



Setsugekka

—成人向け—

R18
ADULT ONLY

18歳未満
購入・閲覧禁止

秘境の温泉へと
やつてきました

年末年始の仕事を
すべて終えた私達は

わあ！

囲炉裏！

予約したのは
露天風呂付きの
離れの客室

Pさんいわく
完全会員制

二人きりで
ゆつくり
過ごせる場所
だそうです







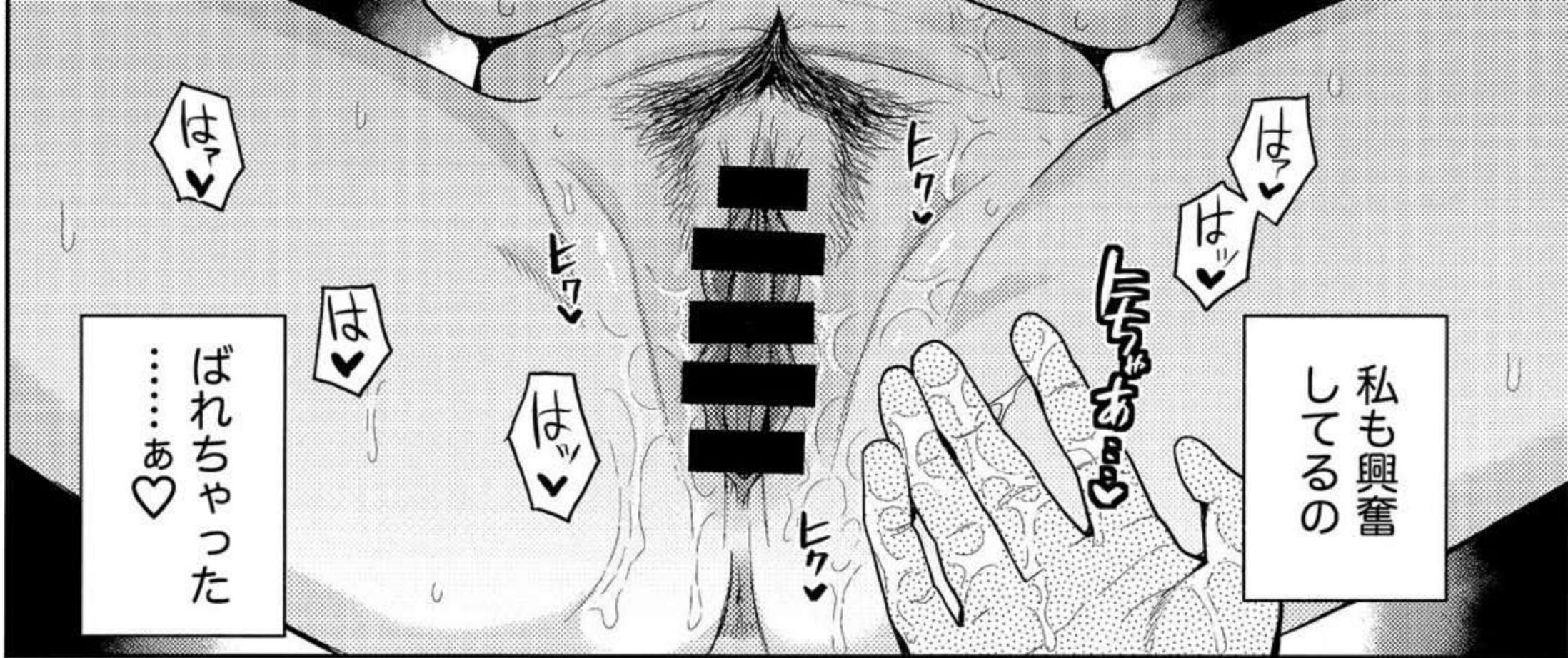


でも
カワイイかも





中
もうこんなに
ほぐれてる



8

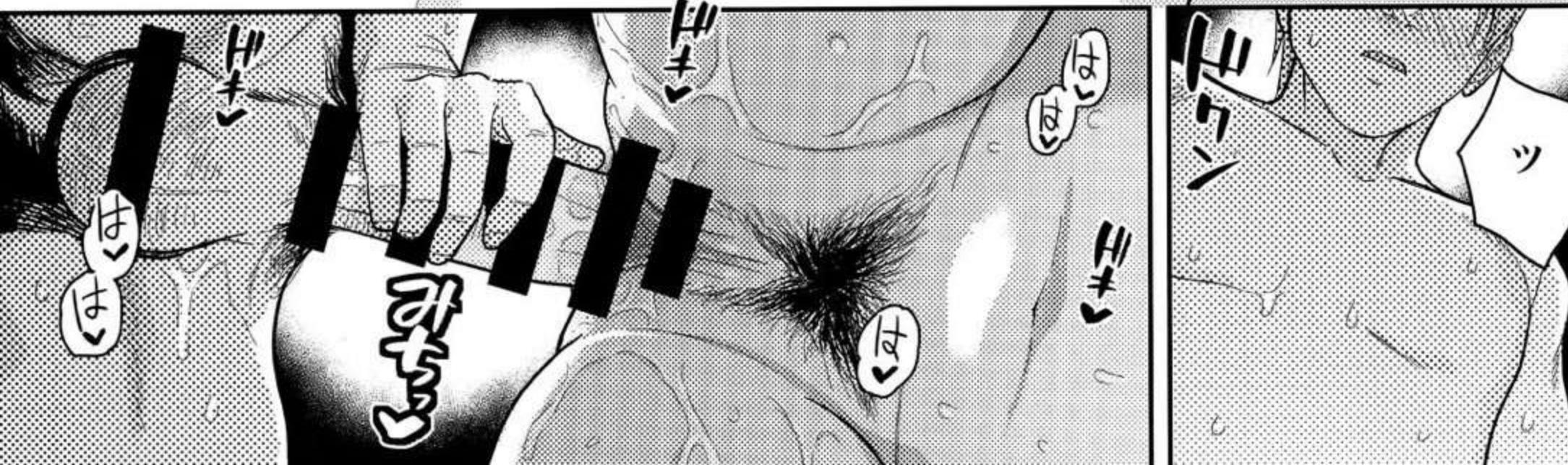
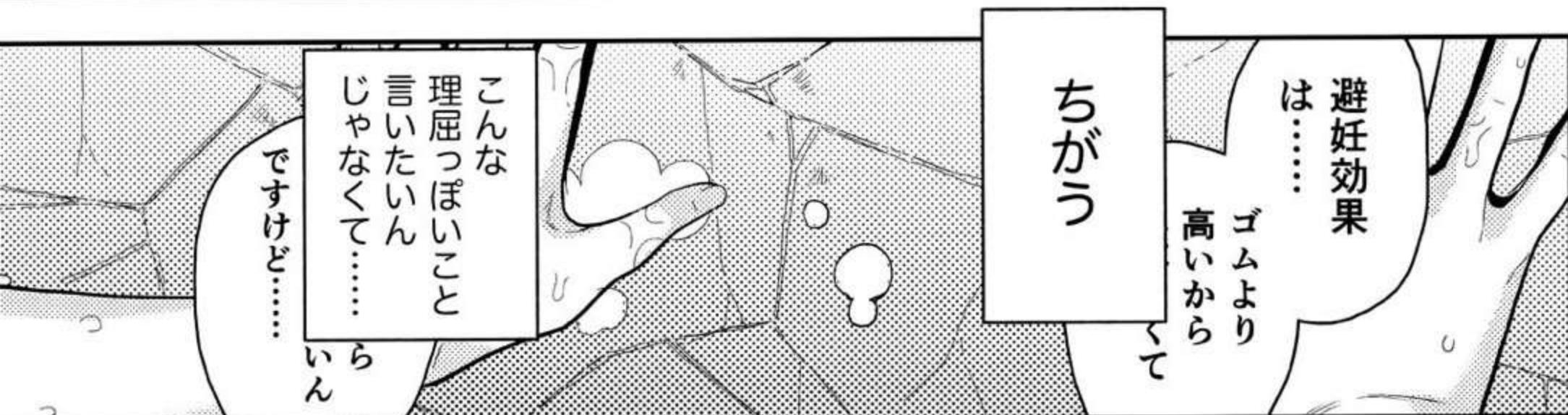




