

終末の死霊

しゅらまのころま



CRIMSON COMICS



何度も
言わせないで下さい！

私は巴里のみんなを
守ります！



どうだい
エリカ

パリシイの意思を
受け継ぐ気にな
ったかい？



君はもう

大神の軍門に
下ってしまったか…

だったら
仕方ないな…

君には
オーク巨樹の
費になってもらうよ

終末の死霊

作／カーマイン

やだ…私…
このままじゃまた

みんなに迷惑を
かけちゃう…

それだけは
イヤ…!!

君はたしか
シスターなんだろ？

だったら君の神に
お祈りでもしたら
どうだい？

君に残された
手段はそれしか
ないよ…

ヤヤッ



やだ...!

何するんですか!

びる
びる

...っ!

いやっ!

バッ



うっ！

卑怯です……！

こ……こんな……！

クチュ

クチュ

はじめてで
そんな目に
あうのは

ぶる
ぶる

さぞ
恥ずかしい
だろうね……

やっ……!

くちゅ

もぞ

もぞ

くちゅ

ダメ……私……
耐えられない
かも……

やめて
くださーい!



やっ！

ま...
待って！

おねがい...！



どうだい
恥ずかしいかい？

君がパリシイの
意思に従うと
いうのなら

開放してあげても
いいんだよ

ムルムル

.....



はあ

はあ



びくっ

フィル

フィル

ピョチャ

ピョチャ

フィル

フィル



ぶる

ぶる



んっ！

もぞ

もぞ

う……!!



