

げんむ  
幻夢



R·R·R  
74TH BOOK  
FOR ADULT ONLY



RED RIBBON REVENGER

74th Book

# 目次

情熱のファイヤーダンス 05P

魔公子

幽霊船 17P

高遠寿菜

無題 37P

伊吹渡

Vitaminless, 51P

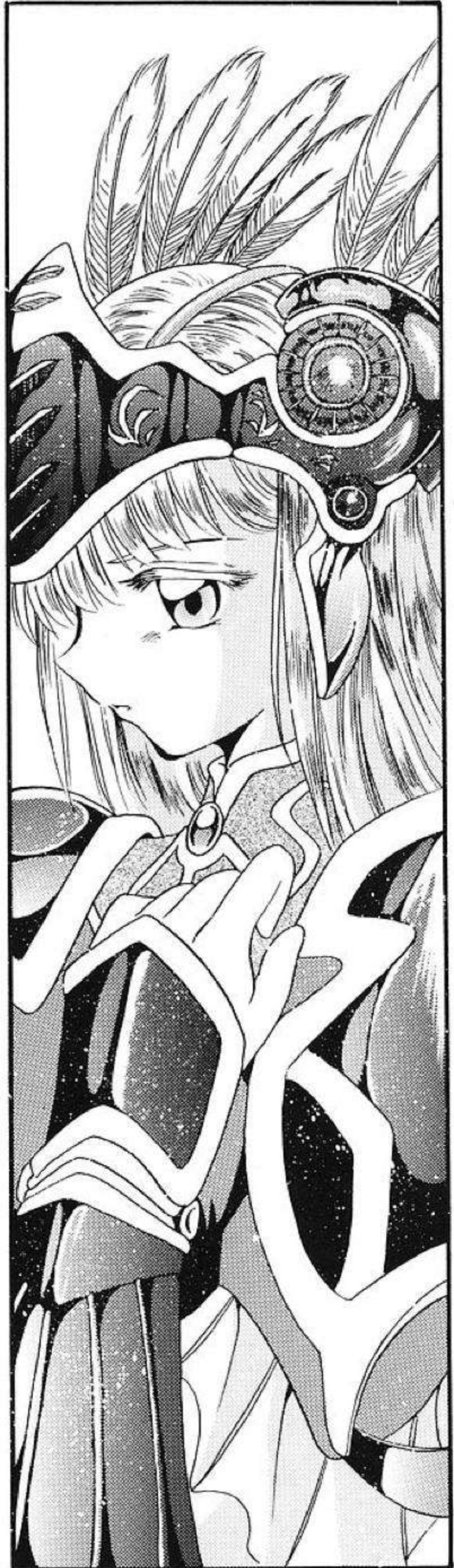
葉山

## 居酒屋めぐり 今回のXニユ-

対談 64P

昇級試験問題 69P

帝国興亡史 70P





# 情熱のファイヤーダンス

魔公子 作





海に行くって  
言うから  
水着を着てきた  
のに...

何で  
ダンジョンで  
宝探しなんかして  
るのよ!?



だってさ  
言わないと  
水着を着て来て  
くれまいし

しんぱんじゃ  
そりゃあ!!

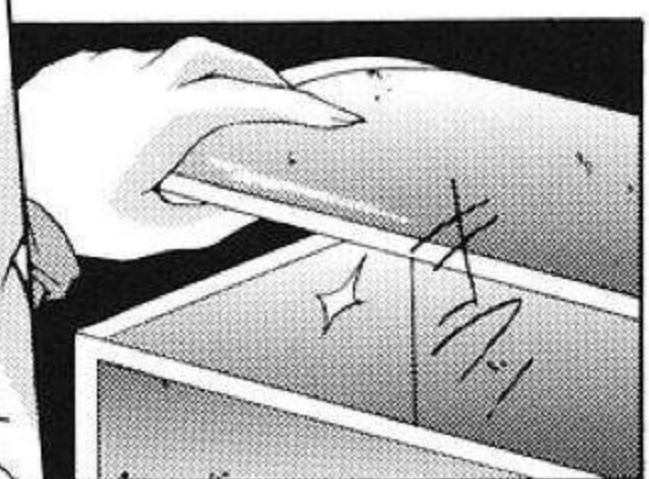
まったん...  
こんばんは  
した所じゃ

夢の小麦色の  
肌が...



ボクは  
ドコちゃんより白い肌  
好きなんだけどな

アッ! ルルル!!





アールル...  
一体どうし  
ちゃ...ちの？

ドラコちゃんって  
やっぱリ  
かわいいね

まナカ...  
ナツきの毒針って  
ソッチ系の毒！









やあ... あー、いなかげに... しあこ



ああああ



いんあすて... じんあすて...

えい...



えんあこと... 友達には...

嫌だった... 抵抗してもいいんだよ

ドラゴンさんのカマをボクくらい簡単に投げ飛ばせるでしょ?



ああああ



ドラゴンさんは優しい... ねっ!





あーあー  
おおおお  
おおおお  
おお  
おお

ドラコンさんも  
気持ちいい？

おっ  
おっ

んっ！！  
ボクも  
いっしょに！！

あーあー  
あーあー  
あーあー  
あーあー  
あーあー



あああああ!!

あああああ!!

カッ  
カッ  
カッ



空白...

デキなかった  
責任取って

中身は  
空っぽ

んなわけ  
ああああ!!

End

# 「ぷよぷよ」って RPGだったっけ？

…と思われた方もいるでしょう。今回はRPG本第4弾なのですが  
何を描こうか色々迷いまして…

いくつか描きたい作品があったのですが  
結局これに決定しました。

ちなみに「ぷよぷよ」ではなくて「魔導物語」です。  
ドラコの水着なんて「ぷよぷよSUN」のものだったりしますが  
あくまでRPGの「魔導物語」です！

…ごめんなさい。

どうしてもアルルとドラコが描きたかったので  
無理矢理こじつけてみました。

実は自分が一番最初に描いた同人誌が  
ぷよぷよのアルルとドラコでした。

(余談ですが、その時の本のタイトルは「真・魔導物語」だったりします)

話はアルルとドラコが美少女コンテストで争うという

展開でしたが、話も絵もヒドイものでした(笑)

ポイントプレゼントの景品にもなっているので

ポイントが貯まりました方は見て笑ってやってください。

ぷよぷよのキャラは、それぞれの性格が  
あまり詳しく語られていないので  
受け側の想像の余地がかなりあったりします。

自分の中のイメージでは  
アルルは悪だくみの好きないじめっ子キャラで  
ドラコは素直すぎるお人良しキャラな感じです。

昔よく読んでいたぷよぷよサークルさんの同人誌もこんな感じで  
その影響も受けていると思います。

そんなわけで今回の漫画は  
アルル(攻)でドラコ(受)なわけです(笑)

前回も攻めキャラが女性だったので  
今回は普通の男女の話を描こうと思います。

久しぶりに真面目なラブものかも！？

(触手じゃないですよ。たぶん…)

# 魔公子の総統官邸

ウィンリーですよ  
奥さん！  
何かって、TV版の  
新エンディングに  
ヤられました…  
この服装といい  
あの仕草といい  
ん〜グレイトっ！！

ってなわけで  
次回新刊は  
『鋼の錬金術師』本です。  
(これだけが理由って  
訳じゃないんです  
けどね…)

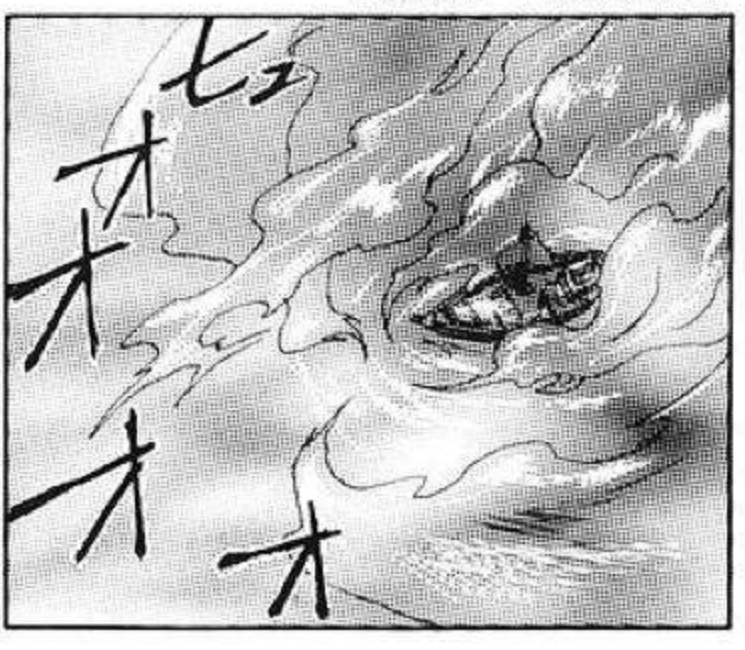
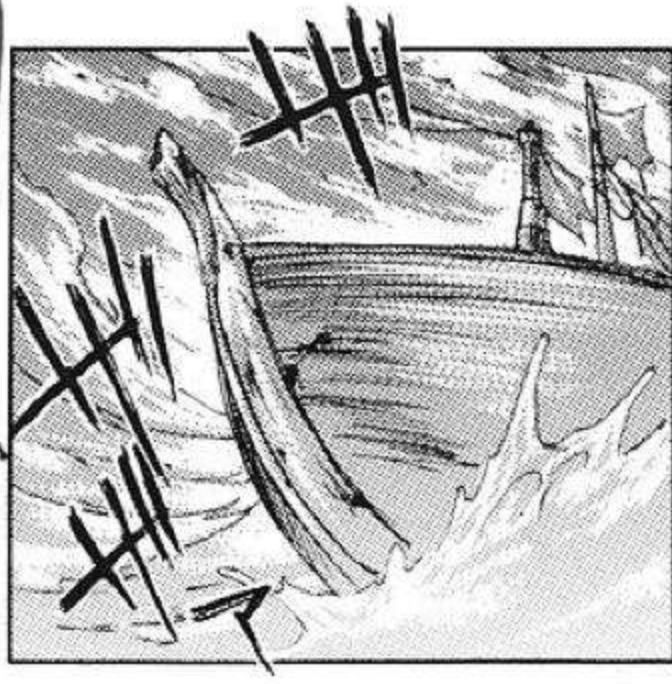
私はウィンリー  
漫画ですが  
ホークアイ  
中尉の漫画も  
入る予定です。  
…って、この  
2人しか  
メインの  
女性キャラ  
いないんです  
が…  
個人的には  
クローゼとか  
好きなんです  
が  
誰も覚えてないかなあ…





ドコでちかー!!

