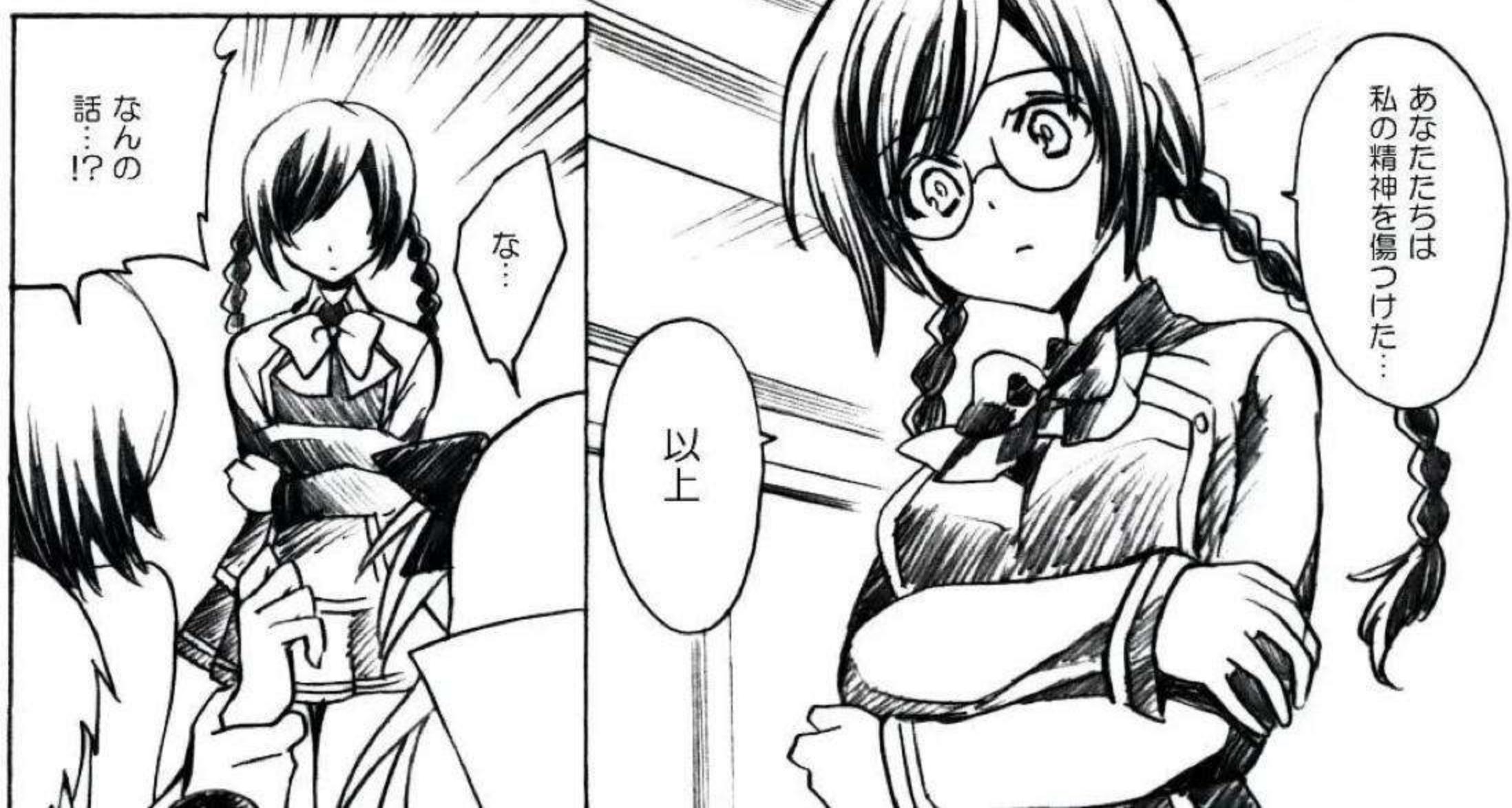


キュニル
アリス

adult only!

