



R18
ADULT
ONLY

Self abuse



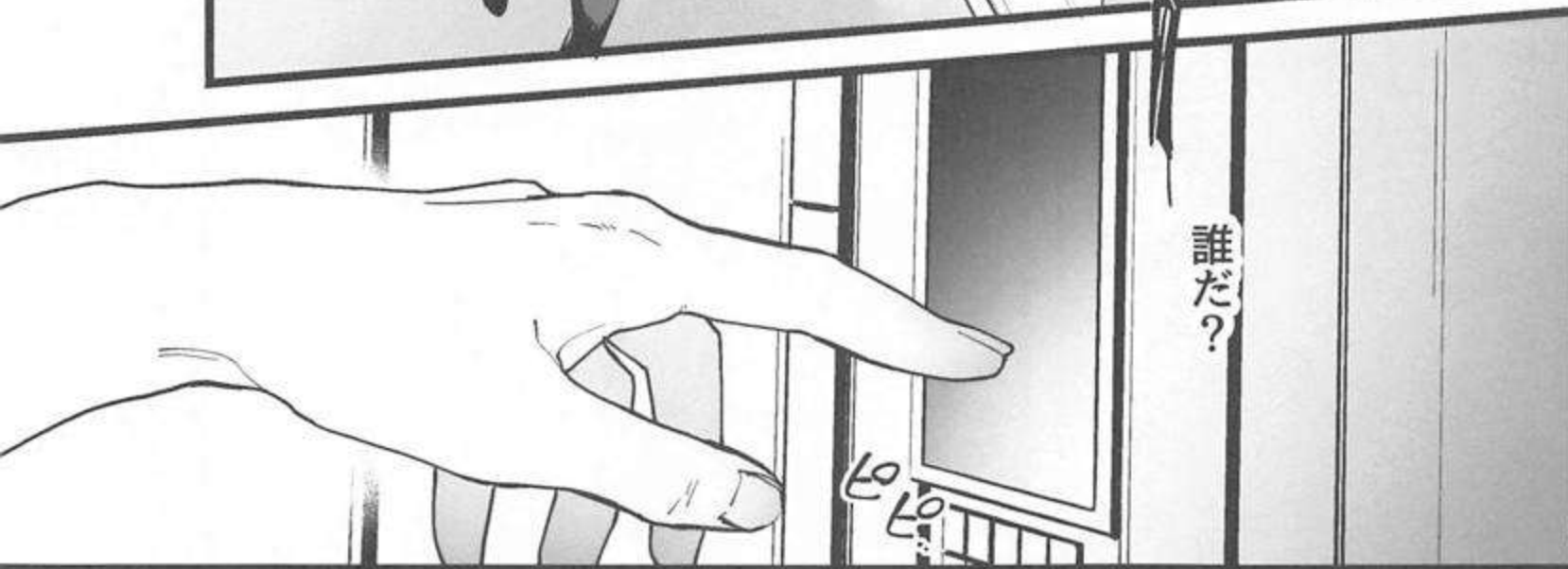
◆勝利の女神NIKKÉ非公式二次創作成人向け漫画です
未成年の方、公の場、無断転載サイトでの閲覧を禁じます。

◆傷跡・流血・欠損ちよっとあります

◆創作指揮官デザイン・顔あり・うるさめ・夢に近い

◆18章以降のお話として描いております。









血...?

怪我
してるのか?

スベアボディを
用意して欲しい



そんなに酷いのか

ああ、もちろん理由はそれだけじゃない。
見ての通り損傷箇所も多いし、見えない
部分もこつぴどくやられてしまった。
ここまで何とか辿り着いたがお前に会
う前に限界が来てしまったようだ。しかし
タイミングよくドアを開けて抱き止めて
くれるとは...いやはや運が良い...

え?



うわ



いや、アウターリムの
連中に好き放題されてな
体液まみれで
気色悪いから体ごと
取り替えてしまいたい

はぁ...

