

~~18~~

For
Adult
Only

パンツ革命。
PRESENTS

アへっこ!
♥ 早苗さん!
AHeTte!
SANAESan!

今日も私は——
一生懸命信仰を集める——

尿と精液の混じり合ったような
凄いいにおいがする……

ちろ、れろ♡

チンカスもいっぱい
こびりついて……

どうだい？
早苗ちゃんのお口で
洗ってもらおうと思って
前に来た時から風呂に
入らないで来たんだ

は……はい
ありがとう……

れろれろ♡

いやーしかし早苗ちゃんみたいなの
 可愛い子がこんなな一生懸命
 チンしゃぶしちゃうんだもんないな

おほっ
 おじさんびっくりだよ

またまたそんなこと言ってるW
 おじさんのちんぽこんな念入りにしゃぶって
 チンカスこそぎ取ってるじゃないかW
 早苗ちゃんも本当は楽しんでるんでしょ？

ほ...ほれは信仰のため...
 仕方なく...
 ドキ!

70ちゃん
 ちんぽ
 しゃぶっ

ほ...ほんなこと...

おお...そんな風に下品に吸われながら
 舌で裏筋ぺろぺろしてこられたら
 おじさん我慢できなくなっちゃうよ
 トロトロ

はあ♡

ちんぽ
 しゃぶ♡

じゅるるっ
 はあ♡



あー・・・早苗ちゃんの
下品顔見ながらお口でちんぽごしごし
してもらうの最高に気持ちいいよ!

の・・・喉の奥までくっさい
デカちんぽが入ってる・・・!



も・・・もっと!
もっと激しくいくよ
早苗ちゃん!!

んぶっ!?



ロっぱいに先走り汁と
チンカスの味が広がって
むせ返るよう・・・

もっと下品に音立ててバキュームして!

早苗ちゃんのロマンチック美味しそうに吸いついて・・・
やっぱり早苗ちゃんはずんぽ大好きな巫女さんなんだね!

ひ・・・ひがいはふ・・・

んぽま

ん、
ちゅぽっ
ぽっ♡

じゅるるる

じゅるん

びゅん

まただ・・・
今日もまたこの匂いで
頭がぼーっとしてきちゃう・・・

ただ手とり早く信仰を集めようと思って
始めただけだったなのに・・・

今じゃこのおちんぽの匂いを嗅ぐだけで
体が反応しちゃう・・・

おっおほっ
そこ気持ち良い!

ぬるぬる
ちゅぽん

はっ
ちゅぽん
ちゅぽん
ちゅぽん

ちゅぽん

ちゅぽん

イクよっ!
このまま早苗ちゃんの
喉に中出しするよ!

