



うたかた

CRIMSON COMICS

今日は姉様に

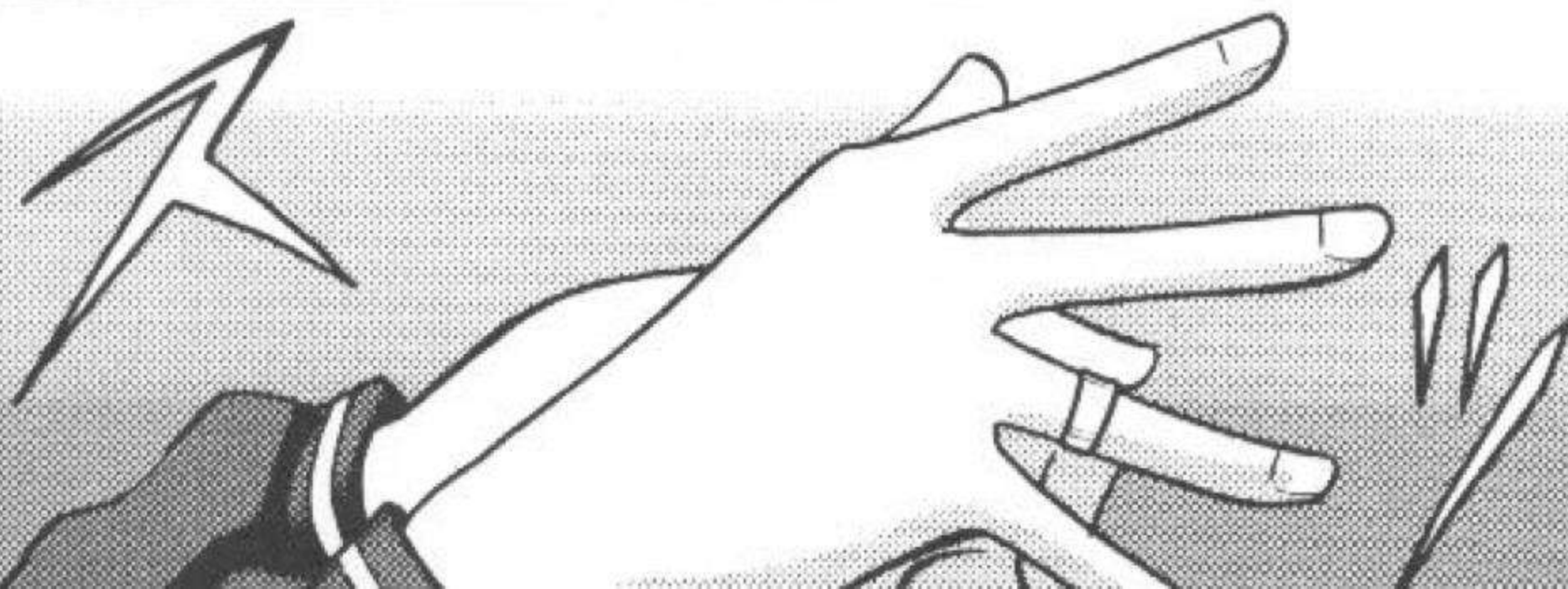
プレゼントを
持ってきました

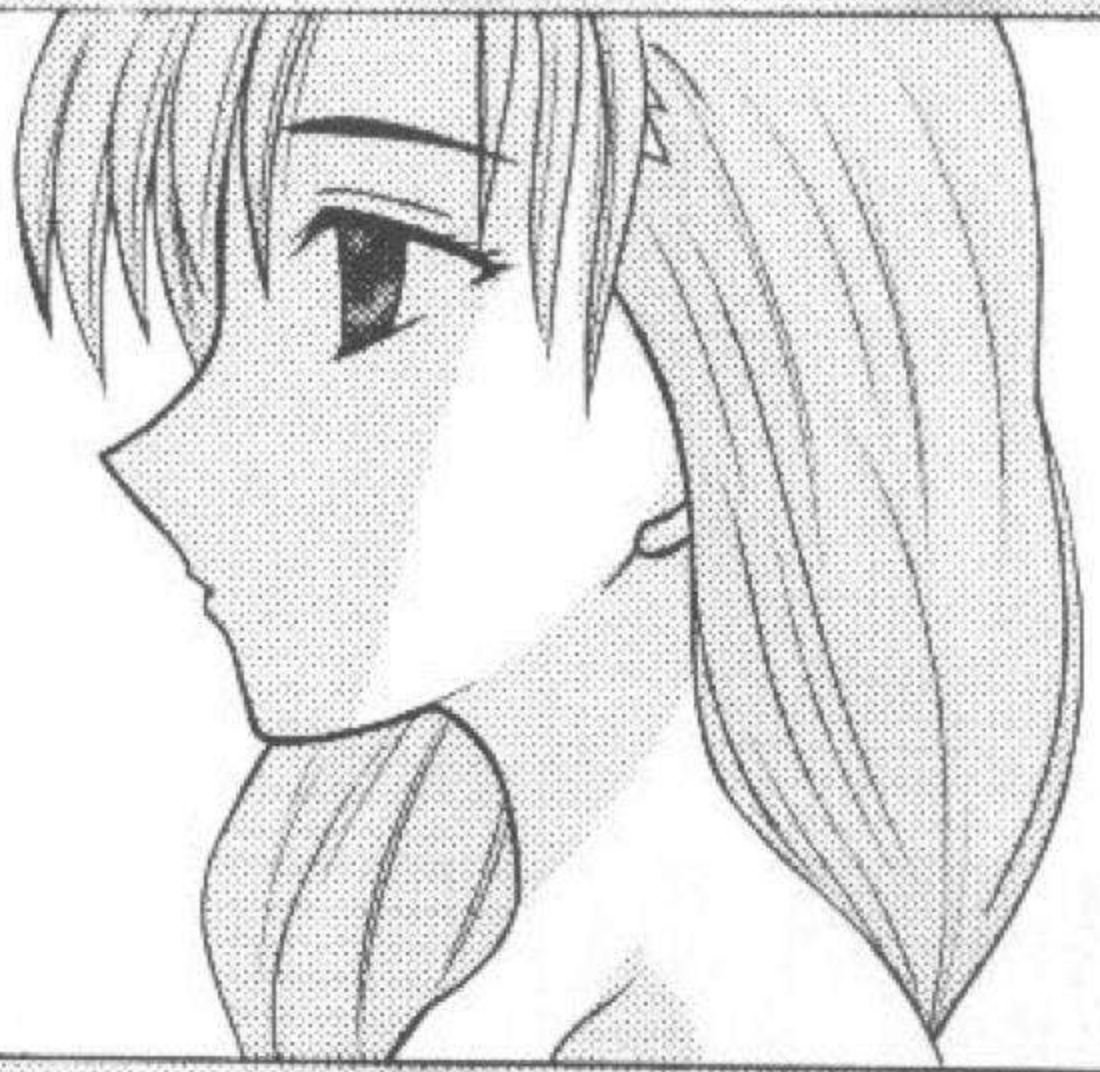
ふれぜんと？

ああ 贈り物の
ことね…

まあ 指輪…

有難く
頂戴するわ





初音に
いつものように
呼び出された
かなこ



いつもとかわらぬ
悦楽の夜が
はじまると思っていた
初音

しかし
人の心は
うつりゆくもの……

……！

なんなの
これは……！

駄目……
どんどん
力が吸収
されていく！

グッ

妖力を封じる
特製の指輪
です……

結構
高かったん
ですからね

これで
姉様は…

なにも
出来ない…！



んぐんぐん

なつ！

かなこっ！

何するのー

があっ



声を聞かせて
姉様：

クエ



なあに？



やめなさい！

やじ……！



かわいい

こんなところまで
濡らして……

クエ

クエ

気持ちいい
姉様

ここに何か
入るのは……

ひん

んっ……!