お湯かけるぞ

ここまでしてくれとは
言っていないんだがな



スケベめ

煩い！仕方ないだろ
君の四肢ほとんど
動かなくなってるし
血まみれで放置する
なんて出来ないし！

いくら君だからって
乱暴された相手を雑に
扱うことも見捨てること
もしないんだ私は。

目んたない！
っすい！

自分を撃った
相手にもその甘さか
見上げた博愛主義だ

おまおまおまおまおま

しかし！^{エキソチック}君たちは
アウターリムでは
偶像なんだろ

なのになぜ！



どうやら襲ってきた奴らはテロ被害者らしい

家庭も仕事も何もかも失ってしまいアウターリムに辿り着いたみたいだ

それは君自業自得…

おい、そのテロにあたしが関係してると一言でも言ったか？

あ、違うの？
なんかごめんね



えく…あッ
流し足りない
ところとかは

そうだな…

膣内に違和感がある
洗ってほしい



いや!
流石にそれは

聞かれたから答えただ
無理してやる必要はない

他の男の体液がついて
いるかもしれないし
触りたくないだろ
わかるさ。

いや…ソコは
デリケートな部分だし
指揮官爪切つてないし
レ…乱暴された後だし…

?
ニケの性器なんて
ただの穴だろ



ニケのケアは
指揮官の仕事だから...

お、素直だな

わかった、やろう



何で俺がこんな事を...

あ、

当たり前に
濡れてないし...
上手く入らない

びしょ

びしょ





あ...

ガシガシ

ヒク...

なんだこの女に似合わない
入れただけで濡れる都合のいい
媚び媚びまんこは...

MISSILIS

ギュー

ガシガシ

指を入れているだけで心地よい...
ミシリスは何を考えてるんだ?
くそ...ここに
ちんぽ入れたら絶対気持ちいい

感度、体温、締め付け
ヒダ全て好み

ダダダ

ダダダ

ダダダ



ニケであろうと人間であろうと簡単に性器に触れさせてはいけない！

さつさと洗って上がるぞ



いきなり大声出すな

はあ——!?!
駄目だっ!!

もうやめよう
これではやらしい
雰囲気になってしまう



ふん...そう。

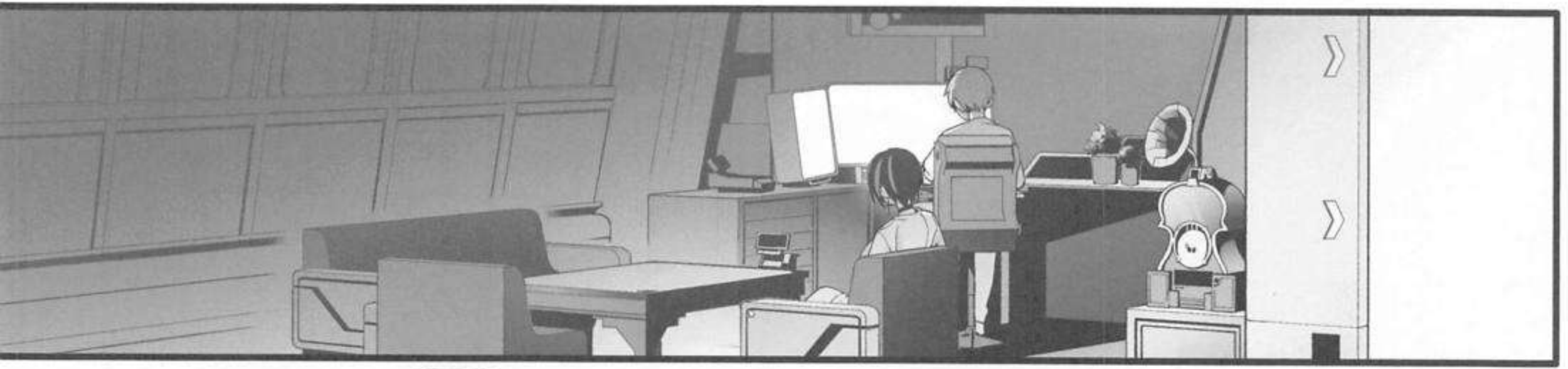
指挥官様は本当に紳士的なお方だな

拭いて。



お前...まずほぼ全裸な時点で今更何言ってるんだ

じやかしいわ!
血まみれ傷まみれの
気に食わん女が深夜に
倒れこんできたんだ
動転する



指揮官の部屋にあった
Tシャツ着替えさせた
※指揮官も
ついでに着替えた

朝にはスペアボディが
届くようにしといた

交換したら
直ぐ帰すから

すごく助かる
さすがに礼の一つ
でもしないとな…



お礼とか要らないから
もう二度と我々に
関わらないでほしい

あっちのベッド1人で
使っていていいから
大人しく寝なさい

アウトローが指揮官様の
ベッドを独占するなんて
とてもとても…
それにニケは寝なくても
平気だから

いいから！





いよいよ悪いやい
持ちは悪いやい
気分悪いやい
さっさと寝なさい
たかき君の寝るか
かき君の寝るか

何を考えて
るんだか

夜だぞ
大声を出すな

グ
グ
グ

ああ、

そうか...!
あたしをオナホ扱い
したかったのか
それともちんぽケース?

