

# AYAKA & SAKASHITA

2006 WINTER

STUDIO KATSUDON

PRESENTS



for  
**ADULT  
ONLY**

# AYAKA & SAKASHITA

2006 WINTER

STUDIO KATSUDON

PRESENTS



for  
**ADULT  
ONLY**

### 【前記】

この度はスタジオかつ丼発行の「AYAKA & SAKASHITA」を手にとって頂きありがとうございます。ご存じの方もいらっしゃると思いますが、この作品は一昨年、宙出版から発行されたアンソロに掲載されたモノに、大幅加筆したものです。アンソロの話を受けた時は2002年の夏にToheart総集編を出してましたので、もうこのゲームの漫画を描くことも無かろうと思ってたんですけど、せっかく頂いたチャンス、好きなキャラを正しく好き勝手にアレンジして自分の妄想爆発漫画にしてみました。編集さんはとても困惑して、「こんなメーカーチェックで跳ねられるよ」なんて言ってたけど、Leafさんが太っ腹なのか、「没になったら描かない」というこっちのわがままを配慮した編集さんの努力が功を奏したのが、あんなにチェックを通過したのでした。

そんなこんな漫画ですが、未だに綾香×坂下のカップル(?)の話は好きです。勿論ゲームにもアニメにも、こんな展開を臭わす部分は欠片もありませんけど、そこはそれ漫画の自由度と言うことで描く側として楽しませて頂いておきます。

それではまた後記にて…取りあえず、次から始まる漫画をお楽しみ下さい。

真鍋譲治







起動よし

音声認識よし  
視認追尾システム  
異常なし



どう?  
話できる?

はい  
お嬢様  
大丈夫です



おはよう  
好恵♪

綾香!?



問答無用!!

危ないっ!!

おーっ  
おーっ



「は...」  
どうして  
あなたが...?

新しい?  
うわっ  
何これ!?

へっへっ  
新しい身体は  
どう?

覚えてないの?  
あなた  
交通事故で  
死んじゃったのよ  
だから  
ロボットにして  
生き返って  
もらったの



はい  
機能テスト♪

いたたっ



ロボットは  
人間に手を  
上げちゃダメ!

何を...!!



いいこと  
あなたは  
HMX-99型  
メイドロボ・  
ヨシエなのよ

あーやあー!!



おはよう  
ございますーす!

お…は…  
…す…



おはよう  
ございますーす!

おはよう  
ございますーす!



おはよう  
ございますー  
すーっ!

さあ!

お…



はい…

朝のご挨拶は  
大事なんです  
よ!

もっと  
元気よく!



ヨシエ  
さん!!

は…  
はいっ!!



よう マルチ 今日も 元気だなー!

マルチちゃん おはよー

うーっす



ご紹介しまーす H M X - 99 型 ヨシエさん ですー!

ちよっ ちよっ マルチちゃん!!



あつ 浩之さん あかりさん 志保さん おはようござい まーす

おっ 新しい メイドロボ?



…って 空手部の坂下 じゃないかよ

まあ いつの間に ロボット…?

ニュースだわ!

ここここ ここには 深い理由が…



おっ 来たな 鉄砲娘

みなさん おはようござい まーす!!





聞いたか  
坂下!

葵ちゃん  
同好会で  
がんばって…



葵!?

トレーニング代わりに  
走ってきましたー!!



ありや?

こいつだ



ぎゃっ!!!