9











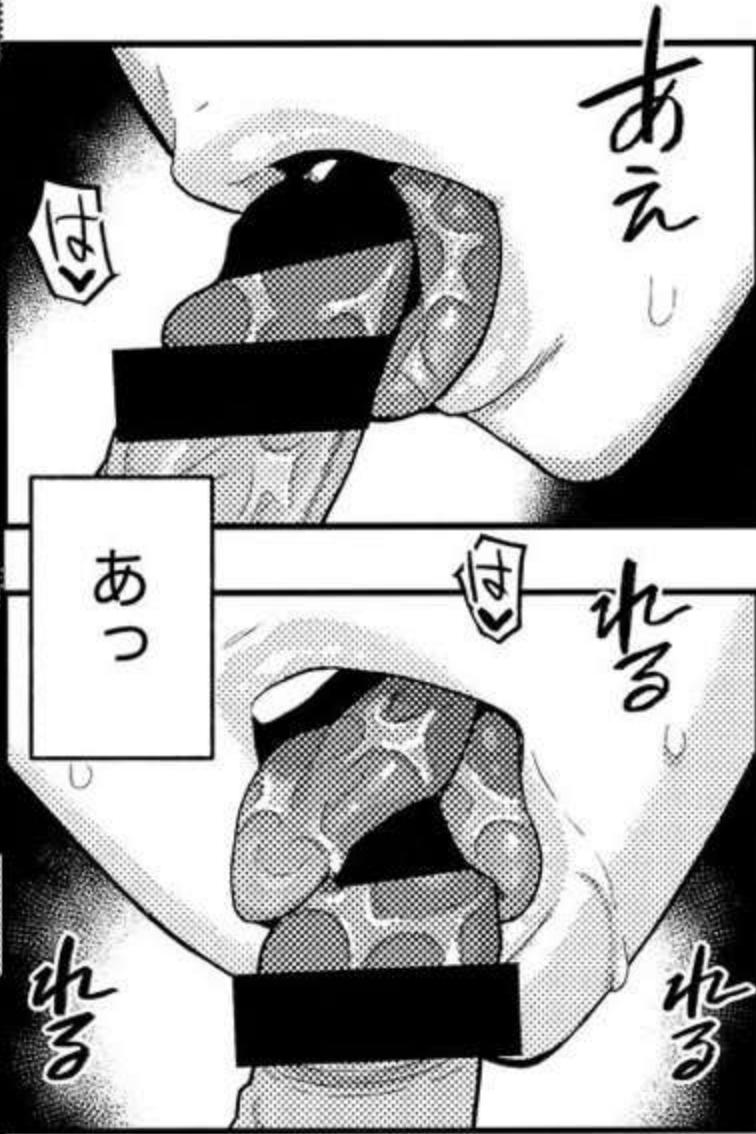