ちゅぽん
ちゅぽん



出てる・・・喉の奥で・・・
どろどろのゼリーみたいなの
精液が大量に・・・
これじゃ喉で妊娠しちゃいそう・・・

んぽいぽい
あー

びゅー
びゅー
びゅー
びゅー



おおっ
そんなちんぽにある
残り汁まで吸い出して・・・
早苗ちゃんも今じゃすっかり
淫乱巫女さんになっちゃったねw

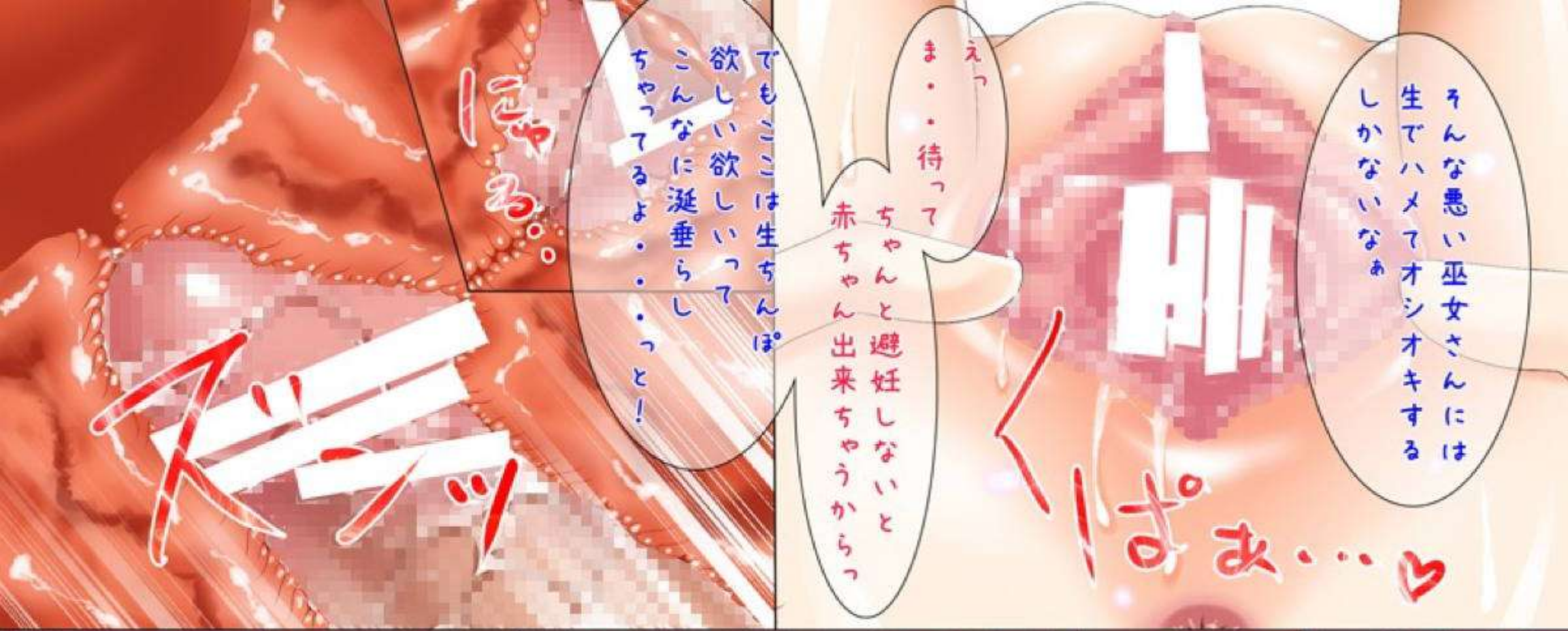


こんな風に濃い精液いっぱい
出されると私も
へ・・・変な気分にな・・・
で・・・でもあくまで
信仰を集めるための・・・

い・・・
淫乱なんかじゃ・・・

んぽ
ちゅ
ううう

びゅー
びゅー
びゅー
びゅー



そんな悪い巫女さんには
生でハメてオシオキする
しかないなあ

はあ……♡

えっ
ま……待って
ちゃんと避妊しないと
赤ちゃん出来ちゃうからっ

でもここは生おちんぽ
欲しい欲しいっ
こんな凝垂らし
ちゃうてるよ……っ！

はあ……



お・奥まで生おちんぽ
入っちゃうてるう……っ！
♡♡

おはあ
おはあ♡

はあ……

はあ♡

はあ……

おはあ♡

おはあ
おはあ♡

おはあ♡

おはあ♡



ほらほら、どう？早苗ちゃん？
生ちゃんほハメ気持ちいい？

き・・・気持ちいいでしゅうううう
生の極太生んぽが
私の気持ちいいところ
こしゅってましゅううう

ははっ
やっ素直になって
生んぽ好きのだからしない
アへ顔になったわ

おっおっおっ

んおっ

おっ
はみー

んおっ

じゃっ
じゃ
ぽっ



しよ・・・しようてしゅう
ほんとは私
おちゃんぽ好きの
イケナイ巫女なんでしゅうううう

ははは
いつもハメられると
すぐ素直に
なっちゃうんだから・・・

ほらもう出すよっ！

ひゃ・・・ひゃこっ！
そこで出してくださいっ！
おじさんの孕ませ汁を
私の子宮にくだしやいっ

ブッ
ブッ

ブッ
ブッ

いっ
いっ
いっ

おっ
おっ

おっ
おっ

その後も村人たちが
代わる代わるやってきて

私の精液便所オマンコで
大量に射精していきましたー



んまっ♡

まっ♡

まっ♡

ほまっ♡

ぶっ♡

ぶっ♡

びっ♡

びっ♡

びっ♡



んほおおお♡
おじさんの精子が
私の中で泳いでるよほおお♡

