

A  
V  
に  
出  
演  
し  
た  
話

妖  
夢  
ち  
や  
ん  
が  
企  
画  
モ  
ノ



DOJIN

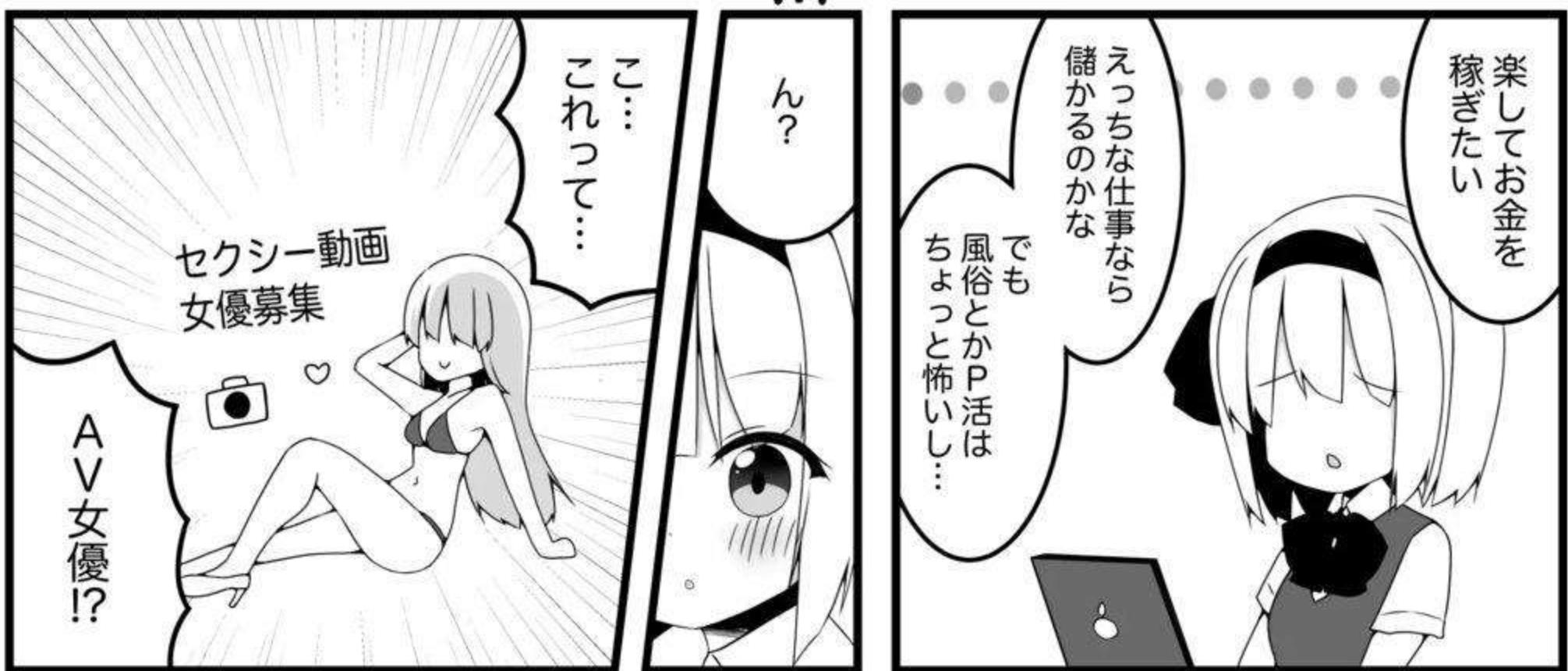
R18