へえ…
意外とがんばるね

もう30分
近くになるのだ…

ああっ！



うっ！

ああっ！

大神さん… 私…

ダメかも
しれない…

チヤチヤ

チヤチヤ

ビク-

グチュ

グチュ



どうだい？

そろそろ
降参かい？

ほあ

ほあ

ピチャ
ピチャ

ピチャ
ピチャ

グチュ

グチュ

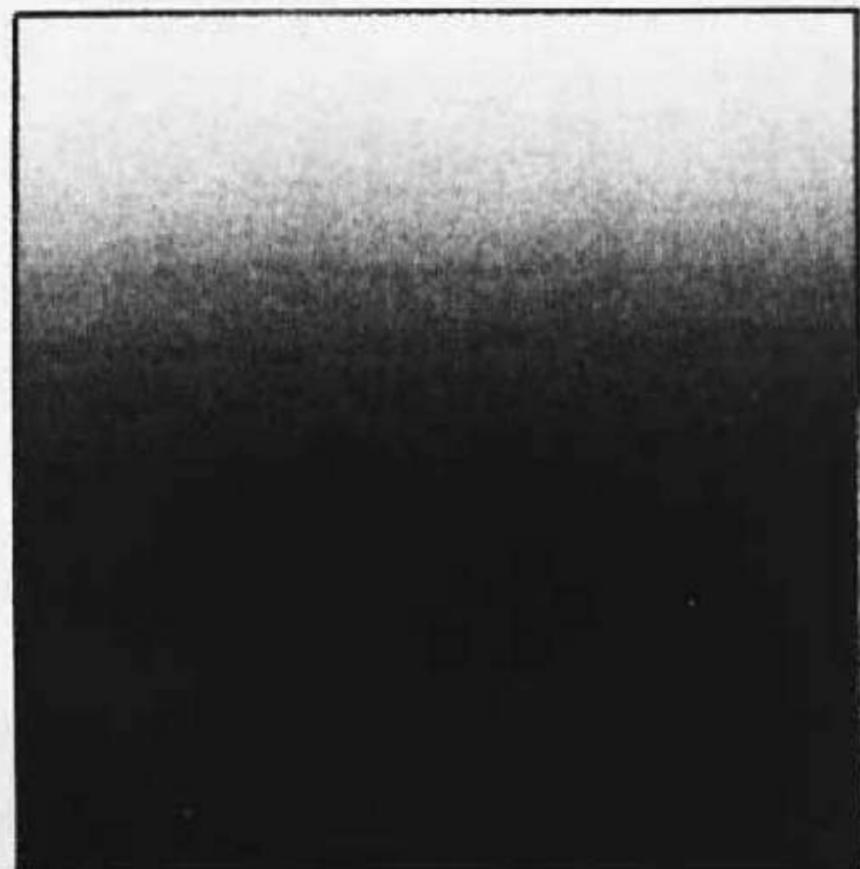


僕たちバリシイに
とって巴里は
忌むべき存在なんだ

それを
分からせて
あげるよ…

ほあ

ほあ



……

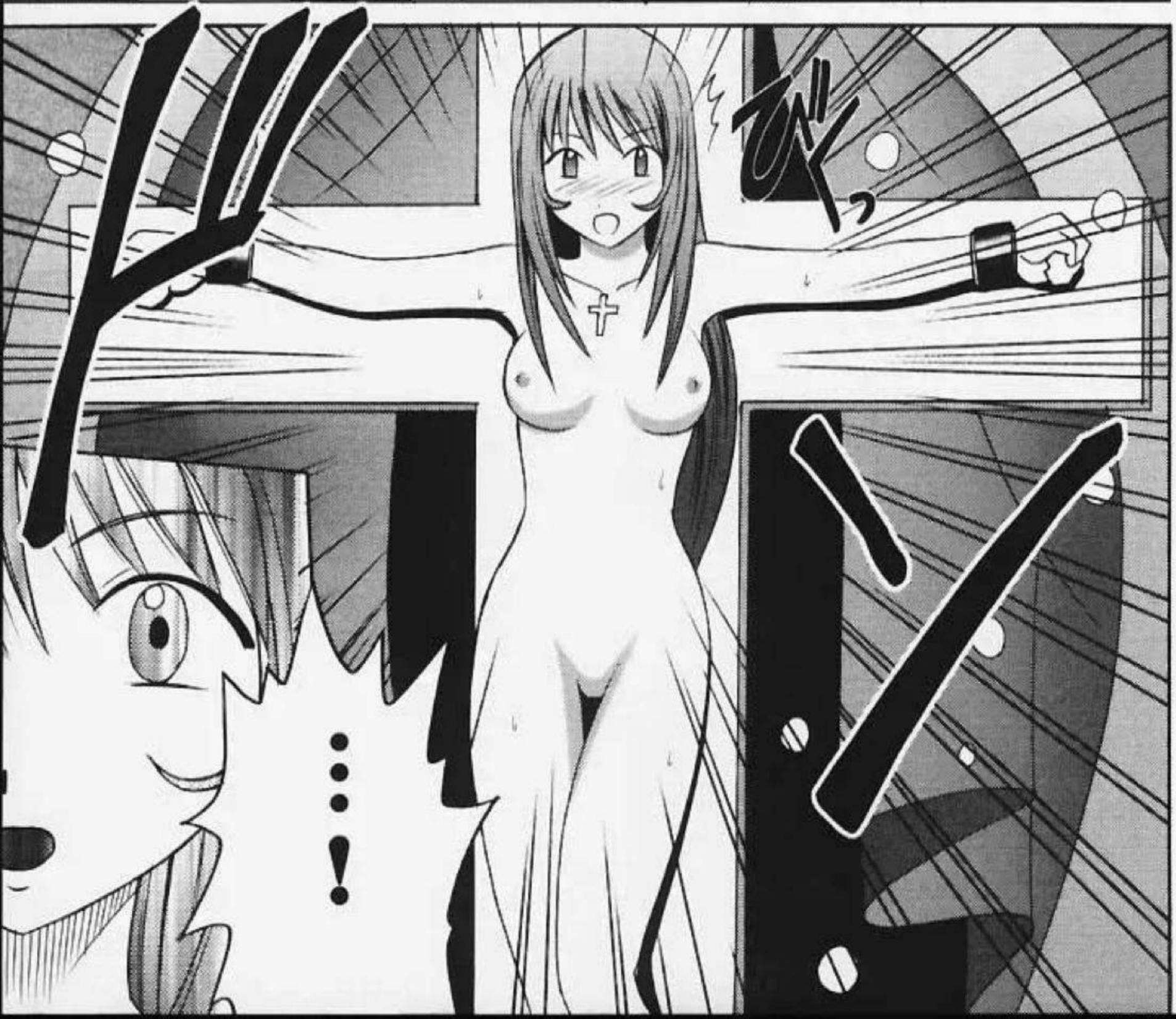
ほあ

ほあ

シヤノワール
本日のレビューは

プログラムを
一部変更しまして…

いつも失敗ばかり
しているエリカさん
のお仕置きショーです！



さあ
みんな

え？
何これ？

エリカさんに
お仕置きしちゃって
ください！

み…みんな
見てる…！



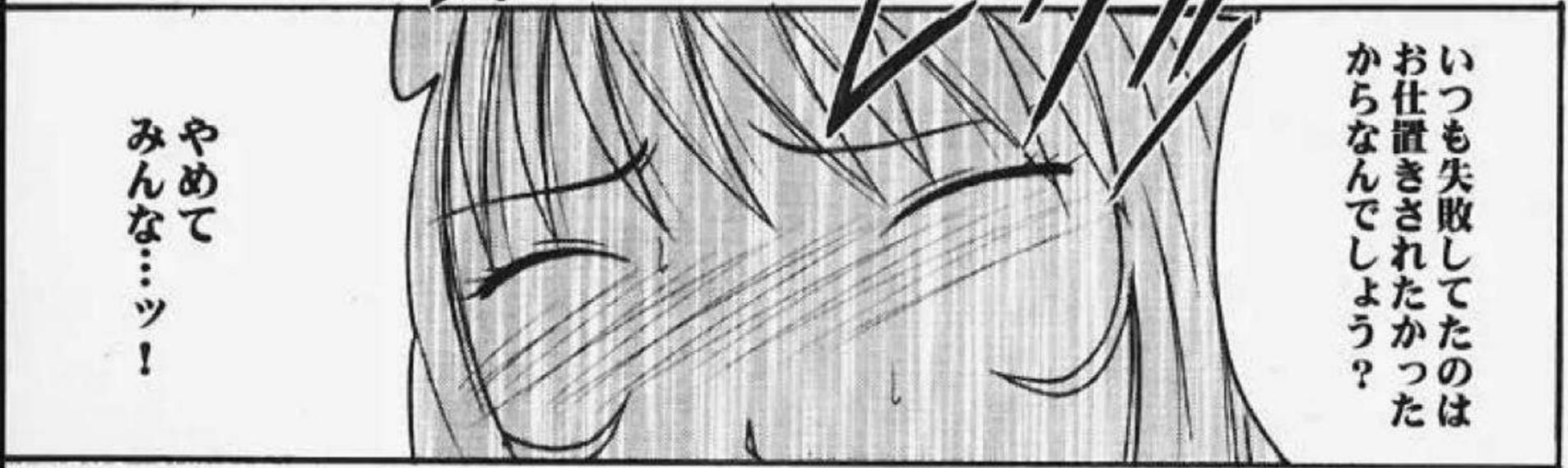
ふふふ...

フフフ...
エリカったら
もう湿ってる



あつ...

ペロ
ペロ



いつも失敗してたのは
お仕置きされたかった
からなんでしょう？

やめて
みんな...ッ！



フフフ...



やだ...
こんな辱め
耐えられない...

くちゅ
くちゅ





ああ…主よ
お許しください！



これは
今まで

びびり?

あ??!!

みんなに迷惑を
かけてきた
報いなのですか?



さあ
ここからは

観客の皆さんにも
お仕置きに参加
してもらいましょう



!!



誰か！

さあー



やめて
ください……

そんな...
だれも
助けて
くれないの...?

あつ!

いやあ
あつ!

やっ!

ガキョ

ガキョ

やめて
やめて

グシユ
グシユ

やめて
下ろさ……

だ……ダメっ！

ほら誰か
こつちにも
入れてやれ

前の穴に
突っ込まれたら

後ろの穴も
差し出せって
教わっただろ？



あー!!

あー!!
あー!!

ズン!!