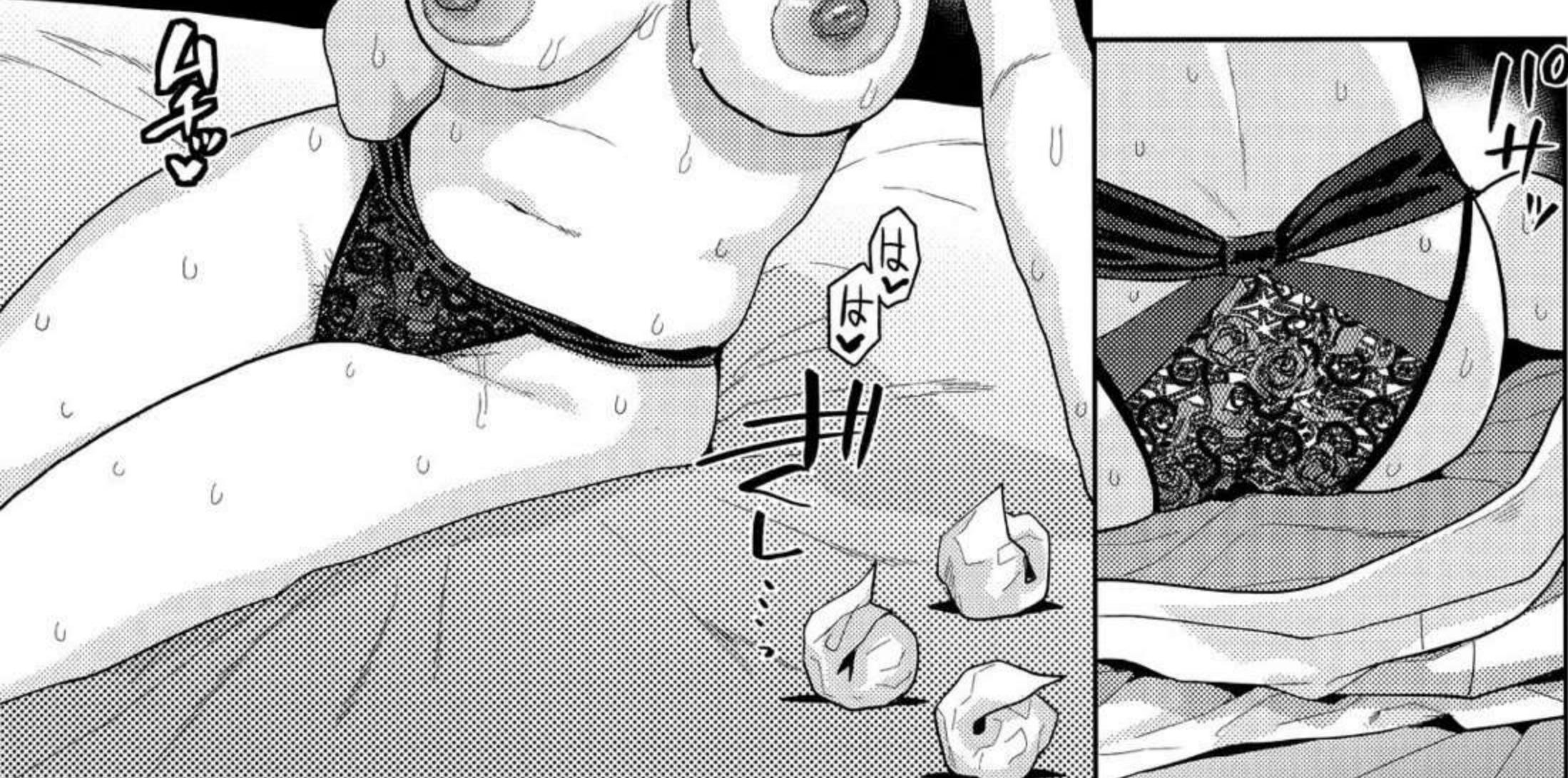
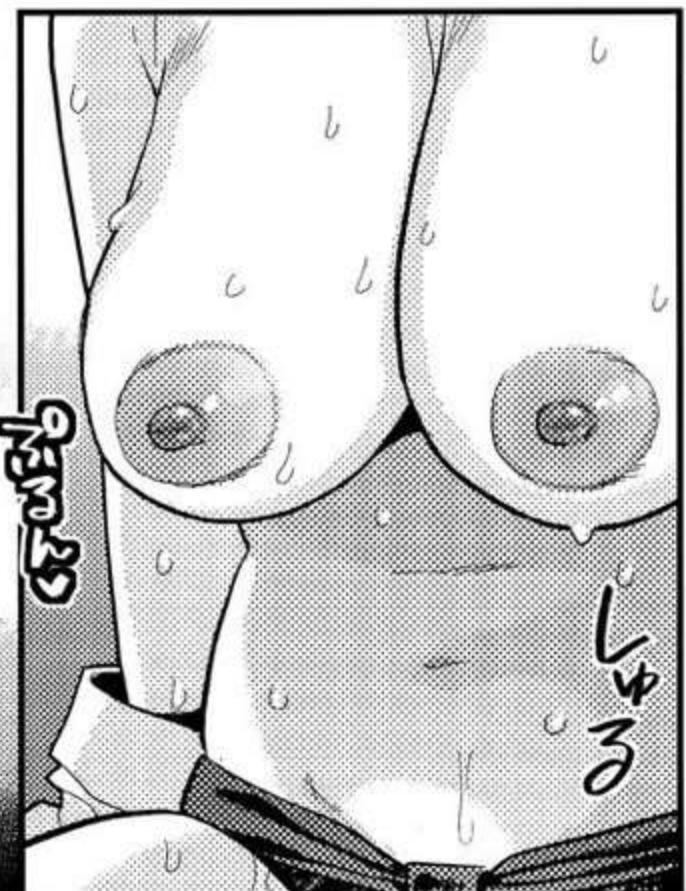


