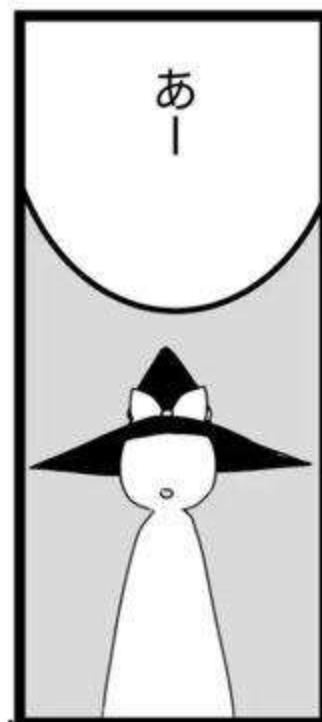
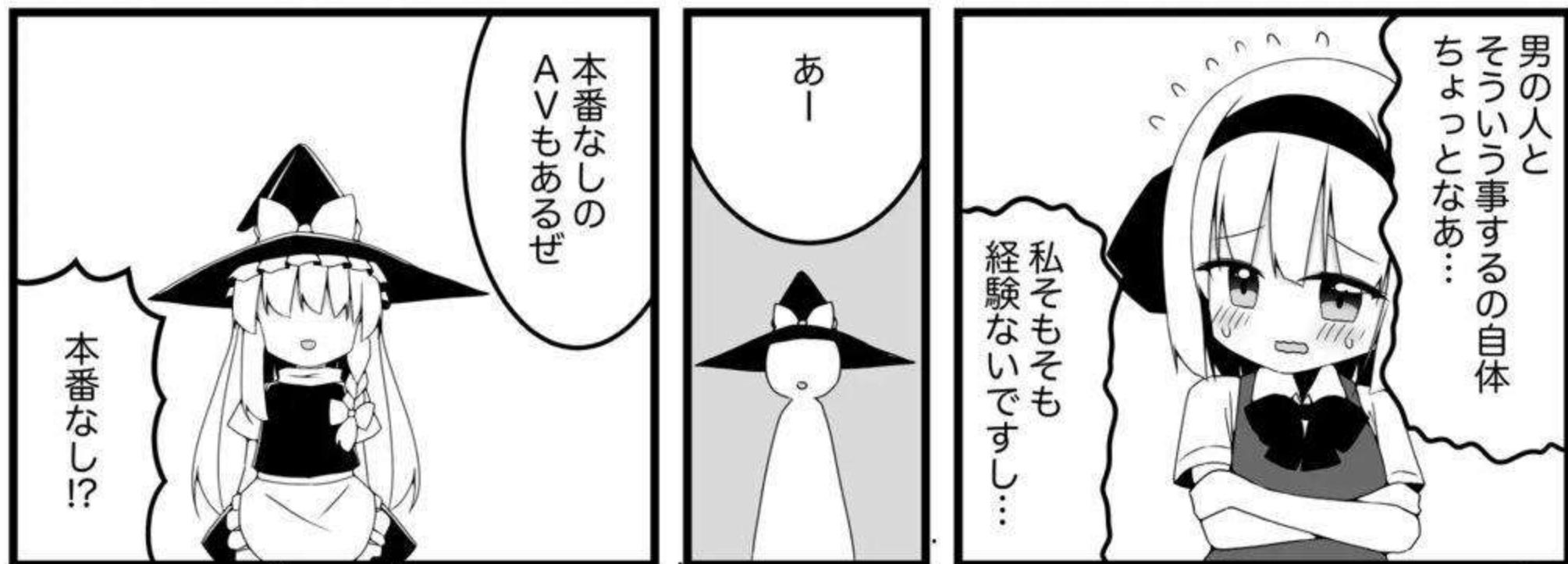
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止