よー♡

んおっ

私のこと種付けしてりゅううう♡

あっ♡
るるっ

びゅっ♡
びゅっ♡

びゅっ♡
びゅっ♡



びゅっ♡
びゅっ♡
びゅっ♡



私のオマンコがオナホール代わりに
使われちゃってりゅよほお♡
♡
♡
♡
♡

よー♡
まおっ
まおっ

ん♡
まおっ
まおっ
♡

はっ♡

あっ♡

びゅっ♡
びゅっ♡



お・お・お礼に私のお聖水をおおおお

きよ・今日もみなしやんの信仰をたっぷりと
ありがとうごじやいまひたああ

いっ
ひっ

あっ

まっ

あっ

しよおお

正
正

正

ビ
ク
ビ
ク





愛

女

裸





きゅん…今日このとてか「アへ顔」を…
 きゅん…泣いて頂いて…
 絵に描くアへ顔の描き方とは

おっぱいとお尻のおっぱいしゅわわわ



特別付録



「アへ顔講座」

ここではみんなの「アへ顔ってどうやって描くの？」という疑問に、蒼野お兄さんが簡単にこたえていくよ！でも正直お兄さんもよくわかってないから、適当に聞き流してね！

まず、アへ顔を描く前に、左の上の方の図のよう、アへっていない絵を描くのが一番バランスが取れると思うよ！補助線が引く張つてあるけど、基本的にアへ顔になっても、（正面絵では）「顔の中心に眼と眼の中間地点、鼻、口の3つが並ぶ点」や、「两眼の高さは同じにする点」や、「眉毛の長さ」「眼と眼の間の幅」などは通常の絵と変わりが無いんだ！アへ顔は瞳が小さくなる関係で案外バランスがとりにくいから、まずは普通の絵を描いてみるのがいいってわけさ！

では通常の絵とアへ顔の何が違うのか？それは次の2点になるんだ。第一に、瞳。これは見ればすぐわかるよね？そう、通常の絵より明らかに小さくなっている。その他、上を向いているのもわかりやすい特徴かな。ここで、この瞳を描く際の注意点は、「瞳を小さくすればするほどアへ度は上がる」「寄り目がちにしない」とただの狂人になってしまう。「上瞼に付ける」の3点になるよ。特にこの「寄り目がちにする」というのは、見落としやすい割にとっても重要なポイントだから、絶対に守ろうね！第二に、鼻と口の間の距離。これは通常の絵より長くするのがベストだ。正に「鼻の下が伸びる」だね！鼻と口の間の距離を延ばすことによって、よりアへへな感じを表現することができるよ！