どうしよう…
すごくしあわせ







31







33









あとがき

ミリオンのアニメ、めっつつつつつつつつっちゃん良かったですね！
どうも桐原です。

夏コミのときはどんなアニメになるんだろうとドキドキしていましたが
とても丁寧な作品で良かったと思います。
動かさなくていいカットや動きは動かさない。効果的な部分だけ動かす。
CGだからフルアニメーションできるのにリミテッドアニメの手法にしてメリハリを付ける。
基本的にフルCGだったり実写VFXだったりする白組さんでは経験値の少ないところだと
思うのですが、リミテッドの手法に挑戦してやってのけて流石だなと思いました。

アオリやフカンカットにはまだ課題が残る印象も有りましたが、決めるところや
感情のお芝居を見せる部分はとても丁寧な仕事で、
感情移入を阻害しないのは特に素晴らしいと思います。
キービジュアルや初期のピンナップ等ではCGらしい硬さがあったように思いますが
百合子の水着や直近のアニメディアのいちばむの三人の絵などは柔らかさを感じ
経験値を更に積んでる気がしました。
ぜひとも二期をして欲しいところです。見たい！！

今回の本は夏の宣言通り、冬の温泉で風花さんとしっぽりな本になりました。
正直温泉で二日目、三日目みたいにズルズルと描きたい気持ちもあったのですが
本当にとりとめが無くなりそうなのでギュッと縮めました。
またHみたいな内容は一回だけでも作ってみたいのですが、
どれだけ描くとかどうやって締めるのなど解が難しいところです。

次の本は夏にナイトプールもの……？と考えていますがイベントやガシャ内容等で
変わることかもしれません。
他のミリオンのキャラでも描いてみたい気持ちもありますが、ちょっと最近
思考が疲れ気味なので、どうするかは少し休んでさっぱりした未来の自分に任せたいと思ってます。

ということで、またどこかでお会いできました。桐原湧でした。

2023.12.12 私服SHS風花さんが300連目で来ました。
天井を見たのでほしかった琴葉をもらった桐原でした。

雪月花

印刷 PICO様

(プリンティングイン株式会社)

発行日 2023/12/31

STAFF

発行 愛増庭

企画・漫画 桐原湧

制作進行 CA

Mail soumeitei1@yahoo.co.jp

PixivID 879378

X(twitter) @kirihiarayou

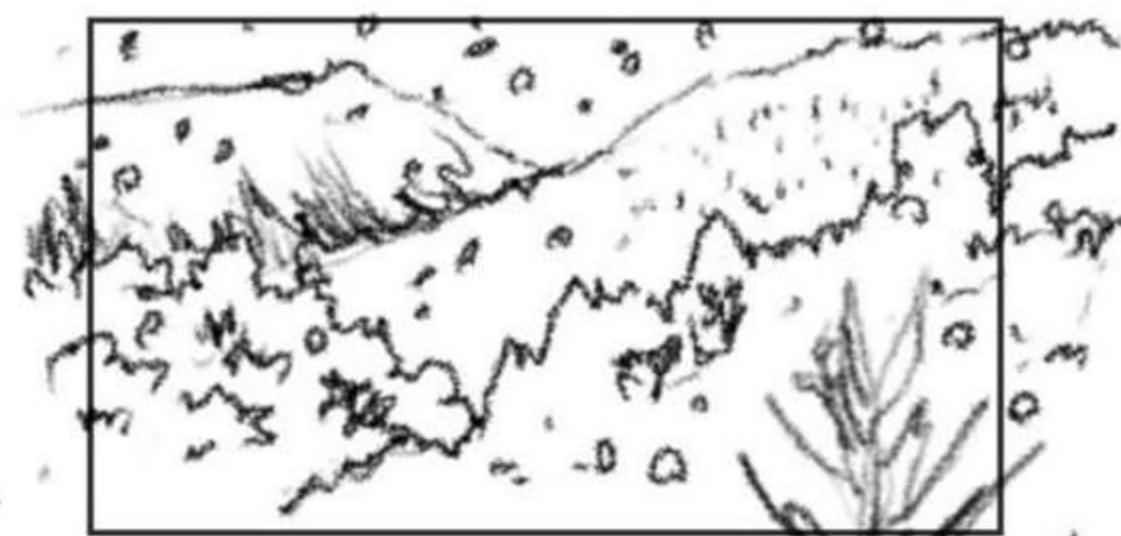
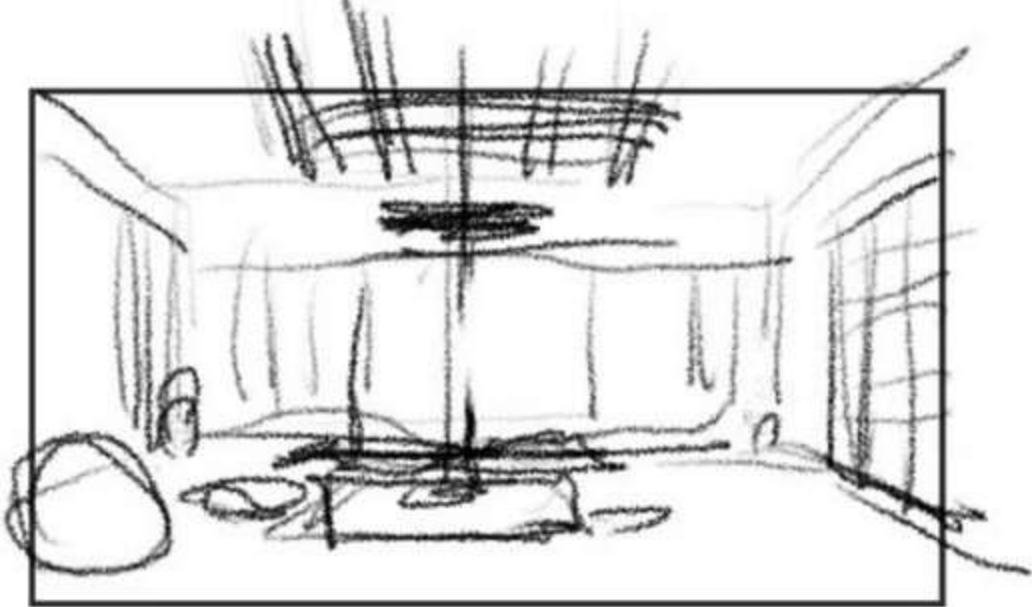
Misskey @kirihiarayou@misskey.io

