

**ADULTS
ONLY!!**







違う

直感だけど…
何か…

デジタルワールド
じゃない…

ココは…

いったい…

幼き者たちの受難
Suffer The Little Children
TAMAKI



うあああああッ!?

……う……ん……

テ……

デジモン!?



あああッ

デジモンじゃあない!!

違う!!

イヤあああ...

これは—

前に見たことがある

確か

はぐッ

『リーパー』という
モンスター





イツイヤあああー!!

ダメ!!

あッ

モッ

モッ

モッ

はへッ

こ、ごんな...

うへッ

木に犯されるなんて!!

んあッ

ニッ
チッ



いッあぁあぁあぁあッ!!

ら...

い...

ズ

ッ

ズ

ッ



ああああああああ!!

さへ...さへ...さへ...!!

んん

はん

いい...!!

さへ...



あッ



う...

んへッ

んあッ

んッ...何でッ...はへッ
こんなことには...んへッ

あへッ

スリッ
スリッユツ



いッ...

いやああああ

あへッ

スリッ



スツ

スツ

スツ
ちゅッ
スツ

木ノ杖

はへッ

スツ
スツ
スツ

んあああああッ

!?

スツ



ダメエ!!

あフツ

ンあツ!!

イヤツ!!
お腹の中がツ熱いツ!!

ンあああああツ!!

ちゅ
ニ
イ
ツ
ユ
ツ

ス
ツ
ユ
ツ

ス
ツ
ユ
ツ



ニユ

は…

はやへ

ヒカリ

(はあ)

に…逃げなきや

はあ

でも

ヒカリ

動かないよお…

体が

助けに…
来てくれたのね

お…にい…
ちゃん…?

お…

お…にいちゃ…

ヒカリ!!

ホッ







やりたい
放題だぜ

ゲーム…
だからな

このまま
ぶっかけるぞ!!

あぶッ

んあぶッ

お…ひら…お…ひら…お…ひら…

はあ

はあ

お
お兄ちゃんやめて…

違うね
これはゲームだ

これは
ゲームじゃないの
現実なのよ!!

だから何を
やっても
問題はない
例え…

妹を
犯したとしても!!

ん
ああああああ!!





あぐうッ!!

お兄ちゃん
気持ちいいよお...

イクッ

はうッ

よし!このまま
中に出すぞ

んあああッ
出してえ!!

はあ

(はあ)

ヒカリのオマ○コに
熱いのっぱい頂たいイイイツ!!

お兄ちゃん!!

んあッ

んあッ

もっとヒカリの中
掻き回して!!

ズ
ス
ス
ユ
ツ

チ
ユ
ブ
ス
ツ
ツ

ス
ス
ス
ユ

ニ
チ
ユ
ツ
チ
ユ
ツ
チ
ユ
ツ

ああああああ
ああああああ

イシ
うごごごごご
ツ!!

アアアア
アアアア
アアアア

お...

お兄ちゃんー

ーごめんかー



ゲームなんかじゃないよ

『幼き者たちの受難』
Suffer The Little Children

05~22

TAMAKI

『最終回!』

24~25

よしみ様



最終回!



あんなに...
やりたい事!

みんな!
恥ずかしかる事
なんてないよ!



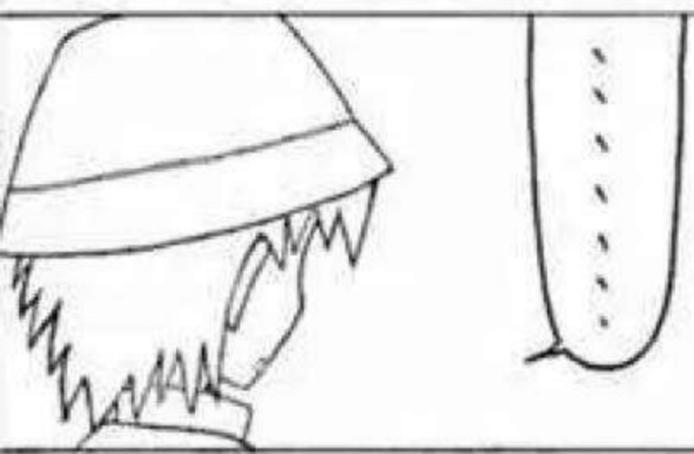
あ?