…と、こんなところかな。残念ながら、今回は（ページ数的な意味で）ここまです。Web拍手から意見を投げてね！多分多分次の本にも載るから！

じゃあ、短い間しか話せなかったけど、みんなのアへ顔ライフに少しでも貢献できたなら、お兄さんはとてもうれしいな！みんなも是非実践してみてね！じゃ、またね！



パンツ革命。

カラ、
DA★ZE

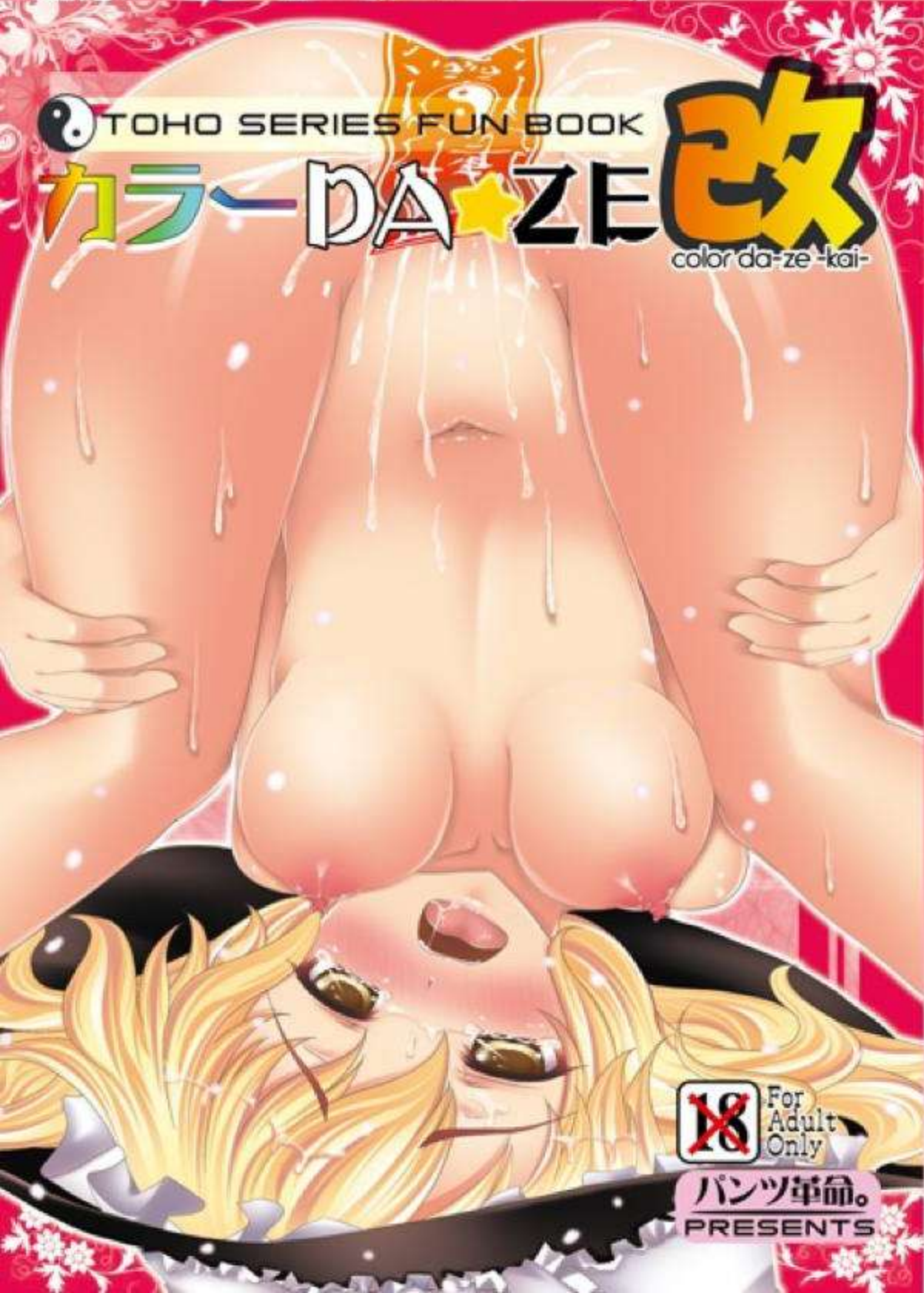
成年向



18 For Adult Only

パンツ革命。
PRESENTS

カラ-DA★ZE 2
COLOR DA-ZE 2



TOHO SERIES FUN BOOK

カラ-DA★ZE 改
color da-ze kai

18 For Adult Only

パンツ革命。
PRESENTS

奥付

発行サークル:パンツ革命。

発行者:蒼野矢美

発行日:2009年12月30日

印刷所:ねこのしっぽ様

表紙ロゴ:JIN様(セカイノハテ)

作業用BGM:「ラハール様の賛美歌(YURIA)」「わが祖国(スメタナ)」「TOUGH BOY(TOM★CAT)」「ブルーウォーター(森川美穂)」「Free and Dream(Suara)」「A Grudge Of The Darkness(はじまソフト)」

作業用ラジオ:「集まれ昌鹿野編集部」「昌也・真澄のバクバク ON AIR!」「武装神姫 RADIO RONDO」「A&G GAME MASTER GT-R」「おとろき戦隊モモノキファイブ」「Soly Reidio」

HP:<http://millet124.hp.infoseek.co.jp/>

Pixiv:<http://www.pixiv.net/member.php?id=21340>

Mixi:http://mixi.jp/show_friend.pl?id=5998589

ニコニコ生放送:<http://com.nicovideo.jp/community/co14608>

JIN様HP:<http://sekainohate.net/>

免責

本書の内容に本書発行人はいかなる保証も致しません。

本書により発生した、若しくは発生したと推察されるトラブルや損失・損害・不利益などに対して、本書発行人はいかなる責任も負いません。

18歳未満購読禁止

無断転載禁止

その他ご質問、ご感想、お仕事のご依頼などはHPにあるメールフォームからよろしくお願いたします。



おっ
アっ
へ
顔
とは何だったのか

おっ
おっ
おっ

おっ
おっ
おっ

おっ
おっ
おっ

おっ
おっ
おっ
おっ
おっ
おっ

**アへっ!
早苗さん!**

AHette!
SANAEsan!

おっ
おっ
おっ
おっ
おっ
おっ

おっ
おっ
おっ
おっ
おっ
おっ

ビッ
ビッ
ビッ

~~18~~

For
Adult
Only

パンツ革命。
PRESENTS

アへっこ!
♥ 早苗さん!
AHeTte!
SANAESan!