Fantia <https://fantia.jp/fanclubs/11023>

18歳未満の方が本書を購入、閲覧することを禁じます。
無断転載、無断複製、アップロードを禁じます。

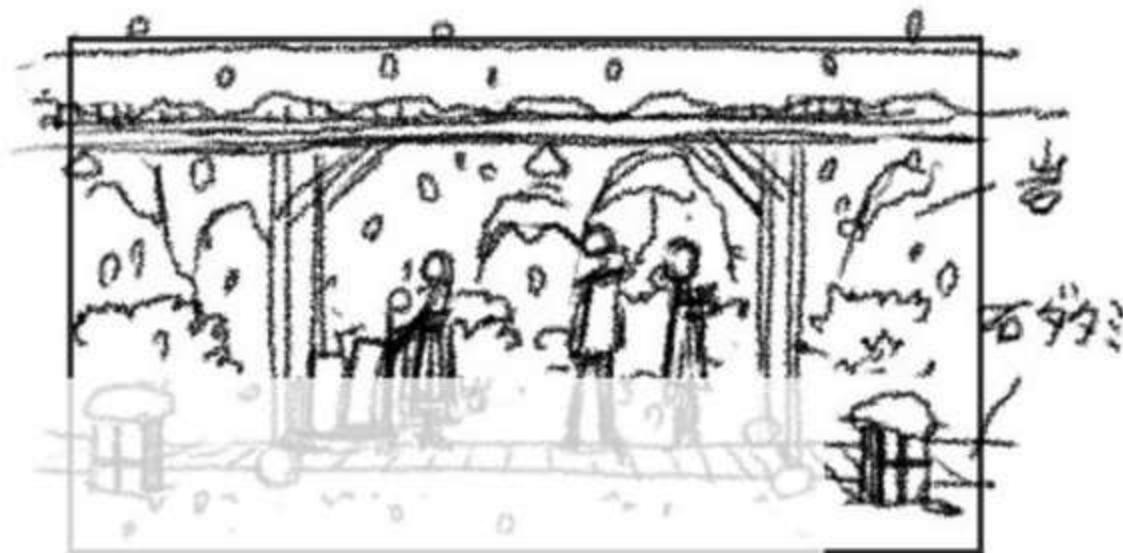
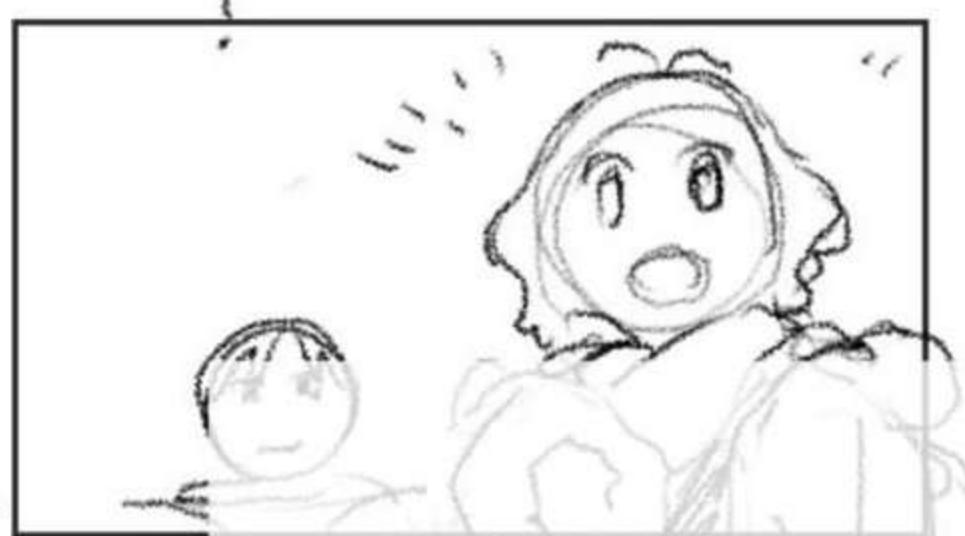
omakopi
33