リースししゃん  
リースししゃんっ



やっぱり  
0ルクなんて

変だと思ったん  
でちよ...



いま行...

シヤロット!?

シャルロット!?





あなたが倒して  
二人を解放してもらおうわ

あなたが幽霊船の  
親玉なの?



この間に  
落ちるがいい...



オマエも  
仲間と共に



なっ

私!?



背中が  
ガラ空きじゃない…



分かっているクセに



屈する気は  
ないわ!!

あなたが何を  
してこようとモ



そっそっ  
もっと足を開いてよ



ズッ



じゃないと  
ちっとも  
入らないじゃない?

さあ!!



やめてえ!!

さあ...

ちゅっ

ちゅっ  
ちゅっ

ちゅっ  
ちゅっ  
ちゅっ

ちゅっ  
ちゅっ  
ちゅっ

ちゅっ  
ちゅっ  
ちゅっ

あっはははは!!

いい眺め!!  
これで奥まで  
思いつきり



...んっ

がんばってるじゃない?  
でも声が  
出てきてるわよ



あ



引っ掻き回して  
あげる!!

ちゅっ  
ちゅっ



だ…めっ

そこっ  
だ…めつつええ!!



あめあめ



ホラ  
ねえどうなの？

ここ？  
それとも…



こんな事  
くらいで

息が上がる  
ようじゃあ…



屈する気は  
ないんじゃない  
なかつたの？



アラ？



この先が  
大変よお…

い…痛っ!!

ぐちゃ  
ぐちゃ  
ぐちゃ



いつヤっ  
何なの!?

くっくくく...



大丈夫よお  
もう十分に  
濡らしてあるから

一気に奥まで  
ねじ込んで  
あげる



さっ  
さっ  
さっ  
さっ  
さっ

あああああ



クス……

まずは  
一本……どう……?



すっごく  
いやらしい音  
たてて

もうどっちの  
体液だか  
分からないもの



……って  
聞くまでも  
ないかしら



んねえ?  
どんな感じ?



こっ  
こんなっ

こんな事っっ



こんな

いっ…?



『こんな事』ねえ?

『こんな事』で  
淫りに声を上げて



感じてる女が  
良く言うわ!!

ねえ!?





あーあー



ホーラまた  
鳴き始めたあ



ねえ…この  
ザラザラしたトコロ  
たまらなく  
感じるでしょ？

…ッあ

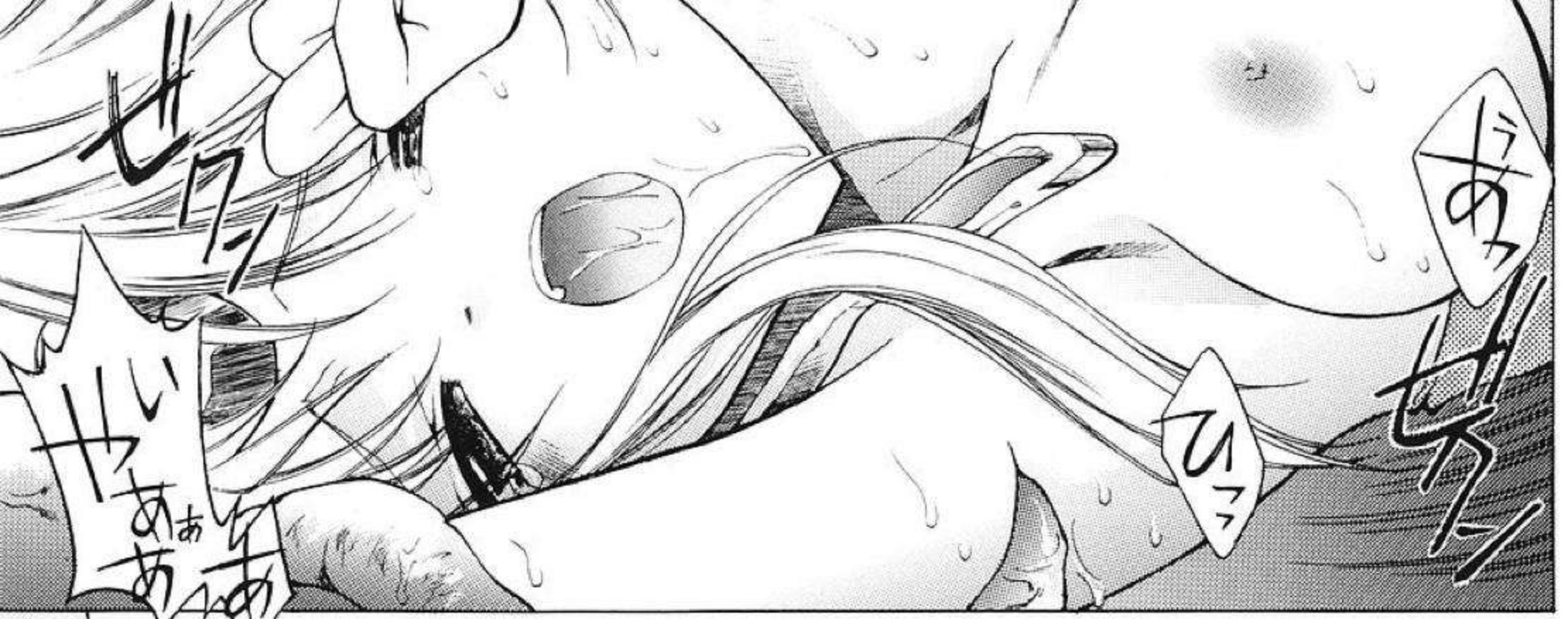
あッ



舐めながら  
擦られてるみたいで  
最高でしょ？



ぬる



強情な子

他の仲間みたいに  
早く素直に  
なっちゃえばいいのに

ああ!!そっか  
「こんな事」くらいじゃ  
ダメなのよね?



だ...めッ

え!?

そこは...  
イヤッ

じゃあ

もっと楽しませて  
あげる



どう？  
初めてでしょ？  
こんなコト



内側で肉一枚隔てて  
擦れあっているの



ねえ？  
もうどうでも良くなっちゃわない？



屈する気はないわ!!

だ…め  
だめよ!!

何を…して…もッ

あせくっ

だめっ……ここで  
私が負けたら  
みんなが……ッ

笑わせるわ!!  
お尻の穴でも  
感じてるのに?

リア

いっ  
やあ  
あ

うしろの穴まで  
目一杯広げて  
ヒクつかせちゃって!!

でも……  
だめえ……!!

頭の中  
おかしくなっちゃう!!

ぬ  
ぬ

ぬる



い...  
ら...せ...



ねえ...  
許して下さいって  
言いなさいよ

許して下さい  
もっと弄って下さい  
って言いなさいよ!!



うっ

ら...せ...



...そう  
言わないなら

言わせて  
あげましようね



ほら…  
私だけに  
言っちゃいなさいよ

ねえリース？

イヤっ何コレ!!  
気持ち悪いっっ

ホントは  
こうされたくて  
たまらなかったのよね？

違う!!

そうよね?  
だって私が言っ  
ているんだから

違う!!

自分に

正直になって  
しまいなさいよ!!



私は  
あなたの暗闇

これは  
あなた自身の  
願望なのよ



あれ…は…？



負けないで…



私は  
あなたの暗闇

私…  
自身…



何を…っっ

集え  
我が声の元に

私は  
負けない



走れ  
我が意志と共に



聞け  
白夜の精



やっと認める  
気にな…



全き焰よ  
貫け

フレイア!!

自分自身が  
敵なのなら

勝てないはずは  
ないのよ



—— 戦いは続く



読者教マがガッ!



◎ 読んで下さってありがとうございます。◎

今回ラストまで(これも11巻、早い(と私は思っている)トゥ、千ヨ良さげ<sup>2</sup>とあれを言わせた、このラストに...

ダメですか〜?? 11巻、2 いろいろ事言いたら、あれだと思えるのが、強い奴だの、ま〜でも最後の敵も自分自身だと思えるが(笑)

ドラゴン11巻を出した(10巻、(勝手)). ゴーゴ、戦(法皇のボス)では常に覇<sup>2</sup>、2人、ジタのと、精霊が shields の、この、こんな世界アリか?との相違から、(よくもんわーが生かされてたから、反省し通して、RPG本に限ると、まだ10巻 (LCP) を描いてた、この色々と、くは、たの、のが、...。手が、ハ、ハ、ハ、2、3、4、も、読、ま、つ、つ、全、開、で、可、し、ま、せ、ん、の、で、今、日、が、ん、ば、た、よ、自、分、中、に、い、

▶ 704CM。夏コミ。魔、口、で、申、し、込、み、だ、の、が、受、か、ら、た、ら、D、キ、マ、の、工、口、本、に、2、々、々、(2、中、か、か、と!!)出、ま、す、の、1、と、3、日、の、帯、同、ス、レ、ス、ト、も、重、複、し、ら、れ、る、ん、だ、よ、ー、の、安、心、の、色、々、ア、ホ、く、ら、い、の、ア、マ、ハ、も、限、定、じ、や、る、の、よ、3、し、け、れ、ば、見、て、下、さ、い、詳、細、は、私、の、ウ、キ、に、

色々と。(たかごのオマケは休中)

そのほか、おまけまで、お会いできる事を願ってます◎

2004. 高遠為菜 ◎



# カズくんのお部屋

このカオにご注意。

たぶんいいん



↑ネゲ古い。

たぶんいいん

仕事が出来ない

インターネット

インターネット

たぶんいいん



インターネット

インターネット



たぶんいいん

たぶんいいん

たぶんいいん



たぶんいいん

たぶんいいん

自分

自分

自分

自分



つくづくタイミングが悪い

インターネット



茶が焼けぬえ

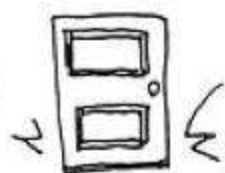


走りかたかい

鍵なくす



来月に期待(笑)



苦痛



あやまんが

あやまんが  
 今回1Pしか  
 ありません。  
 とり葉山

あや...  
 暗か  
 見える...



待たせたね  
アルディラ

君には  
寂しい想いを  
させた...