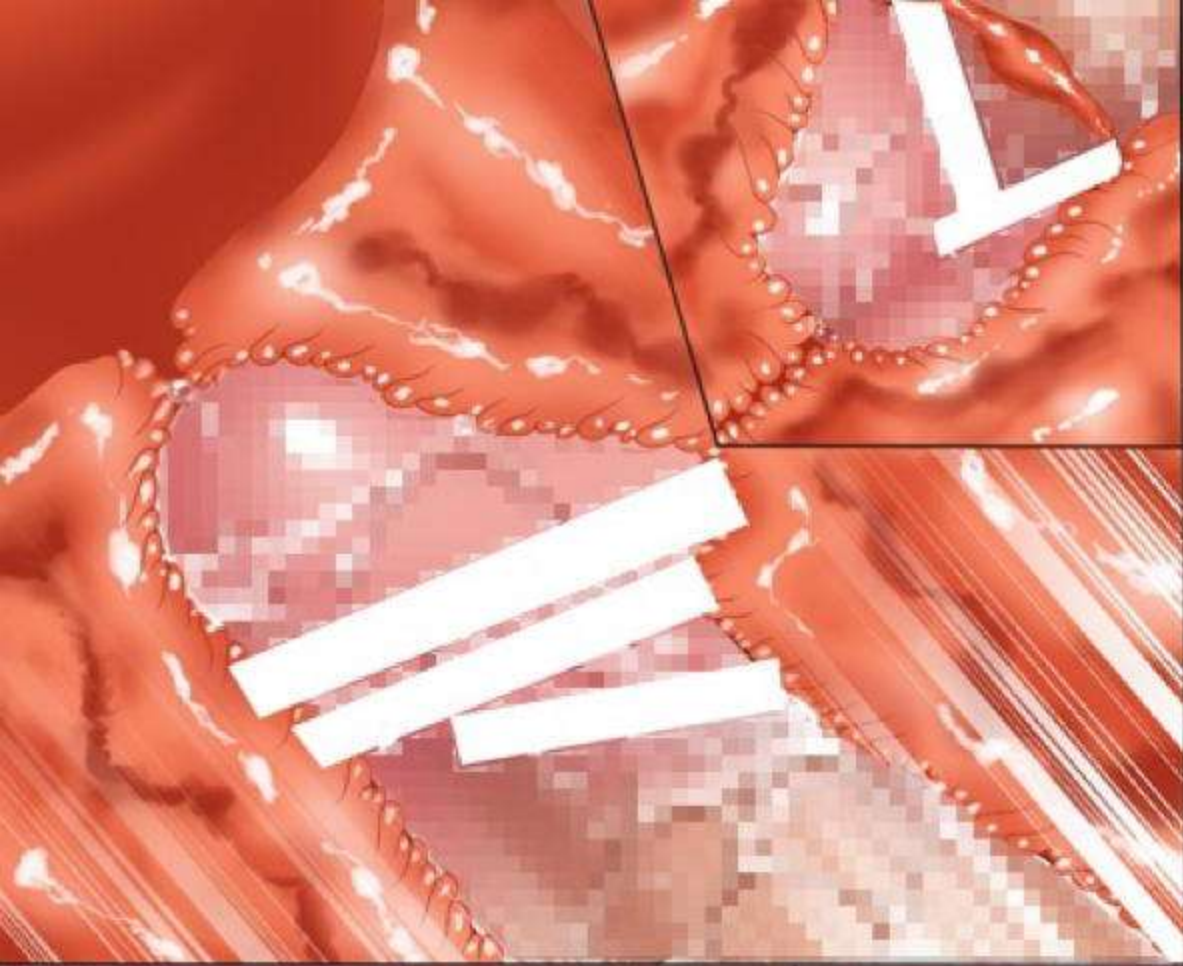




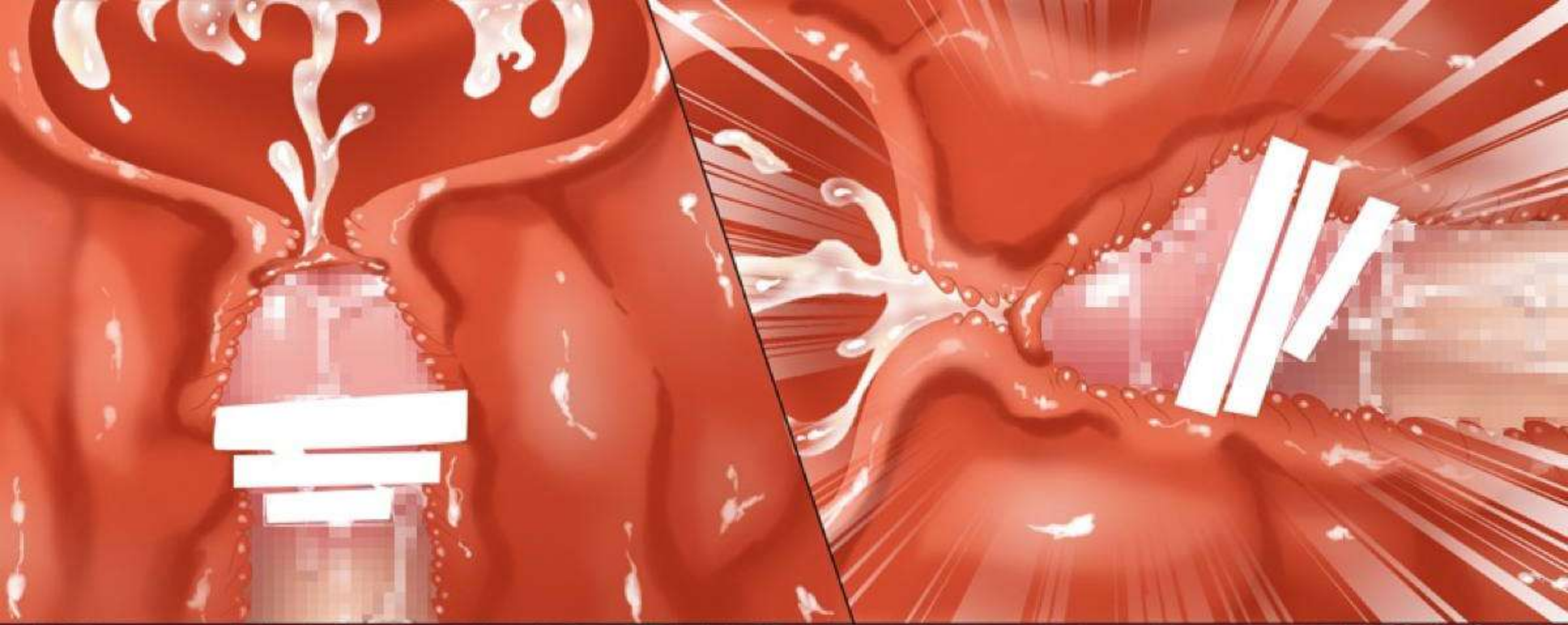




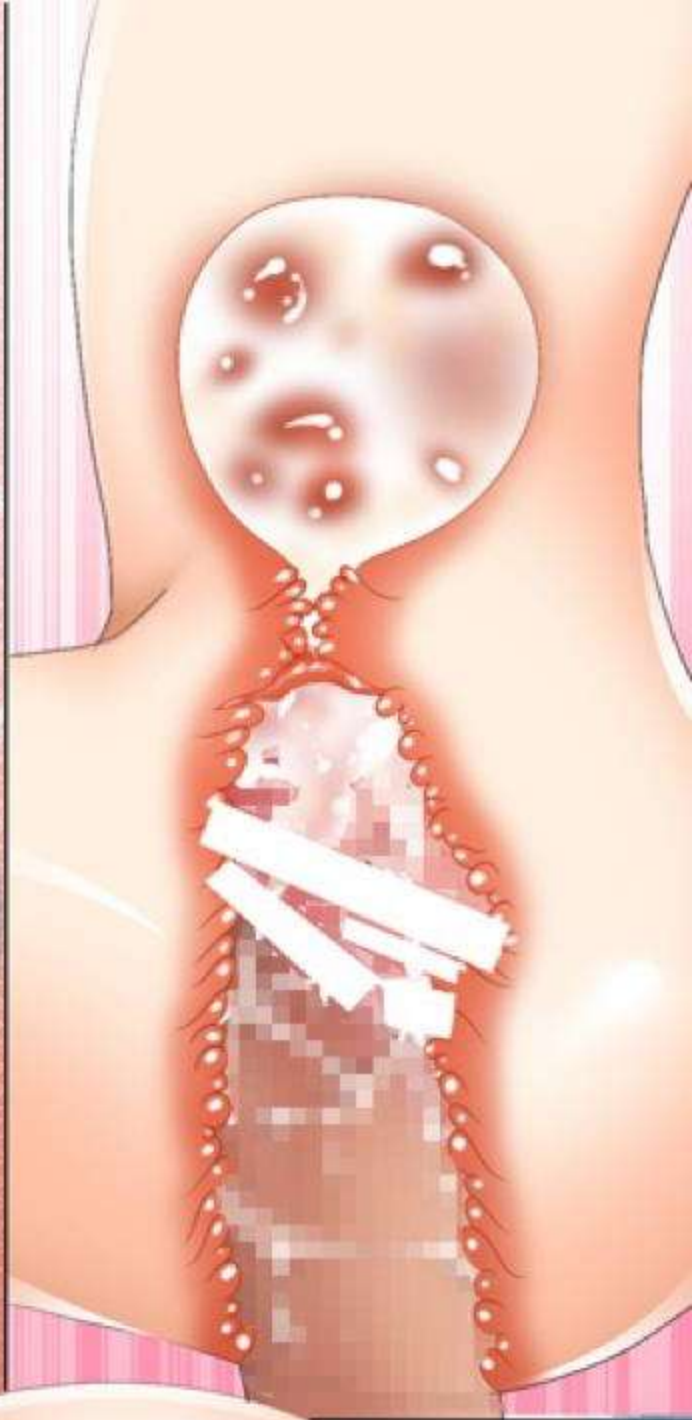














正
正

正





阿子



裸文





きゅんきゅん今日も「アへ顔」を……
 きゅんきゅん……泣いて頂いて……
 泣いて頂いて……

おっぱい……おっぱい……おっぱい……



特別付録



「アへ顔講座」

ここではみんなの「アへ顔」ってどうやって描くの？という疑問に、蒼野お兄さんが簡単にこたえていくよ！でも正直お兄さんもよくわかってないから、適当に聞き流してね！