サンドバッグにでも
するのと思った

なんてこった...
指揮官様はニケにも
紳士的な方だと思って
いたがああ、暴漢共と
そう変わらないようだ

はま

!?

しかし驚いた、お前が
あたしで勃起できるとはな…
ニケなら何でも良いのか？
それとも壊れたニケが
特別好きなのか…

人型の機械オナホが
お好みなら応えてやろう。
ほら、よく見ろ
さつき夢中で掻き回していた
お前の大好きなニケまんこだ

どうする…？

指だけでは我慢
できないだろ？
さつきとソレを
挿入したらいい

勝手に濡れるし具合もいい
しかも病気や妊娠のリスクも
無い都合の良い穴だ

カ 19





雑魚乳首か
情けない…

フッ

フッ

フッ
フッ

フッ

ト

うお…まんこすげ…
まんこトロトロやろが
アウトローって
そういうこと?

フッ

フッ









誰が見せるか!!





あぁっームカつく!!

(何故ムカつくのかと言うと、指揮官の心はクロウでエッチしたくないのに、おまんこが気持ち良いため体はクロウで射精したくてたまらない複雑な気持ちを一言に詰めました)



射精すぞ
死ね!!



孕んで死ね



は？何が無駄だ
オナホ使い方と
しては正解だろう

…無駄撃ち
ご苦労様

さっきまで
意識無かった
くせに…



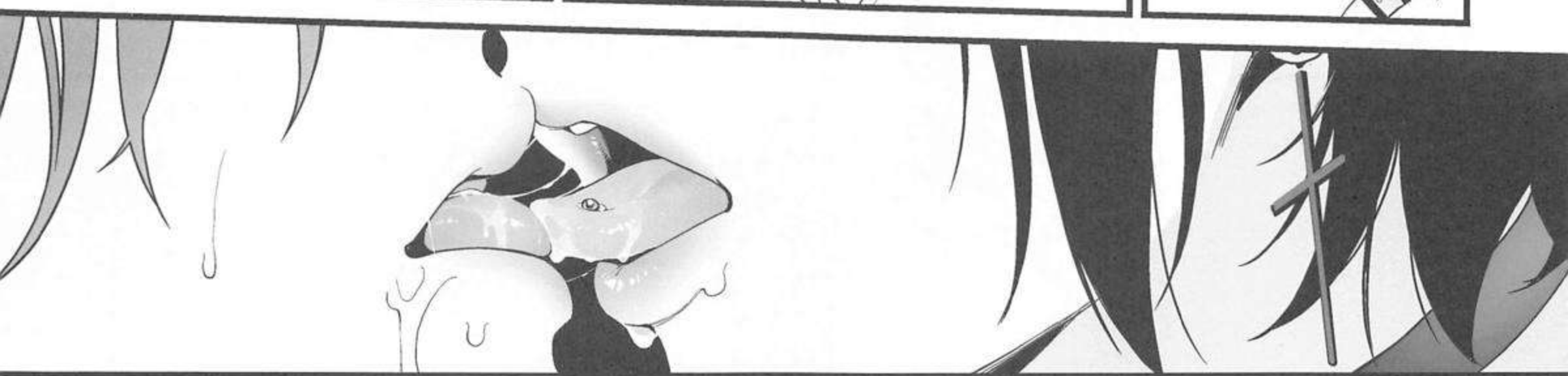