ハイ

...ネ  
ル...



アティを  
覚醒させてくれ  
アルディラ

ごも...  
アティが

彼女の  
命が...

君は僕より  
彼女を優先するかい



そんなこと  
言わないで

ハイネル

分かっているはずだ  
アルディラ...

君と僕が幸せになる  
ためには多少の犠牲は  
止むを得ない...

愛してるよ  
私のアルディラ



あなただけ船に  
帰らなくなると  
もう三日...

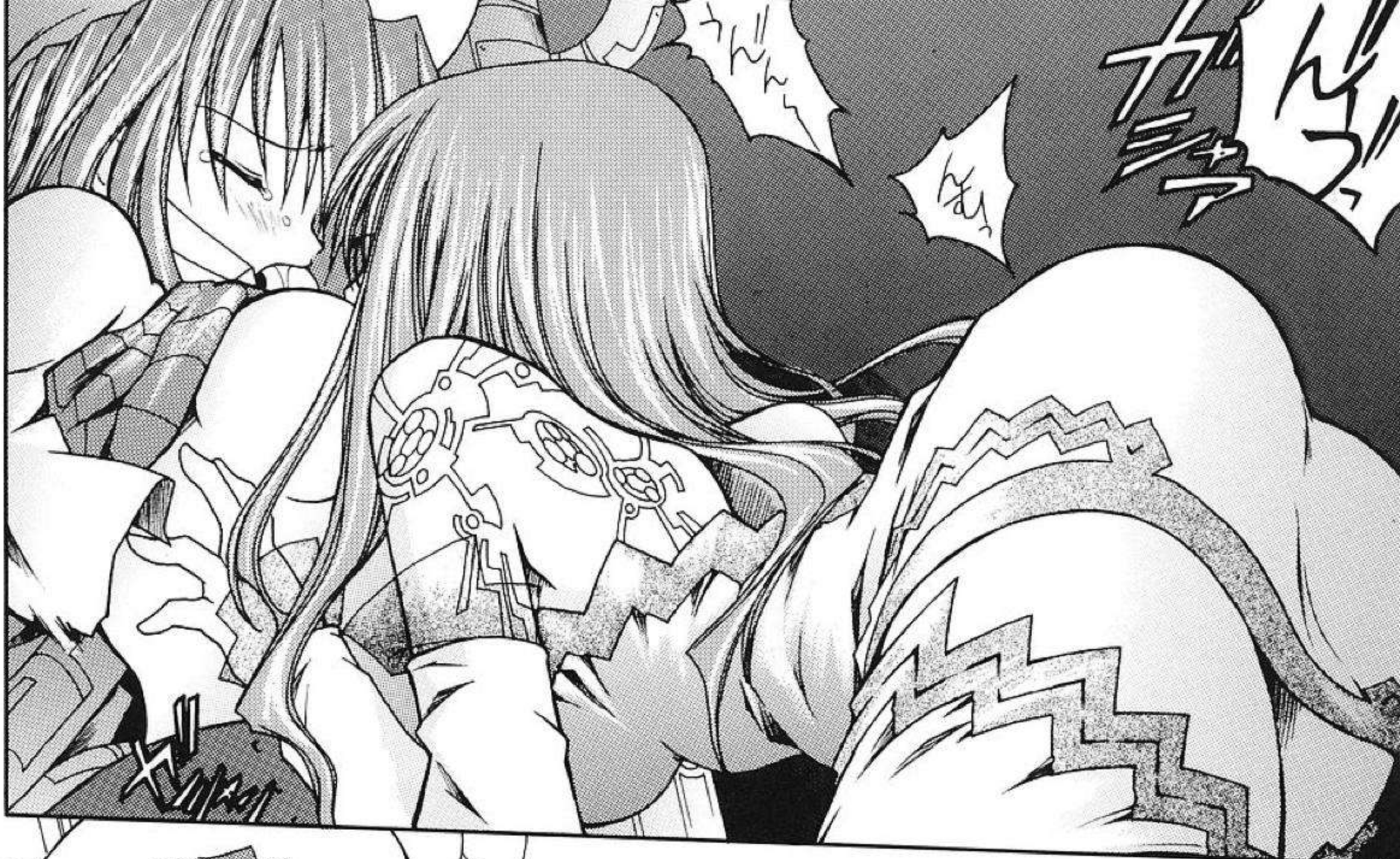


みんな  
心配しなさい...

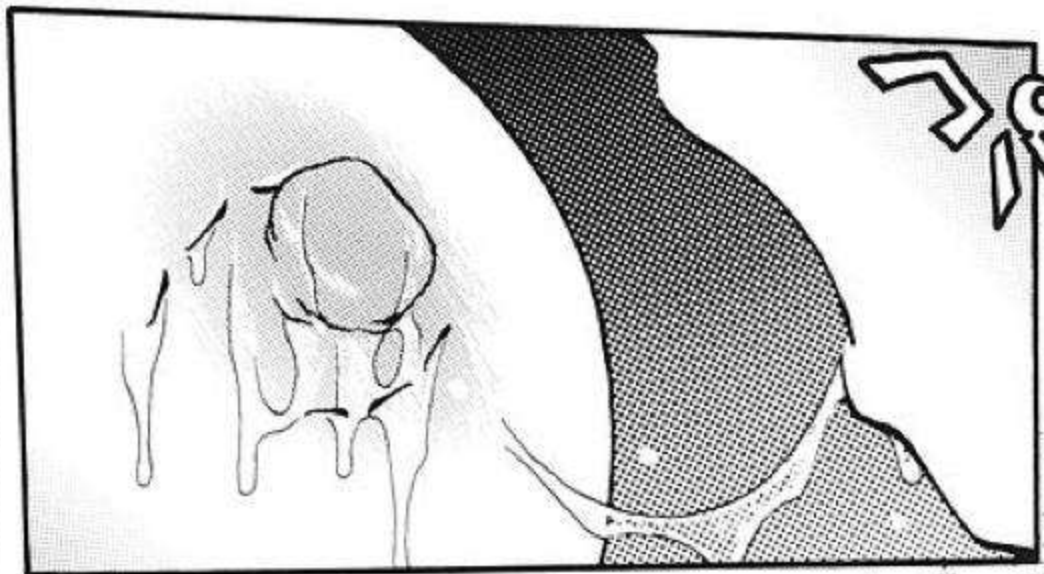


帰りたいよな...  
だ、たら  
さ、さと剣を  
抜きなさい!!





次はどこがいいかしら？



あら？



け、こう綺麗に  
付くものぬ…



剥いたばかりで

触れるだけでも痛い所とか...



にきび...

そうね...

もっと敏感な所がいいわ

ニギヤ



噛み切るつもりで喰わえるの...

悪くないでしょ?

つもん

ん



んんんんん



かた



入ってらっしゃい



馬鹿ね...

冗談よ...

んんん



かた





せんせえ…



あの子のユウ

大事よね?



あなた次第よ

アテイ…

剣を  
抜きなさい…



オッオレ

やっぱり…

ナツア君…





今さら退き返せないわよ

先生としたいんでしょう？



やっぱり…何？

やっぱり？



それとも…

緊張して勃たないかしら？



はっ、はっ

チヤン



憧れの先生の前でおしゃべりされるのには抵抗があるみたいね…

昨日みたく大人しく喘ぎなさい…

ちゅっ  
ちゅっ  
ちゅっ

はっ、はっ



それとも見逃す  
の問題かしら...

アハハ

先生を犯すのは嫌?



ん  
罪が軽い気にな  
るでしょ?

それなら...

私が無理にでも  
撞れさせてあげましょうか

その方が



せんせえ...

ごめんなさい...

先生...

先生の...

これが...

そりよ...

ニヒキチ

行くのよ!!

おん



ぬちゅ

すぢゅ

奥の方でぐいぐい  
締ま、て...

温かい……

すげえ

憧れの先生の腔内はマ

どう？



もう……んう

やめてえ

アティは  
どうかしらマ

はあ



気持ちいいマ





あーあ

あーあ

あーあ

あーあ

あーあ

あーあ

はあ

…あと少し…

はあ

はあ

また会えるわ…

…ハイネル…

はあ

はあ



アムニターさん

たい  
たい  
たい



ストラクチャー  
デキマリック編...

マリサで新刊...  
ち、原稿が先か  
めんどくせー



いきなり  
...何?

アムニターの  
クワン?



私が考案した  
一発芸です...

おもしろかったですか?

え...ええそっか

おもしろいじゃない



ナンゴ必要かしら  
ミウリスにやられ  
てるかもしれないし

アムニター  
おかしな話...

FIGHT!

FIGHT!

FIGHT!



