



ほんまの#もち

CLANNAD fan book

featuring KYO & RYO

成人向

ほんとのきもち

CLANNAD fan book

は じめまして。もしくは、いつもお読みいただきありがとうございます。麦畑の高橋むぎ、です。

今 回の麦畑の本は、現在のうちの中心のジャンルと言える「クラナド」の成年向

けの本となりました。普段は一般向けで、主に坂上智代をメインキャラにして話を作っているのですが、このジャンルでは初めて智代以外で本を作ってみました。(エンターブレインのアンソロジー集で、ことみの漫画を描いたことはありますが。)

藤 林姉妹中心の漫画を描いた今回ですが、彼女らを描こうと思ったのは、やはりア

ニメの影響が大きかった。特に杏はアニメでは随分と扱いが良かったですね。原作ゲームでの藤林姉妹のシナリオは恋愛色が強く、渚シナリオを元に作っているアニメでは杏のシナリオはおそらく使われないだろうと予想していましたが、実際その通りでした。原作の杏のシナリオは他のキャラと比べるとクオリティとして微妙だったりもするので、無理もないのですが。

で も、杏は他のヒロインのシナリオでは実に良い味を出しています。ことみシナリオ

での杏は、本当に魅力的で。こういう杏の良さを、アニメでは前面に持って来たのは上手いなあと。そしておまじないイベントでの体育倉庫。アニメでは、杏というキャラの魅力を存分に味わえました。彼女の恋愛は成就しませんでした。

な ら、自分なりの杏の漫画を描いてみようかと、今回の本を企画。そして、たまたま某ゲームをプレイしていて、双子姉妹エンド

のHシーンを見て結構燃えてしまったもので。「あ、杏と掠で、3Pで成人向け作る…」と。

と いうことで、麦畑・初のクラナドの成年向けの本が完成しました。男女モノの成年向けでは、サークルとして2冊目です。ずっ

と一般向けで活動してきたもので、成年向けに参入したものの、未だ勝手が判らない部分が多いのですが、ちょっと慣れて来て、だんだん楽しくなって来てます。成年向けとして、この本が機能するかどうかは自分ではさっぱりわかりませんが…。そういう部分も含めて、感想いただけたりすると嬉しいです。

ち なみに、見て判る通り、今回の制服は夏服です。原作ゲームではほとんど登場せず、「智代アフター」での印象の方が強い夏服

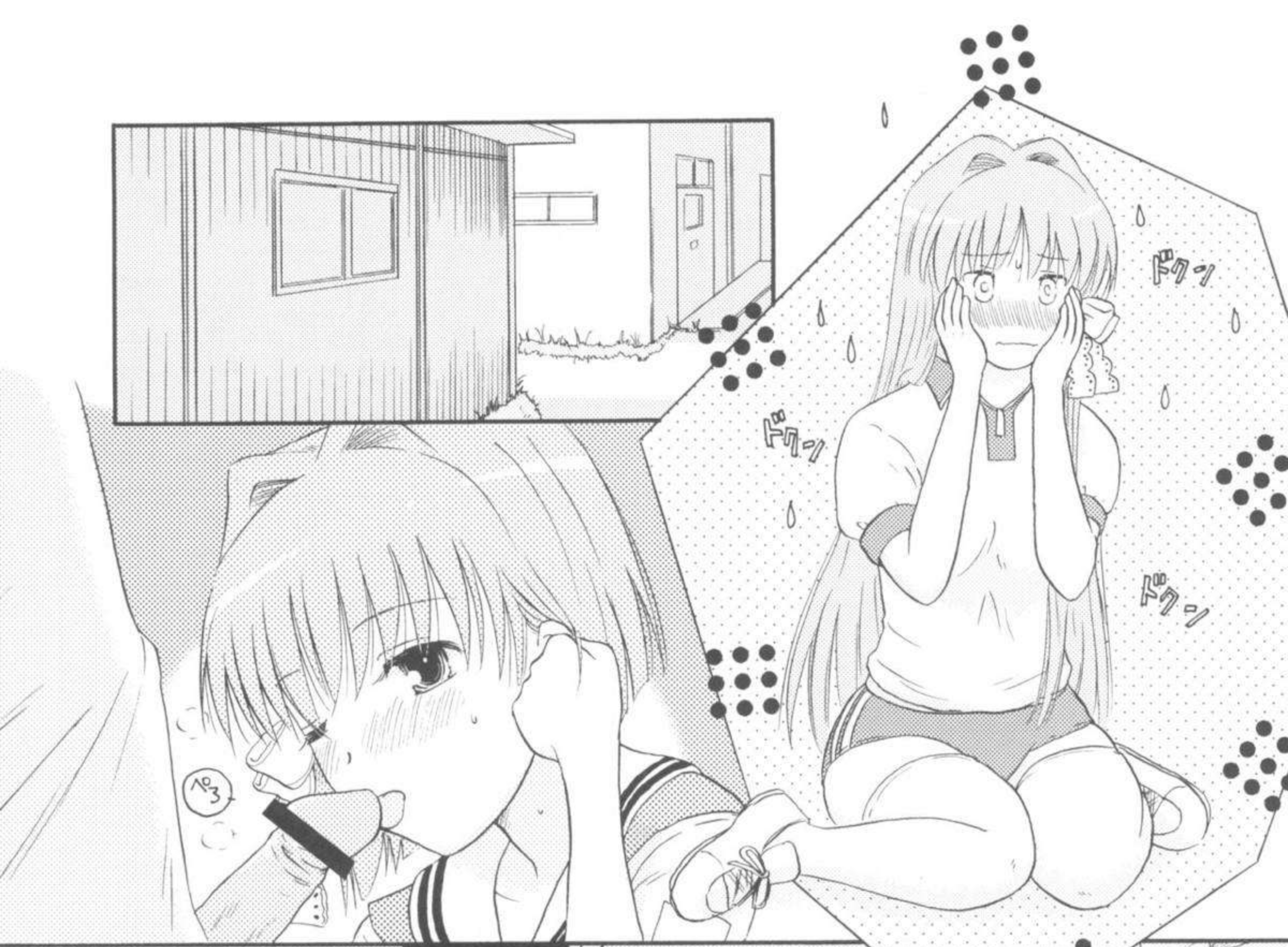
ですが、アニメではことみシナリオの後は夏に突入してしまったため、後半はずっと夏服でしたね。冬服がやや野暮ったいデザインなのに比べると、青と白が基調の夏服は爽やかで、かなり好みです。アニメを見続けていると、夏服が標準に思えて来てしまいました。そういう事だから…。ということもないですが、今回の制服は夏服です。

