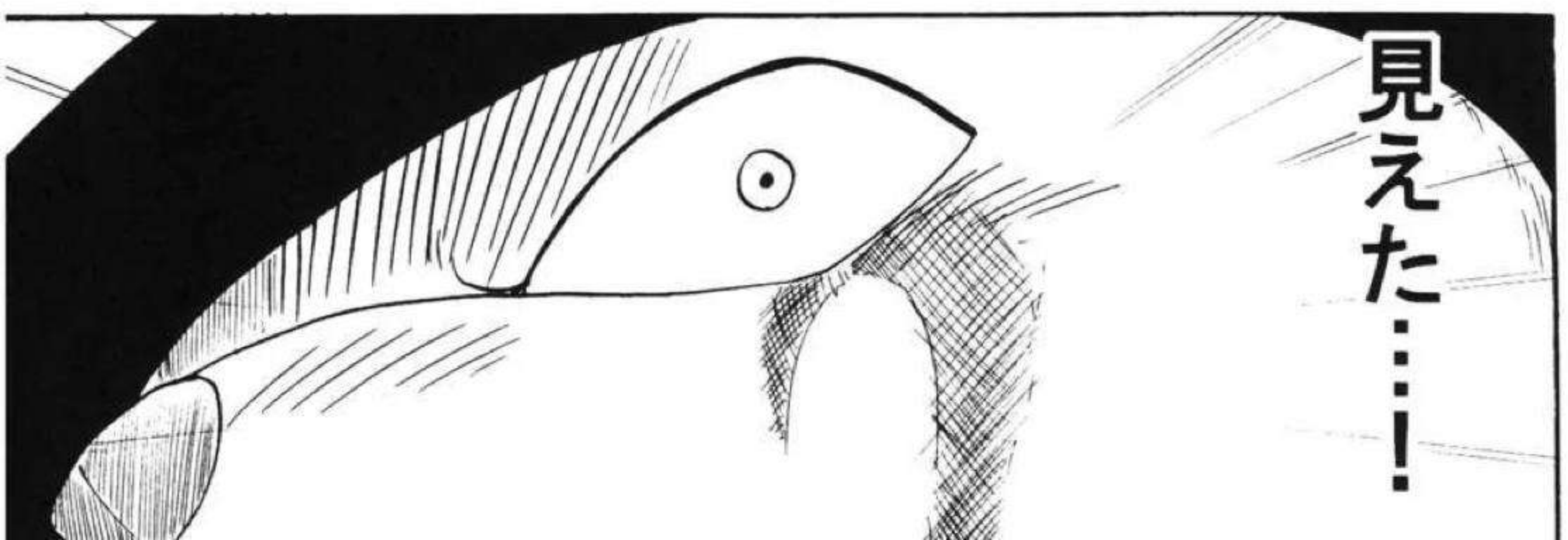
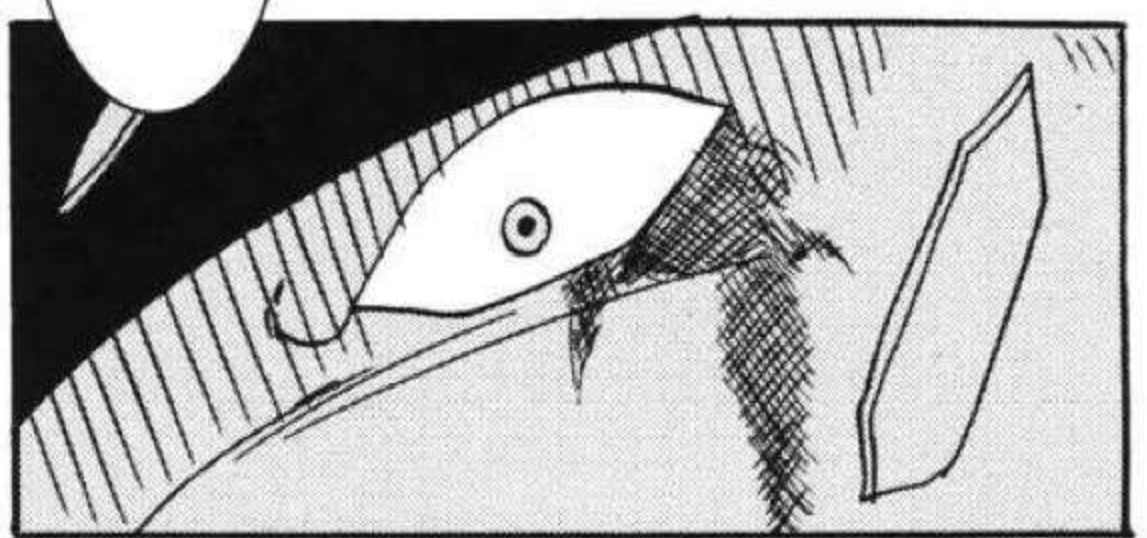
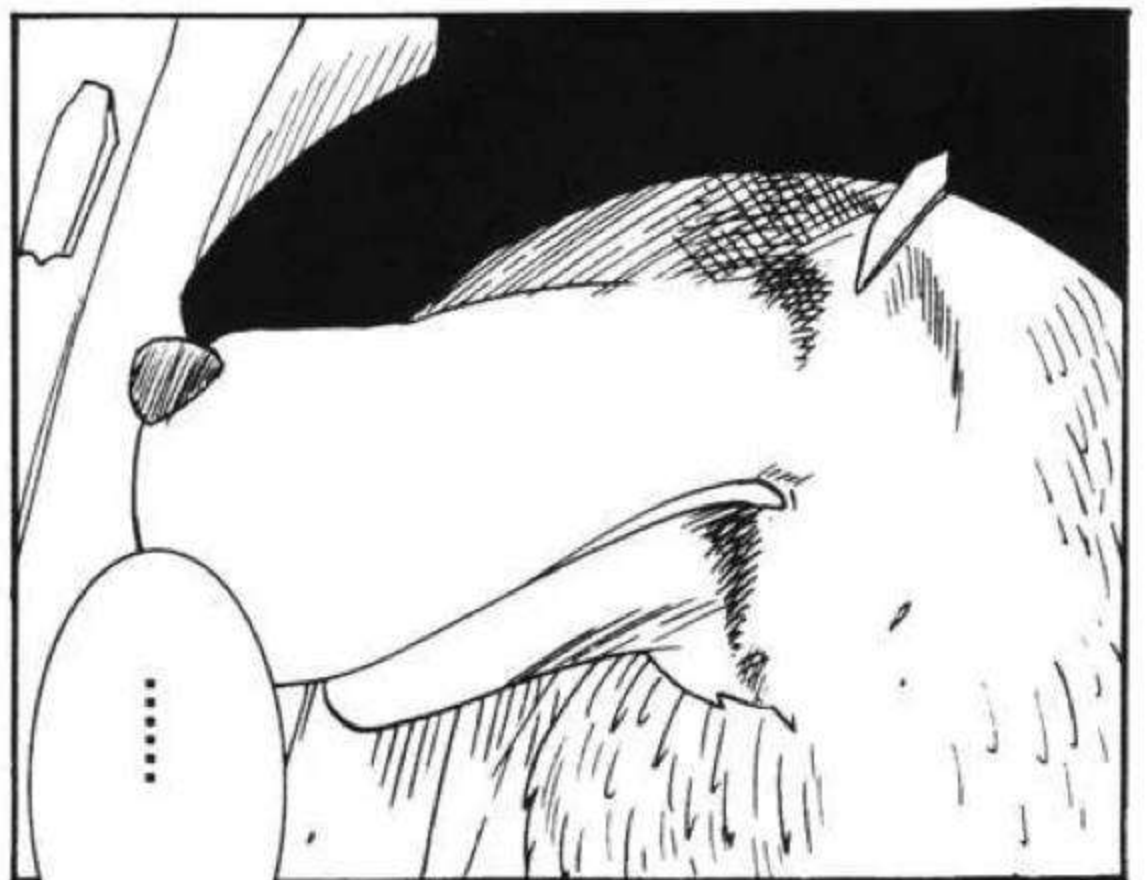