んっ

んっ



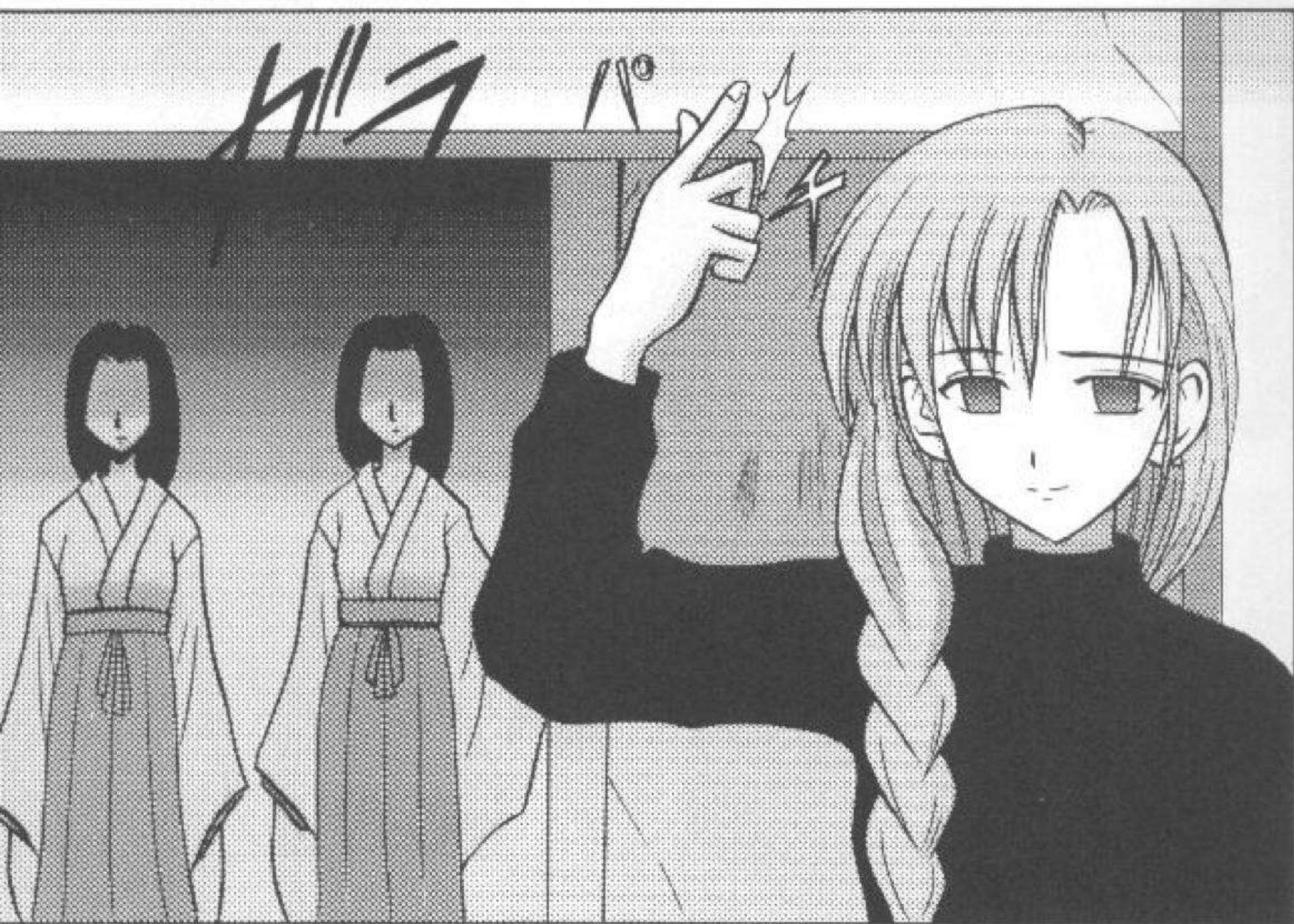
まだそんなこと
言ってるのですか？

いいです
思い知らせて
あげましょう



やめなさい
……！

かなこ
……ツ！



!!