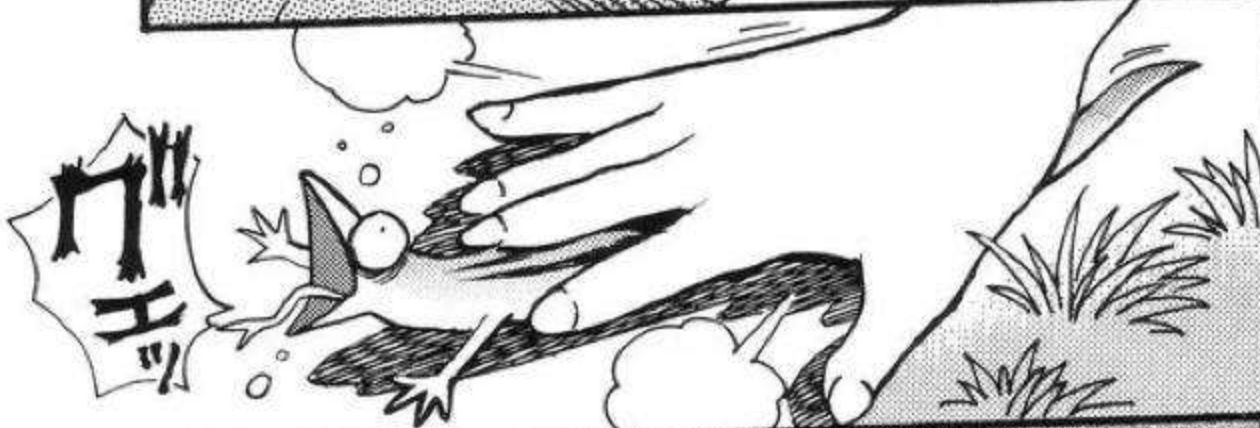


坂下先輩が  
どうかしたん  
ですか?

いや確か  
ここに…

なあ  
マルチ

こ…こんな姿  
見せられるわけ  
ないじゃない…!