# いきさつ



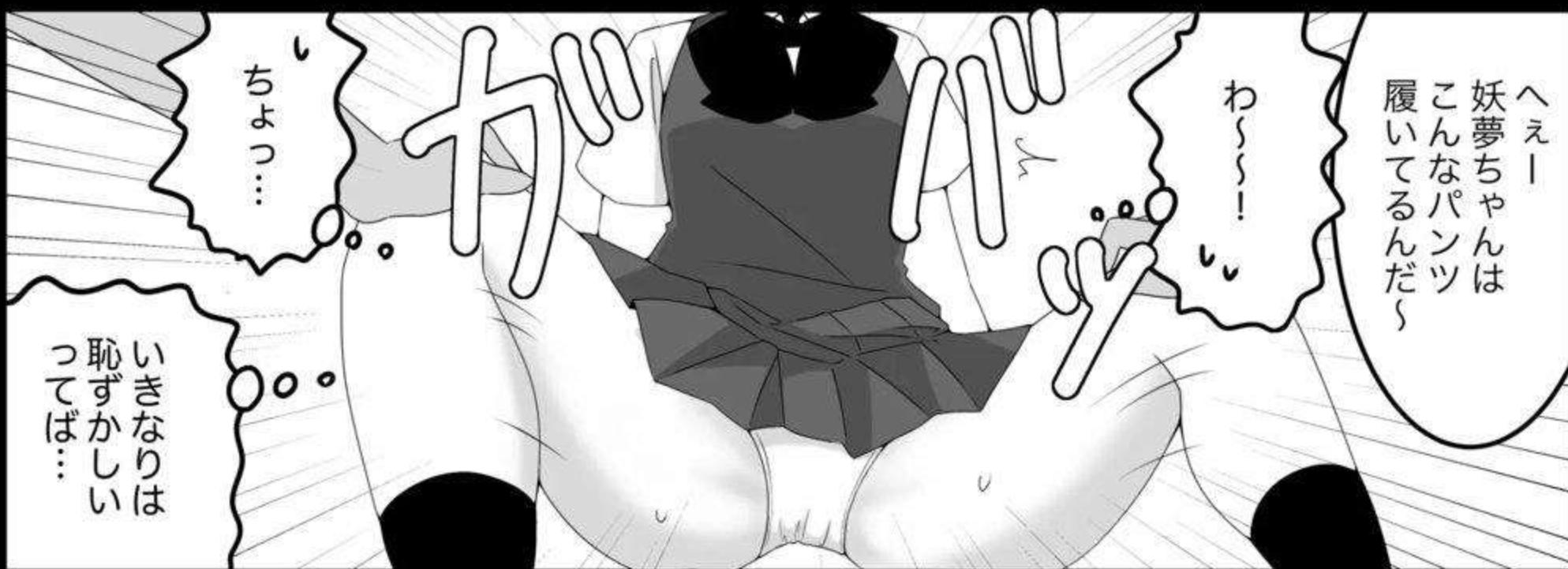