人殺しが
したい!!
全人類は殺し!



.....
実は私.....



オレ
ハルム
ツルム

あはし
クスリ
やってみて!

銀行強盗
したい!



あははは はははは

ああ!!

何だかわかんないけど
闇のパワーが
巨大化していく!!

所詮本音なんて
二んなもんだよぬえ

この世界は...
...
...



別に読まなく
いいですか
Sね。

わがなひいさひけすどかませんぞくしやくで〜 みるいも今もあ かけぬけるあ ちんちん!... などと
タイムズ”のOPが ちゃんとお急に入りだしたりします。 終つてしまいましたがね 02 ... 好きだったのに... 主にケ
ころで、 ちゃんと描いてみたんですけどね、 知ってます? この娘? 最終回にわすか 2-3 分だけ出てきた伊織
の娘。 ああなんかむちゃくちゃかわいいらしいよ。 なんで最終回? このキチウで 鈍ける〜!! 何か 思ひだしたんですが
名前がSでできなひはなまこの娘。 なんでいっしょなの? 02 始まるところ。 セカンドの美少女座か三リンモウ150
がうしにから、 っていうか たただのお子コ少女になつては
しつぱいを感じてたら、 W-ムモノくさいな、 たい
たい? (笑) いや私はずいぶん涙なまですが。
と一枚の紙がさしのやめると思ふたの
ま〜 なんかまじなに似てるような気が
ないでもないんですが。 キチウ的な事
うとタイムズ... ああ全滅なま! 何か
かうよコレ。 主人公 豊崎実と あああ
たが一歩しか出てないで 何ともい
えなくてね。 個人的には「かんかん」
とやってた加藤さんと期待してるし、
とかかんばつてほしいもので。 たねの子供向
にたけはしないて ほしいよね。
最初に01(09)で セカンドかできて左隣の
うな 感動が欲しいな! 「お見せ〜 帰つたね」
のモノモノ 一緒なの? 「30モノも 一緒に来たのね?」
どうしてあつたの? 「だって... 30モノは 30モノだし」
ああセカンドかあ〜!! ああそのサゾめいもよくい
て... 着くすした1000ママもすこ〜!! とか 最初
に〜 どの時代のラストで 太一 の背中に お子コ色
のソッ とか ちゃんとした。 お前はほんとに兄が?!
ああ こんなの欲しい!! すごく欲しい!! 自分で作ら
ないはあんなかわいいらしいかな なんかスゲーと うれ
しく思ひだしたもんなんですが。 ちゃんと描か けて
て シミの的でよからすよね ああさ 今時代
とかもとどいてね。 最終回のラスト。 25年後の
世界なんでしょうか 52と 遠い国にたかす 見ちかひん
んがうかあ〜とか 思ひいつ。 たんごま
全量か全量成功して 全量か全量 妻と家庭
集めてるもん ほんまうさな〜よな。
5年もあるから 1人か2人位は 行方不明な。 2
りとかに 音信不通で 1人か2人くらいは バツイチか
・ 1人か2人位は 無職のフリーター状態で ころま
・ カン敬に1人か2人 出撃したたりする奴か1たりするの
普通たあま。で、 全量たあ成功もなく よく悲しく
うさ 普通しやんか生活して。 てそ 111 事と 悲しい
55かという 嫌な事の方か 圧倒的た多しな。 なか
・ 主婦の身分なつたりするもので。 同窓会? こゝは
あんどころかな いくらもいっしょにいたよ。 なんで
感じて ラストはタクル1人で 「たあ...
来ない...」 なんていう 声をかけたら、 いら
かあ ころも ホッと する。 て んなはあねえ(笑)
・ という気は。 セカンドか 夢とさいていたにも 関わ
セカンドか 描いてた1私。 ああ ごめんす



DAZE-3rd
Presented by
SEARCH&DESTROY

企画・発行 SEARCH&DESTROY
製作 TAMAKI
コンテ・補佐 H-YANAGI
印刷所 POPLS

《 COMIC REVOLUTION 29 》
2001年5月13日(日)発行