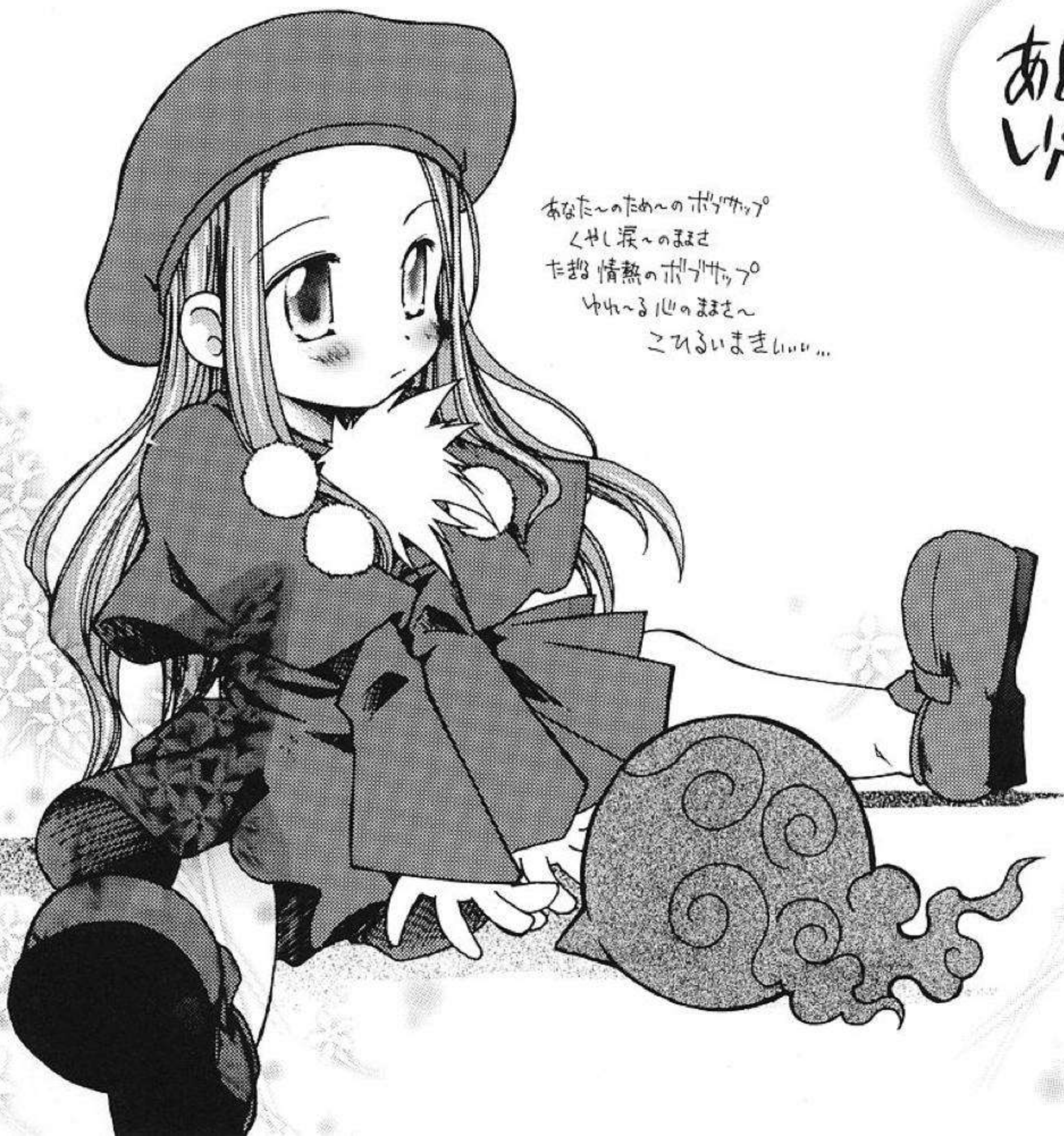
おまじない  
by Ibuki



いろいろな人がいろいろな形にて  
 モノを投げつけていました  
 そのまま正面から  
 受け止めた少年は狭い部屋から  
 必死にぬけたらと計画を立てる  
 白い壁に少しづつ穴を開けた...  
 さあ大きな絵の具持てさ  
 作りものの絵なんてさ  
 一筆で塗り潰して さう  
 偽物の世界だ、てさ  
 退屈な舞台だ、てさ  
 そこにある 現実なんて...  
2013/06/02

あとが  
 しいま

あなた~のため~のボクサック  
 くやし涙~のまは  
 卡超情熱のボクサック  
 ゆれる心~のまは  
 こてるいままい...





ア……い



?  
なに??

いやね  
サインセントってば  
いつともニガーク  
決めるのから  
寝たはなにかー

……んた  
感じした  
ワタシ……



暗いの  
間違  
だろ??



ア……  
ニガ……  
ムー……?



パーティ組んども  
会話しないで  
ホ……

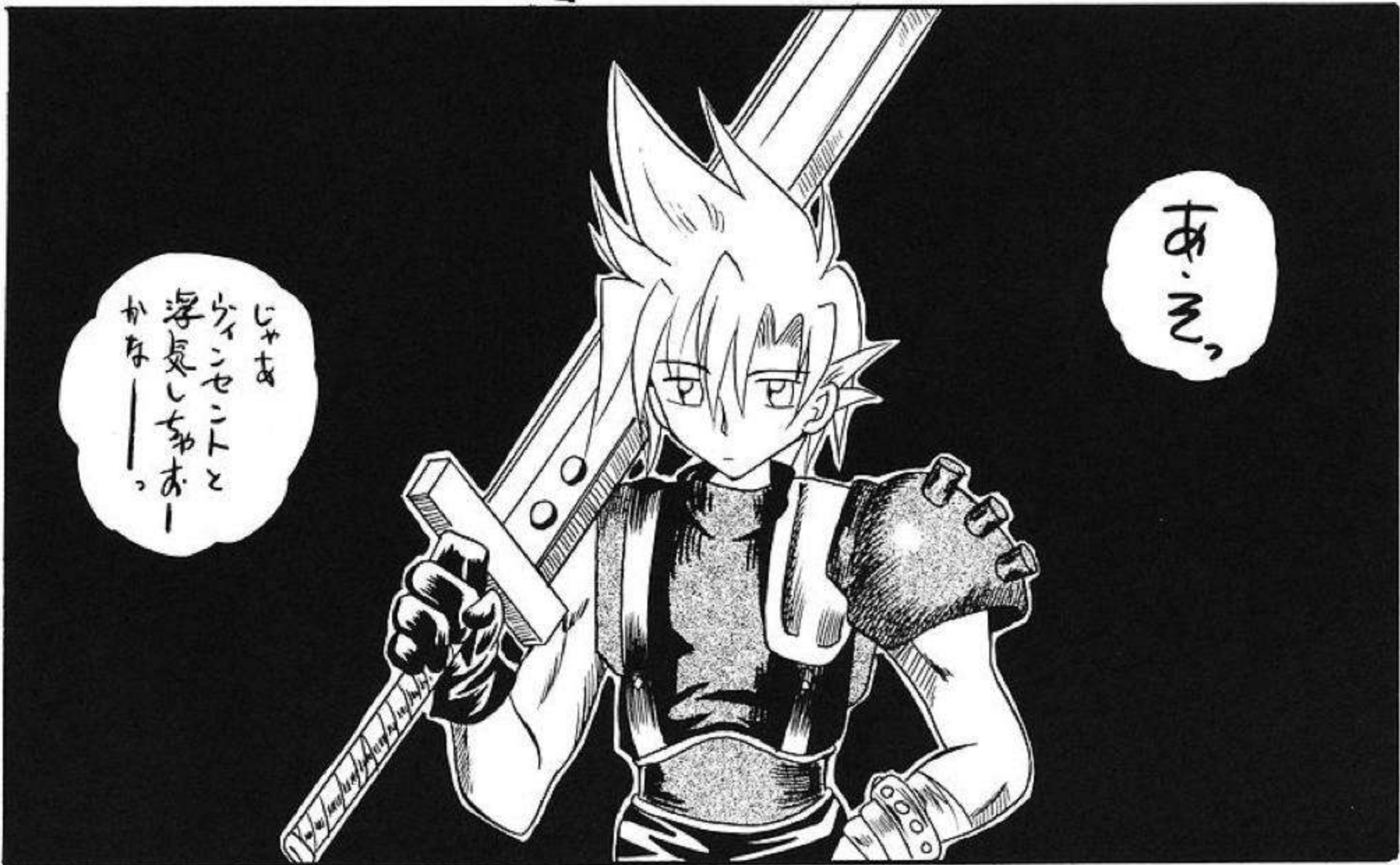
寝る時なあ  
カニオレた  
カニオレ!!

ち……  
美形だから  
カニオレ  
して……



?  
何だ?





**Vitaminless,**

甚山





何を  
言ってるんだか  
……ホラ

ココを  
こんなにして  
女が何を  
恥かか  
いる……

……トコを  
……あ

フッ……  
しかし  
……

男のモノを  
くちえただけとは  
思えない濡れ方じゃ  
ないか？



……も  
……

……した？  
……

こんな事……  
恥かしい  
から……



申し訳  
……ごいま  
せん……

……  
……  
……

どうするか  
……  
解ってる子か？

……  
……  
……



……  
……  
……



……  
お前が  
……しないせいで  
私のクツが  
濡れこしま、たろ？



じゃあ  
ご褒美だ  
……

んんん

グググ



どうしたティファ?  
ただくゆえさいる  
だけじゃ  
気持ち良く  
ならないぞ?

ふん

んんん……  
ちゃんときも  
動かして……



よし、  
ちゃんと全部  
飲んだぞ  
……



んんん  
ふん



さ……

まずは一度  
イかせて  
もらおうか

んんん  
ふん



は……はい……

もっと高くお尻を突き出すんだ

ほう……

……え……え……ですか？



何や、くるんだ？  
ニマア……  
ちんと全部飲んどくれなきゃ駄目だろ……



……え……え……ですか？

……え……え……ですか？

ん……や……ん……

はい……だ……キコ……ん……で



全部飲みなめたんだ……

おしおきが必要だろ？

痛……

嫌……



……え……

ごめん……



こんな風に  
とちやダメも  
信じは  
くやまい...

ずいふんと  
嫌がっている様に  
見えるかな  
アハハ...

違...  
違...

もう認めようか...  
そうすれば  
乗になれるぞ?

も、とも

後ろの穴で  
ここまて  
よがっているんだ  
……

認めて  
いる様な  
ものだから

ひん

ひん

……  
……  
……

良いモテる？  
……も、とた

も、と感心しろ、  
頭の中が真っ白に  
なっ……まう  
くら……にな

そのまま  
快楽に溺れ  
心の穴が  
す……しまえ

ひん

ひん

ひん

ひん

ひん

ひん

ひん

ひん

ひん

ひん





[Empty rectangular box]

[Empty rectangular box]



END.

# ネヲが無エ最近……

。今回この本編は冬コミ用の原稿として製作していたものを  
完成させたモノで本子。……つまり冬コミの原稿は

## オトシた、敵……

キッ一気にはん存、オモシない。だから、このおはヨセ!!