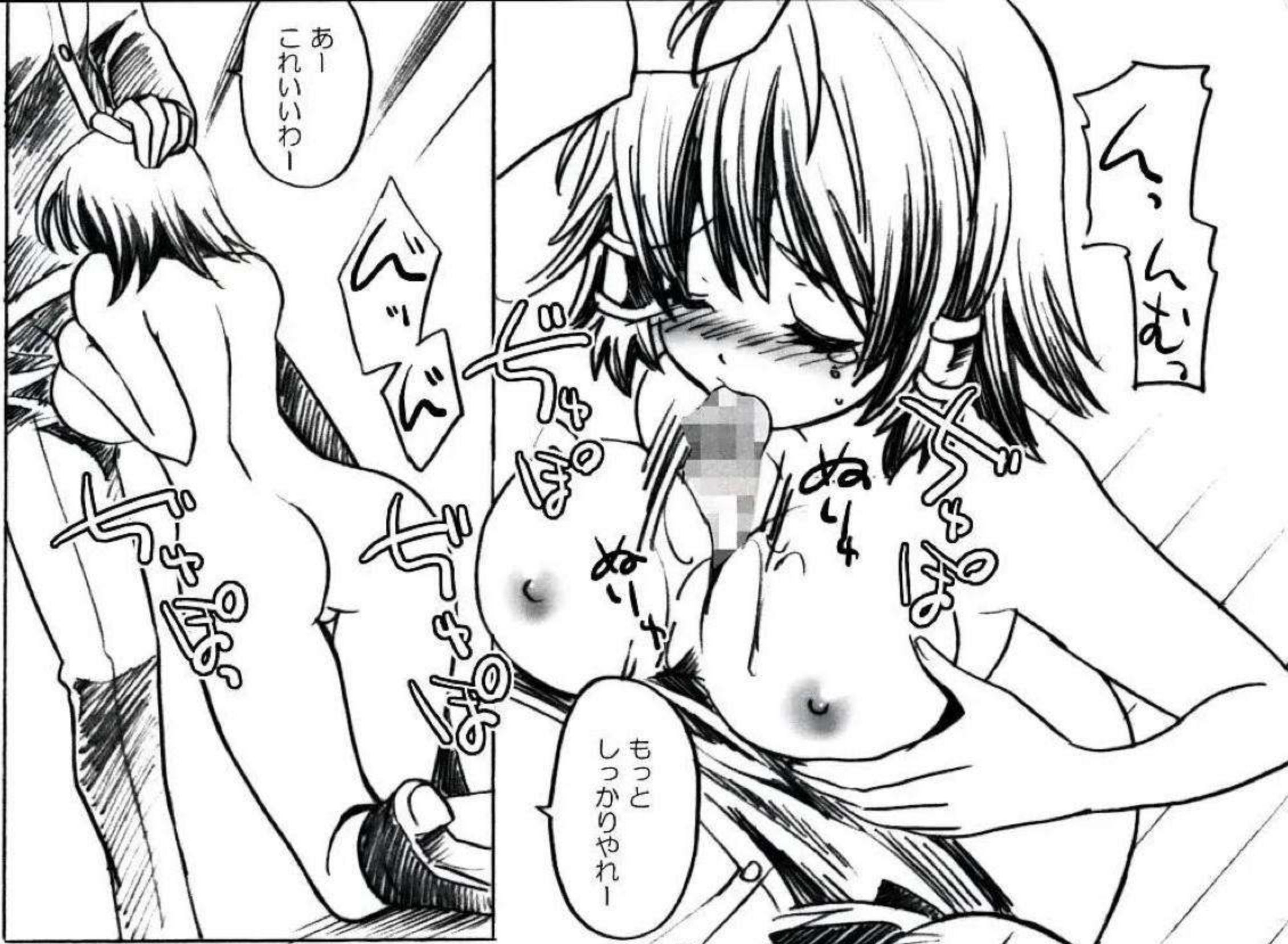