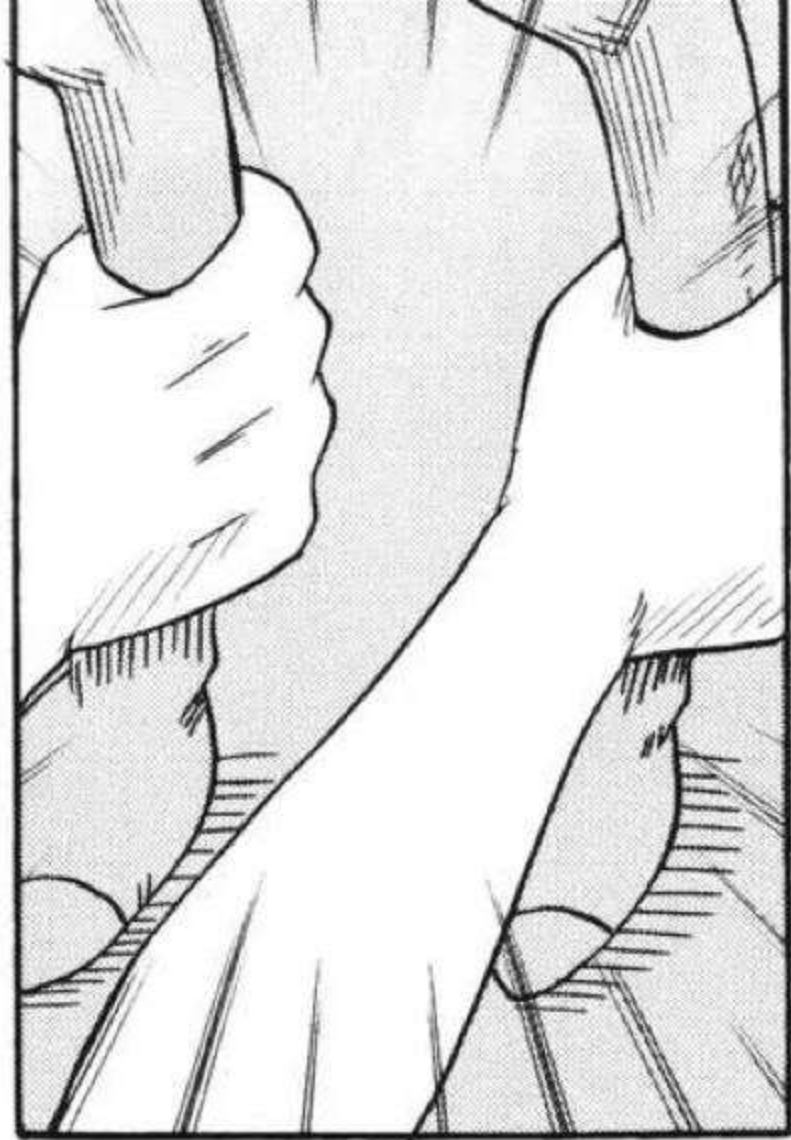
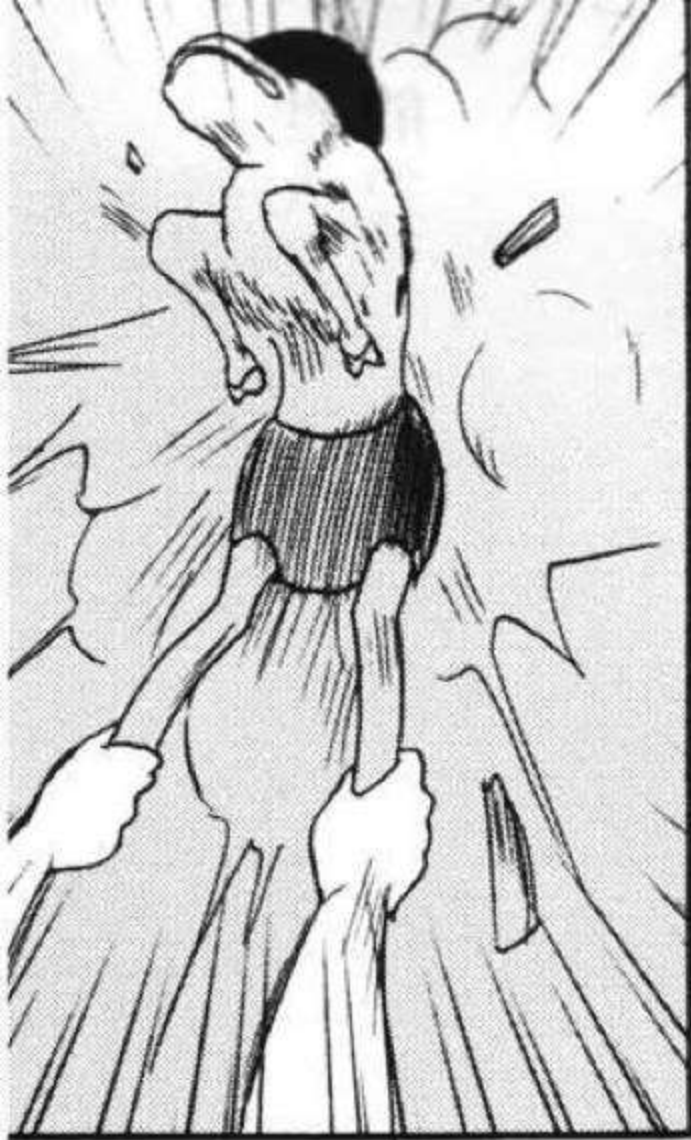