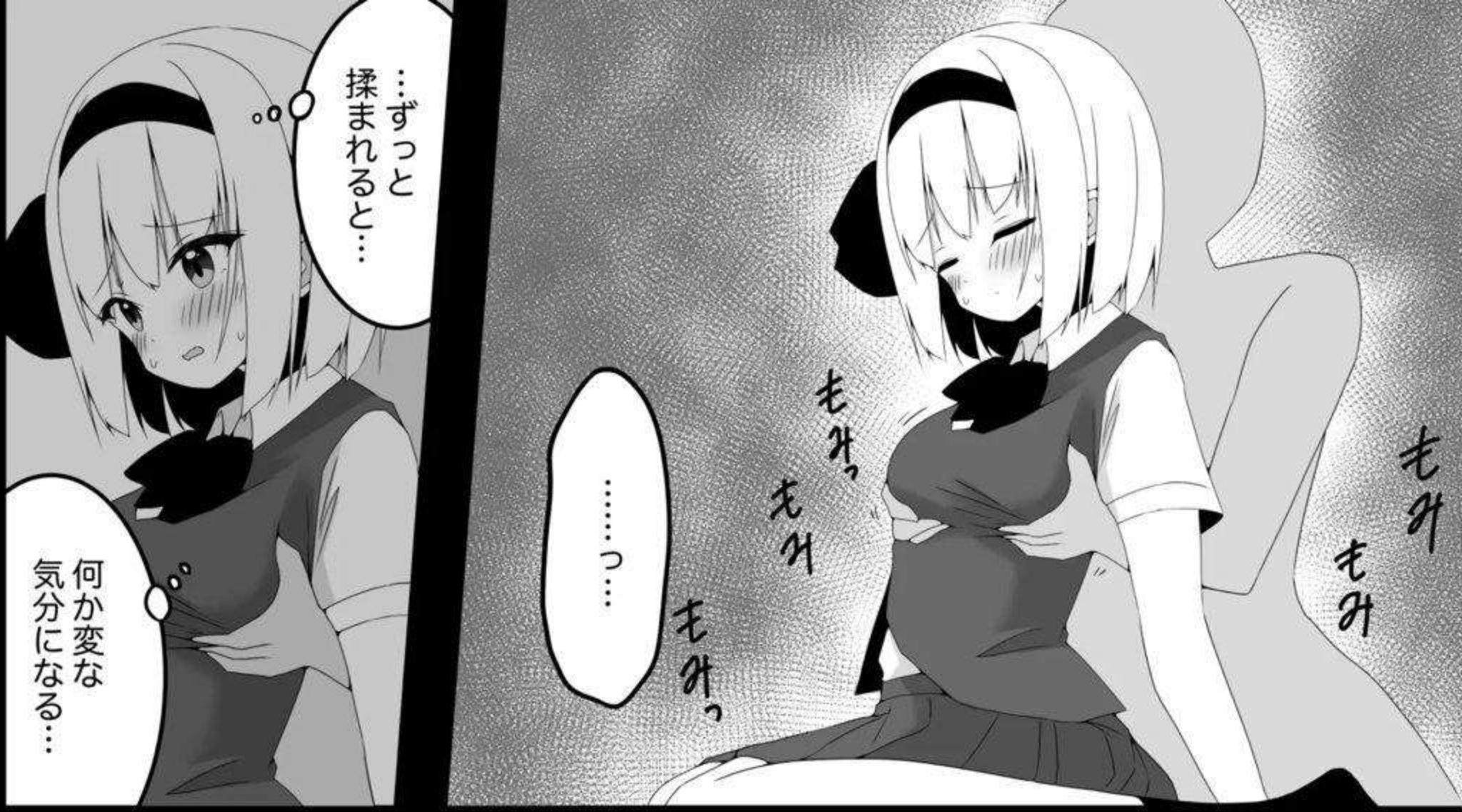