聞いたかよ  
坂下のやつ  
ロボットに  
なったんだってさ

へえ…

空手の使い手が  
ロボットになったら  
鬼に金棒  
鬼娘に電撃だな

ほんとに  
メイドロボか？  
対テロリスト用  
じゃないの？

ターミネーター  
みたい♪

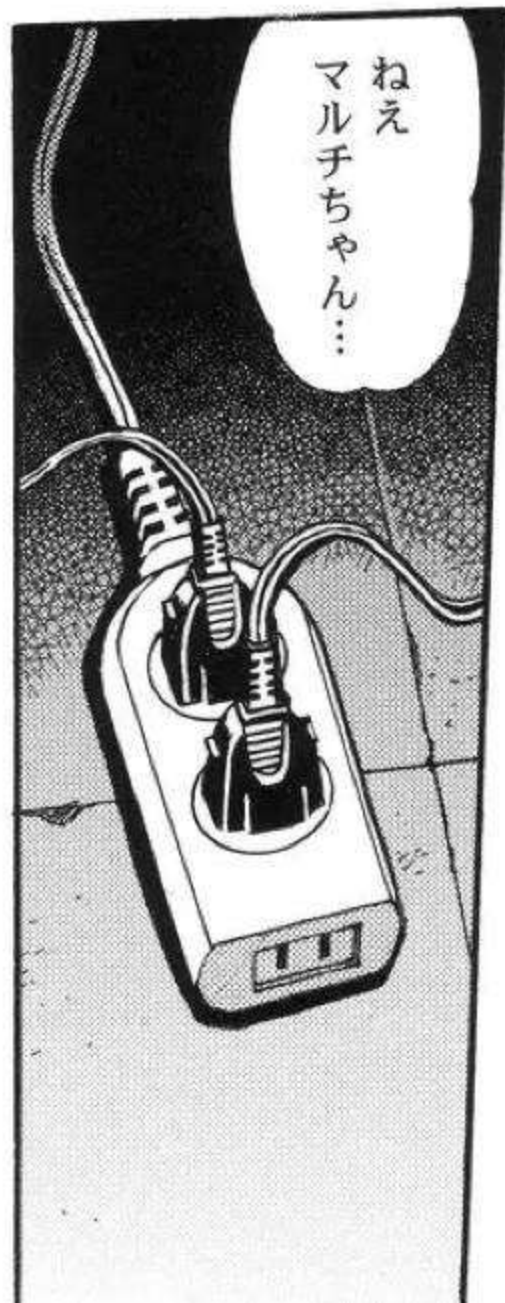
まあ  
しょうがないか…

可愛げのない  
女がロボットに  
なったんだから  
面白いんでしょ

元々  
クラスメイトと  
うまくやってた  
わけじゃないし…

なんとでも  
言えば  
いいのよ

ねえ  
マルチちゃん…



はい？

いやその…

あなた  
メイドロボ  
やってて  
楽しい？

ええ  
もちろんですよ

人のために  
お役に立つのって  
すごく快感です

でもみんながみんな  
感謝してくれるって  
わけじゃないでしょ

朝だって  
返事くれるの  
ほんの少しよ

いいんです

きつと  
だれかが  
見てくれる  
はずですから

わたしは  
それを信じて  
ますから

一生懸命  
人のために  
尽くすんです

ちなみに  
わたしには  
ドジっこタイマーが  
付いてまして――

それも喜ばれる  
んですよー  
一部のユーザーさん  
には

はは…  
あたしにも  
付いてんのかな

それ…

坂下さん





自分のことだし

葵のことだって  
考えたら...



綾香に  
勝てるかも...!!

この力なら...



すい...!!

さすがは  
イージス艦から  
健康枕まで手がける  
来栖川エレクトロ  
ニクス...!!



「キョ」  
「キョ」

きゅーっ

くすぐったい...!!

…というわけには  
いかないのよ

あたし  
メイドロボだし…



あ…あまり  
動かないで  
くれる？

耳  
突き刺しても  
知らないんだから…

きゃははは  
だつて——っ！



はい  
おしまい

あんがとー



どう？  
いいかげん  
その身体に  
慣れた？

さあ？  
慣れたような  
慣れてないような…

でも  
人間だった時と  
普段の生活は  
変わりはない  
でしょ？

うーん  
そうねえ…



周りの目が  
ちよつと  
変わったかなー？

今までは  
どっちかいうと  