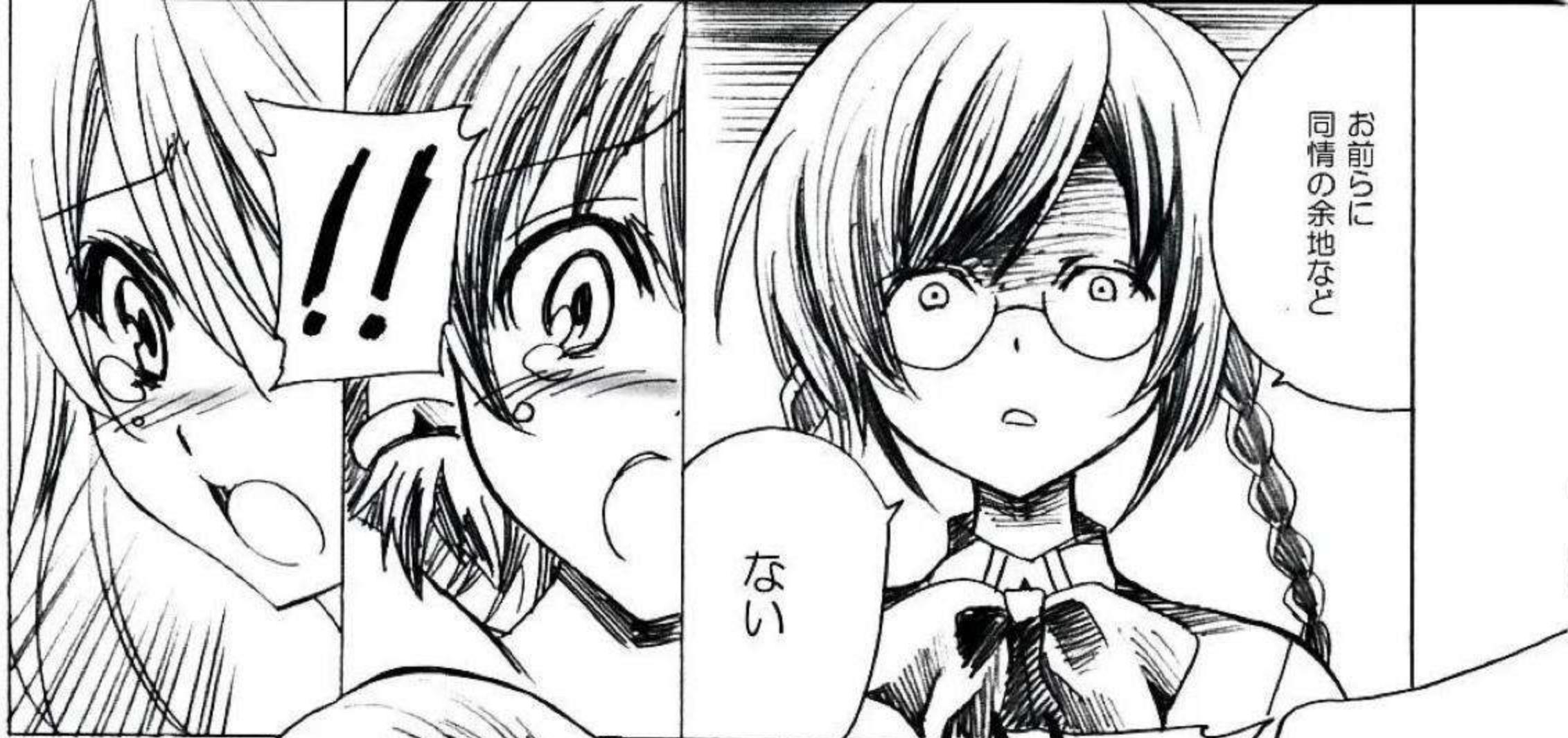


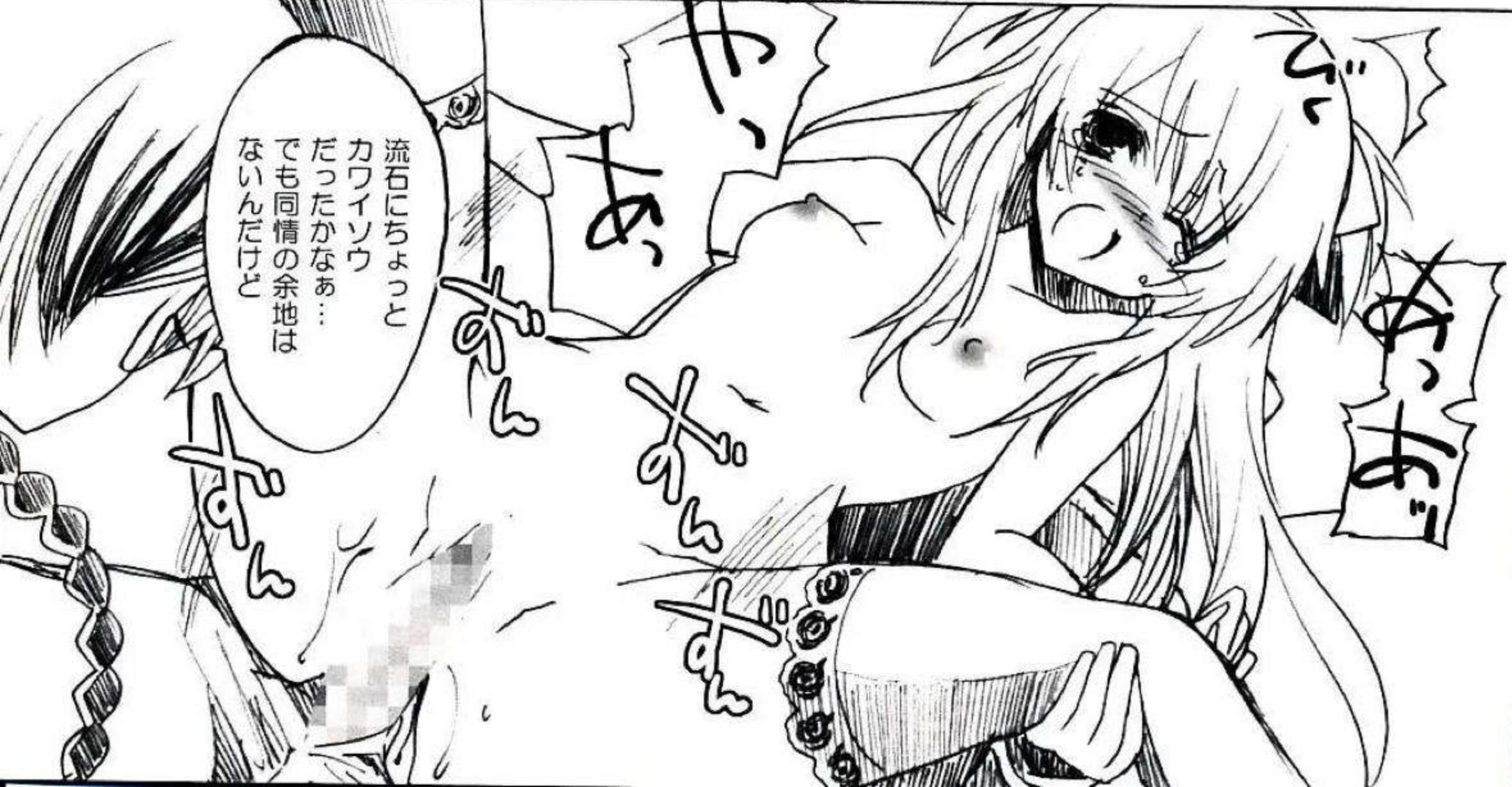