…ふふ、お前の射精は
ニケでも孕んでしまい
そうな勢いだ…



さて…お前のも
綺麗にしてやらないと
フェアじゃないな

え、ん？

足





くそが…
早起きしろよ
皆が起きる前には
帰すからな

わしや…

トグツ



答えないのか…
そうか、それなら
答えが出るまで

えっ

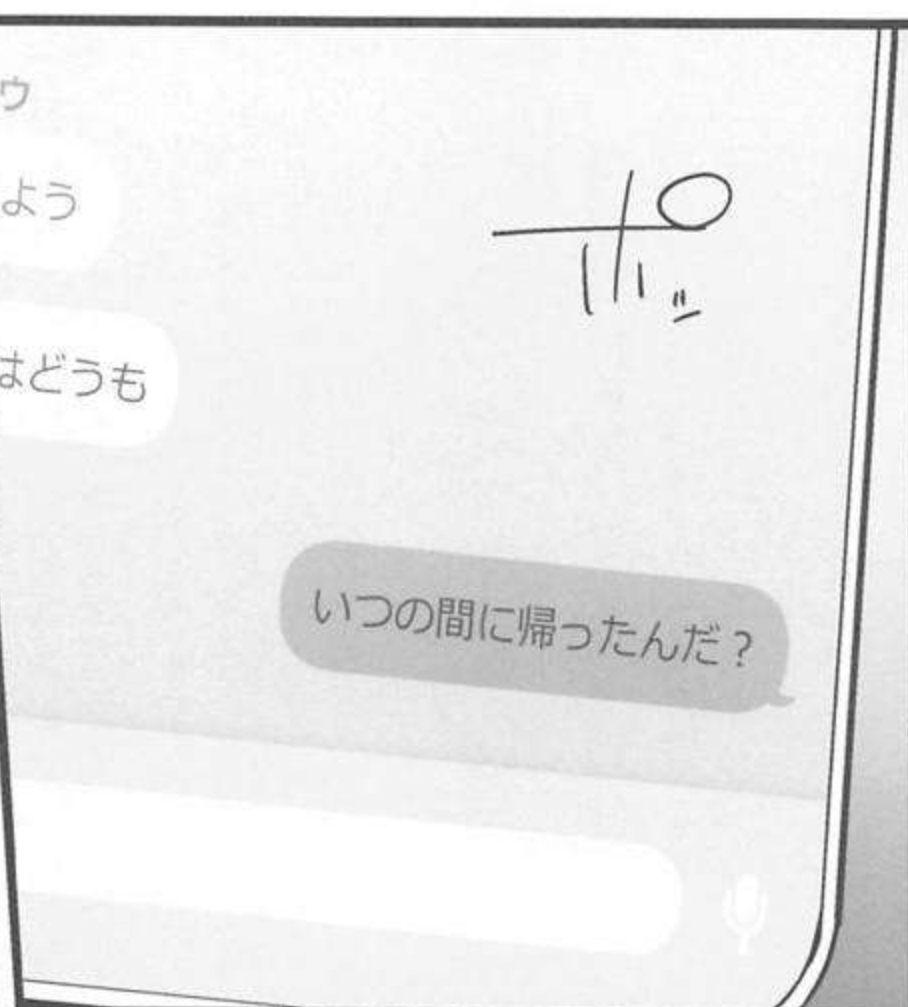
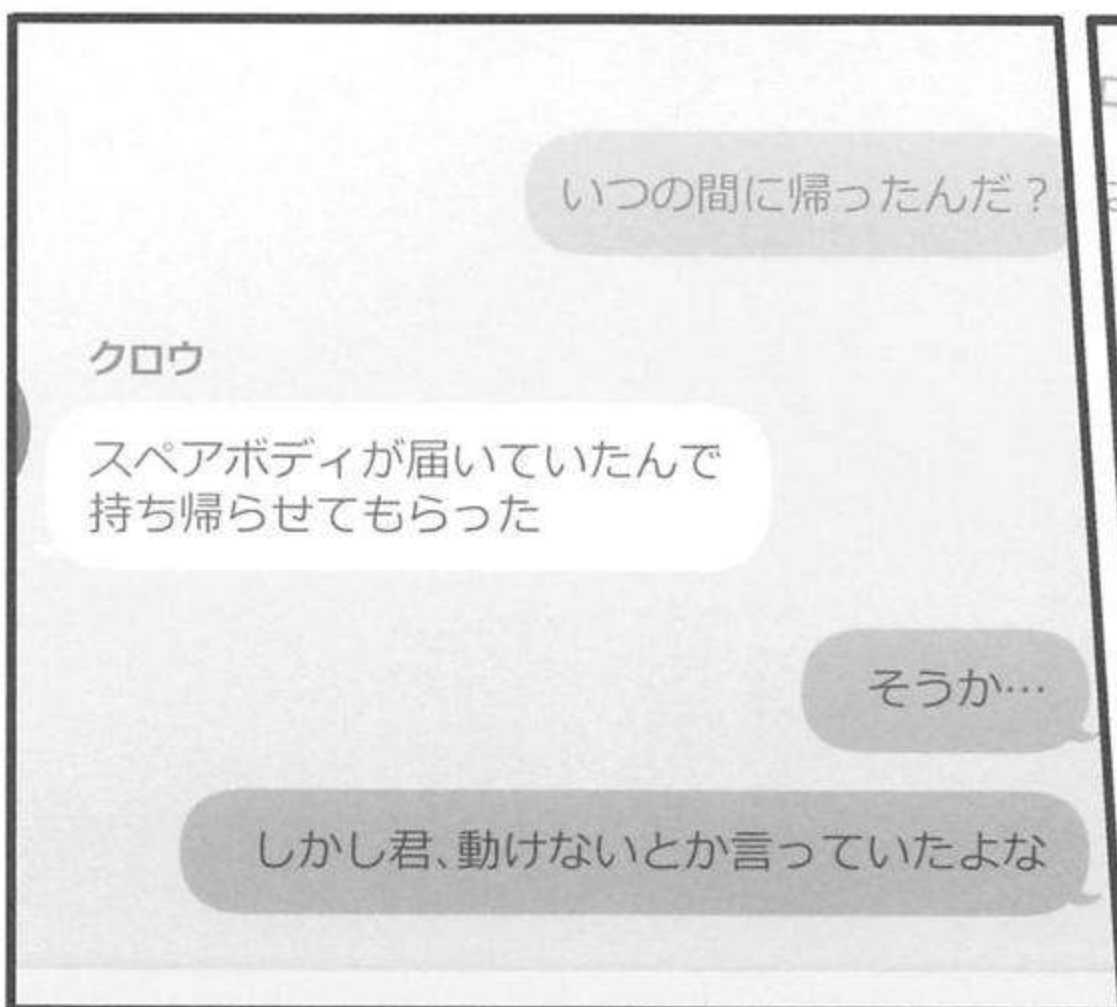
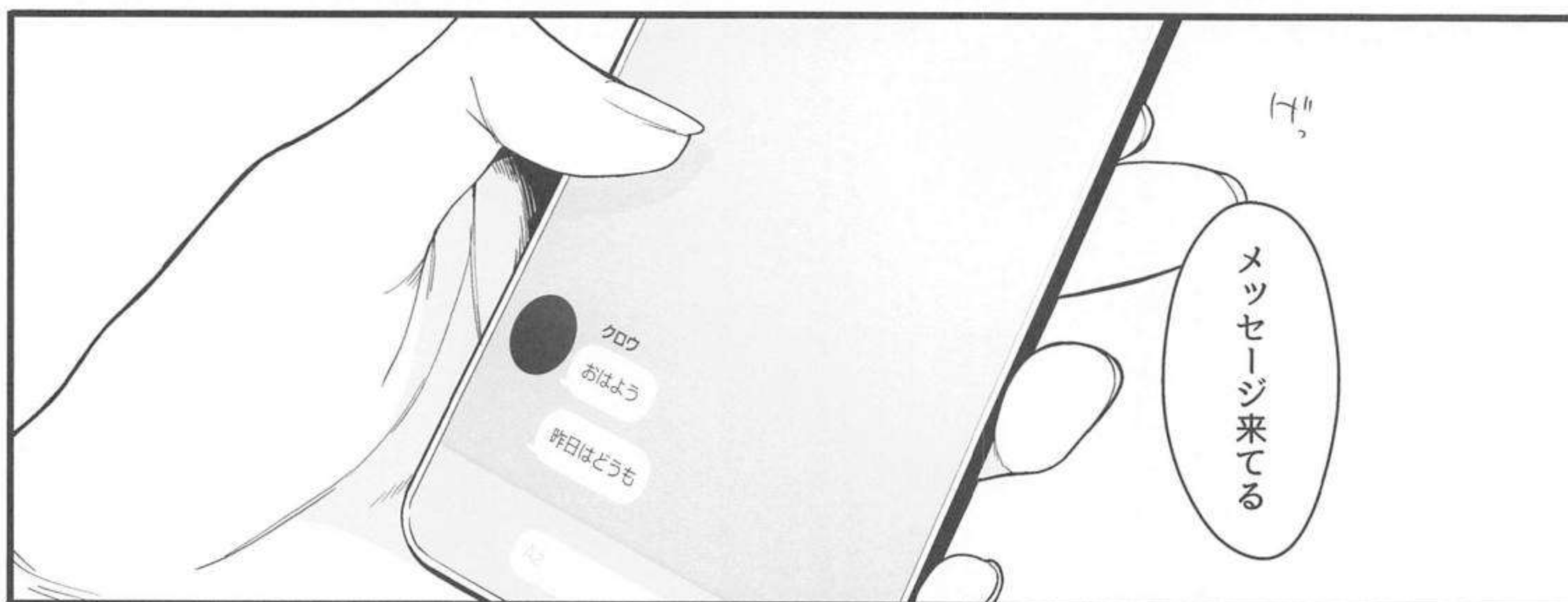
もうう！
隣で寝てください
もう道で勃起する心が拒否してよお…体は正副