そ んなこんなで作った今回の「ほんとのきもち」。前述の通り、成年向け参入間もない

こともあり、色々ときこちない部分もありますが、少しでも楽しんでいただけたら嬉しいです。

表 紙ですが、昔描いた姉妹のイラストのレイアウトを使い回しています。そのイラストはサイトに掲載していますので、興味がありましたら見てみてください。

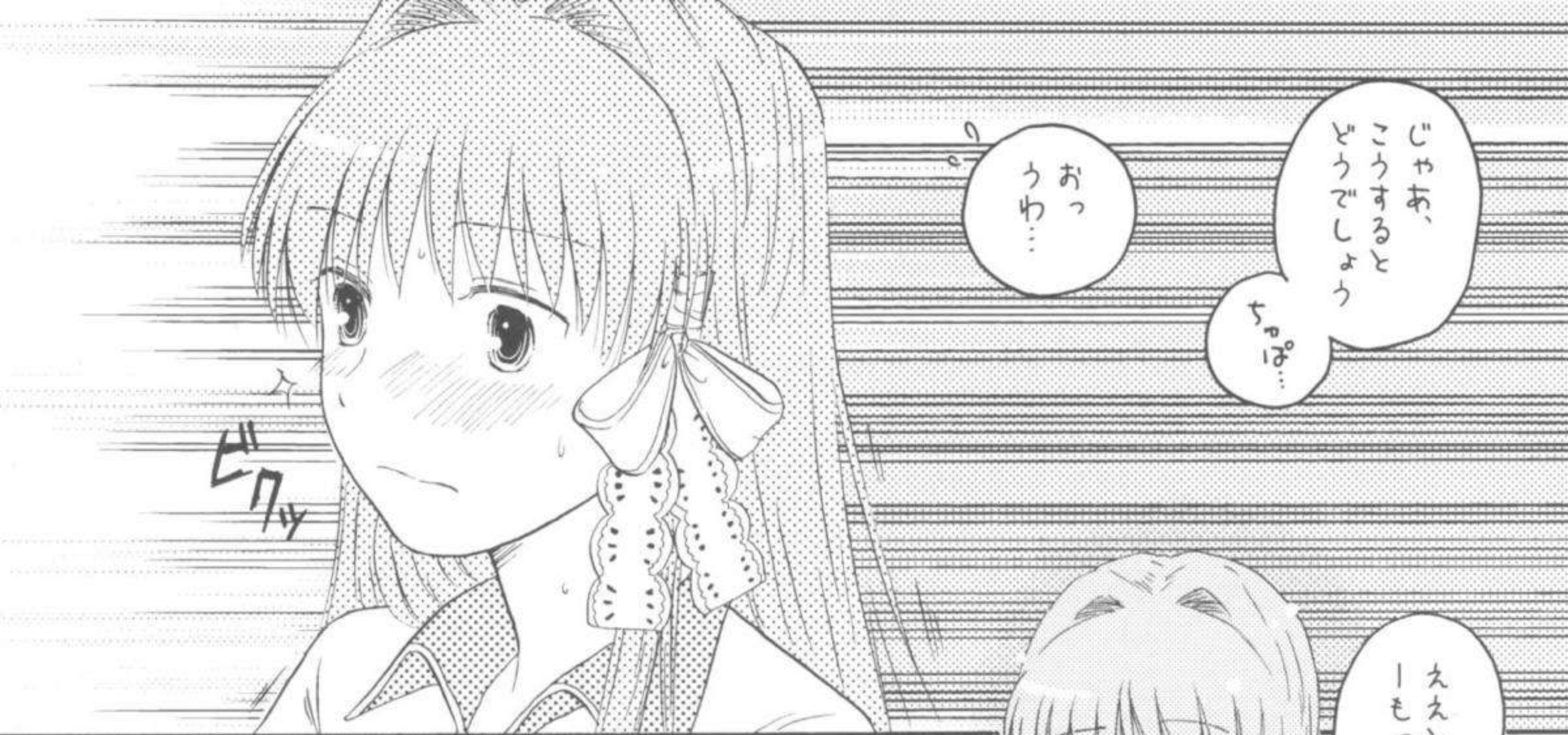
興味がありましたら見てみてください。



お、お
お……お……

岡崎くんと、
きもちいいですか？

ちよっ
と！
掠



おっ
うわ...

じゃあ、
こうすると
どうでしょう
ちゅ...
い...

ピクッ



ええと...
もつと

きもちよく
しておげられる
と思います...

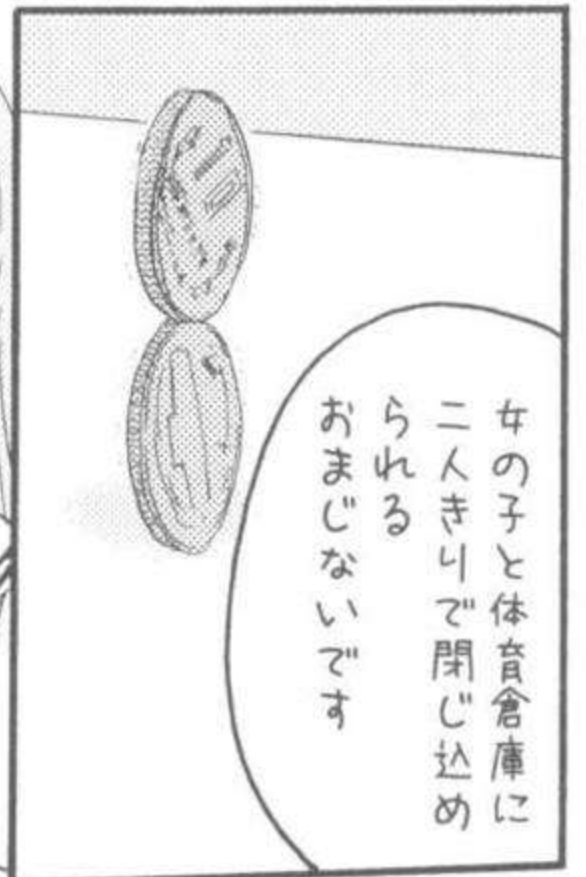
こうして...

アキ



あ
あ
あ

ええ
いっ



女の子と体育倉庫に
二人きりで閉じ込め
られる
おまじないです

誰かを
思い浮かべて
下さい

あ、あ

：やっぱり杏か？それはなにか厄
介な気もするな。それでも捨てが
たいよな。あ、藤林でもいいじゃ
ん？二人とも、実際可愛いからな

あ。どちらか選べっ
て言われると困る
よな。どっち
もいいな

.....

—あ...

キラ...

：俺、まだ
決めかねていた
んだが.....

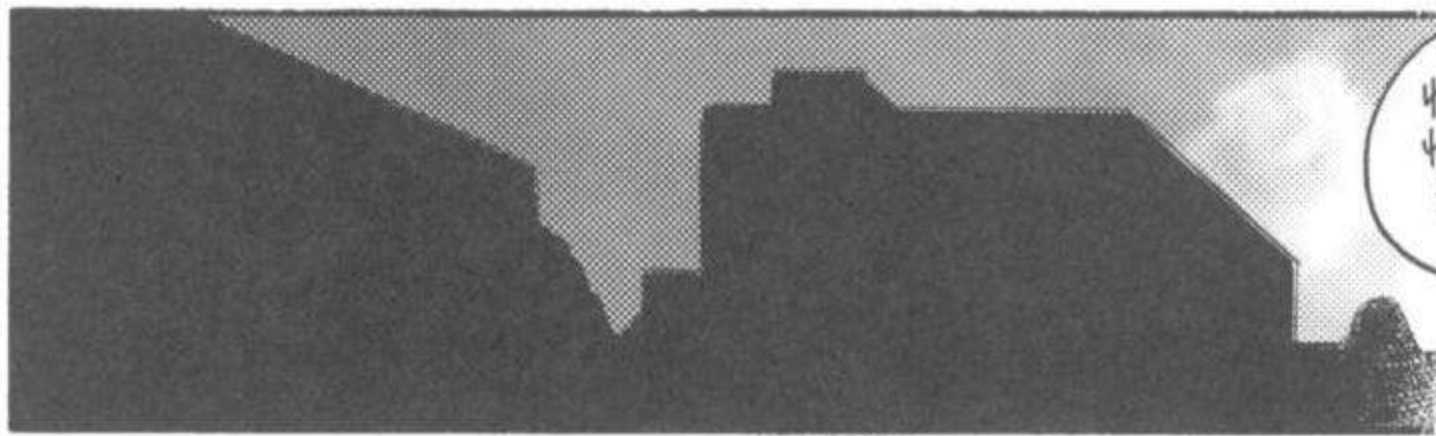
優柔不断ですね、
ええと、
その場合は...