ギシ

ギシ

いつか
こんなふう
に私を苛めた
ことがあり
ましたっけ？



………
許さないわよ
………

かなこ
……ツッ！

かわいらしいわね
姉様
でも もっと
かわいいところが
見たいわ

ああっ！

ツッ
ツッ



あっ！

びん

ググ

ググ



くやしかったら

抵抗してみたら
どうですか？




こ…
こんな奴等に！


ググ




ググ
ググ




いいのですか
かなこさん



こんなこと
して…



どうせ
魔物なのよ



何したって
かまいや
しないわよ



やめて
下さい！



いっ！

足押さえろ
足！



やめてええ！

いやあああ！

いいのかよ
本当に…

グ
チュ
グ
チュ

どうせこの後
殺されるんだ

何したって
かまいや
しねーよ！

いやあ！

おねがい
やめて・・・！


やめて
下さい！

やっぱりね・・・

姉様はいつも
私のごと苛めてたけど

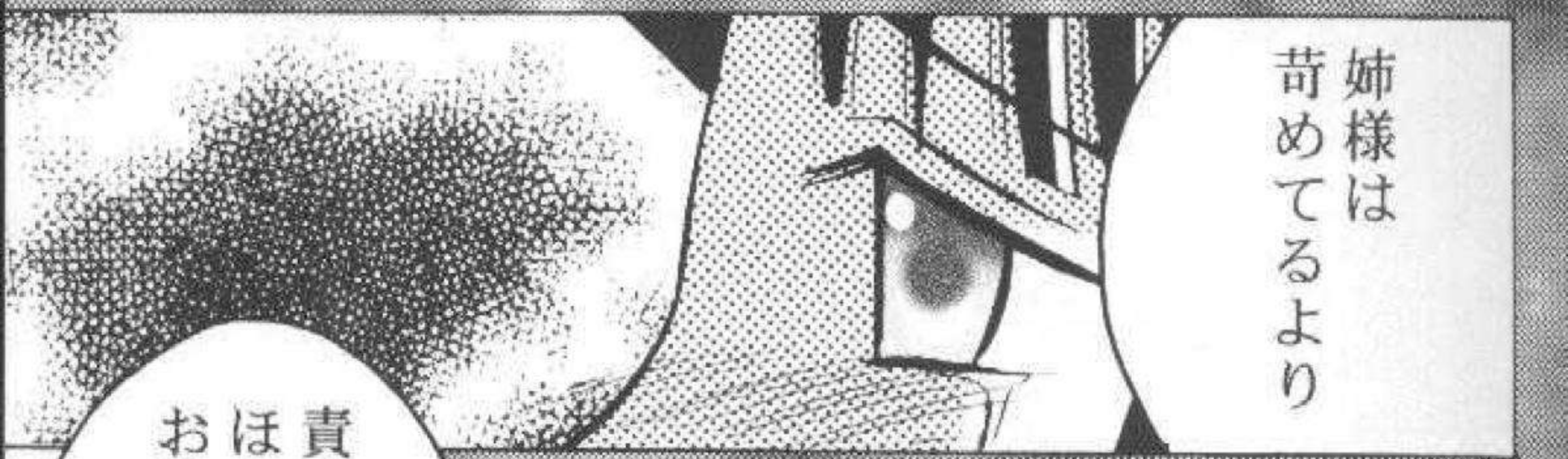
どこか
ぎこちなかった

誰かのマネ
してる
みたいで・・・



私には
分かるわ

姉様は以前
レイプされた
ことがある



姉様は
苛めてるより

責められている
ほうが
お似合いよ……



フフフ……



どうかしら？
特製パイプの味は？

あああツ!!

グツ
グツ

んっ!

ぐっ

やあ!

グツ
グツ

ああ!!