まず、アへ顔を描く前に、左の上の方の図のように、アへっていない絵を描くのが一番バランスが取れると思うよ！補助線が引く張ってあるけど、基本的にアへ顔になっても、（正面絵では）「顔の中心に眼と眼の中間地点、鼻、口の3つが並ぶ点」や、「两眼の高さは同じにする点」や、「眉毛の長さ」「眼と眼の間の幅」などは通常の絵と変わりが無いんだ！アへ顔は瞳が小さくなる関係で案外バランスがとりにくいから、まずは普通の絵を描いてみるのがいいってわけさ！

では通常の絵とアへ顔の何が違うのか？それは次の2点になるんだ。第一に、瞳。これは見ればすぐわかるよね？そう、通常の絵より明らかに小さくなっている。その他、上を向いているのもわかりやすい特徴かな。ここで、この瞳を描く際の注意点は、「瞳を小さくすればするほどアへ度は上がる」「寄り目がちにしない」とただの狂人になってしまう。「上瞼に付ける」の3点になるよ。特にこの「寄り目がちにする」というのは、見落としやすい割にとっても重要なポイントだから、絶対に守ろうね！第二に、鼻と口の間の距離。これは通常の絵より長くするのがベストだ。正に「鼻の下が伸びる」だね！鼻と口の間の距離を延ばすことによって、よりアへへな感じを表現することができるよ！

……と、こんなところかな。残念ながら、今回は（ページ数的な意味で）ここまでするだけ。もっとお兄さんの講座が聞きたいって人は、是非HPのメールフォームやWeb拍手から意見を投げてね！多分多分次の本にも載るから！