ごめんなさい…
大神さん…

エリカ…
もうダメです…



ジュル

ジュル

ジュル

ジュル

グジュ

ジュル

グジュ

あとがき

- ・ 最近のクリムゾンコミックスの傾向からするとなんでいきなりサクラ大戦なんだと思う人もいるでしょうが…。
- ・ タイトルは始めは「総くずれ」にするつもりだったのですが、実際に表紙に「総くずれ」という文字を描いてみるとあまりにも字面がかっこ悪かったのでやめました。(笑)
- ・ ベタがあまりないのでクリムゾンっぽくありませんね。ていうか表紙がアニメ塗りなところがクリムゾンっぽくないですしね。内容はクリムゾンっぽいですが。
- ・ エリカはとてもいいと思うのですが、やはり服装はあまり気に入っていません。最大の理由は鎖骨がでていないこと。これにつきます。サクラ大戦3のキャラクターはすべて鎖骨が出ていない服装なので残念です。鎖骨が出ていれば花火などもかなり好きになったでしょう。
- ・ 今回の同人誌は久しぶりに全裸になりました。ここしばらく着衣のまま、というのばかりでしたので新鮮です。基本的には着衣派のほうが多いみたいですがたまには全裸も、ということでちょうどエリカの服装はあまり気に入っていなかったことですし今回は全裸にしました。
- ・ 巨樹系触手による責めは、「繰り返す悪夢3」のときに最後のほうでちょこっとだけしかやれなくて心残りでした、今回、本編の方でちょうどオーク巨樹といううってつけのモノが登場したので使ってみました。ノーマルな触手系よりも逃げ場がさらにない感じが好きです。
- ・ うちのドリームキャストはアナログスティックが壊れ気味だったので戦闘シーンをクリアするのに苦労しました。(なかなかとまってくれない(笑))
- ・ そしてエリカのミニゲームがクリアできません。(泣)
- ・ カジノも結構やりましたが、結局ルーレットがイチバン儲かりますね。ポーカーも勝ちやすいかな？グリシーヌが何を考えているのか読みやすいような…。
- ・ エリカの髪のかたまりのうちはねが意外とペン入れが難しかったです。じっくり見ると分かると思いますがキレイに曲線を描けているところはほとんどありません。ああいう急カーブは難しいんですよ。でもあそこはエリカの命とっておいらいなので手は抜けませんでした。

万物の声（エリカ編）

このコーナーではクリームゾンHP 上によせられたリクエストの一部を掲載しています。さすがにクリームゾンHP はジャンプ系HP（？）だけあって、あまりエリカに対するリクエストの声は集まりませんでした。が、決して人気がないということはないと思います。

というよりはこの同人誌をかいているのが発売してからまだ一週間も経っていないじきなのでリクエストがあまりないのは普通か？（笑）もうすこしすればリクエスト数も増えるかもしれませんね。

- ・ 役所が萌え～
- ・ ネコだんす・・・
- ・ 案外強そうだからかな？
- ・ 最高なのだ
- ・ 戦闘服の方が好き。
- ・ かわいいから
- ・ あの髪からすべてLOVE
- ・ 修道女は鬼畜に犯してやるのが礼儀です。ヤリがいありそ～！
- ・ 藤島康介が好きだから
- ・ 色白の柔肌に絡む赤い髪がソソりそー！レッツ強姦！
- ・ めっさかわゆい
- ・ 犯るしかないでしょ！
- ・ サクラ3 チョー最高
- ・ 修道女を首輪で繋いで監禁して調教して隷属！犯せ犯せ！
- ・ バリ花組のメンバー全員でエリカを責めるレズ&SMショー！
- ・ 匂やし、今が犯りドキかな。犯っとこ！

リクエストにもありましたが他の4人のメンバーでエリカを責める…という内容も考えました。とくにロベリアあたりは攻めキャラとしてはバッチリですし。もし次回かくことがあればロベリアなども出したいです。

クリムゾンコミックス

A 2 3 - 1

パ^oリシィの意思に従おうとしないエリカ
に降りそそぐサリュの残酷な仕打ち。
シャノワールのステージ上で悪夢のレビュー
が幕を開ける…。

FOR ADULT ONLY