フフフフ……

はあっ！

達しそごう？

びく

グチユ

ああッ！

あっ！

グチユ

やっ！

グチユ

いいわ姉様
気をやりなさい

かわいいい声で
ないて：ね

あ
あ
あ
ッ





わからない事が
あるんです。

あの…姉様に
訊きたい事が、

暖かい…とつても。



私の前に
現われたの…？

姉様はなぜ…



ただ弄ばれ…
廃れ死んで行く
筈だった
私の心を…

なぜ救って
くれたの？



他人の…
この世界の
エサ…

それが
私なんだと
思ってた
のに…



なんとなく…
ですけど…
でもいつも
思っていました。

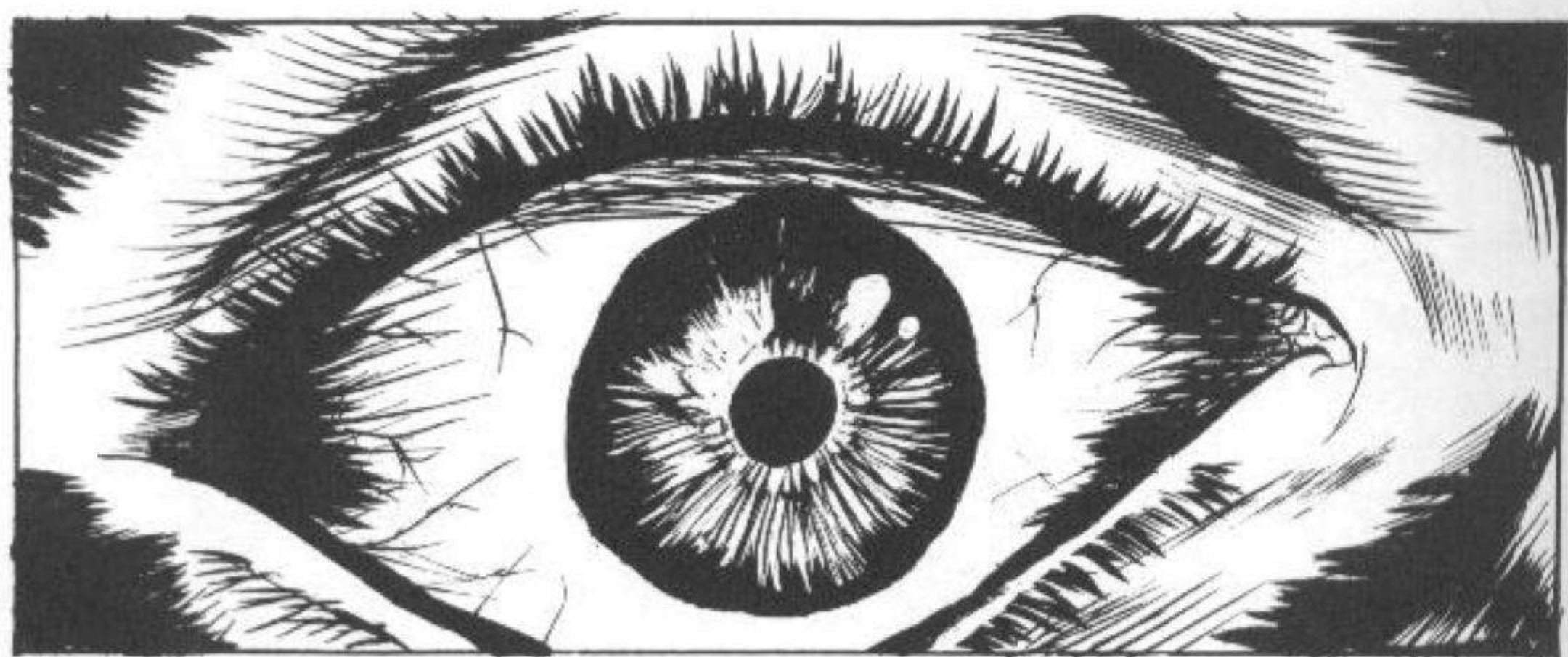


…
気になる？

あの日…
私の時間が

動き始めた
……





犯
殺してやる!!!








ゴア...

アグアエオオ




アグアエオオ


ゴア...