2. FFWの敵が色々思入れがある、オトシたか……

## ヤバ……忘れた……

っ一課なんで、FFW本編はセセンか、無エーモを  
描いたせ……。コレも最近にはいけな。っ一かコトを  
まぢめに読んど子人間、2い子のか? ちがみには本まり  
読まぬたか……せーせー知人の同人誌にだつたさ読むが……。

何よりコトに著くネヲが無エー人オ。オトシーネヲは因コト。

使うし、ハマリモハシユミパーシのネヲとして使ひまし……

ズッ一因、2たりす子読た。っ一書で今回はこの人オ

終りせもらじ。何人? オトシたか? ハー人オ

## ネヲ無エし。

っ一書で以上。ヤバーかな……。

2004, 4月某日 葉山,



葉山  
部屋

# Fate / stay night

○ハタチ一……。春先あたりはコレの同人がいっぱいあるしや  
 ねーの？」ってカンジでハタチ作品。前作「丹姫」を  
 最近や、2たの2プレイしてみた。「うん長いぞ」と言われ  
 いたので「とれだ長〜のか」と思、2た、2いたが  
 一気に全部終了させました……。いや短い訳ぢなく  
 割と物々進んだ。途中々う。としたか……。  
 個人的気に入、Fトコが2つ。1つは立絵が右に左に  
 重かたりすみた。コレ、2本見本事が無〜。な。  
 2つ目はエロ〜とは思えか〜さ。

## 「や〜が自〜子。」

こどもお見ね〜。1つ気に入ら〜トコを言うなら  
 イツイルトが無〜事だ。おそくみね  
 言、子と思、2年末にファンディスクも  
 出ね〜か、2か思、たりす子……。



# THE QUEST OF KAI

## -TOWER OF DRUAGA EPISODE 0-

ども〜久しぶりのゲストです。  
RPG本ということで悩みに  
悩んだ結果なつかしのカイに  
触手ネタということになりました(；´Д´)  
> RRRですし(w  
ああ、ベタ杉ですね  
...| | O、



# 「 幻夢」

## アンケート

この本に対するアンケートにご協力下さい。あなたの文章やイラストが掲載されるとポイントがたまります。ポイントが貯まると各種豪華(?)商品が買えます。なお、紙はこのページのコピーでも別紙でも結構です。アンケートはメールでも郵送でもどちらでも結構です。メールアドレス [rrr@wasurena.sakura.ne.jp](mailto:rrr@wasurena.sakura.ne.jp)

あなたの住所氏名・ペンネーム ( )

Q1 当サークルの同人誌の題材にして欲しい漫画(コミックス)の作品、キャラがありましたらお書き下さい。

作品名 ( ) 掲載雑誌名 ( ) キャラ名 ( )

作品名 ( ) 掲載雑誌名 ( ) キャラ名 ( )

作品名 ( ) 掲載雑誌名 ( ) キャラ名 ( )

Q2 OVAは見る方ですか?

- 1、 いろいろよく見る
- 2、 好きな作品がOVA化した時だけ見る
- 3、 あまり見ない
- 4、 全然見ない

Q3 当サークルの本をいつもどこで購入されますか?

- 1、 都内のイベントで
- 2、 地方のイベントで
- 3、 委託同人誌取扱店で
- 4、 中古同人誌取扱店で
- 5、 その他 ( )

Q4 あなたの周りに同人誌好きな人はどの位いますか?

- 1、 ほとんどいない
- 2、 5人以内
- 3、 10人以内
- 4、 20人以内
- 5、 それ以上

Q5 『居酒屋れっど』にこんなコーナーが欲しい! というのがありましたらお書き下さい。

( )

Q6 今回の本の中で、気に入ったカット・イラスト(表紙、裏表紙は含みません)を3つ上げてください。

(例) 12ページ3コマ目

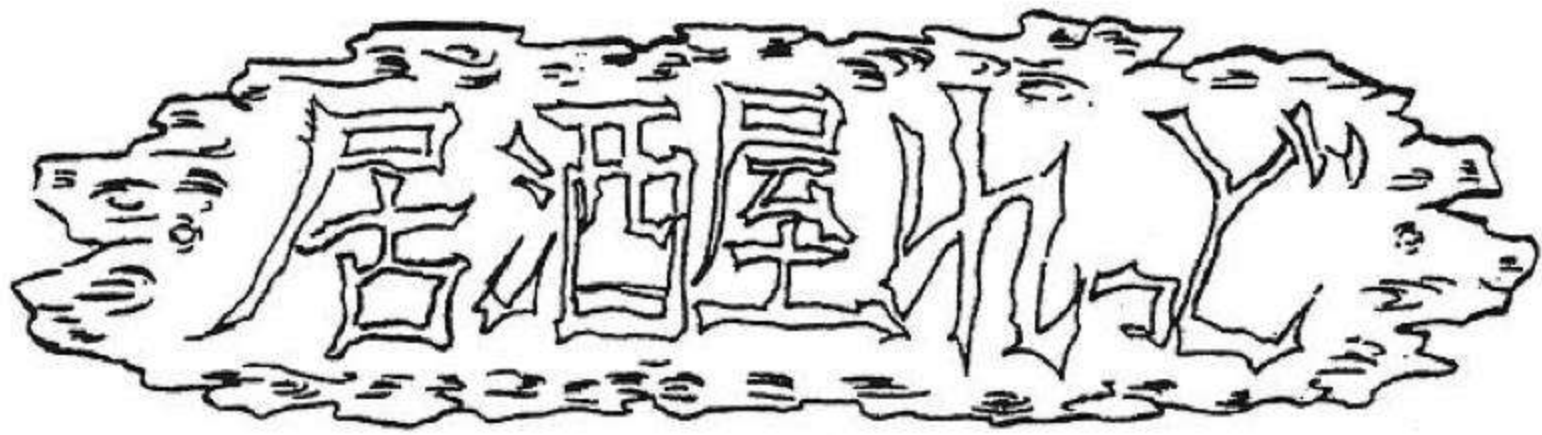
1番 ( )

2番 ( )

3番 ( )

Q7 その他、ご意見ご感想、こんなのを書いて欲しい、というのがあればお書き下さい。本誌やホームページに掲載させて頂けるイラストもお待ちして下ります。

# お母さん!!



## ◆居酒屋れつど◆

対談、群馬チーム編

魔公「以下、魔公」「居酒屋れつど in 群馬  
パート2!!!」

全員「いええーい!」

魔公「今回は去年秋発行の『それって不思議ミス  
テリー?』に引き続き、再び群馬の温泉か  
ら居酒屋れつどをお送りいたしまーす!  
葉山「つーか、面子も前回の温泉対談と同じ  
じゃん。二番煎じくさっ」

魔公「うっさいよ。ではいまさらですが自己紹介  
を。RRRの独裁者、魔公子です。」

葉山「珍しく酒え飲んでる葉山だぢえーい」

サカイのアニキ(以下、アニ)「アニキでーす」

葉山「何? その可愛い風な自己紹介わ」

アニ「今回はNHKアナウンサー風で...」

葉山「何てマイナーなボケ。さーサクサク続けて  
次:って何か既に真っ赤になつて出来あ  
がつてねーか?」

山本「う(以下、山本)」「大丈夫ですよ。えーと  
山本しうです」

あらいみやこ(以下、みや)「あらいでーす」

神原みずき(以下、神原)「サークルつちねこの  
神原デース」

葉山「みずきが凄くオチっぽい」

アニ「ガチャン」とおもむろに酒をこぼす魔公子

アニ「うあ、いきなり粗相ですか?」

魔公「おー、いかんいかん。ドンマイ、ドンマイ  
ねー」

葉山「ドンマイじゃねーよ」

魔公「今回は去年夏発行の『ガンダムSEED本』  
のアンケートについてなのですが...」

魔公「えーとね、今回から対談に罰ゲームを設け  
て、これをやったら酒一杯みたいなやつを  
やります」

葉山「で、今回は『対談中に英語を言ったら酒  
一杯』で行くんでヨロシク」

山本「和製英語も駄目なんですか?」

魔公「基本的に駄目。その都度変更はしてくんで」

葉山「とりあえず例で、『ガンダム』は良いけど  
『SEED』は駄目」

神原「じゃあソレは『ガンダム種』って言えば  
良いわけね」

魔公「それじゃ今から英語禁止ね。みんなオツケ  
ー?」

みや「あ、英語言ってる」

## ◆今回の特別ルール◆

魔公「えーとね、今回から対談に罰ゲームを設け  
て、これをやったら酒一杯みたいなやつを  
やります」

葉山「で、今回は『対談中に英語を言ったら酒  
一杯』で行くんでヨロシク」

山本「和製英語も駄目なんですか?」

魔公「基本的に駄目。その都度変更はしてくんで」

葉山「とりあえず例で、『ガンダム』は良いけど  
『SEED』は駄目」

神原「じゃあソレは『ガンダム種』って言えば  
良いわけね」

魔公「それじゃ今から英語禁止ね。みんなオツケ  
ー?」

みや「あ、英語言ってる」

魔公「ぐわああああつ!」

葉山「お前早いな1秒無かったぞ」

山本「はい一気です」

葉山「オツケー飲んだな。先進めるぞ」

アニ「あー英語言つた!」

葉山「ぐはああああつ!」

神原「まるでネタみたいですね」

葉山「これ、英語言うのやだからって、発言少な  
くするの無しな」

魔公「そーね。ソレは卑怯だな」

アニ「三秒ルールっぽい」

みや「あ、三秒なんとかって言った」

アニ「やべー! しまった」

葉山「...今回全然進まねーな」

神原「とりあえず突っ込み入れてるトコは無しに  
した方が良いんじゃないですか?」

魔公「そうね。その方向で行こう」

## りべ子ちゃんの イラストコーナー!



「はーいみんな元気かな!? RRRのマスコ  
ットりべ子ちゃんです! イラストコーナー  
は私の担当です。どうぞヨロシクね!」

■P・N ZERROさん 5ポイント

「触手のないラブ」:今の総統閣下  
には難しいかも...なんてね(笑)

## Maria

ぜひ魔公子様が描く  
マリア以外の  
触手のないラブ  
を見てみたい...  
(君の望む未来はかな)



■P・N うさのすけさん 5ポイント

「んくラブリーなミントちゃんです!  
後ろもミルフィューもグー!」



ミント  
きん

## ◆お気に入りのカップリング◆

魔公「では『ガンダム』種で、貴方のお気に入り  
のカップリングは』って質問」  
山本「カップリングって英語？」  
魔公「げーっ、二杯目かい！ えー、色々あった  
けどキラ×フレイとアスラン×カガリが  
多かったですね」  
葉山「それは組み合わせ、交際相手だな？」  
魔公「これについての意見が、PNはえーと…」  
葉山「PNは駄目だろ」  
魔公「…何かさつきから飲んでばっかだな…」  
(これ以降、司会進行上、PNと読者の意見は  
有りということ…)

■P・N おすぎさん

3ポイント

カガリ&アスラン。二人ともかなり鈍感だけど  
良い組み合わせだと思う。ちなみにこの二人は  
純愛系がいいです(別に鬼畜でも良いのですが  
…)