ハラ...

う...
その場合は？







暑い
わねい...

109
109



杏、お前はまだ
マシだろ？
体操服なんだ...

あー

し.....

風通し悪いから
熱がこもるね...

はあ...

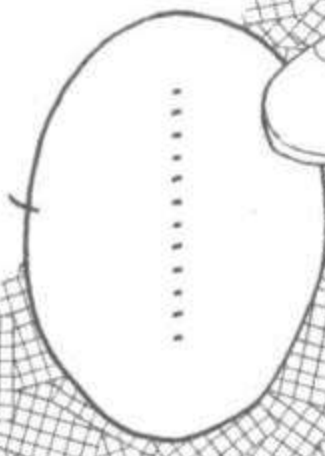


ばっ
見てねえよ！

ばっ

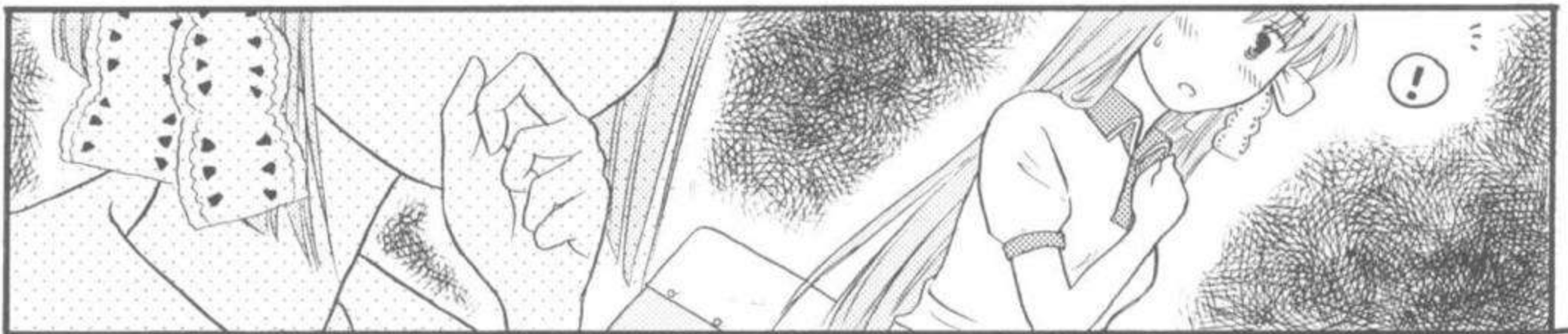
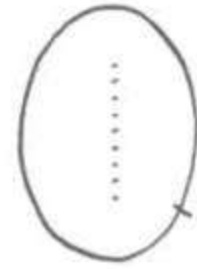
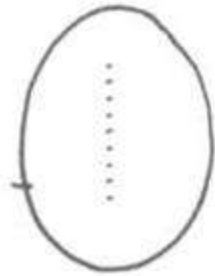


キゅ



.....





あんたが今
注目すべきは
このサイズなのよ!!

あたしなんて
見る場合じゃ
ないよ!

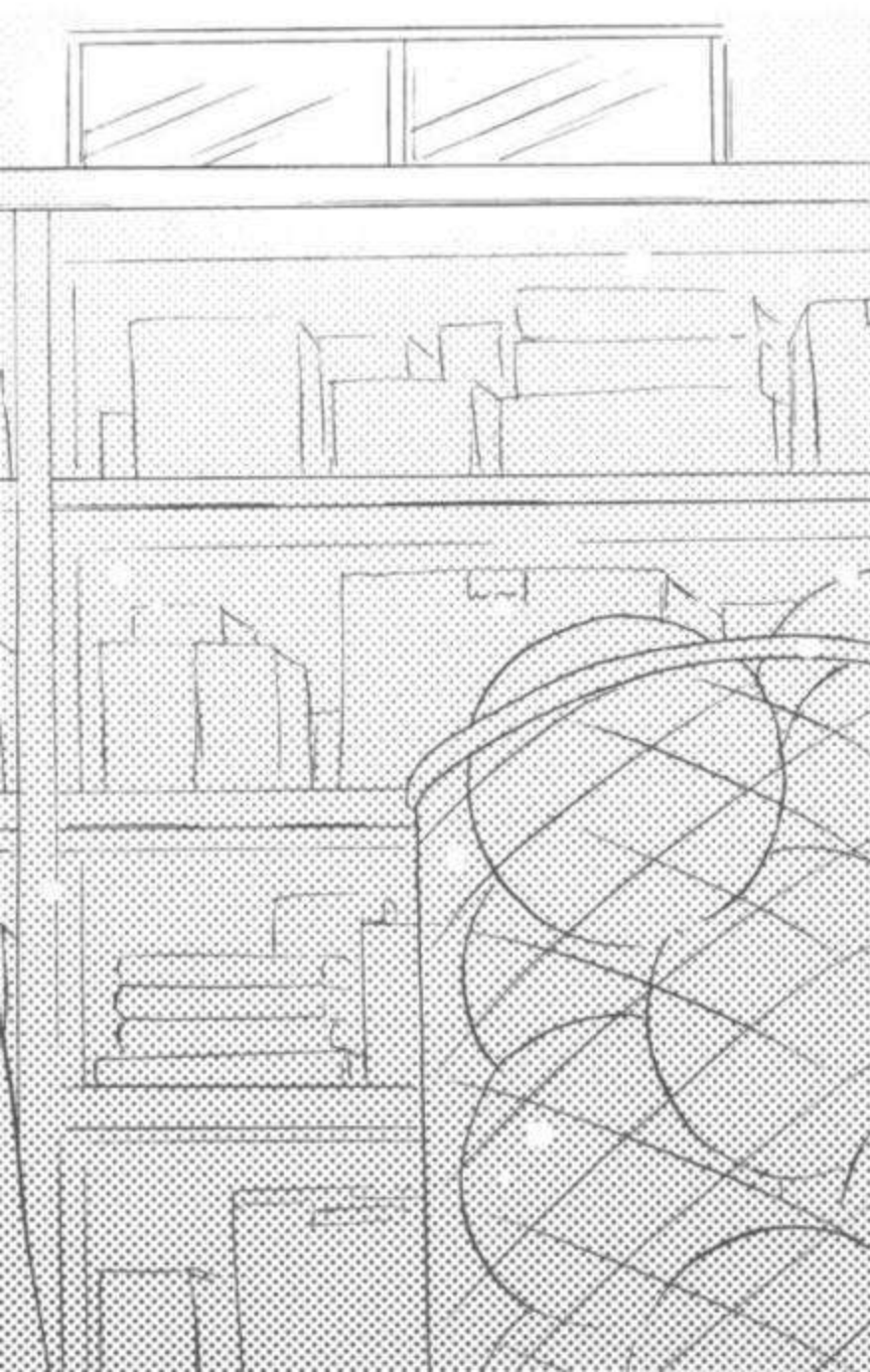
朋也っ、
あんた
わかってない
わねっ!

なっ!!?
ただだから
違うっから

ブラチラだとか
ちっちゃいのよ
スケールが!

ぽよん









大
お
ぜ
っ

う、嬉しいね
お姉ちゃん



え?

あのね、
キムなコトで
嬉しいがってると
痛い目みるわよ?



あ、おたしは
別にっ?



油断して
隙を見せたら
サクッと
いただから
ちやうのよ!

え!



あんな事言って、
どーせ今も
あたしたちの
カラダの
ことで頭は
いっぱいなのよ

あのなあっ
!!



大丈夫
ですかっ

ああ...
マットだから
痛くも何とも

なんかもう
本当バカよね...



うわっ



ごら

...と?