oooooooooooo

!!!

「アインツェル」

「アインツェル」



以前にも同じように
他人の特性を吸収する
能力者がいた…

Mr. 2ボンクレー…

右手で触ると
コピー…

無数の手を咲かせる
ハナハナの実の能力を
使いながらも…

やつはさつきから
手は右手しか
出してない…!!

左手で解除…

おそろしく

左手で元の能力者に
触ってしまうと…

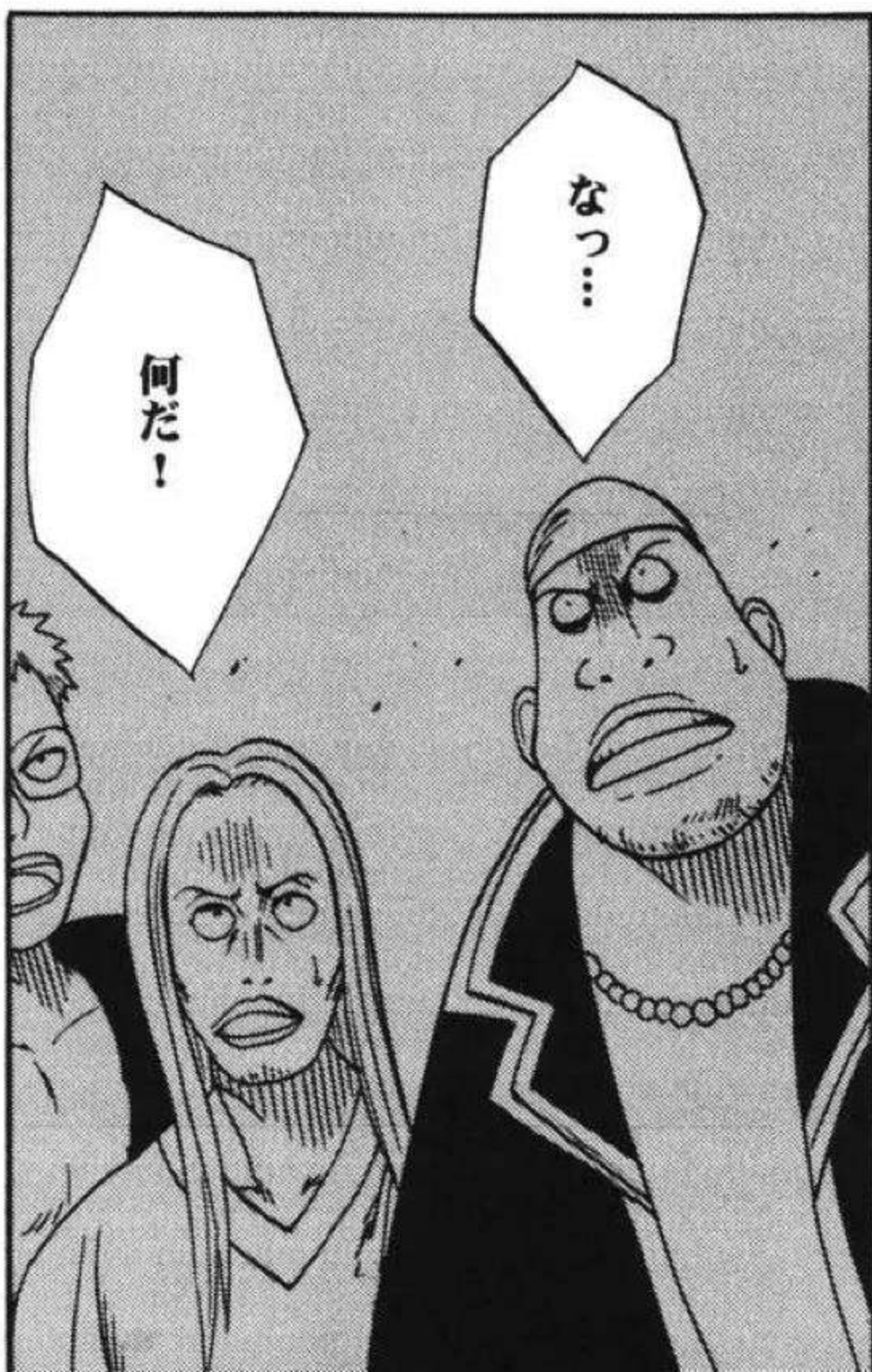


解除されるからだ！！！！



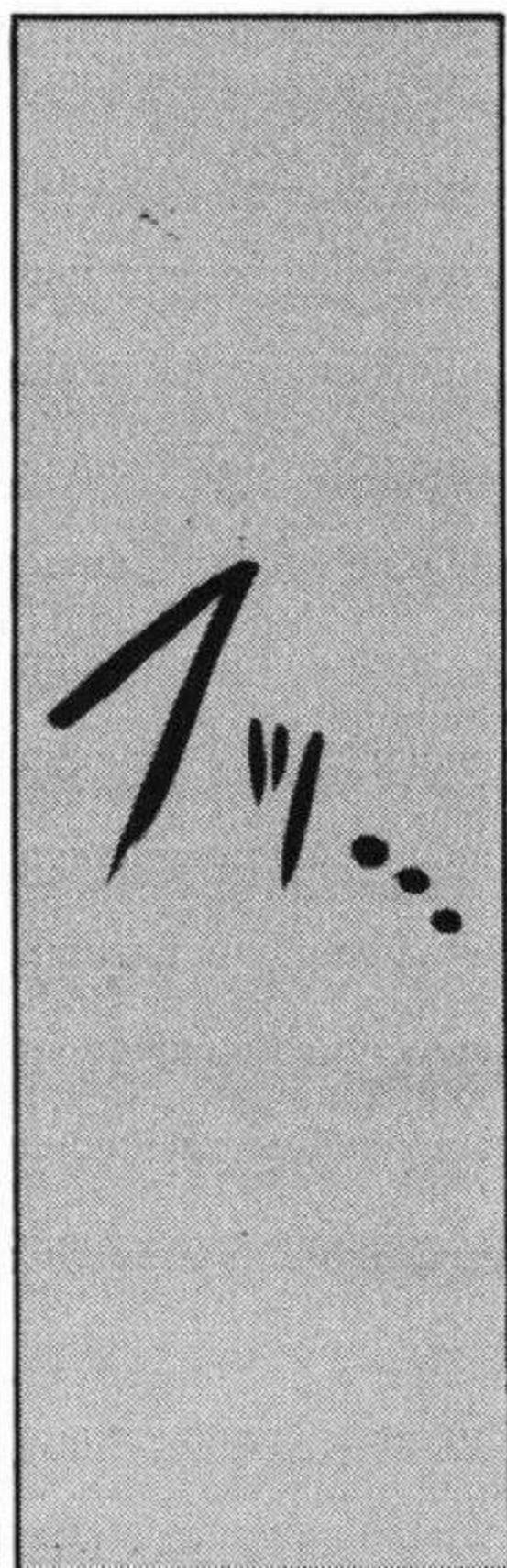
ちっ！

なめたマネ
しやがって……！！

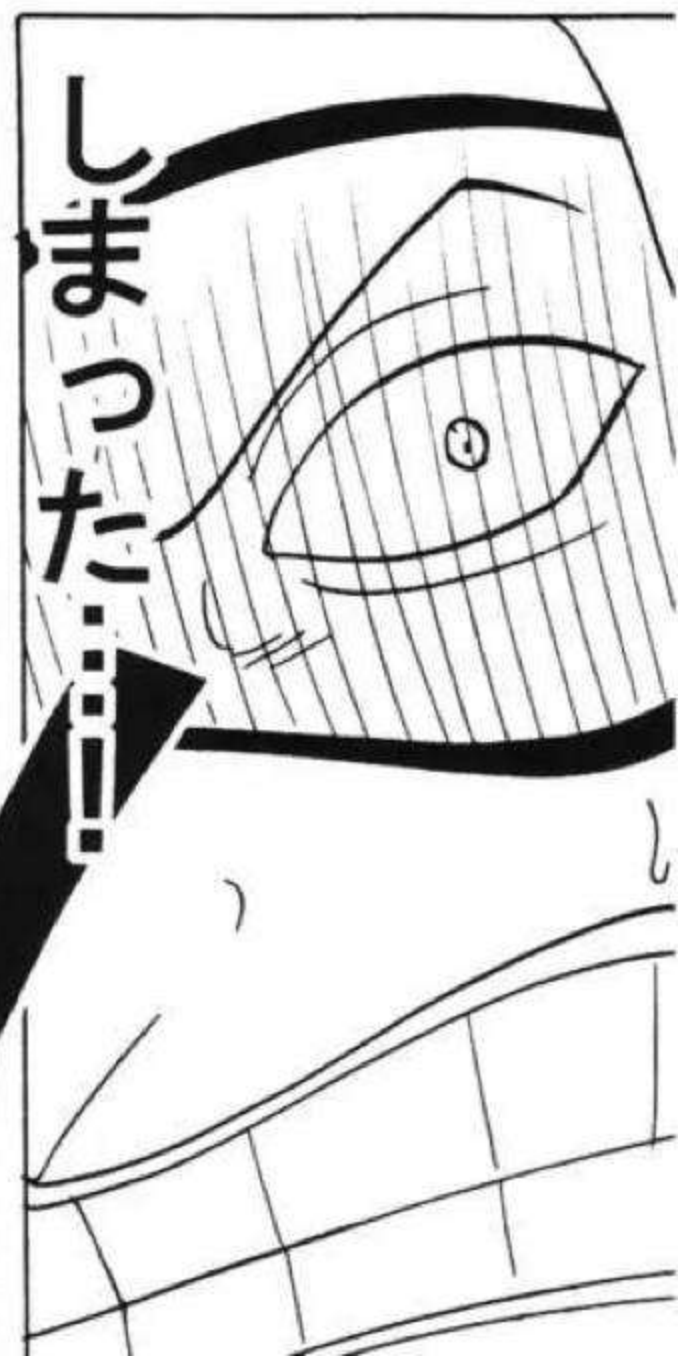


何だ！

なっ……



アッ……