避けられてる気が  
してたけど

何かあたしの周り  
人が集まってきた

それはそれで  
楽しくて



あんたが  
少し丸くなった  
からでしょ

あたしは  
変わってな……！



まだまだ  
メイドロボは  
珍しいのかな



映画の券？



実は……



何かあったな  
何かあったな

ええ？



いつも  
一生懸命に  
掃除している  
君を見て――

よかったら――



――あたしに？



んなこと  
言っちゃって  
あたし  
メイドロボよ!!

人間の男性と  
デートなんて…



お――っ  
カタブツの  
あなたにも  
春ね――♡

行け行け  
デート  
してこい!



!!

なら  
人間に戻れば  
いいじゃない



は――  
あんなは  
も――…



え!?

ええ〜っ!?

人間に  
戻るって…!?

いくら来栖川でも  
死んだ人間を  
ロボットにするわけ  
ないじゃない

昨今は  
企業倫理に  
社会の目が  
厳しいのよ

ポイ

私としては  
空手バカの  
あんたが

ちよつとでも  
変わる  
きつかけになる  
かなって—

まあ  
私にとっては  
あの好恵に耳掃除  
させただけでも  
やった意味が  
あったわ

ちよつとでも  
カニシヤした  
あたしバカだった!!

綾香…

ちなみに  
あんたに  
蹴飛ばされた  
乗用車は  
15メートル  
飛んで大破

ドライバーは  
1か月の重症よ

あーかよーん  
ビヤザン...

うそ!?

おじいちゃん  
お母さん



好恵  
ナイスバディ!

それ  
反則っ!!

わあーお♡

そんなこと  
言ったって…



今まで  
男の子  
好きになっ  
たこと  
ないの?

う…うん



じゃあ  
処女なんだ?  
好恵

悪いっ!!



デートも  
もう安心じゃん♪  
その身体で  
迫れば  
どんな男も  
イチコロよ!

バカ言わないで!!

悪いものにも…



ご主人様が  
いろいろ  
手ほどきして  
あげるんだから  
力抜きなさいよ

もう  
そーいう関係は  
解消したんでしょ!!



少しは  
自分の価値に  
気付きなさいーい♥

わっ!  
ちよつと...!!



!



ドキン♥



はあ

はあ

はあ

綾香...