朋也!?

どっ



起きられ
ますか？

頭、打っ
てない？

.....

おまえら、顔近えよ
 ...、息かかっているぞ
 ...女の子の匂いっつ
 ...のかなコレ...、甘
 ...ったるいな...、なん
 ...つか、むずむずす
 ...るな。しかし、こう
 ...して見ると藤林の方
 ...がちよっと...かな？
 ...服が違うから比較し
 ...づれえのが残念だ。
 ...それにしても
 ...引かかって
 ...素晴らし
 ...いな

しかし、
 やっぱ
 こいつら
 って結構
 可愛いよ
 なあ...？
 ひよっとして
 おまじないの選択
 ってコレが大正解だ
 ったんじゃねえ？
 あー、なんか思考が
 春原化してねーか俺



藤林？
何を...

ちゅ
ちゅ



このっ...
変っ態っっ!!

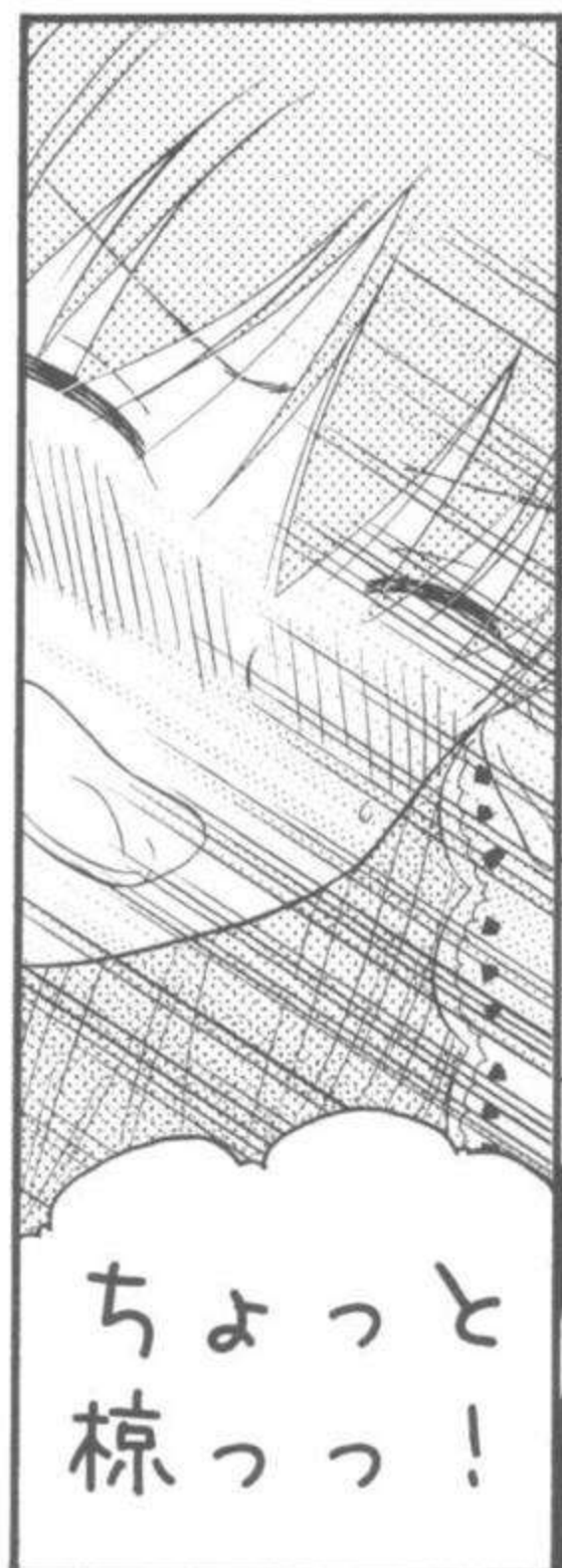
へ？
ちよっ

.....

何...
見るって
何...
...？

...？

ふっ
藤林っっ
何見てんだっっ！



— それ… 私たちに…したくて… ぎうなっちゃったん ですよな？



何てか 目撃者 16歳女子

……

はっ



岡崎 くん…

たっ、頼むから スルー してくれっ

ちよっと 掠っつ！



？



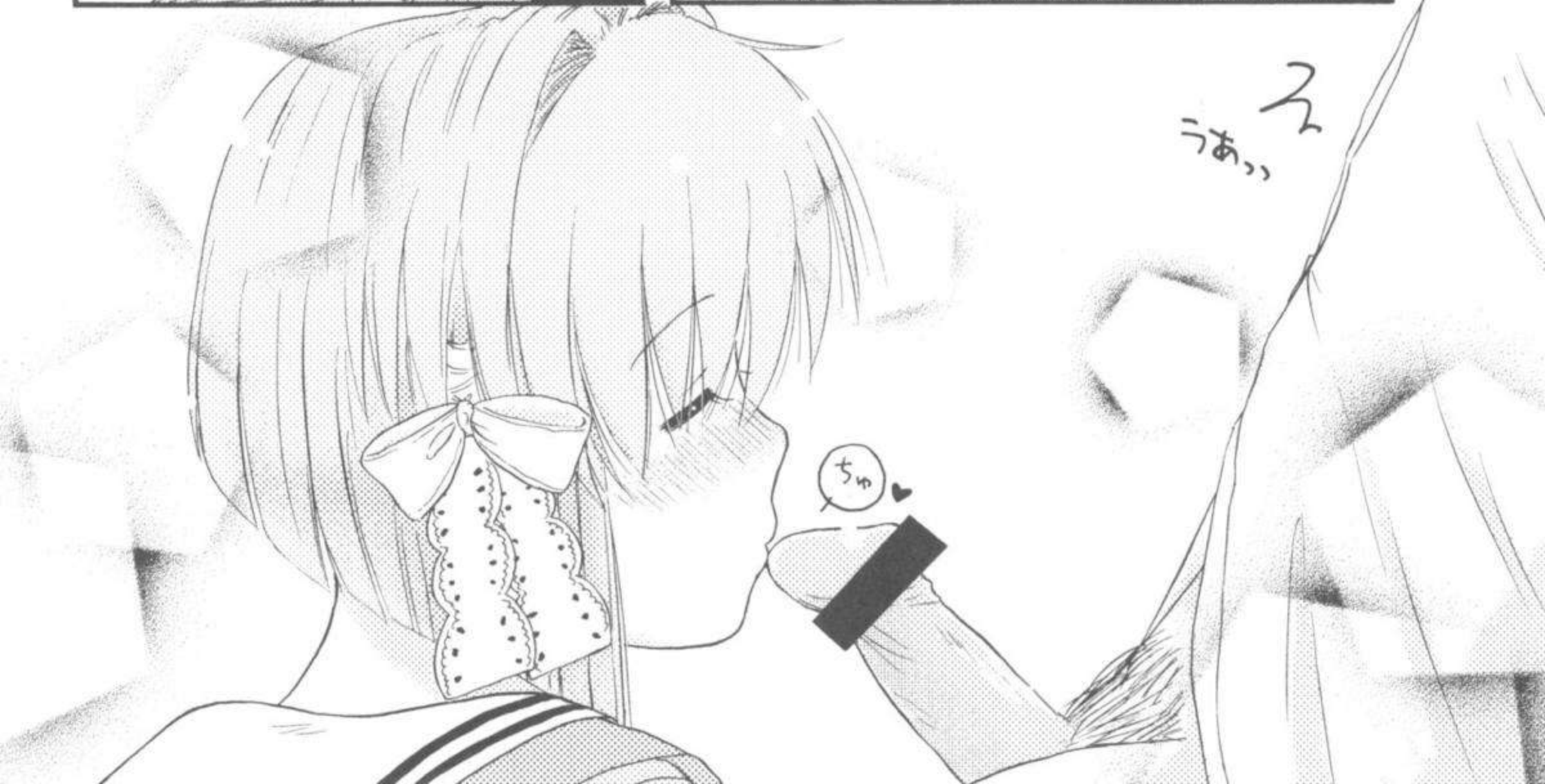
私たちに…で きんな…に なっちゃってるのが すごく嬉しいの

お姉ちゃん どうしよう…

岡崎くんが私たちを 「大切にしたい」 言ってくれたのと…



？





えと...
うわあ...