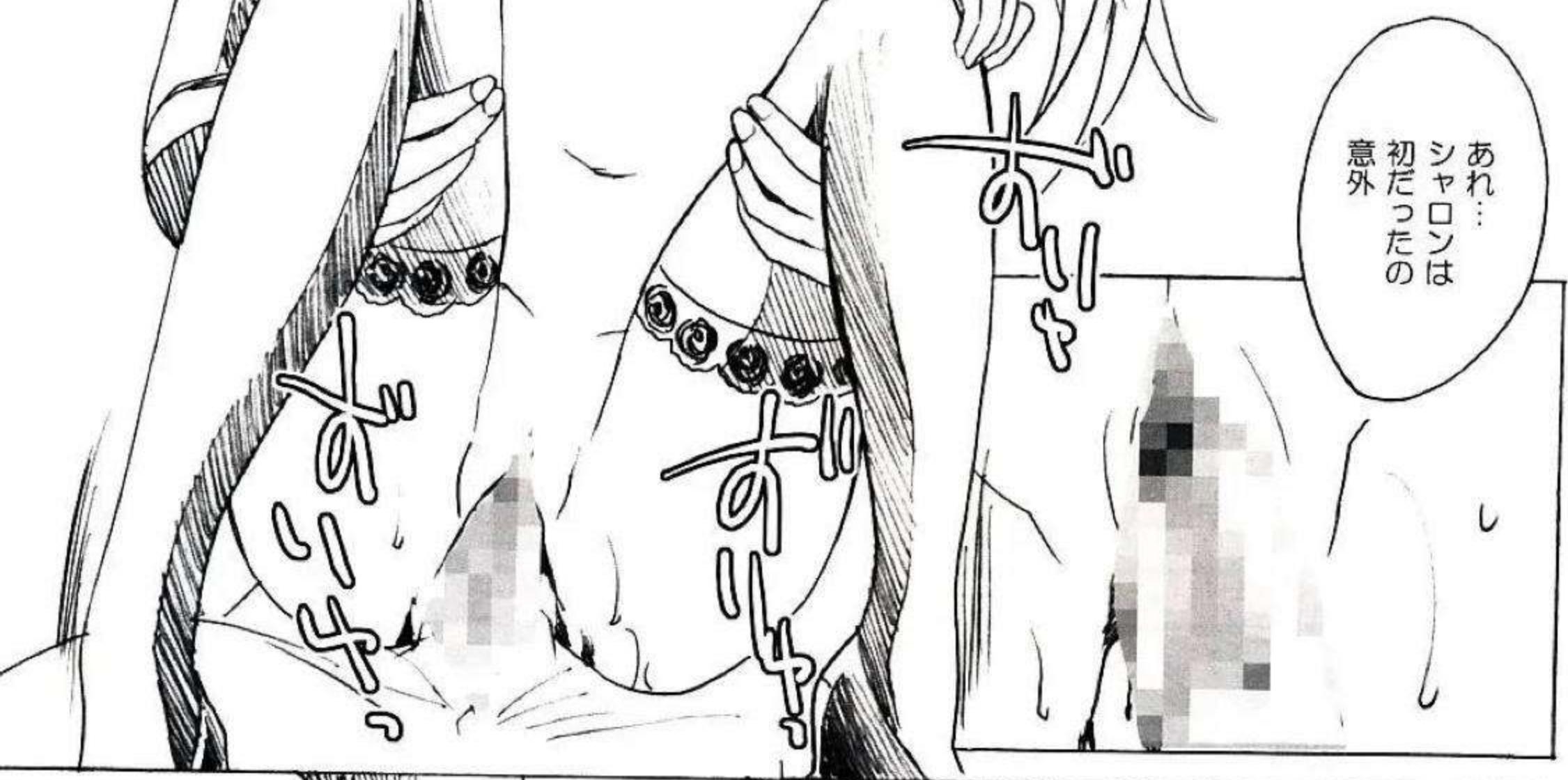




