くっ！

ズン

たとえ暗くて
見えなくても
お前の位置は
おれには分かるんだ

ズン



おれはお前より
能力が劣る
下等生物かも
しれないけど

鼻だけは
いいんだ……！

“刻蹄”……

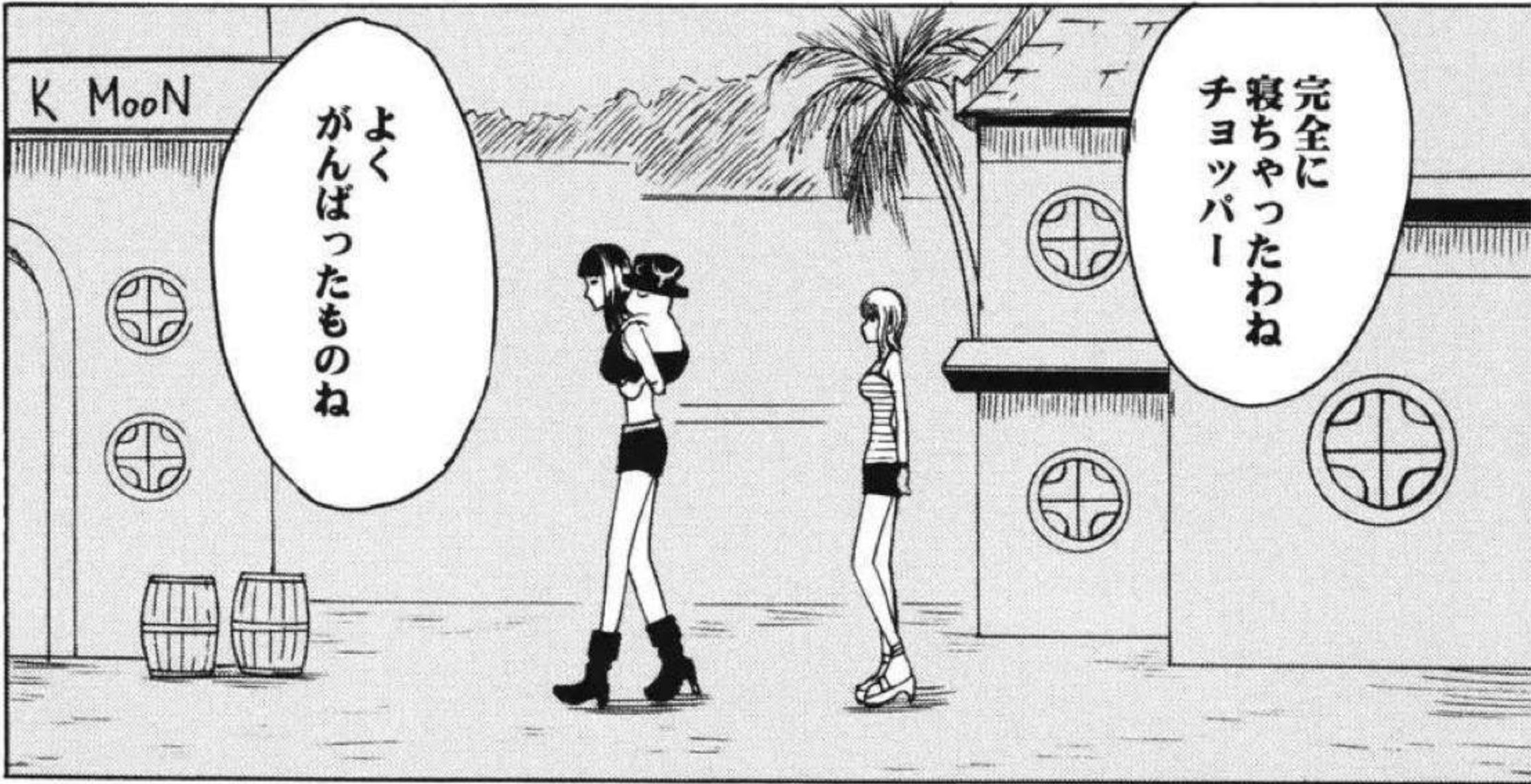
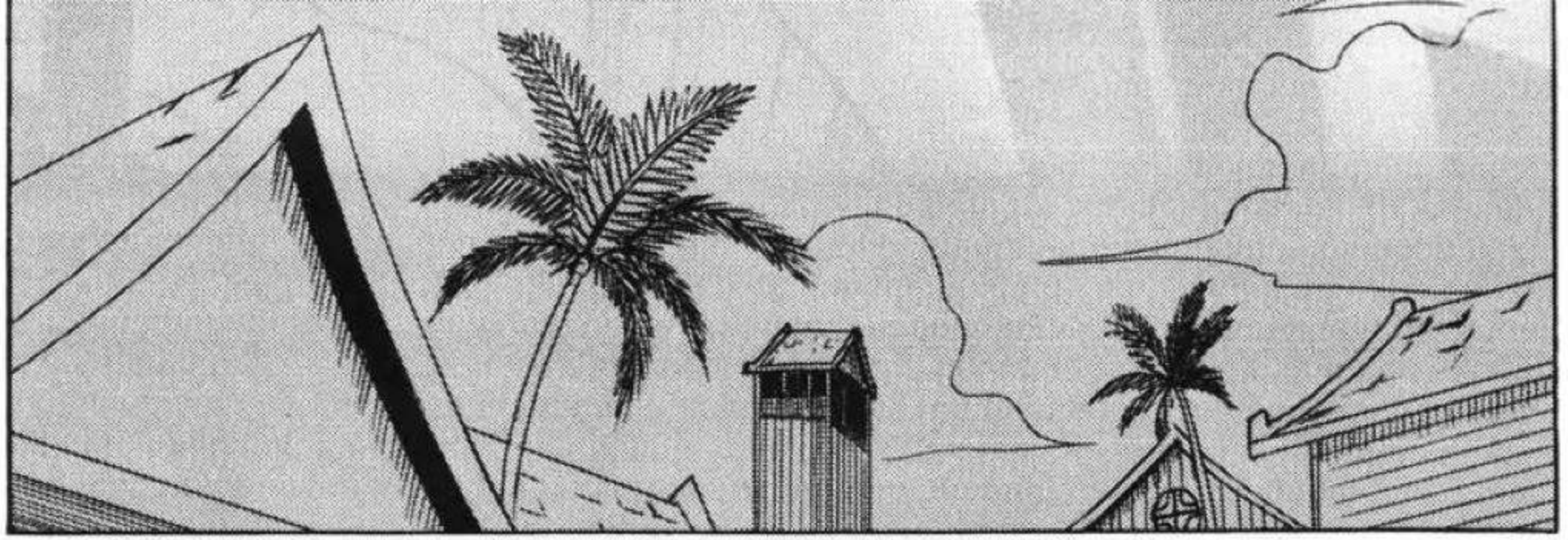