えと...
続けていいですか?



すごい...
うわあ...



お姉ちゃん

ドキッ





…困崎く、
口よりも
こっちが
素直ですよ

お姉ちゃん
ごめんごめん

え…
それは
その…

き、
きうよね
みかこちゃん



ちよっと
だけ…

お姉ちゃん
お姉ちゃん



……



…かなあ
お姉ちゃん

こんれで
いいのかしら

うーん…



っっ

お姉ちゃん
ホラ



フツ

なんだか...

みてるよ...

だんだん
かわいくなるよね
お姉ちゃん

.....
し

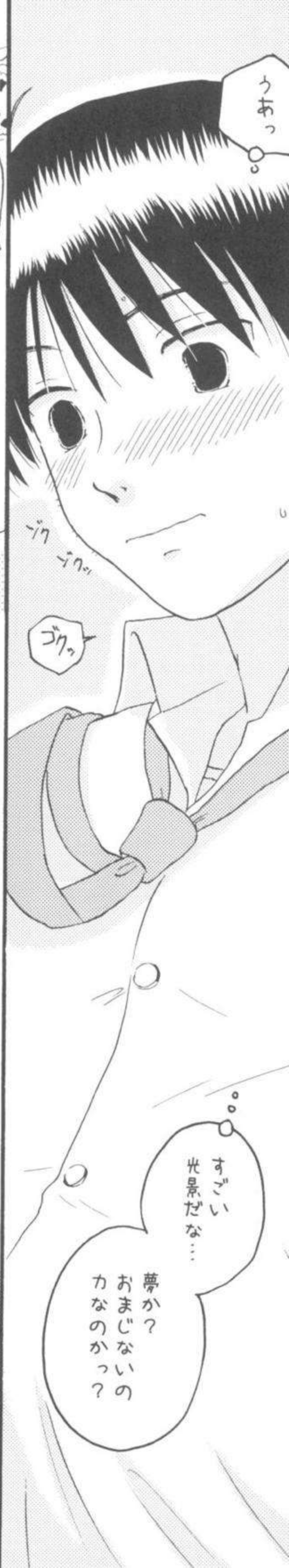


うっ

岡崎くん
気持ち良さそう
だよ

.....
じゃあ
もう少しし...





色々、無茶を
するけど...
でも、ホントは
とても...



藤林.....



わかってる
俺はお前たち
二人とも
大事だよ...



はい.....

あ
お姉ちゃん
独り占め
しないでね?

おっ
めっ
す
おっ
めっ
す



じゃ、
ではんぶん
でねっ

うん
♡

ちゅっ

ちゅ...



あ、あの...

んんん
ヤンくんだよ...

あっ
ちゅっ
と
待って
ください

??