葉山「この意見に対して発言が少ない女性陣、  
意見をどうぞ」  
山本「とりあえずアスラン×カガリは純愛で」  
魔公「どの辺が良いの？」  
山本「可愛いとこかな」  
神原「みやちーは？」  
みや「えー、あー…」  
魔公「発言を控えてますな」  
葉山「あ、三秒ルールな」  
アニ「葉山さん英語言ったー！」  
葉山「ぎやおーうー！」  
みや「そうね。カガリの、キラが兄弟って解った

とたんに乗りかえる辺りが…」  
山本「えー？ あれは違うよー。そうじゃないよ  
ー」

みや「え？ 違って？」  
葉山「じゃあ答えてない男性陣、この二組だと  
どっちが良い？」  
アニ「アスラン×カガリは全然ありでしょう。俺  
も好きなカップ…とと、えー、組み合わせ」  
葉山「ちっ、かわしたな」  
神原「最終回辺りなんかは夫婦出撃って感じて  
したし。っーかガンダム赤くしてるし」  
葉山「あれはベタだな」  
魔公「次は同人誌の厚さと値段に関する質問で  
す」

## ◆500円の同人誌に必要なページ数は？◆

魔公「これは500円だと40Pは欲しいって  
人が多かったんだけど、作家陣としては  
どーですか？」  
アニ「500円本はつちねこの専売特許だしね  
え」  
葉山「みずきー、どーよコレは」  
神原「昔は36Pで500円だったんですけど  
最近へこたれて28Pになってますね。  
まー大手様じゃないんで印刷代とかの  
兼ね合い上36Pぐらいで勘弁して」  
山本「読者の意見としては28Pでも内容があれ  
ば良いです」  
葉山「まとめると少ない項でも内容があれば  
良いって事だな」  
魔公「内容があれば、ね…」

葉山「何でオレの方見るんだよ？」  
魔公「べつにく。因みに千円だったら80Pは  
欲しいとのことです」

神原「無理ですうー」

## ◆点数評価◆

魔公「ここはネタとして話題が盛り上がらないの  
で、一気にいっちゃいます。  
ストーリーが俺にほぼ全部で、葉山に何故  
か一票。絵柄が伊吹さんがトップで俺と  
高遠さんに数票。レベルが高遠さんがトッ  
プで俺と伊吹さんに数票。日度も同じ」  
葉山「何か5回程英語が出たんで宜しくイッキ」  
魔公「日本酒空けちまった…」

## ◆気に入った「ママ」の投票結果◆

魔公「きりやんの絵が二位に入っております」  
アニ「あー、あのブルマーカガリか」  
魔公「…ブルマーって英語？」  
神原「あれは和製英語でしょ」  
魔公「はい飲んで飲んで」  
葉山「じゃあ訳して…体操下着？」  
神原「いや、女性用体操着でしょ」  
魔公「一位はダントツで俺の漫画のラストですよ。  
えっへん」  
葉山「はいー！ラストは英語だな」  
魔公「くそっ…えーキラとフレイの最後のシーン  
であります」  
葉山「シーン？」  
魔公「うわあーん！！」  
神原「これっらいですね」



魔公「ここまできついとは思わなかったよ……うつぶー！」

### ◆読者の感想コーナー◆

■P・N ともさん

3ポイント

SEDD本ポリューム満点でもって良かったです。特に魔公子さんのキラ×フレイの話はフレイがキラの優しさと想いに気付いて、心惹かれていく様子が、良く描かれていてグツときました。遺書を見てキラの本心に気付くや、風と共に去りぬ、使い方が上手いですね。さすがです！」

■P・N SS大将さん

3ポイント

伊吹さん、前回の『青再び』以来貴方の作品を見るのは二回目ですけど前回のラブラブに続き、ギャグとブラッくなネタとよく違ったタイプを掻き分けられると感心します。そして葉山さん。本編の話は魔公子閣下に劣らずストーリーに力を入れていましたね。ただ今回は魔公子閣下の方が文学的だったために一歩及ばずでした。あとひとひねり加えれば魔公子閣下以上のものが作れるかもしれないのでがんばってください！」

葉山「風と共に去りぬなんてベタなネタを使ってる時点で文学的じゃねえーよ」

魔公「えー？ あれは名作でしょ」

葉山「名作が文学的ってわけじゃないだろ」

魔公「ああ、俺に負けたもんだから悔しいわけね

よちよち、かわいそうに」

葉山「てめえのその思考パターンがむかつくんだ

よ！」

魔公「パターンは英語ね。はい、酒一杯」  
葉山「むかつくー！！！」

■P・N ？さん

3ポイント

フレイと悪女と考えていた私にとって、当初魔公子総裁の『Scarlet』は抵抗がありました。実際に他のサークルのフレイ話は正に悪女で純愛とは程遠い描かれ方がほとんどでしたし……。しかし『ガンダムSEED』の最終回を観てその考え方は180度一変しました。キラとフレイの理解と純愛を信じた魔公子総裁の勝利です！」

魔公「そう！ そうなんです！ 砂漠戦あたりから

キラとフレイは本当は……と思っていたのですが、やつと報われた感じですが……

最後は残念でしたが……

ところで葉山くん。以前俺がキラ×フレイの話をしたら『フレイに夢みてんじゃねーよ』とか言ってたよな？ どうよ最終回は……

葉山「あれは作り方が悪いやね」

魔公「うわーさすが葉山！ 負けを認めることのできない度量の小ささ！ 最低です」

葉山「はいはいフレイの話はお前が正しいヨ。みずき達はあの最終回はどーよ」

魔公「他の本のアンケートで聞いてみたけど批判的な意見が多いね。俺は良かったけど」

葉山「英語言ったんで一気な。因みに俺は批判派」

魔公「グビグビ……」

山本「思いつきり批判で」

アニ「40点」

■P・N NO. 16の刺客さん 5ポイント

「凛々しい南さんにハリセン魔神と火吹きパンダ……。以外といい組み合わせ？」



■P・N クロツカスさん

4ポイント

「相変わらず根強い人気のレナちゃんです！ エルフ耳万歳！！！」



魔公「うわ、低いな」

アニ「まあ色々良い所もあるんですけどね」

神原「詰めすぎですね。けど、絵は頑張った」

みや「展開早すぎてとこがあるから、もう1話

くらいあっても良かった」

魔公「あれって地上波だけで終わらせるつもりは

ないんじゃないの？」

葉山「オチは劇場版でって事？ ソレは作り方的

には汚いだろ

魔公「まあ、商業的ではあるわな」

アニ「俺、アスランの父親の件は結構好きですけ

どね」

神原「父親の考えに反発する息子」

アニ「けど、父親の考えも解らないではない。

奥さんの仇討ちに走りすぎちゃったかな

ってトコはあるけど、可哀相な人かな

みたいなのもあるし」

魔公「結局家族の写真を大事にしてたりしたし。

だからなおのこと、アスランの裏切りにも

似た行為が許せなかったと……」

葉山「けど、そのせいでキラが目立たなかった

からなー」

みや「アスランが主人公っぽかった」

山本「美味しいトコはみんなアスランとカガリが

持っていったっちゃった感がありますね」

葉山「アスランの話は前回で終わらせて、ラスト

はキラとフレイの話でも良かったんじゃない

魔公「その通り！ 葉山もたまには良い事言うね。

でも英語言ったぞ。飲めっ！」

葉山「……こっちの酒が無くなって来たな」

魔公「サワー系がまだたっぷりあるよ」

山本「サワーは英語ですか？」

魔公「うっ……」

葉山「訳すと発泡酒か？」

魔公「ぐぶっ。胃がたぼついている……。フレイ

だけど女性的にはどうなの？」

葉山「好き嫌いのはつきり出そうだが」

山本「……嫌いです。カガリが好きなんです。あと

フレイの元カレが好きだったんで」

葉山「ああ、サイね」

アニ「サイ目立たなかったですねー」

神原「サイは可哀相だよ。彼女は寝取られるし。

キラも寝取ったくせに『ナチュラルが

コーディネイターの僕にかなう訳ないだ

ろ』とか言われてさー」

葉山「とか思ったらまた友達面するし」

魔公「サイにはサイの良い所があるよ」とか言

って、サイも納得すんなよとか思ったね」

葉山「サイは大人すぎだよ」

魔公「と、言うか出来すぎだな」

■P・N やくとふえありーさん 3ポイント

はやまんがで、葉山さんが最初に作ったという

ガンブラの話ですけど、ビグザムなんてまだ

マシですよ。私なんてアツザムでしたから

葉山「えー？ どっちが嫌かな」

アニ「アツザムはオマケでガンダムが付きます

でしたっけ」

葉山「俺的にあつちは足が4本なんだよ。ビグザ

ムは2本しか無えーんだよ。おまけにカブ

トガニっぽいしこっちの方がヤだなー」

神原「けど、アツザムは玉ねぎですぜ」

葉山「どっちもどっちか……」

魔公「そうね。俺なんて最初はムサイだし」

アニ「ムサイよりサラミスの方が嫌じゃないです

か？」

葉山「どっちもどっち」

## ◆懐かしのRPGについて◆

(RPG等、ジャンルを指す英語はOK)