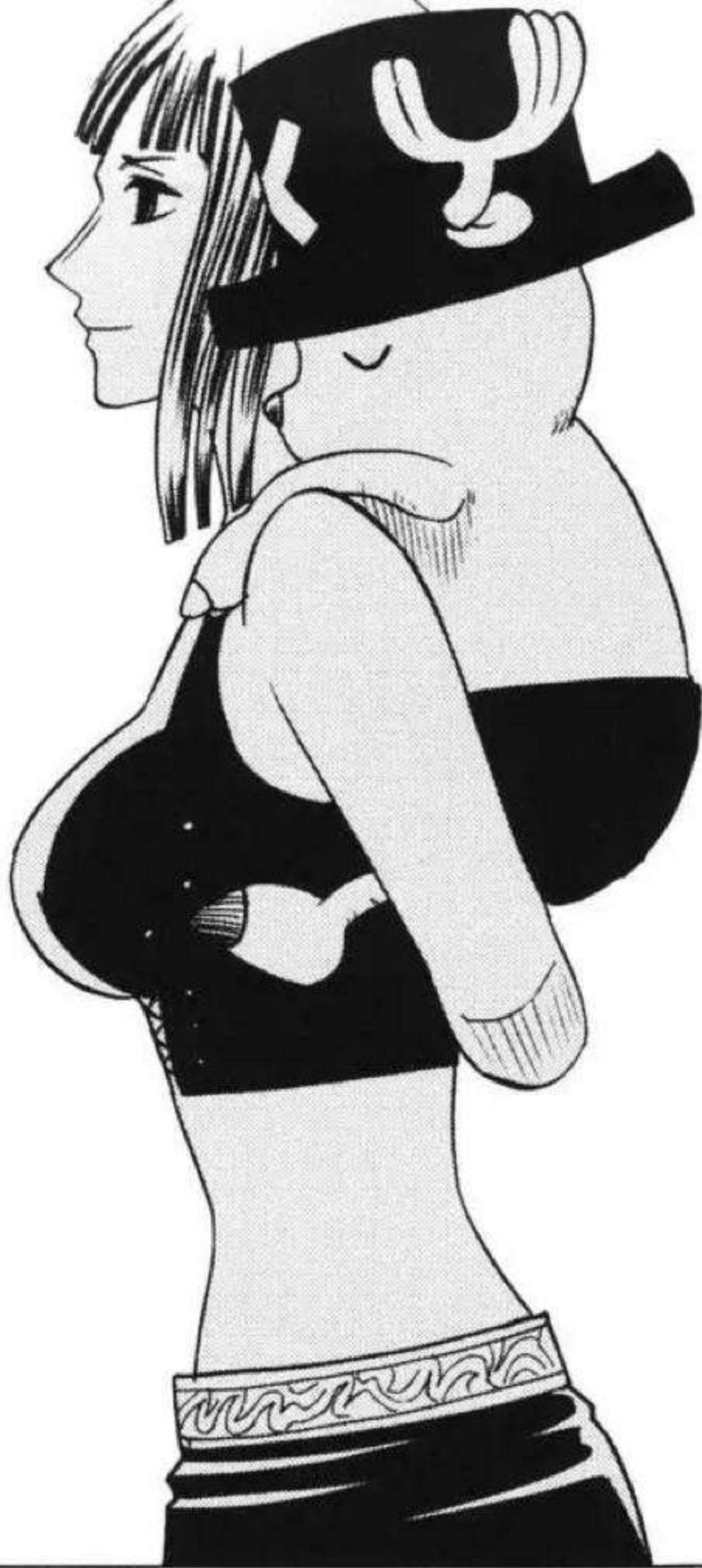
「**桜**」
ロゼオ

!!!