え？

な、何？

……
……
……

これで、私たちの
間に入れて
もらうと……

三人みんな
きもちいいかな
って……

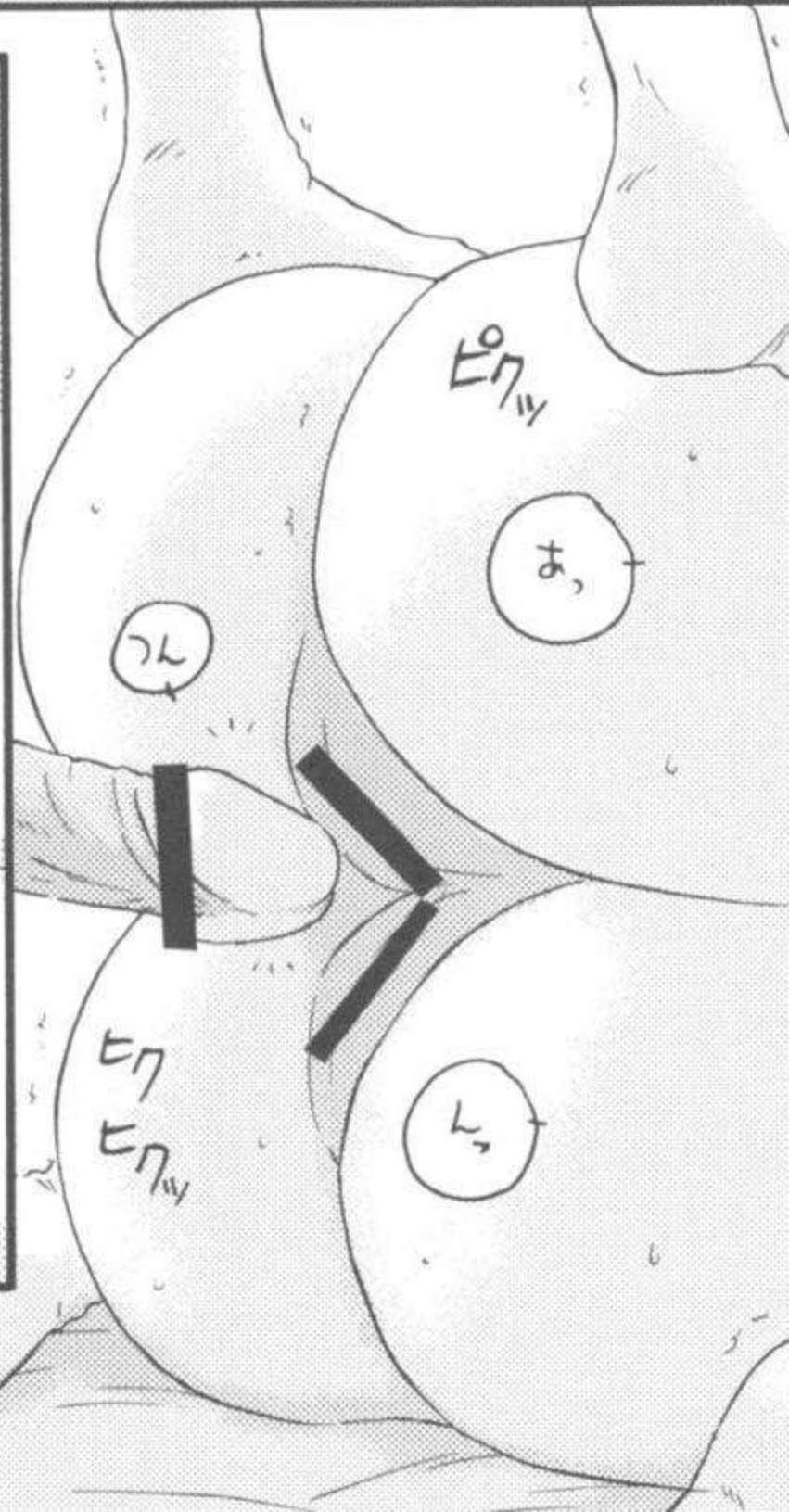
うやあ

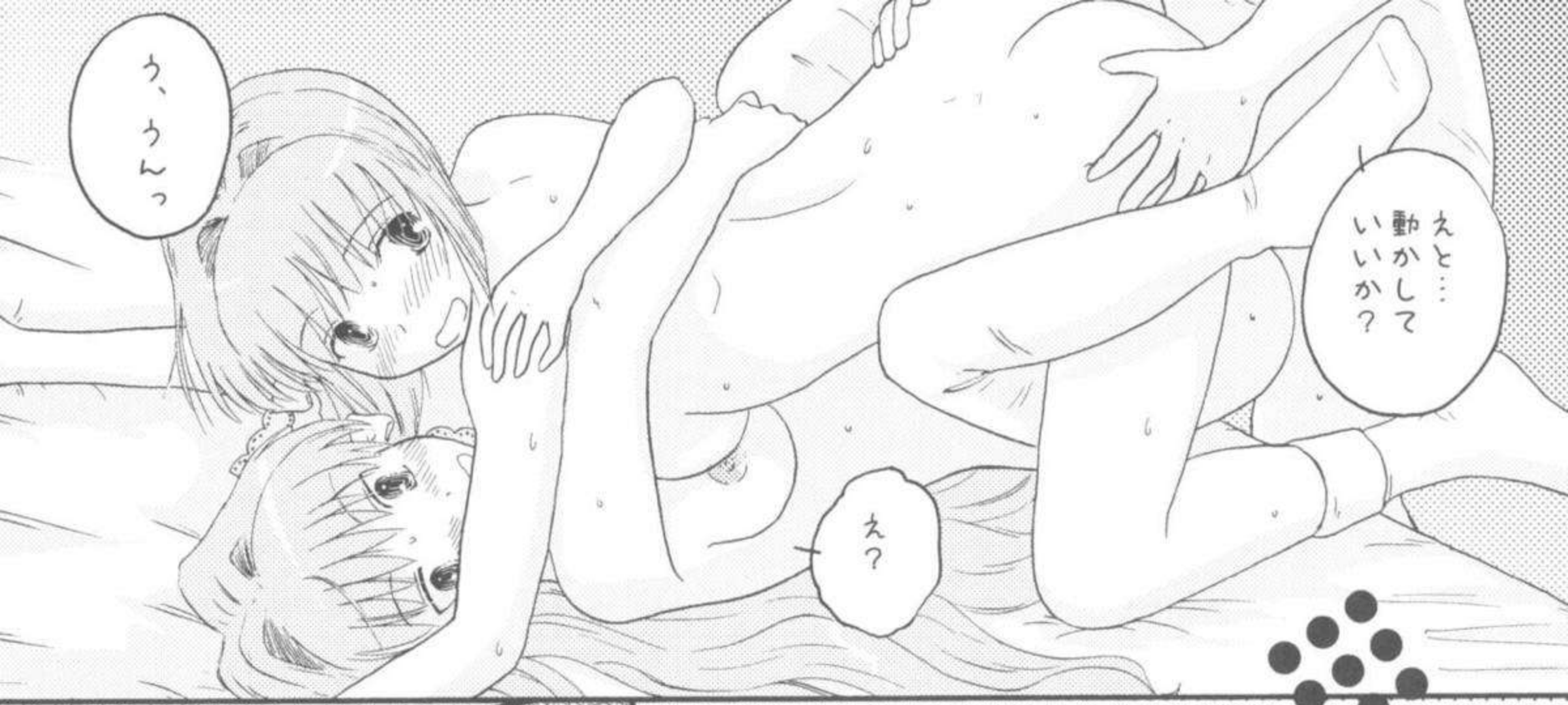
あ、
間違えて
入っちゃったら
それはそれで……

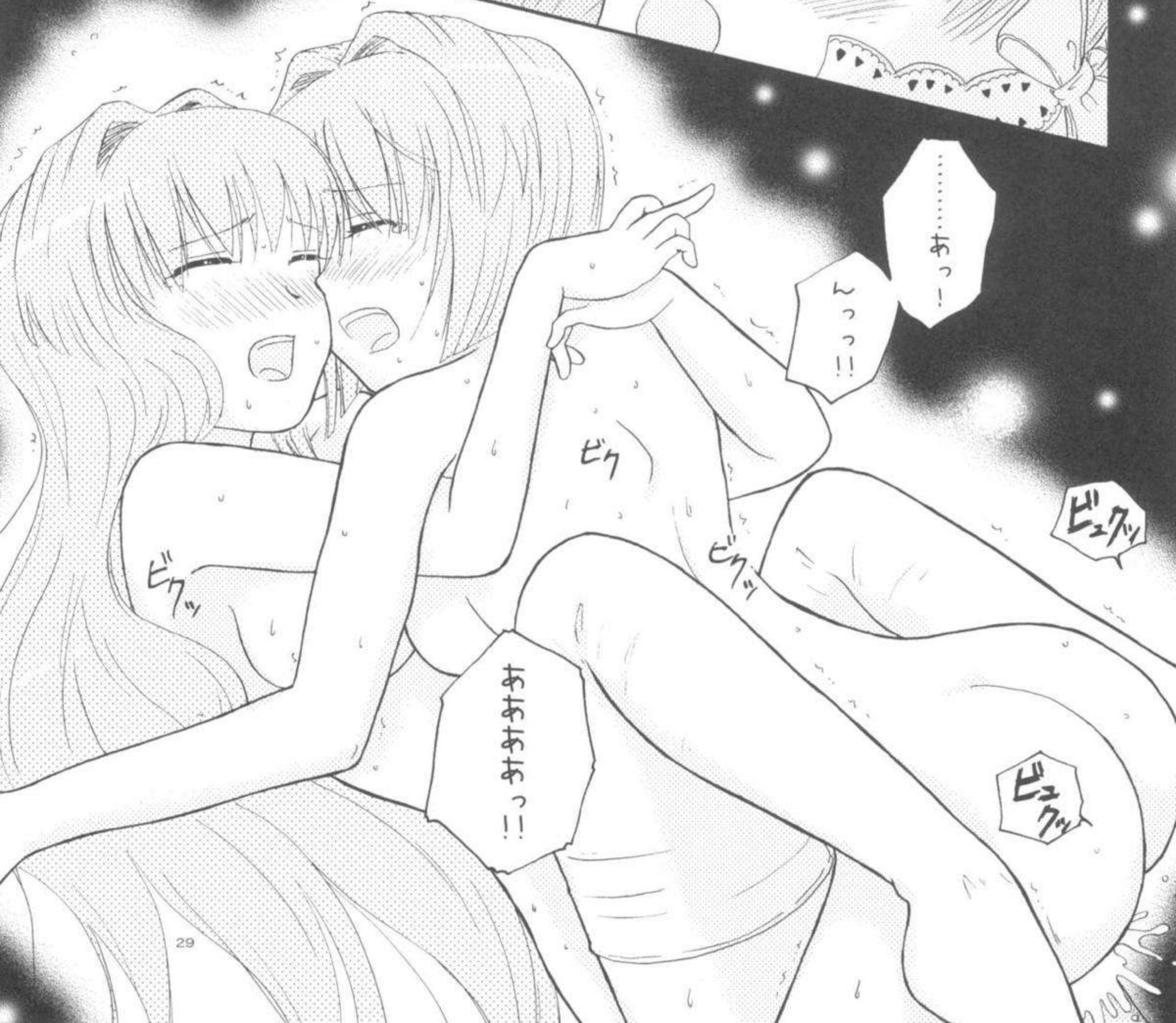
お姉ちゃん、
さっきから
準備してた
みたいだし……

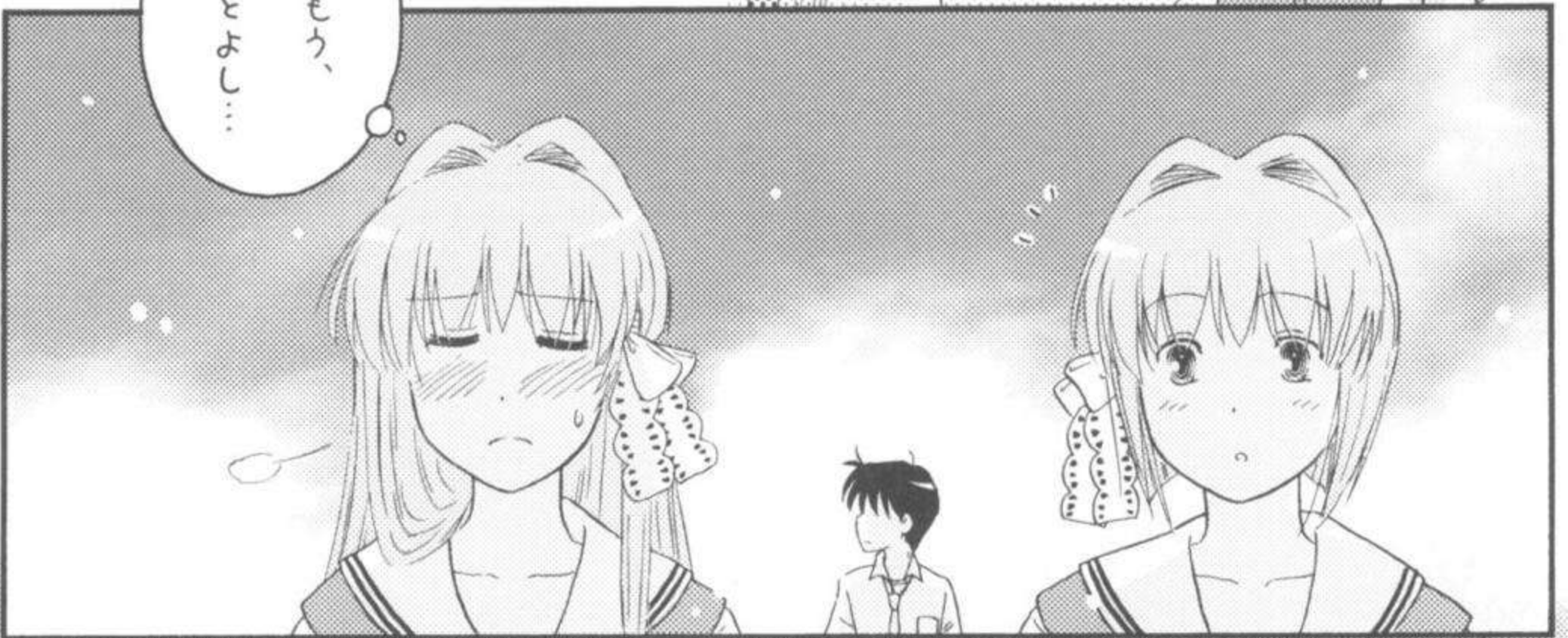
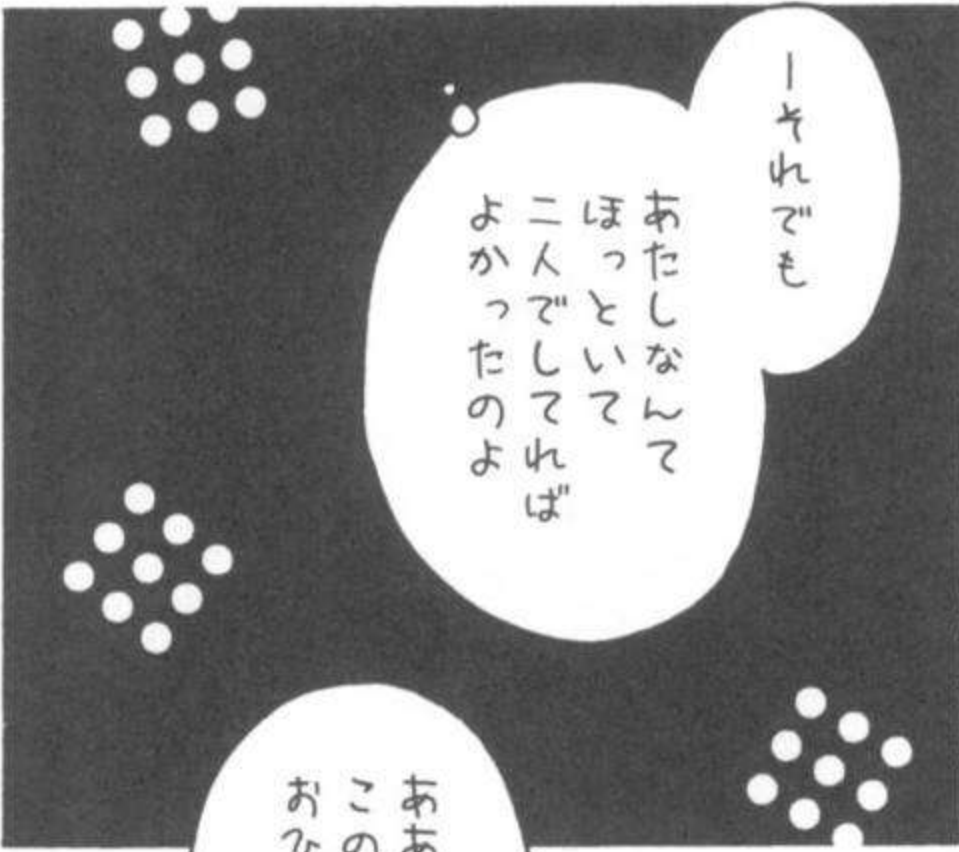
……
……
……

……
……
……











あとがき

ということで、麦畑の CLANNAD 本では初の成年向け漫画、いかがでしたでしょうか？

前回作った「遠まわりして帰ろ」（らき☆すた成年向け）でのぎこちなさからは、多少は進歩したんじゃないか…？などと、自分では思っていたりしますが、果たして…