これで…




お気に召して？
お嬢さん…。
この下衆らしい
死に方が…。




これで
痛みや憎しみを…


無くすことが
出来るかしら…？



あのととき…
私思ったんです。
似てる…って…



私と…
姉様の瞳が。



それで思ったんです。
ひよつとして…
姉様には私と
同じものが見えている
のかもしれない…

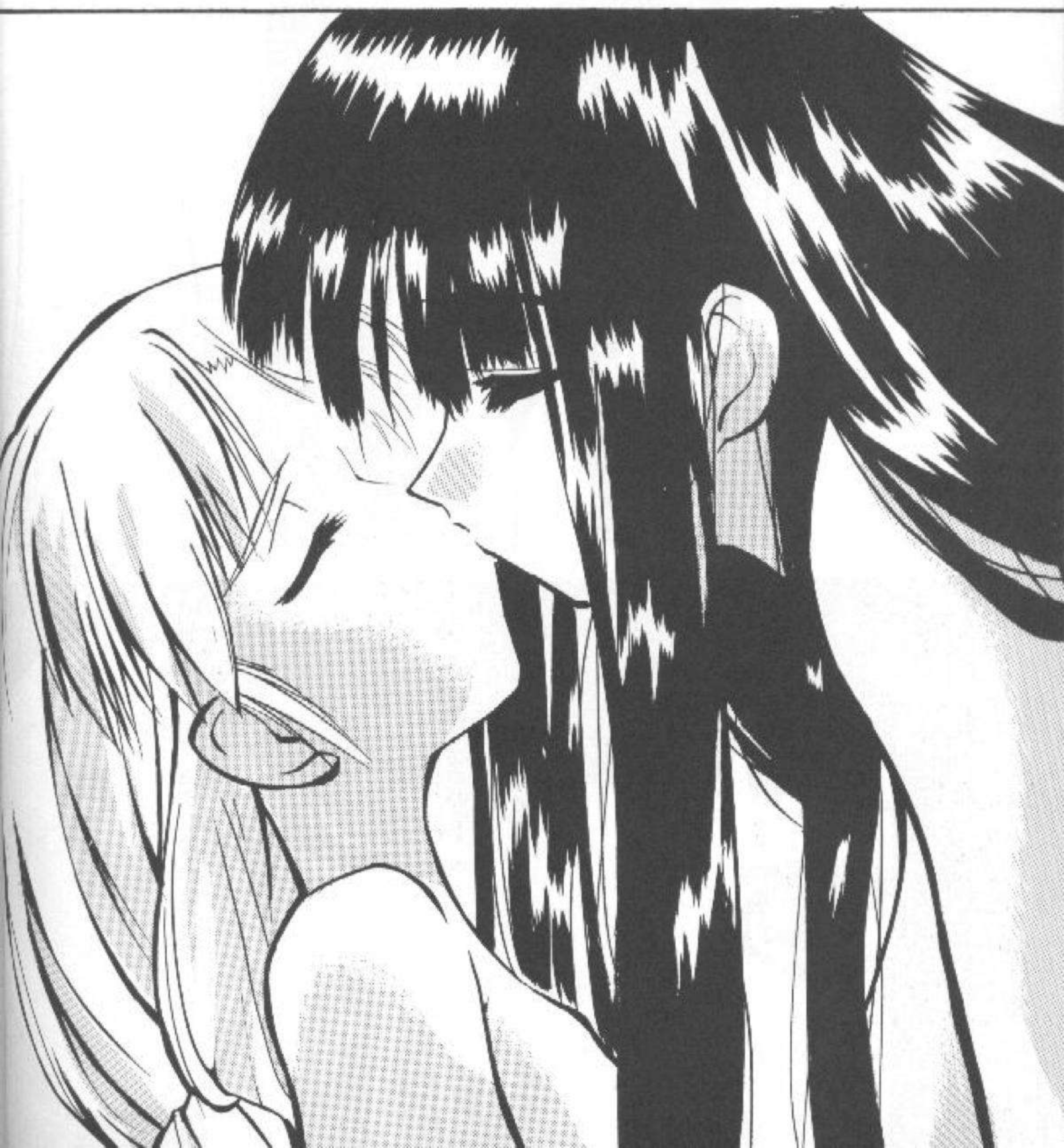
…見て来たの
かもしれない
…って…。



同じ…
もの
憎しみ…？

ふふ…
おやすみ
かなこ

今は
なにかもかも
忘れて…。





後書き

こんにちは、狭山土筆（さやまつくし）と申します。この度、拙作ながらアトラク漫画を寄稿することになりました。

内容は本の雰囲気を考えて、かなこの視点から見たちょっと暗めのストーリーにしました。アトラクは面白かったです。なんといっても初音さんが強い。うらやましいです。また、男性や世界を拒絶した奏子にとって初音は唯一の存在である、ということが上手に描かれているところも気に入りました。感情移入しちゃったので、たぶん私の中にも「奏子」は居るんだと思います。初音と奏子には似たところがあり、初音が心のどこかでそれを感じているのも好き。永遠を生きる初音、弱々しい存在の奏子、にもかかわらず二人の心の奥には離れることのない何か本質のような物が流れている気がします。

Site : 夢織人 / Web Master : Tsukushi Sayama

発行日 5月14日、発行サークル クリイバリ/夢織人、
編集 コーディネーター、狭山土筆

あとがき

ついに初音さんで同人誌がかけました。
初音さんおよびアトラクはとても好きな作品なので。
あのゲームはとてもいいです。パソコンゲームのなかでは
一番好きです。

(と、いっても他にあまりやっていないのですが…。)

最近 好きなキャラクターをほとんどすべて同人誌化しています。
ある意味幸せです。

次のターゲットは何かなあ…。

作画にかんしては もうまったく駄目です。

CGのつかいかたも駄目。デッサンも駄目。

おまけに初音さんが素子になってるし…。

この作品は液晶タブレットをつかって黒髪がどこまでかけるか
ということのためす実験台的なものになってしまった感じです。

できれば いずれ完璧な初音さん本をもういちど発行してみたい
ものです。

表紙は液晶タブレットの力が存分に発揮できたのではないかと
思います。

ただ液晶ディスプレイなので色がちょっと…。

今回は「夢織人」の狭山上筆先生と共同という形での
発行となりました。

同人サークル「クリムゾン」代表

カーマイン



クリムゾン コミックス
A 9-1

かなこの卑劣な手段によって
力を奪われた初音はかなこ
奴隷に成り下がってしまう…。

FOR ADULT ONLY