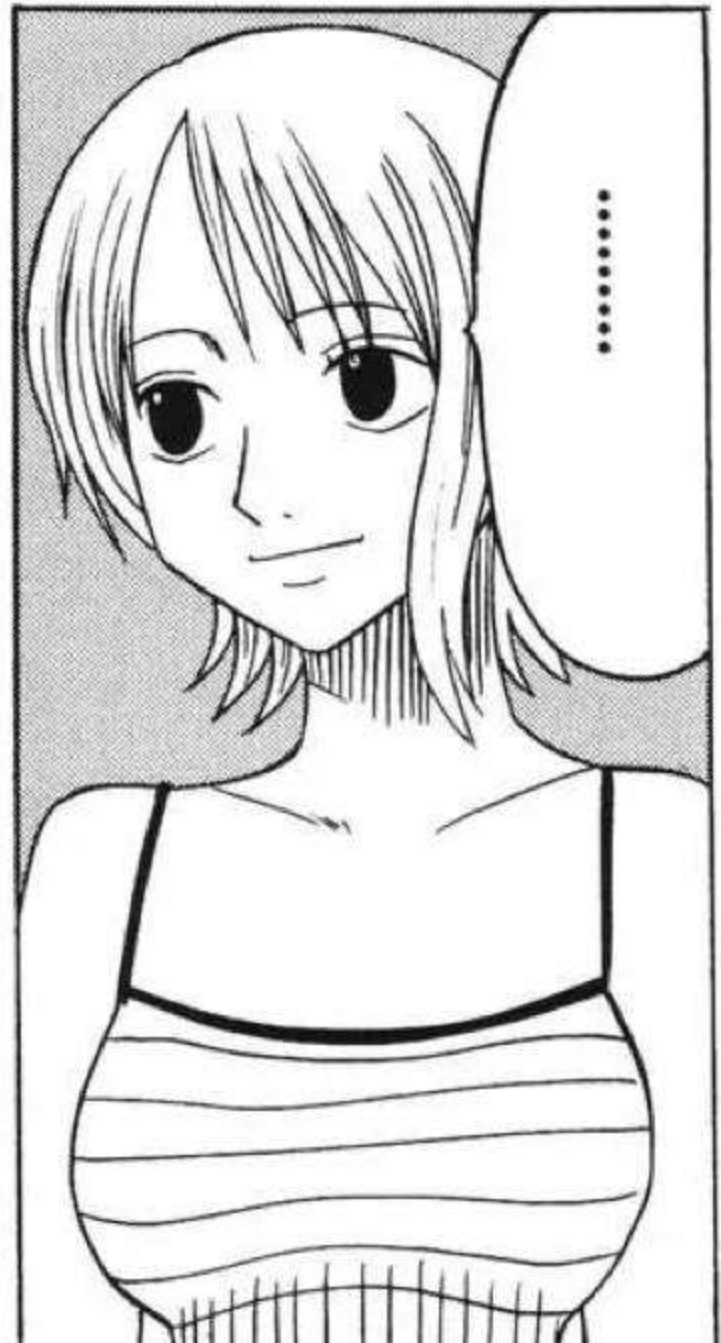


酷い目に
あうのは
慣れてるけど…



同情されるのは
慣れてないから…

……



フフフ…
こまったわ

いい仲間を持って
…ね



■■■■■ワンピーストリビア■■■■■

トリビアはと知っていても生きていくのに役に立たないムダ知識のこと。

このコーナーではHPのアンケートで募集したワンピースに関するトリビアを公開しています。すべての情報の裏をとれませんでした。間違っているものもあるかもしれません。あとコミックスのSBSのコーナーでとりあげられているものはここでは除外しました。

●コミックスの表紙のカバーをはずすとよくパンダマンがいる

21巻 クロコダイルがパンダマン。24巻 ジャンプのマークがパンダマン。

30巻 裏表紙の地図にひっそりと…。など。 本当にいます。

チョッパーがこっそり見ている巻もありました。

補足トリビア

1 パンダマンは実はキン肉マンの超人として描いたキャラである、その証拠にゲームキューブのキン肉マンのゲームではパンダマンがでています。

2 第11話目『きまった！キン肉マンショー』にも出ていたらしいです。

●Mr. 2ボンクレーはアニメではオカマではない

これはわりと有名。オカマ拳法ではなくバレエ拳法。背中のおカマ道は盆暮れに書き換えられています。

身代わりになってルフィたちを助ける名シーンも

殺らばもろとも真の空に 咲かせてみせよう Oh Come Way(おーかむうえい)!

と、微妙に響きだせ似せたりしてました。

補足トリビア

1 ワンピースじゃないけれど、るろ剣の鎌足のアイディア（オカマの鎌使い）を発案したのは 尾田先生です。

2 18巻の16ページ1コマ目でMr. 2の背中におかま道がかかれてない。

●木村拓哉はワンピースのファン

「尾田栄一郎、最高！」「チョッパーの話が良い」などと言いました。

SMA P×SMA Pやラジオ番組でやっていたねー！

ワンピースのグッズを香取慎吾、草なぎ剛と取り合いしていたりもしました。

補足トリビア

1 市川新之助も相当なファンらしい。

2 深夜番組デジドルファクトリーでもアイドルがみんな知っていたようで、知らないという芸人の人を馬鹿にするような口調だった。

● 16巻の141ページでチョッパーはハイキングベアにおじぎしている
その他、こういう細かい描写は多いですね。

● **ビビは一重まぶたになったり二重まぶたになったりする**

ナミはつねに二重ですからたまに混乱するのでしょうか？

ちなみにビビは倉木舞がモデルになっているという噂もアリ。

● **サンジはアニメだと携帯灰皿を持っている。**

しかし映画ではポイ捨てした。

● **エネルの「我は神なり」というのは「雷」とかけたダジャレ**

● **るろうに剣心8巻の橋のシーンで襲い掛かってくる野党を描いたのは尾田先生。**

一目で絵柄がそうだと分かる。他にもいろいろ描いているがもっとも目立っているのはコレではないかと思います。

● **特番のときを除いて、アニメで最高視聴率だったのは以外にも「ニセモノの意地 心の反乱軍カミュ」というオリジナルストーリー。**

ジャンプ本誌でエースがアニメで出ると書いてあったのでみんな見たと思われる。ちなみにアニメの視聴率は意外と苦戦しているらしい。

● **Dr. くれはが包丁を投げるシーンはアニメでは子供が真似すると危ないからない**

● **8月16日「非婚家族」第7話で米倉涼子が子供といっしょにワンピーのオープニングテーマ「ウィーアー！」を歌っていた。**

● **サーファーズパラダイスにおけるサイト登録数は ジャンプの中では3位 (1位テニプリ 2位NARUTO)**

● http://bbs.enjoykorea.naver.co.jp/jphoto/read.php?id=enjoyjapan_11&nid=13817&work=list&st=&sw=&cp=5

その他 真偽未確認のトリビア

● 「たしぎ」と「ミホーク」は親子？

● **ドンキホーテ ドフラミンゴの能力は糸？**

● **ナミの棒術はアーロンが教えた**

● **サンジの吸ってるタバコはデスライト**

● **クロネコ海賊団の1, 2のジャンゴの賞金額は900万ベリー。サンジの賞金額は1500万ベリー。**

● **ルフィの腕は約100m位伸びる**

●尾田栄一郎先生の昔のペンネームは月火水目金土

「つきひみず・きこんどう」と読みます。やっぱり尾田栄一郎のほうがいいかな～。

補足トリビア

- 1 四柱推命では尾田栄一郎という画数はかなり良い。
- 2 尾田先生の誕生日は1月1日。(ちなみにセフィリアも1月1日)
尾田先生はキャラクターの誕生日を適当に決めている。

●サンジの少年時代とチョッパーの声は同じ

これもわりと有名。ちなみにピカチュウの声で有名な声優さんです。

補足トリビア

- 1 ドフラミンゴと Mr. 5 と Mr. 4 は同じ
- 2 ミスマンデーの声はとてもかわいい (マキノと同じ声)
- 3 ゴロはアニメツアーで公開されたときとアニメとでは違う声優
- 4 その他、同じ声優というのはたくさんあります