今回は、朋也と杏と椋の3人で展開させつつ、最後まで及んだのは朋也と椋ということになりましたが、杏については、また次の本に続けようと思っています。予定では'08年6月発行ですので、興味をもたれた方は、うちのWebサイト等チェックしていただけたら嬉しいです。

前回からの成年向け参入ですが、描いていて技術的な難しさや面白さを自分なりに感じながら、漫画を描いています。今のところ、少なくとも年内については成年向けと一般向けを半々のペースで出して行こうかと考えているところ。成年向けについても、「麦畑らしいHまんが」ってのを確立できたらいいなと思っています。ご感想やご意見など、ありましたら気軽にメールを送っていただけたら嬉しいです。

2008年4月 高橋むぎ（麦畑）

作業中のBGM…

flying DOG アニメコレクション テーマソング・アーカイブ 80's Part I , Part II

「バンブーブレード」O.S.T.2

ソララド

ソララドアペンド

アニメで使用された「ソララド」収録の「オーバー」、気に入ってしまっただけで今更ながら「ソララド」を購入してしまいました。作業中にヘヴィローテーション。

なお、この本のタイトル「ほんとのきもち」は、アニメ「D.C.」のヴォーカルアルバム「dolce」収録の曲のタイトルからいただいてしまいました。「dolce」は2枚出ていますが、共に名盤です。