だめっ!!



あ

あ  
あ





やだ  
もう...  
綾香ったら  
そんなとこ...



あああ  
そ「……」!!

だ：だめよ  
綾香：!!  
そんなことされたら  
あたし：!!

あ

あ

し  
ち  
や

お：  
おかしく  
なっちゃうよ…!!

はあー

はあー

あう

ぬぢれ

ひぢれ

はあう

はー



んああん

あ…

綾香っ!

な：  
何か変だよ…!

あたし：  
あたし…っ!!

いせっ!!  
いせっ!!





ははは  
ははは

んんん

んあじ!!

ふわあ!

んんん

んんん

んんん

ちあじ!!

んんん  
んんん



好恵  
お願い  
私のも...

あ...  
や...か...

あ...

あ...

ん

ん

ん

あ...

ん

ん

ん



じゃあ  
いかせて  
あげるね♥



綾香  
もうあたし  
だめえっ!!



ふああっ

か・はあッ!!!

ああッ

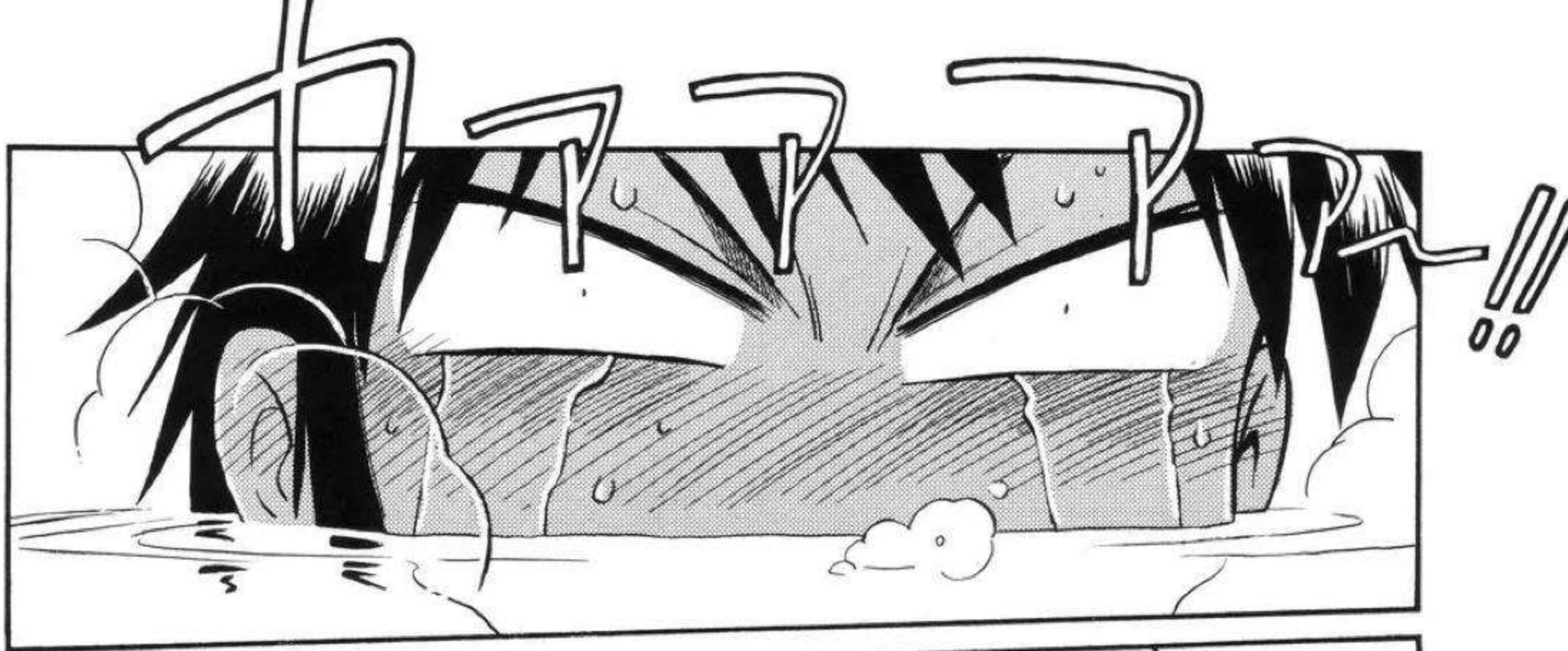
あ

あ

あ







綾香のバカ！  
ムチャクチャ  
恥ずかしかった  
じゃない！！

なによー  
可愛かったわよ  
好恵が  
いくとこ♡

なんか  
男の子に  
渡すの  
もったいないな！

私と  
付き合わない？

あんたは  
本気と冗談の  
区別も  
つかないもの



冗談じゃ  
ないのに！



また  
私のクチビルを

いいじゃない  
へるもんじゃないし

お嬢様  
お召し替えの  
お仕度が  
出きました

セ・セリオちゃん  
い・いつから  
そこに・!?

しばらく前から…

何やらお風呂場が  
ただならぬ様子  
でしたので…

何ごとかと…

それでは  
ごゆっくりー

ちよ：  
ちよつと  
あの子  
笑わなかった？

あー  
最近微妙な  
感情表現  
出きるよーに  
なったのよね  
セリオは

微妙なんて  
もんじゃ  
なかったわよ!!



私  
明日デート  
するのよ!  
健全な男の子と

アంతと  
付き合おうって  
話?

どうかしら?



— んでさ

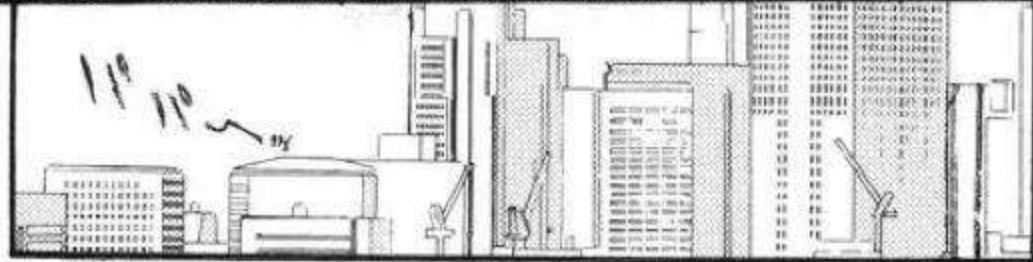


余計な  
お世話です!

男の子の  
一人や二人  
なにさ!!



だくって  
好恵  
男の子の  
免疫無い  
じゃない



んで  
いきなり  
蹴り入れちゃった  
って?