魔公「じゃあこのネタをみずきさんから」

神原「うーん……ロマンシア。表紙の絵に騙さ

れましたね」

葉山「あれってRPGか？」

アニ「アクション？」

魔公「あれは『ドラゴンやっつけ続きもの』の

何作目？」

みず「魔公子さん、一生懸命英語言わないように

頑張ったみたいですけど、ドラゴンは英語

です」

魔公「うう……頭がグラついて来た」

アニ「二作目じゃないですか？」

魔公「や、違う。二作目がザナドゥだから三作目

か。あらいさんは？」

みや「うーん、何だろう」

神原「ドラゴンクエとか」

魔公「みずきさん、それアウト。さつき自分で

突っ込んだばかりじゃん」

葉山「お前もアウトって英語だぞ」

みず&魔公「くびくびくび……ごふっ」

みや「聖剣伝説なんかは好きかな」

魔公「あれの一作目は確かゲームボー……ってしま

った」

葉山「えーと遊戯……男の子？」

葉山「何作か出てたな」

山本「私はポポロクロイス物語の作品が好きです

あとは、えーと何とかかな野性的腕複数形？」

葉山「あれは俺も好き」

魔公「あれは今何作目？」

葉山「3まで出て、1のリメイクが出たか」

みや「リメイクは英語でーす」

葉山「・・・かなり限界近くまで来てるぜ・・・」

アニ「俺は・・・甘い家が好きですね」

魔公「あれRPGなんだよね」

アニ「そーっすね。なかなか良質で。えーと  
バイ・・・何とかの元ですし」

葉山「あー生物災害な」

神原「当時ホラーものって珍しかった。ってホラ  
ーは英語か」

葉山「うらあー、飲めやーっ！」

神原「あと好きだったのが・・・母？」

魔公「あー、お母さんね。あれ最新作が出るらし  
いね」

葉山「何か・・・お母さんってヤだな。それって  
リメ：複製版じゃないの？」

山本「それはえーと遊戯男の子の・・・」

アニ「遊戯男の子最終版？」

神原「最新版は3です」

葉山「とりあえず大体出たな・・・っーか焦点  
が定まらなくなってきたんだけど」

魔公「紙面じゃあわかんないだろうけどかなり  
グチャグチャになってるんでそろそろ  
締めに行きたいと思います」

アニ「この企画は失敗ですね」

魔公「ここまでとは思わなかったんで、次回から  
罰ゲームは考えんとな」

神原「ゲームは英語でーす」

魔公「うええーんっ！」

アニ「最後の最後で・・・」

葉山「そんな魔公子から一言」

魔公「みなさんお酒はほどほどに」

葉山「良いオチだ」

・・・こうして群馬の夜は深けていく・・・

## 『居酒屋れつどポイント制度』

〜キミも今日からRRR隊員だ！〜

これは、読者さんから当サークルに送られてきたアンケートやイラストが掲載される度に、その人にポイントが貯まるという制度で、ポイントが一定値に達しますと階級が上がり、豪華な賞品が貰えるというものです。アンケート等の文章が掲載されたり後述の「帝国軍昇級試験問題」に応募して正解しても、ポイントが貰えます。回答締切は2004年6月末必着です。ポイントに酔ってもらえる景品は左記の通りです。

階級	ポイント	賞品
二等兵	10P	通販及びイベント時使用 possibleの100円割引券+ R・R・R帝国軍入隊章
一等兵	25P	R・R・R特製時計
上等兵	45P	恥ずかしい魔公子初コピー本
兵長	70P	星界の戦旗葉山個人誌
伍長	100P	葉山オフィシャルコピー本
軍曹	130P	RRR便箋セット2種20枚
曹長	170P	RRRのコピー本全部(準備号

以外)さらに、以後のコピー本も全てプレゼントのオマケ付き！コピー本が発行される度に請求してください(送り先もご連絡願います)

元帥 ?P とつても豪華なもの

・・・となつていきます。階級が上がればあがるほど、景品も豪華になる予定ですので、皆さんどんどんご参加ください！

さて、現在のポイント所有隊員の階級は：

階級 (必要ポイント数) 隊員名  
曹長 (170P) ケコさん

軍曹 (130P) 香川県H・Yさん

伍長 (100P) 福島県K・Yさん、?さん

イブの保護者さん、神羽輝矢さん

兵長 (70P) さとうさん、御影円さん

ばるばるすさん、隕石3号さん

稲葉の黒うさぎさん、

上等兵 (45P) SAKさん、ルシファーさん

ギミックさん、ドライパーさん、

まさるなきしさん うさのすけさん、

聖竜女さん

一等兵 (25P) MASAさん、tactさん

弟切草さん、taisasaさん、ルート49さん

カーマインさん、カズさん、川崎市Sさん

水沢和樹さん、竜神さん、下等スライムさん  
紫電改さん、N.O. 16の刺客さん、彩姫さん  
なつつんさん、岡山県K・Nさん、  
木南みたかさん

二等兵(10P) サンマグロさん、性騎士さん、  
千葉県H・Nさん、暴れん坊症候群さん、  
千影さん、ナインティナインさん、るーくさん、  
トヤマルさん、神奈川県W・Yさん  
広島県N・Hさん、北神優柳さん、  
デュランさん、クリスレナードさん  
パキスタンさん、千葉県T・Yさん  
富山県A・Yさん、岐阜県の四芭さん  
東京都S・Tさん、岩手県H・Oさん、  
ドライエーさん、セイヴァスさん、  
式部雅人さん、カオスシゴニユさん  
ハメコロさん、Life・Bloodさん、しぐさん  
たかポーさん、鈴木真也さん、エタニテイさん、  
鈴木ちろひさん、GREISSさん、Y・Sさん  
東京都T・Hさん、ともさん、  
やくとふえありーさん、オーナさん

見習い(10P未満) 大阪府M・Iさん、  
神川ヘキサさん、フェニックス三世さん、  
J-SHO5さん、林華さん、闇払いさん、  
静岡県T・Sさん、青森県T・Yさん  
小松大起さん、拝啓敬具さん、吉田拓哉さん、  
みどがるどさん、千葉県H・Hさん、  
Sinさん、テイタンさん、富山県A・Yさん  
神羽輝矢さんの妹さん、九品仏大將軍さん  
天野宗恵さん、辰野みいままさん、ZEROさん、  
香川県Y・Mさん、かわのつちさん、  
兵庫県S・Iさん、ダブル・キャストさん

岐阜県Z・Nさん、岐阜県J・Nさん  
埼玉県S・Sさん、バビル三世さん  
掛川市T・Sさん、新潟県S・Mさん  
茨城県T・Hさん、東京都K・Hさん  
岐阜市H・Kさん、拓也さん、東京都M・Yさん  
天斗さん、M・Oさん、石川県T・Nさん  
KWACさん、黒服のムックさん、アベルさん  
こうもりさん、岡山県A・Yさん  
PHANTOMさん、広島県 H・Sさん  
キーマンさん、ジ・Oさん、  
茨城県、K・Iさん、宮城県D・Sさん  
岡山県K・Nさん、中里英亜さん、炊くさん  
可憐大好きっ子さん、十六夜さん  
ブルーマスターMKさん、AOLTさん  
ムーンライト奥田さん、MAMEさん  
比叡丸さん、まめさん、川瀬さん  
宮城県D・Sさん、大阪府Y・Nさん  
クロツカスさん、吼，gさん、Y・Tさん  
愛知県M・Tさん、大福Brさん、  
フェンリルさん、ゼロさん、SS大將さん  
神奈川県S・Yさん、SG・Rさん  
幻魔おにむちやさん、北海道K・Tさん

## 第二十回帝国軍昇級試験問題

### 第壹問【各1ポイント】

対談内の◆懐かしのRPGについて◆で、  
英語禁止ゆえに、無理矢理日本語で話している  
RPG作品がいくつかあるが、これの正式名称  
を答えよ。

- 『ドラゴンやつつけ』 ( )  
『野性的腕複数形』 ( )  
『甘い家』 ( )  
『お母さん』 ( )



■P・N ケコさん

5ポイント

「魔公子VS葉山宿命の対決！  
葉山も懲りないわねー！」



第41章『春の目覚め』



RRR連盟国

安保同盟国

交戦国

20世紀後半に始まった『世界同人大戦』の戦火は未だ冷めやらず、加熱する一方であった。そんな中、西ヨーロッパに位置する『RED RIBBON REVENGER』帝国は周辺諸国と「R・R・R連盟」を形成し、世界を相手に休む間も無く戦い続けていた。東では宿敵ン連邦と一進一退の泥沼の戦いを繰り広げ、西では世界に植民地を有する軍事大国グレートブリテン帝国（英国）と事を構えていたのである。だが、西暦2002年12月30日に行われたコミックマーケット63攻略作戦『冬の嵐』『わが青春の理想郷』『冬の小雨』において圧勝した帝国軍は、ついにスエズ運河を奪取することに成功。本国とインドとの通商ラインを断ち切られた英国は、その国力を大幅に衰えさせることとなった。6月の東京アンダーグラウンド島攻略に端を発したスパイラルアフリカ戦役は、その作戦目的を達成してここに終了した。はずだったのだが…

明けて西暦2003年元旦、魔公子准将（冬コミ作戦の功績により昇進）は上機嫌だった。去年はついに長年の悲願であった壁際スペースにおける作戦を無事成功させたのである。さて今年はどうするべきか？ 毎年年末には考えている通り、今年こそは発刊ペースを落としてゆっくりいくべきだろうか？ それともさっさと隠居して、中国でエルフ耳チャイナドレスメイドとウハウハ生活計画を実行に移すべきだろうか？

だが、現実はそのように甘くは無かった。帝国軍情報部より、西アフリカに米英連合軍が上陸したとの知らせが入ったのである。スエズ運河を失って弱体化した英軍の代わりに、強大な軍事力を有する米軍を主体とした連合軍は西アフリカの要所カサブランカ、オラン、アルジェに次々に上陸、帝国軍のいる東に向けて新軍を開始したらしい。

今次大戦において米国は、連合国側に立っていたもののほとんど軍を動かすことなく「武器貸与法」によって軍需物資を提供する后方支援に徹していた。前大戦の経験から国内世論が厭戦気分傾いており、また経済恐慌によってそれどころではなかったのだ。「米国は米国内のことだけ考えていれば良い」というモンロー主義が台頭していたのである。だが、半鎖国政策を取ってきた米国がついにその重い腰を上げたのであった。

楽しい隠居生活を妄想していた魔公子准将は「連合軍西アフリカに上陸」の報に叩き起こされた。このままではせっかく手に入れたスパイラルアフリカ大陸を失うことになってしまう。直ちにRRR連盟会議が開かれ、連合軍に対する反撃作戦が立案された。西から迫る連合軍を迎撃するため、中立国チュニジアに侵攻。ここで敵を迎え撃つのである。チュニジア侵攻作戦は『冬の小雨2』、そして連合軍に対する迎撃作戦は『春の目覚め』と命名され、正月もそこそこに新たな作戦準備に取りかかった。