な
会
代
の
わ
り
う
事
が

年末年始、
仕事ですか
無事にた
金石うば

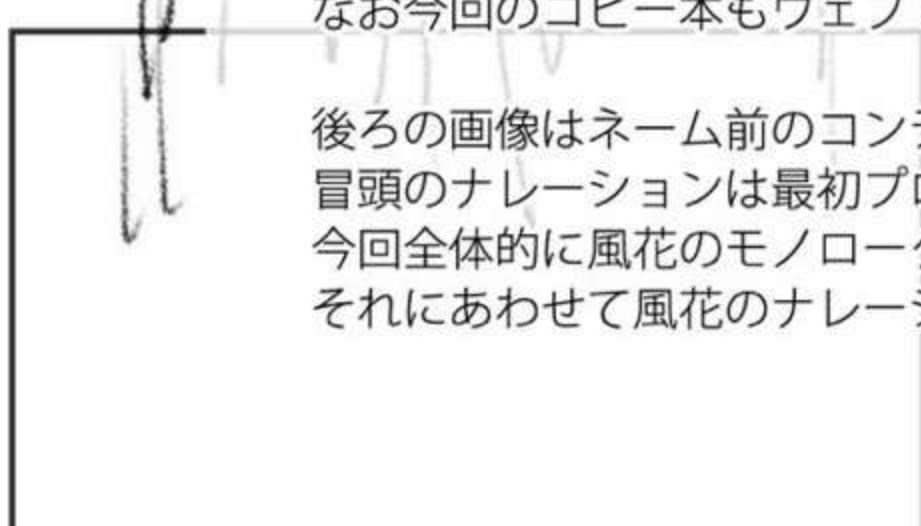


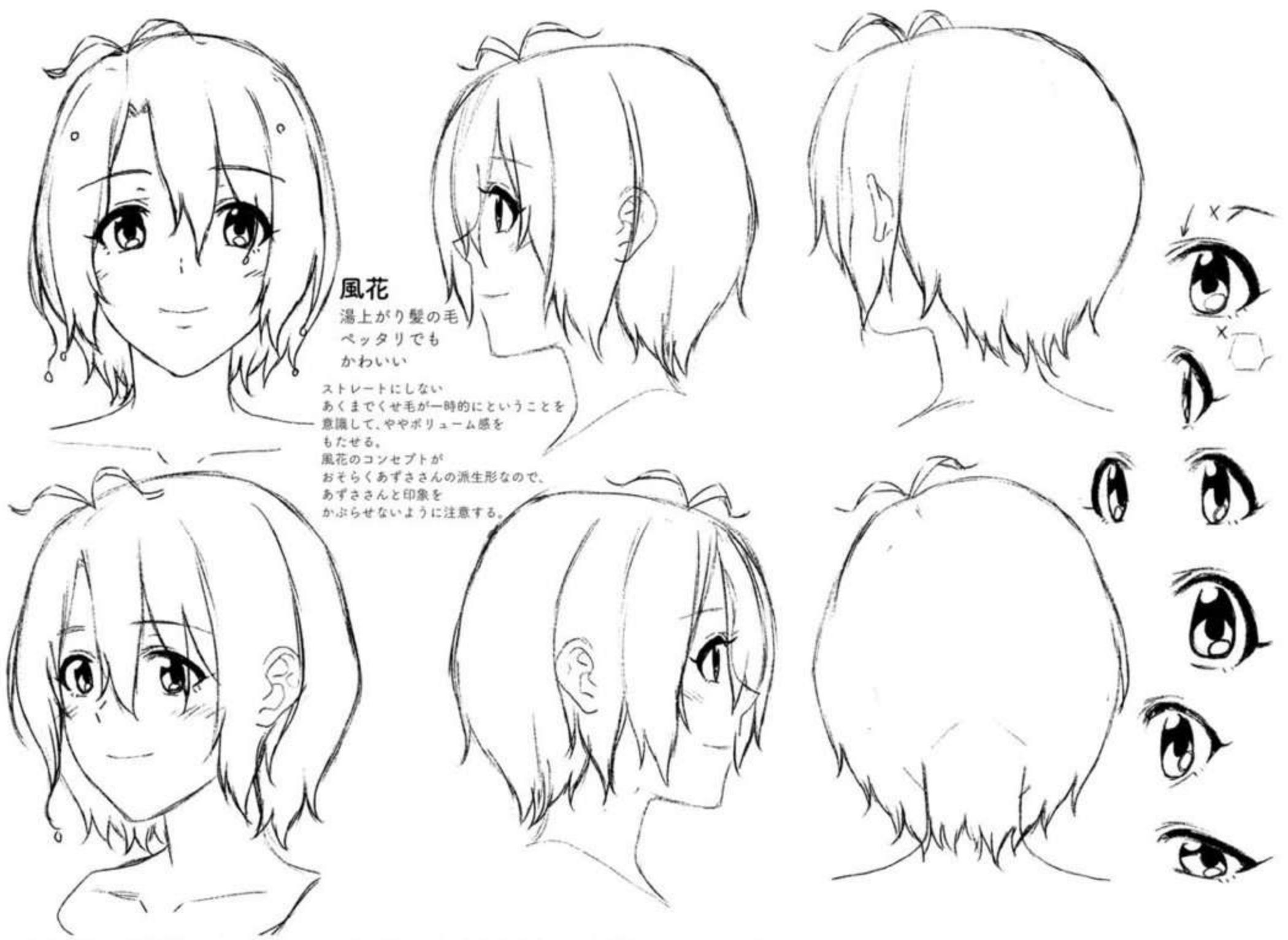
と
こ
モ
フ
シ
キ
ガ
ア
リ
ま
す
よ

どうも桐原です。
表紙はらたたな風花さん。
この文章を書いてる時点でミリアニ本放送が最終回を迎えるました。
すばらしい幸せなアニメ化だったと思います。
担当の出番とか、いろいろあるとは思いますが、2期があれば解決すると
思うのでぜひとも2期やって欲しいです。BD、自分はポチりました！