CLANNAD ファンブック

「ほんとのきもち」

発行日 2008年4月27日

発行者 高橋むぎ（麦畑）

連絡先 mugi@denpa.org

印刷所 P I C O（プリンティングイン株式会社）

既刊・新刊の情報及び即売会参加情報については、下記のサイトをご覧ください

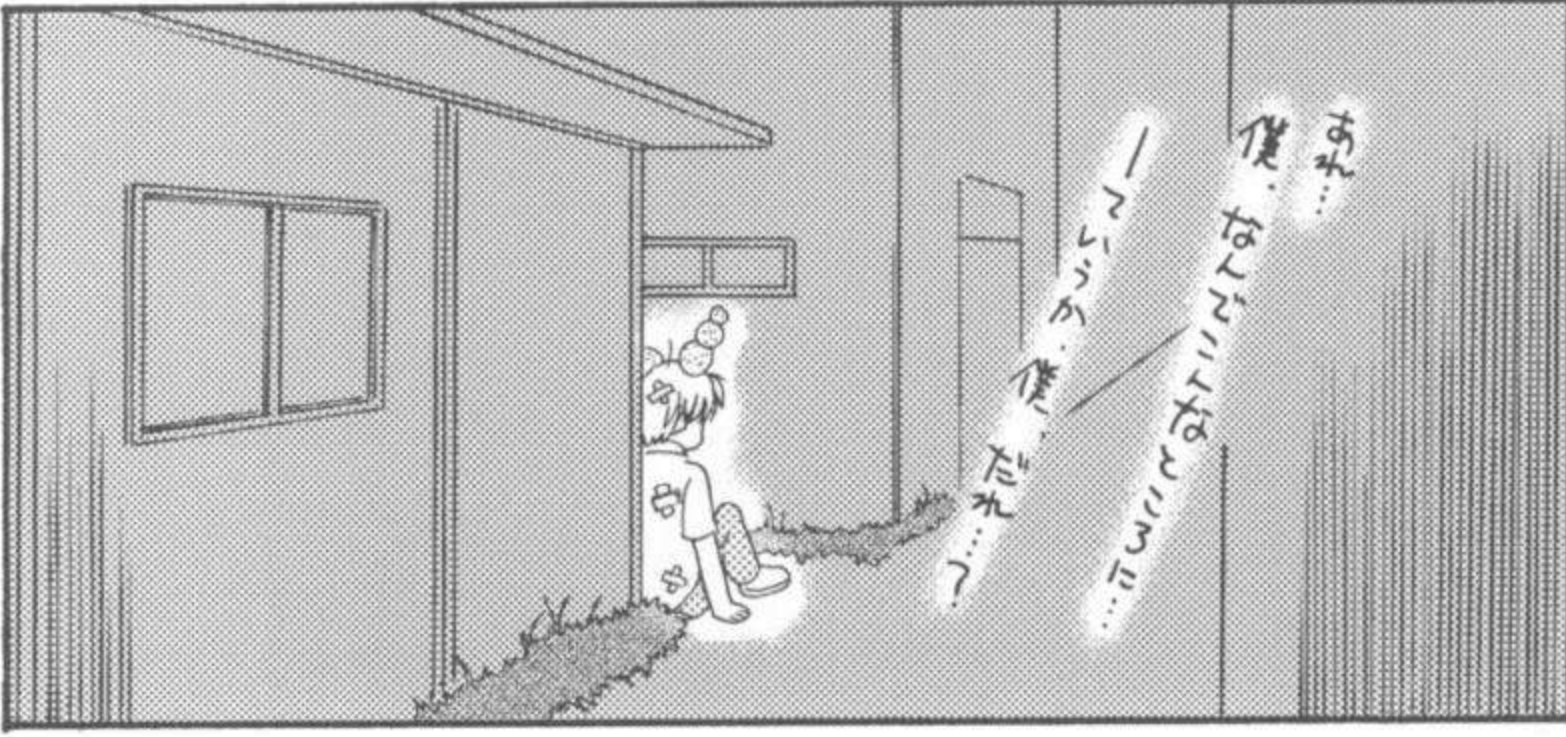
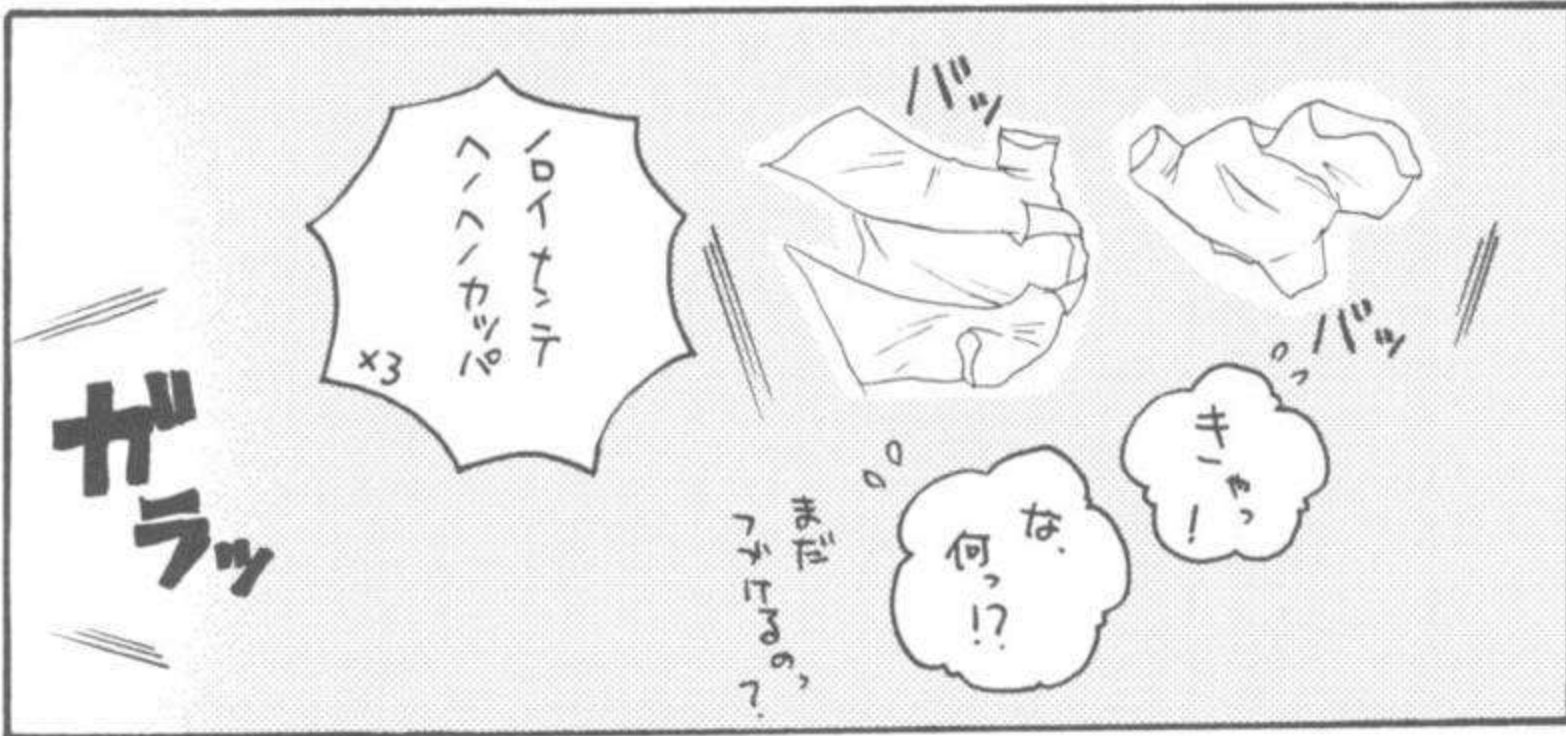
<http://mugi.denpa.org/>

ご意見・ご感想をお待ちしております

成人向け以外の発行物については、在庫のあるものについては

通信販売の受付も行っております

おまけにまんが



まあ、どうやって
倉庫から出たかという
それだけ。



presented by 妻畑 @ adult-mode
2008 spring