じゃあ、短い間しか話せなかったけど、みんなのアへ顔ライフに少しでも貢献できたなら、お兄さんはとてうれしな！みんなも是非実践してみてね！じゃ、またね！



カラ、
DA★ZE

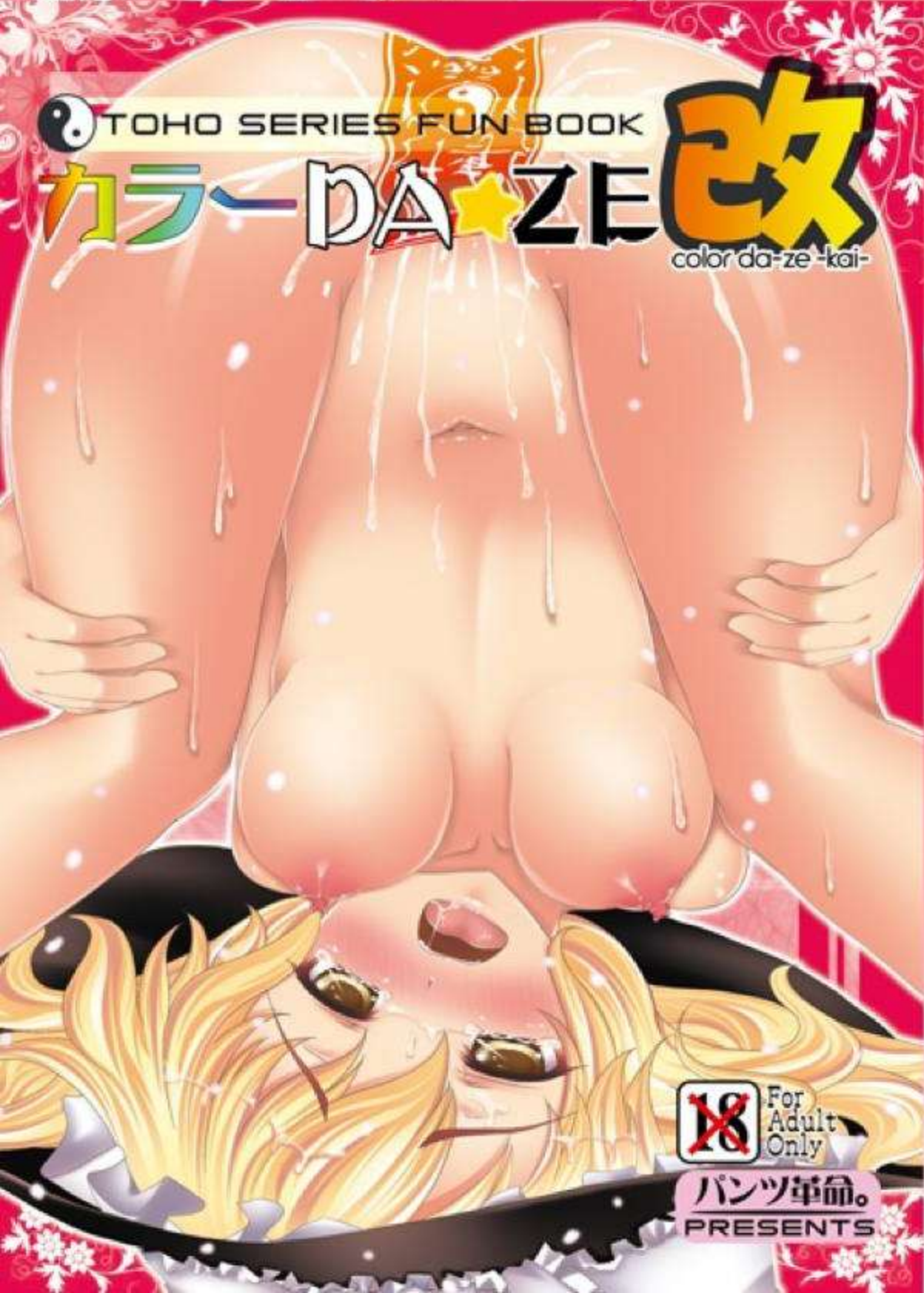
成年向

18 For Adult Only

パンツ革命。 PRESENTS



カラ-DA★ZE 2
COLOR DA-ZE 2



TOHO SERIES FUN BOOK

カラ-DA★ZE 改
color da-ze kai

18 For Adult Only

パンツ革命。 PRESENTS

奥付

発行サークル:パンツ革命。

発行者:蒼野矢美

発行日:2009年12月30日

印刷所:ねこのしっぽ様

表紙ロゴ:JIN様(セカイノハテ)

作業用BGM:「ラハール様の賛美歌(YURIA)」「わが祖国(スメタナ)」「TOUGH BOY(TOM★CAT)」「ブルーウォーター(森川美穂)」「Free and Dream(Suara)」「A Grudge Of The Darkness(はじまソフト)」

作業用ラジオ:「集まれ昌鹿野編集部」「昌也・真澄のバクバク ON AIR!」「武装神姫 RADIO RONDO」「A&G GAME MASTER GT-R」「おとろき戦隊モモノキファイブ」「Solty Reidio」

HP:<http://millet124.hp.infoseek.co.jp/>

Pixiv:<http://www.pixiv.net/member.php?id=21340>

Mixi:http://mixi.jp/show_friend.pl?id=5998589

ニコニコ生放送:<http://com.nicovideo.jp/community/co14608>

JIN様HP:<http://sekainohate.net/>

免責

本書の内容に本書発行人はいかなる保証も致しません。

本書により発生した、若しくは発生したと推察されるトラブルや損失・損害・不利益などに対して、本書発行人はいかなる責任も負いません。

18歳未満購読禁止

無断転載禁止

その他ご質問、ご感想、お仕事のご依頼などはHPにあるメールフォームからよろしくお願いたします。