なお今回のコピー本もウェブで公開予定です。

後ろの画像はネーム前のコンテ。「俺たち」とある通り、
冒頭のナレーションは最初プロデューサーでしたが、
今回全体的に風花のモノローグが多いので
それにあわせて風花のナレーションに変えました。



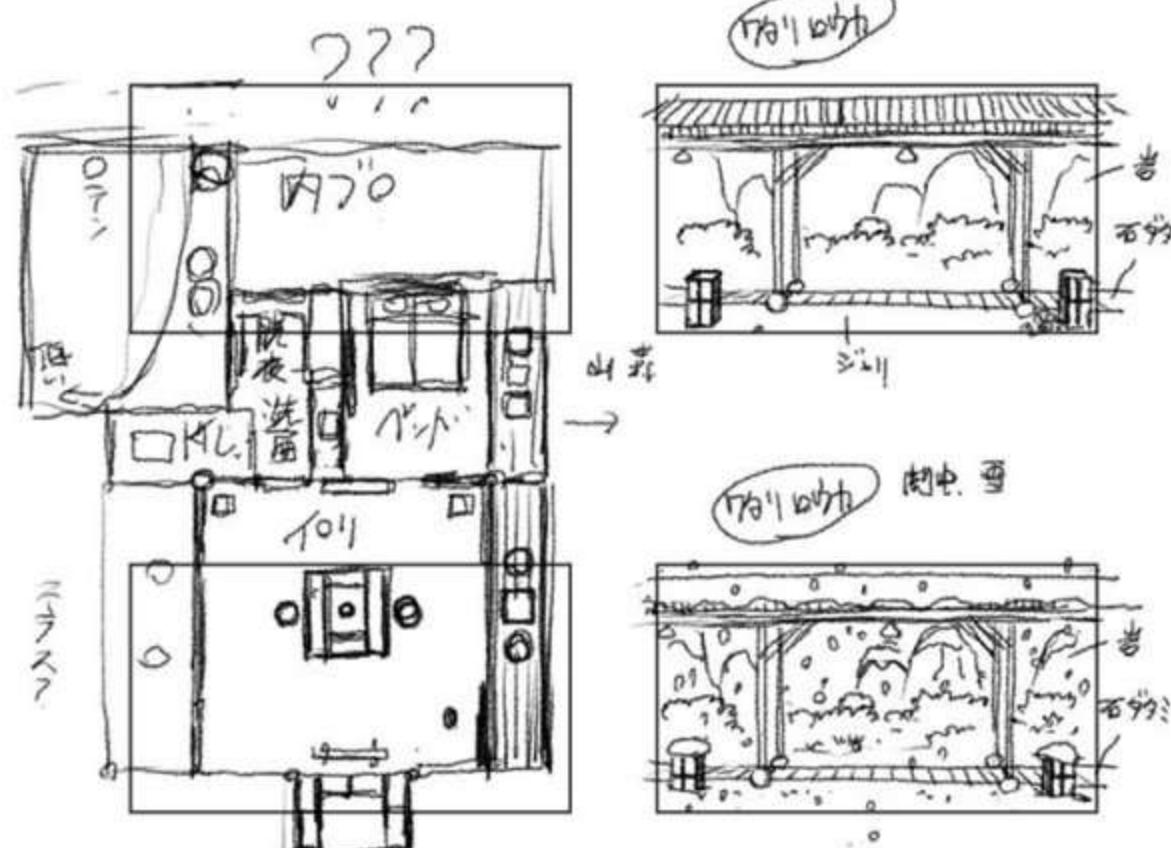
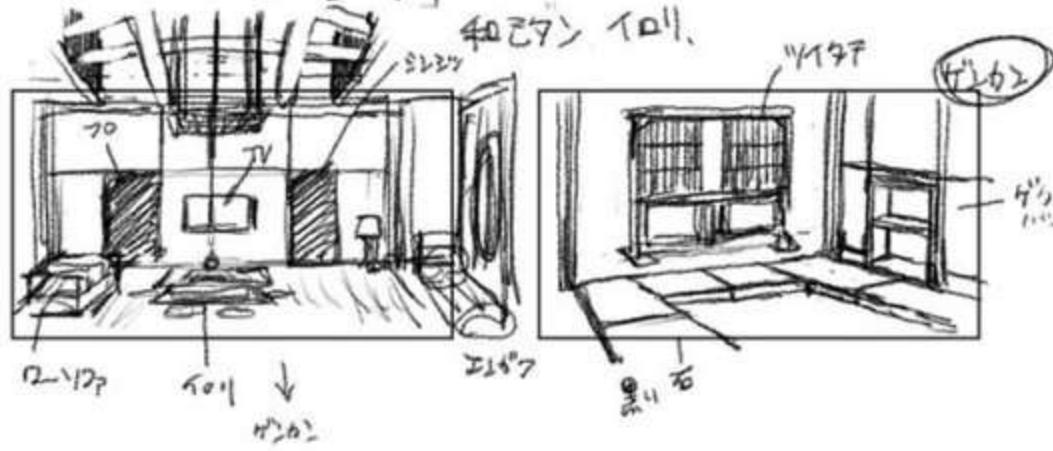