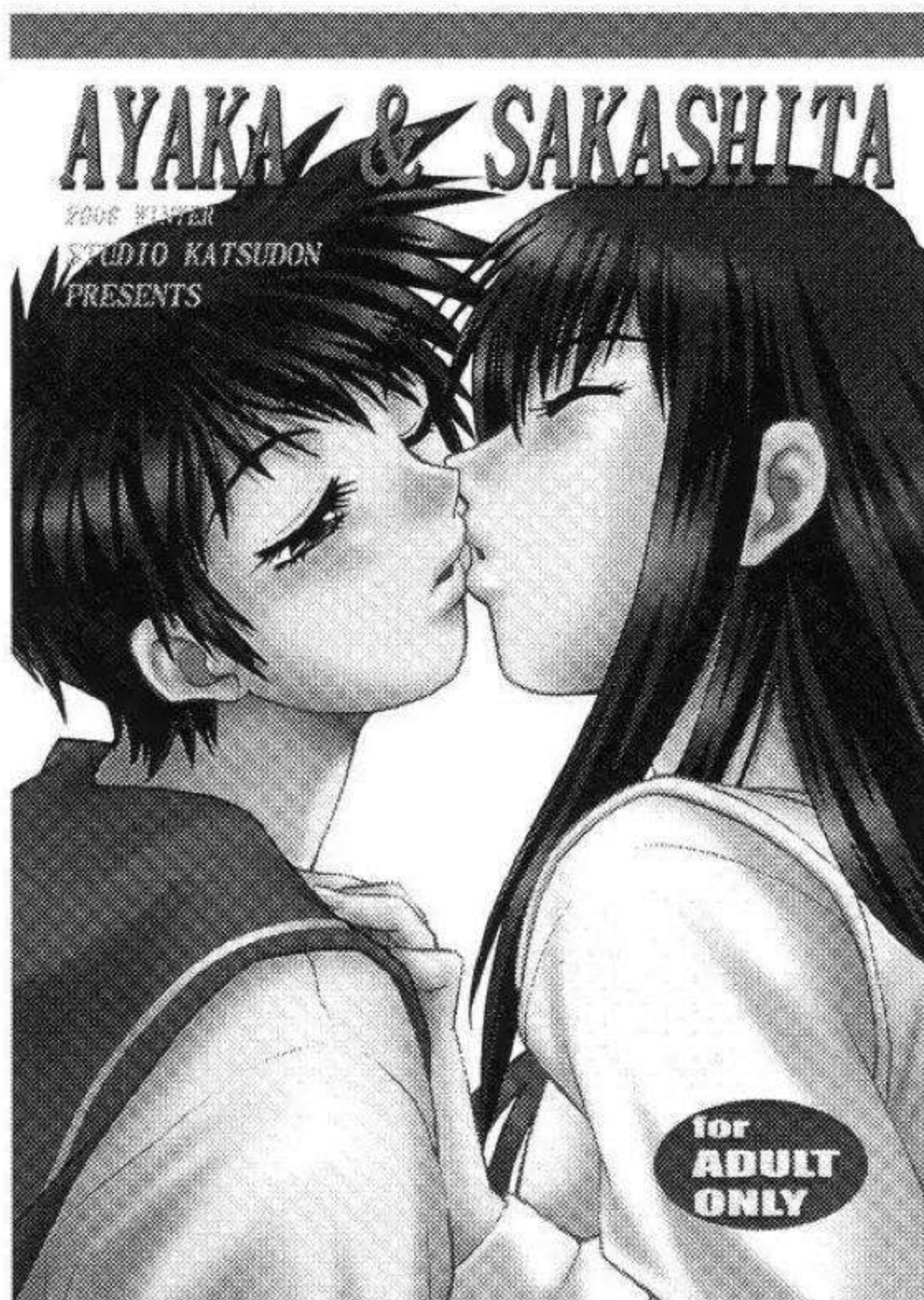
### 【後記】

お楽しみいただけでしょうか？何か後半のアダルトシーンは、絵柄が変わっちゃってまあねえ。もう少し百合っぽいのが描きたかったんですけど、自分には無理みたいです。恐らくこれで、このゲームとも本当にお別れです。志保を中心に描いては来ましたが、それでも綾香と坂下の漫画はこれで3本なんで、完全に本数では他のキャラを圧倒してまあ。マルチなれがショート漫画が一本しかないのに… 困みにこの坂下が、ロボットになるってのは、前回の「AYAKA」の裏返しの話ですね。あちらは綾香がロボットでした。総集編に収録されている、そちらの方と併せて読むと、又一興かも（どこが…）

あーそういや、このToHeart、ちょっと前に又アニメにしてみましたね、ゲーム後の話とかで… 途中まで見てましたが、作画も内容もメロメロなんで、さすがに投げ出しましたよ。前回は薄く良かったのにねえ。坂下が再登場した時はちょっと嬉しかったけど、何とも穿っぽい話で、シオシオでした（笑）







**発行日● 2006/1/29**

**発行者●真鍋譲治**

**連絡先●** [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

**印刷所●サンライズ**

**スタジオかつ丼ホームページ**

**<http://www.katsudon.com>**

**[manabe@katsudon.com](mailto:manabe@katsudon.com)**

# AYAKA & SAKASHITA

## AYAKA & SAKASHITA

2006 WINTER  
STUDIO KATSUDON  
PRESENTS