# ティク1



はい よーいスタート！





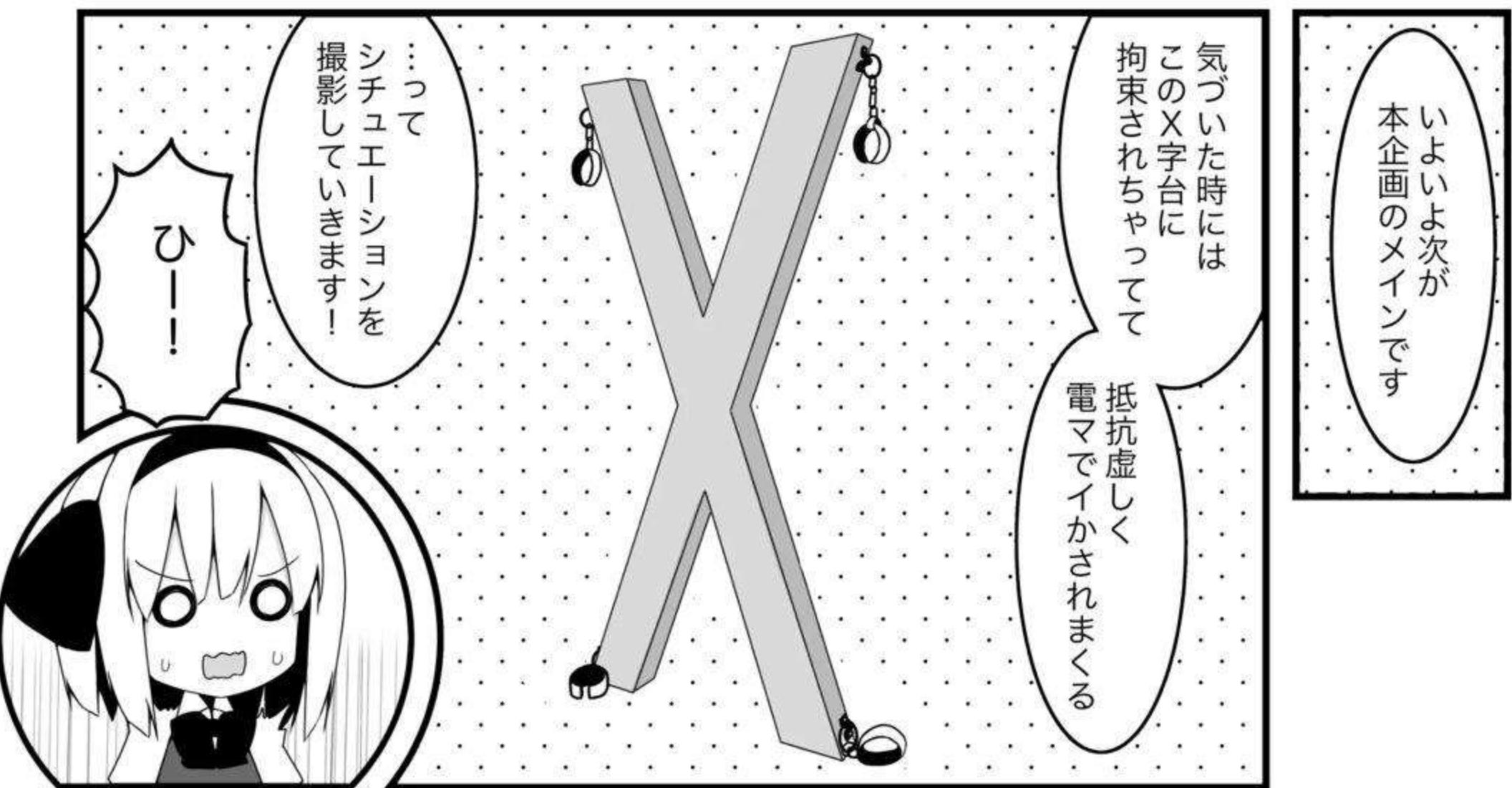


はい カットー！





## ティク2





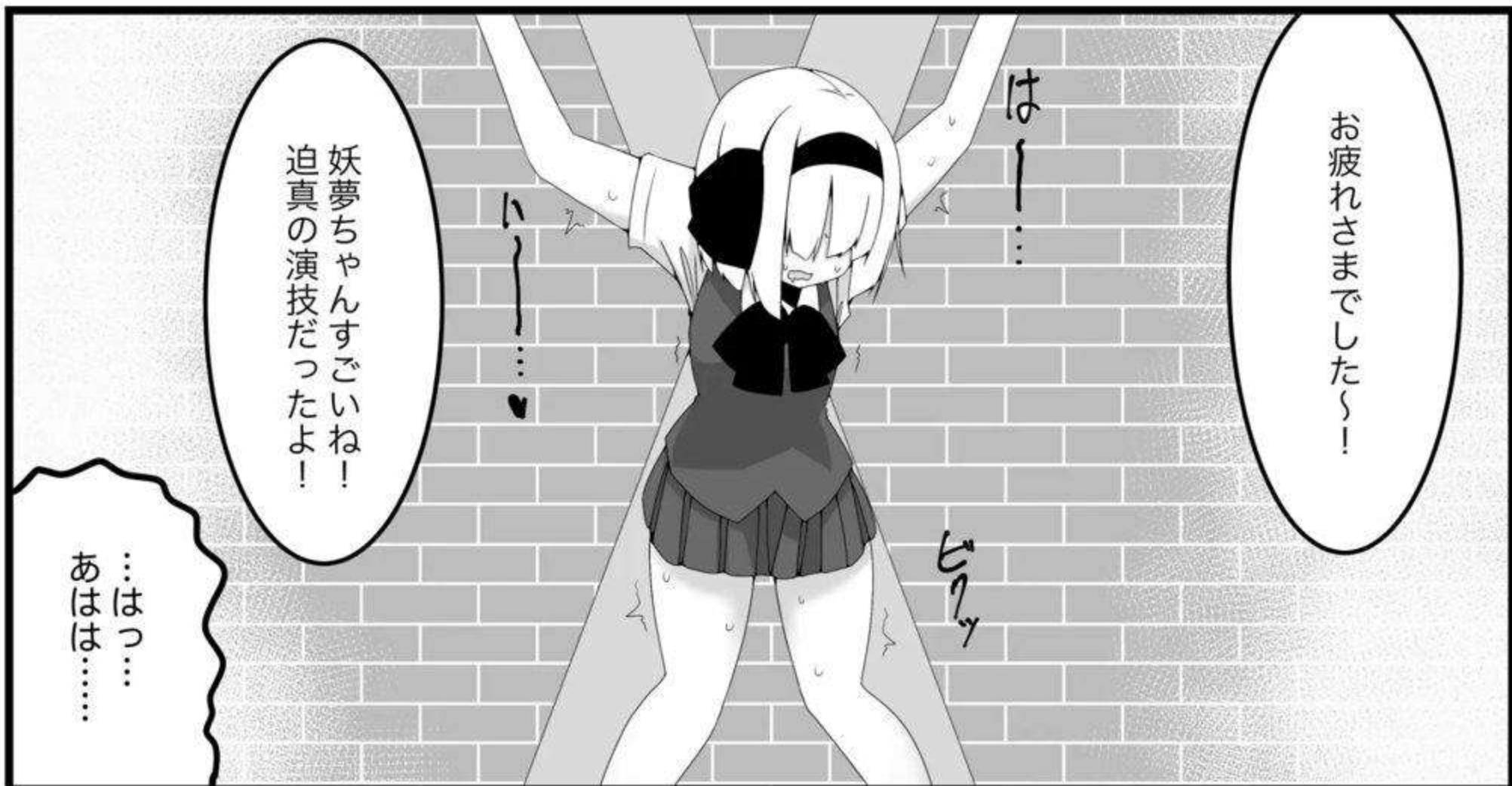
よーい スタート！







はい カットー！





よーい スタート!







はい カットー！

企画だけじゃなくて  
単体女優も  
目指せるんじゃないかな！

潮吹きまで  
できちゃうなんて

妖夢ちゃんはこの後  
タクシーで送還された

撮影途中から記憶がなく  
気付いた時には  
自宅の布団の上にいた  
と後に語る

それにしても妖夢ちゃん  
すごい演技力だね！

これにて撮影  
終了です！

いやー妖夢ちゃん！  
お疲れ様でした！

はーっ！  
おーい  
妖夢ちゃん

撮影終わったよ？

大丈夫  
あれ？

妖夢ちゃん？

A Vはしょせんファンタジーだし  
女優も感じてる演技をしてるだけだと言われてますが  
性器を愛撫されたりブツを突っ込まれたりして  
本当に何も感じてないと思いますか？  
思いませんよね？  
つまり A Vはファンタジーではなく事実であり  
よって時間停止も実在します(Q.E.D)

えっちな動画撮影している合間に  
監督さんやカメラマンさんと談笑してる所とかの  
素の瞬間ってなんか良くないですか？  
拘束モノだったら拘束してる最中とか  
ちょっとハードなS Mモノとかも  
カメラが回るまではみんなで談笑してるのかな～とか  
考えるとワクワクしませんか？

1人でも多くの紳士淑女の方に共感して貰えたら嬉しいなと思って  
この漫画を描きました。

#### 【奥付】

2023年5月7日

第二十回博麗神社例大祭

「妖夢ちゃんが企画モノA Vに出演した話」

サークル：Home Sweet Home

描いた人：しき

(Twitter:@shisiky pixivID:231363)

印刷会社：ねこのしっぽ様

原作：上海アリス幻樂団様