今回、髪の毛がしつとりしてて風花さんを描きたいと思っていたので、事前にこんな感じとイメージしていたのですがネームでもっとよい髪のシルエットが描けたので劇中の感じになりました。(17P1コマ目はほぼネームままです)

耳を出すように髪を流してて感じは、風花さんのSSR「酔いしれる芳香」のお風呂シーンの絵がヒントになりました。お風呂のシーンでは徐々に髪の毛がまとまっていくように、ベッドでは逆に徐々に髪の毛がバラけていつものシルエットに戻るようにを意識しています。

部屋の間取りは初期イメージで、劇中の完成形とは異なります。

2023.08.25 「雪月花」温泉宿イメージ





ギャルイベントだなんて
年末に何してくれるんだ！
というわけでギャル琴葉。
まつげバシバシ気味に
描いてみました。
みんなにこの衣装
着せてギャル化させたい～！

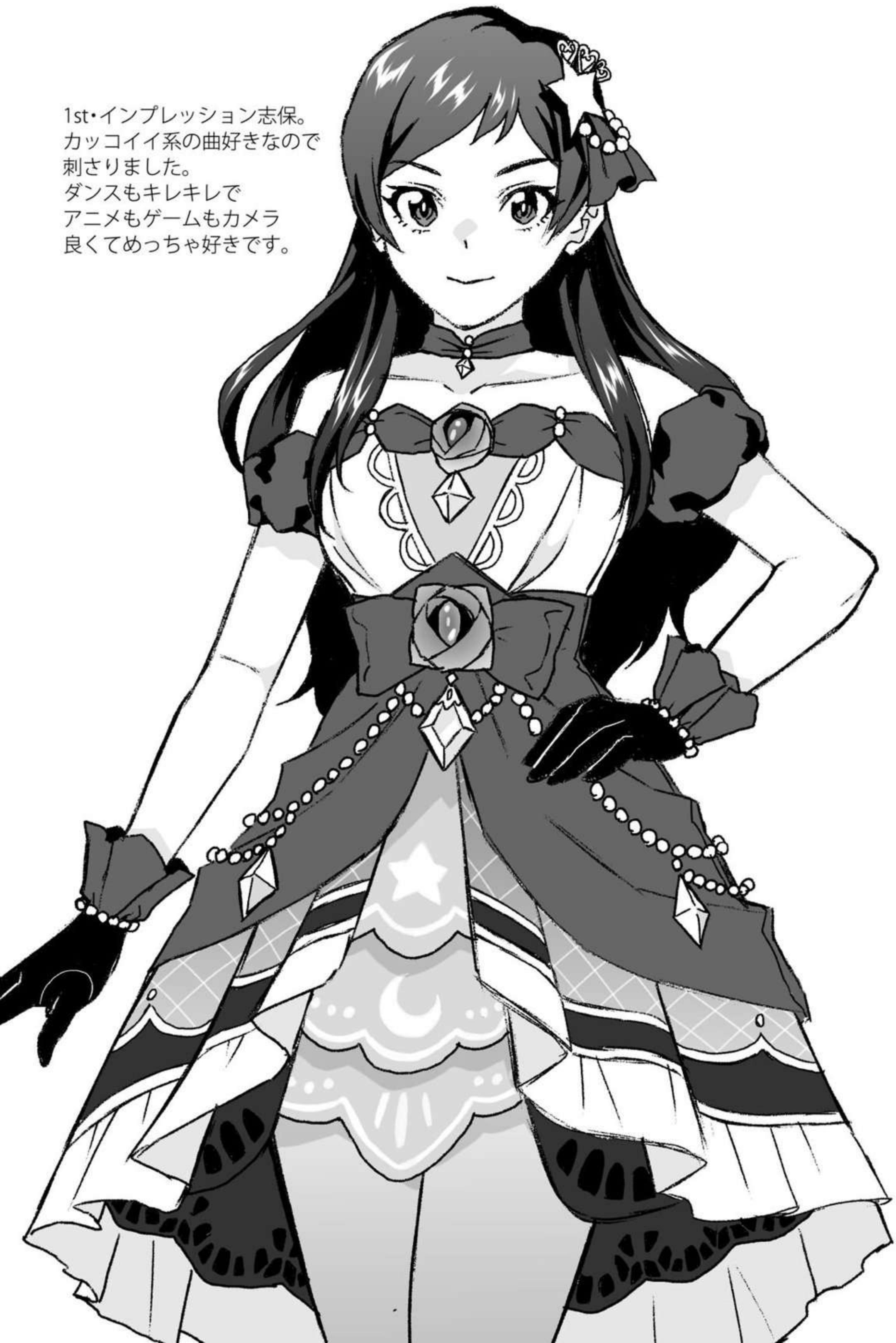


Dancie in the Light
紗代子の「衝動に取り憑かれたなら」
のところが大好きです。



美也SHS、ムゲン☆=レインボー衣装。
歌織さんよろしく、髪まとめてるのに
どうやら自分は弱いようです。
エレナのSHSも髪まとめてるので
クリスカ二人で並べたいですねー。

1st・インプレッション志保。
カッコイイ系の曲好きなので
刺さりました。
ダンスもキレキレで
アニメもゲームもカメラ
良くてめっちゃ好きです。





裏表紙はらたな歌織さん。
歌織さんフィギュア
リミテッドを予約して
しました。
届くのめっちゃ楽しみです。

omakopi33

発行日 2023.12.31
コミックマーケット103

制作発行：愛増庭(i+)
絵と本文：桐原湧
制作進行：CA
印刷：キンコーズ



愛增庭 2023.12.31
雪月花