いや
もっと
ひどいことしないと
ダメだなあ…

…なんてね
ウフフ

何も知らずに
楽しそうにしちゃって…



どうもユキヲです。

久々にアロエがいやらしいことを
されない本を作りました。
でも相変わらずクララは悪い娘です。
特に DS 版で会話とか見てたら
余計に魂が黒い気がしてきた…

今回珍しくルキアを描いたのは
DS 版と同時に買ってあった
アニメの DVD 見て、
ちょっと可愛いかなあと思ったからです。
あくまでも「ちょっと」ですよ。
ほら、あんまり他の娘を可愛いっていうと
嫁のクララが怒りますからね。
そこんところ気を使って「ちょっと」って
ことにしてるわけですよ、フフ。

とか言っちゃう人ってかっこいいよね！
「～は俺の嫁」とか言っちゃう人かっこいいよね！
それってもう人生悟ってるっていうかちょっとアレだよね！！

そんな感じですね。
今回の本はそんな感じ。

2008年12月30日
ユキヲ



■シユールレアリスム■

2008年12月30日

描いたばさら者・・・ユキヲ
発行・・・福のれん
印刷所・・・縁陽社様

<http://yukiwo.com/>

この作品の無断転載、無断アップロードを禁じます。

無断でアップとかされると
必死で固い土に穴掘ったのに
掘り終わったと思ったら「埋めろ」と言われて
埋めたと思ったらまた「掘れ」って言われて
最終的にはその穴に生き埋めにされるぐらい悲しいことなの。
だからそういうことされちゃうと
人差し指を残して指を全部切り落としてやりたくなっちゃう。
なんで人差し指は残すかというと自らに引き金を引けるように。
あとエレベーターのボタンだけは押せるように。
あ、でも人差し指以外がなくなったら筋力というか
指が自由に動かなくなってエレベーターのボタンすら押せないかも…
その時はエレベーター使わずに階段を使うってことで。



fukunoren