こうして、魔公子の壮大な浪漫プロジェクト『中国でエルフ耳チャイナドレスメイドとウハウハ生活計画』は音を立てて崩れ去ったのであった…。

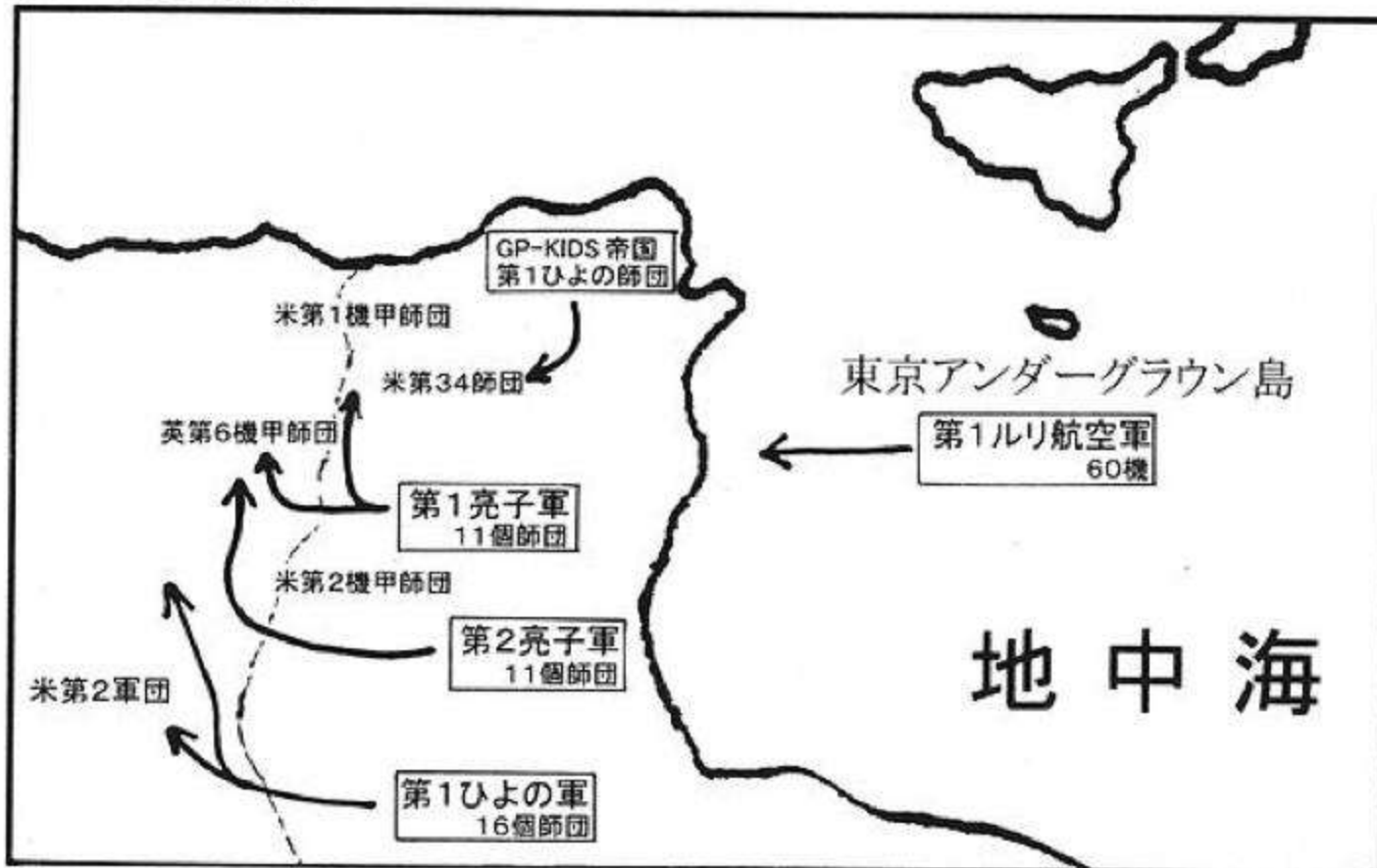


2003年1月19日、サンシャインクリエーション18において帝国軍は『冬の小雨2』作戦を発動。チュニジアへの侵攻を開始した。さすがに年明け直後ということもあり、本作戦はコピー誌部隊によって行われた。部隊は魔公子准将の描き下ろし4個師団と小部隊であったが、高遠寿菜元帥が描き下ろしのリベ子漫画2個師団を送ってくれたため、なんとか前線を突破することに成功。弱体のチュニジア軍は降伏した。あとは防衛線を築き、連合軍を待ち構えるだけである。

3月上旬、今年初のオフセ新刊となる『春の目覚め』作戦の陣容は整いつつあった。魔公子准将が率いるは、前年よりスパイラルアフリカ戦線で戦い続けてきた「第1ひよの軍」16個師団。そして高遠元帥と、伊吹渡に改名した窮兎元帥は、新たに編成した「第1・第2亮子軍」それぞれ11個師団を担当。上空を葉山大佐の「第1ルリ航空軍」の航空機60機が東京アンダーグラウンド島から支援することになっていた。

また、英軍と長年に渡る国境線争いを繰り広げてきた『GP-KIDS 帝国』が帝国と安保同盟を締結。高菜しんの元帥が13禁イラスト1個師団の援軍を派遣してくれた。

2003年3月16日  
『春の目覚め』作戦



3月16日午前11時00分、帝国軍は『春の目覚め』作戦を発動。遠征してきた連合軍と交戦状態に突入した。今回はいつもの侵攻作戦とは違い、陣地帯に籠っての防衛戦である。戦闘における原則として通常は、

攻撃側は防御側の3倍の兵力を必要とする。防御側は陣地に籠って戦えるが、攻撃側は丸裸だからである。米国の参戦によって大軍を揃えた連合軍だったが、72個師団を擁する帝国軍に対して圧倒的優位とは言えず、巧みに構築された防御陣地の前に行き詰まってしまった。本国で大量生産された戦車を繰り出すも、ボックス陣地に配置された対戦車砲によって次々に火の手を上げてゆく。帝国軍は午前中だけで500台以上の敵戦車を撃破、さらに味方の機甲部隊は戦線後方を迂回してカセリーヌ峠に進出、連合軍と激しい戦闘を繰り広げてここを占領した。

午後になると連合軍の劣勢は明らかとなり、攻撃力を失った部隊は後退を始めた。一部の部隊は殿軍となって帝国軍の追撃を妨げようとしたが、随所で包囲殲滅され、残ったものは降伏した。捕虜の数は40万名にもものぼったという。



カセリーヌ峠で撃退される米軍兵士

連合軍はチュニジアより撤退し、帝国軍は防衛に成功した。連合軍部隊は大損害を受け、再び侵攻作戦を行うには半年はかかるだろうと思われた。帝国軍にはこのまま余勢を駆ってアルジェまで攻め込むチャンスもあったのだが、本国からの命令により進軍を停止。スパイラルアフリカ戦線における戦いはひとまず終了した。本国からの情報によれば、ここ1年近く目立った動きの無かったン連軍が活動し始めたとのことである。東部戦線が再び動き始めようとしていた…

## 第42章『その時、歴史は動いた』

昨年5月、通算発行50冊記念号作戦「紅」によって、ン連邦の主要都市キエフを占領した帝国は、ここに夢の理想国家『東方エルフ耳共和国』を建設しつつあった。そもそも今次大戦の発端は、長年に渡る放浪生活を続けてきたエルフ耳民族の安住の地を求めてのことだった。エルフ耳民族は人間とは異なる新化を遂げた亜人種である。だが高い知能と美しい容姿を持つがゆえに、これを妬んだ人間は彼らを迫害してきたのだった。特に前大戦に敗れ、過酷なベルサイユ条約を受け入れざるをえなくなった後は、彼等にとって最も困難な時代となった。悪名高い『幕張収容所』が建設され、組織的な大量検挙が行われたのもこの時期である。この犠牲者の数は300万にも及び、エルフ耳民族は絶滅の危機に瀕していた。

だが、そんな暗黒時代は長くは続かなかった。

昭和後期、一人の人間が板橋に生を受けた。その名を魔公子という。幼少の頃から聡明な頭脳をして神童と称えられた(かどうかは知らないが…)魔公子は青年になる頃、声優を目指してウィーンに留学しようとする。だが面接時に「触手には愛が必要だ!」と力説して逮捕、国外退去させられてしまった。帰国した魔公子は自費出版に興味を持ち、同人界へ転向。自らサークルを立ち上げ、数年の後RED RIBBON REVENGER帝国を建国する。全権譲与法により独裁権力を握った魔公子は総統に就任。ベルサイユ条約の破棄を宣言し、エルフ耳史上主義を掲げて世界に戦いを挑んだのである。

自らもエルフ耳族の血を引くと自称する魔公子は、民族の優越を信じて疑わなかった。逆に他民族には興味が無かったため、彼はン連邦に多く存在しているスラブ民族を追い出し、東方に植民することを考えていたのである。一方でン連邦は歴史的に領土拡張主義を信奉していた。広大な土地を所有しているものの、そのほとんどは凍土地帯であり、肥沃な西方の土地は喉から手が出るほど渴望していたのであった。両国が戦端を開いたのはある意味、歴史の必然であったのかもしれない。

「ン連軍キエフ方面で動く」の報に、総統魔公子は東部戦線での新たな戦いを予感していた…

つづく

4月11日  
触手イベント新刊  
「触」  
好評発売中！





## 次回イベント・新刊予定

次回新刊は…

6月20日のサンシャインクリエイションにて発行の

### **鋼の錬金術師**本です！

やっとネタがまとまったので、ついに発行です！

新エンディングのウィンリィにもヤラれました… (笑)

その後は

### **EREMENTAR GERAD** 本第2弾が！

第1弾には登場しなかったあのキャラも！？

そしてさらに…

イベント日	イベント名	場所
5月30日	杜の奇跡 ↑ <b>仙台イベント初参加！！</b>	仙台市情報産業プラザ多目的ホール
6月6日	コミックコミュニケーション	インテックス大阪2号館
6月20日	サンシャインクリエイション	池袋サンシャイン
7月4日	コスチュームカフェ関西2号店 ↑ <b>京都イベント初参加！！</b>	京都みやこめっせ
8月	コミックマーケット	有明国際展示場

## 「幻夢」

発行 RED RIBBON REVENGER

総裁 魔公子  
副総裁 葉山

発行日 初版 2004'4'29  
印刷所 株式会社ねこのしっぽ 様  
編集 魔公子  
表紙原画 魔公子  
表紙CG彩色 たいれるさん(今回はお忙しい中本当にありがとうございました！)

\* 禁無断転載、無断複写。

ホームページアドレス <http://www.wasurena.sakura.ne.jp/~rrr/>

メールアドレス [rrr@wasurena.sakura.ne.jp](mailto:rrr@wasurena.sakura.ne.jp)

お問い合わせ

〒352-8799 新座郵便局私書箱43号「R・R・R」

74



♪ サンクリオサークルカオス↑



elf's ear book vol.16

**PRESENTED BY**

**RED RIBBON REVIEWER**

**FOR ADULT ONLY**