●ヒルルクというのはドイツ語で外科医

ちなみにヒルルクやくれはが持っていた本はドイツ語で書かれていました。

補足トリビア

- 1 サンジの技の名前はフランス語
- 2 エネルの技の名前はスペイン語

●「三千世界」とは仏教で言う広い世界の事

須弥山を中心とした小世界を千倍したものを小千世界、それを千倍したものを中千世界、さらにそれを千倍にしたものを三千大千世界という。他の必殺技とちがって生物の名前が入っていないのは、すべてを含むからではないかと。

補足トリビア

- 1 「蟹採り」は風見鶏。ガザミとはワタリガニ科のカニ) 「刀狼流し」は灯籠流し。三十六煩惱鳳はポンドとう大砲などでつかわれる単位。牛針は牛張り。
- 2 ミホークはゴロに対して余裕だったが、三千世界のときにはちょっとだけ汗をかいていました。

■■■■■■■■あとがき■■■■■■■■

今回の作品は自分の中では今年最高の作品ではないかと思っています。ひとつの作品に一ヶ月近くかけたのはこれが初めてですね。まあなにせ91ページもありますから描きたいことはだいたい描けました。いつもはイッて終わりみたいなラストシーンが多いですが今回はちゃんと話になっていますし…。楽しかったので挫折せずにスイスイ描けました。ナミのエロシーンなんか、もっと描きたくなって 後から追加したほどです。ストーリー部分ですが、こんなに真面目にネームを考えたのは、かつて投稿してたとき以来です。ただ、この普通ストーリーの部分がめんどくさくて、なかなか重い腰があがらず、この企画は1年も前から考えていたにもかかわらず、完成がこんなに遅れてしまいました。

エロス的にも、自分の中ではかなり良かったです。手がいっぱいというのが好きなんです。手がいっぱい、もうどうにも逃げようがない、みたいなのがいいんです。しかしニコ・ロビンの場合はストーリーの都合上、右手でしか触れないことになっているので、間違っ左手を描いてしまっ描き直し…ということがしばしばありました。ひょっとしたら気づかずに間違えて左手を描いているシーンがあるかもしれませんが、まあそれは見逃してください。なんとかハナハナの実を他人に奪われるように、と考えました。まあ悪魔の実の能力で奪うのが一番自然だろう、ということでそうしましたが、その能力者がまったくのオリジナルキャラクターだと何か読者がひくのではないかと思ったので、過去に原作に出てきた妥当なキャラクターを選びました。あまりメインすぎず…脇役すぎず…なキャラクターで、性欲とかが普通にありそうなキャラクターということで、まあサーキースあたりがいいかな…と。

私は個人的にチョッパー×ニコ・ロビンというカップリングを推します。何か最近原作でもチョッパーがニコ・ロビンになつていていい感じです。

これを描くにあたってニコ・ロビンはもともと好きで18禁本として是非描きたいと前から思っていました。ナミは「まあまあ好き」くらいで、せっかくだからナミも描こうか、くらいにしか思っていまっせんでしたが実際に描き始めるととても良くてもっともっと描きたくなりました。

原作のファンの人で「ナミは好きだけど性的対象のキャラクターじゃないな〜。と
思っていたけど、これを見てみて案外ナミって性的にもいいな〜と思った」
と いうような人があらわれてくれるとうれしいです。
またワンピースで描きたいですね。とても描きたいです。適者生存の焼き直し
バージョンとかはどうだろうか…。「適者生存2004」とか。

絵的には原作のように細かい描写をしようとはがんばりました。最後までその気
力は続かなかったので、序盤しか細かくありませんが…。エロスシーンになっ
たらいつもどおりというような気がします。まあこれはしかたがないのかもしれ
ませんが。

あと今回はナミ ロビン 両方とも胸の大きいキャラということで胸の柔らか
い感じなどにもこだわってみました。トーンは貼るかどうかが迷いましたね。結
局一部貼りました。

ワンピースのペン入れはわざとぐちゃっとしたりとかしてあえてシャープなペ
ンタッチにせずに暖かさみたいなものを出しているようなところがありますよ
ね。そういうのをマネするのが楽しかったです。まあクリームゾンコミックスに
暖かさがあつたとしてもどうなんだ みたいなところがありますけどね。

しかし原作の絵柄も連載当初とくらべて変わってきましたよね。

最近はやたら細かいです。

アーロン編の頃からワンピース同人誌を描いていましたが、あの頃は
すっきりしていてマネしやすかったです。(笑)

今はタイヘンですね。

最後にワンピーストリビアに協力してくれた皆様、ありがとうございました。





クリムゾンHP

<http://www.alles.or.jp/~uir/>

どこよりも早い新刊情報。

詳細見本も掲載中。

通販も行っています。

ダウンロード販売案内。

週替わり特別セールもあります。

HP上でアンケートも行っています。ご協力おねがいします。

リクエスト掲示板も設置。

日記も書いてます。

過去のCGと小説も掲載中。

クリムゾンコミックスをフルカラー フルボイスで再現。「ダンシング」シリーズ。公開中。

その他、いろいろな企画を予定しています。

クリムゾンアイ

<http://www.alles.or.jp/~uir/eye/index.htm>

クリムゾンの携帯サイトもできました。

90 120 160 各サイズでの待ち受け画像。

今まで扱ってきたジャンルの女性キャラクターの画像なら

だいたい揃っています。

携帯で新刊情報もチェックできます。





初刷 2003年12月8日 発行

「クリムゾン」PRESENTS

RUN

発行者／カーマイン

<http://www.alles.or.jp/~uir>

印刷 大陽出版株式会社さま



禁 無断転載



町にクスリを買出しに行ったナミ、ニコ・ロビン、チョッパー。しかし悪魔の実の能力者に遭遇。ロビン、チョッパーは自らの能力を奪われ敗北。自らの能力によって犯されるロビン。無数の手がロビンの体を押さえつけ、そして恥部を弄ぶ。ナミもまた最後まで抵抗するも結局は体中のあらゆる場所を責めつくされ下卑た海賊たちの手に墮ちる。そしてなんとか逃げ延びたチョッパーは…。

※18歳未満の方は購入できません