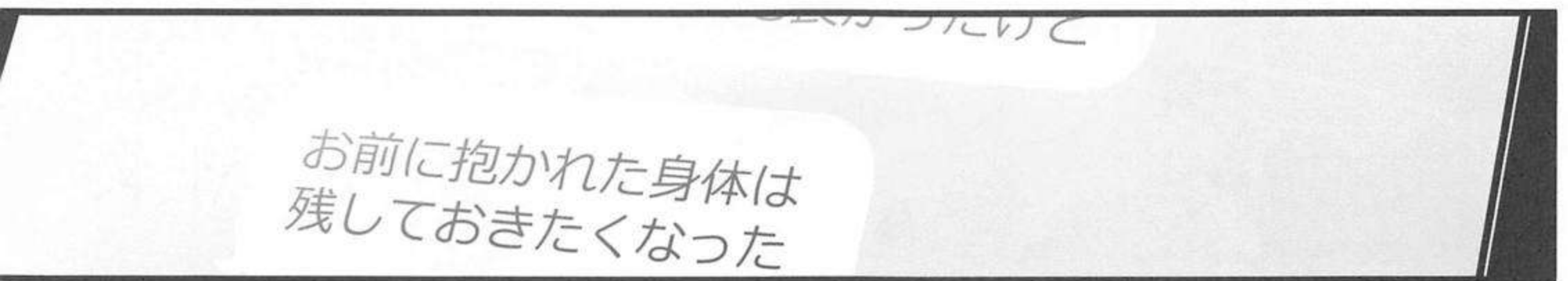
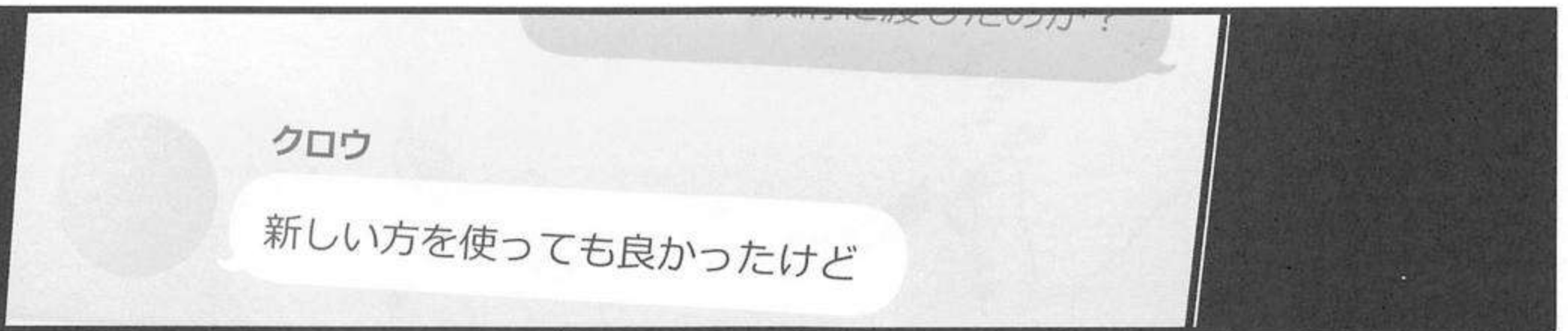
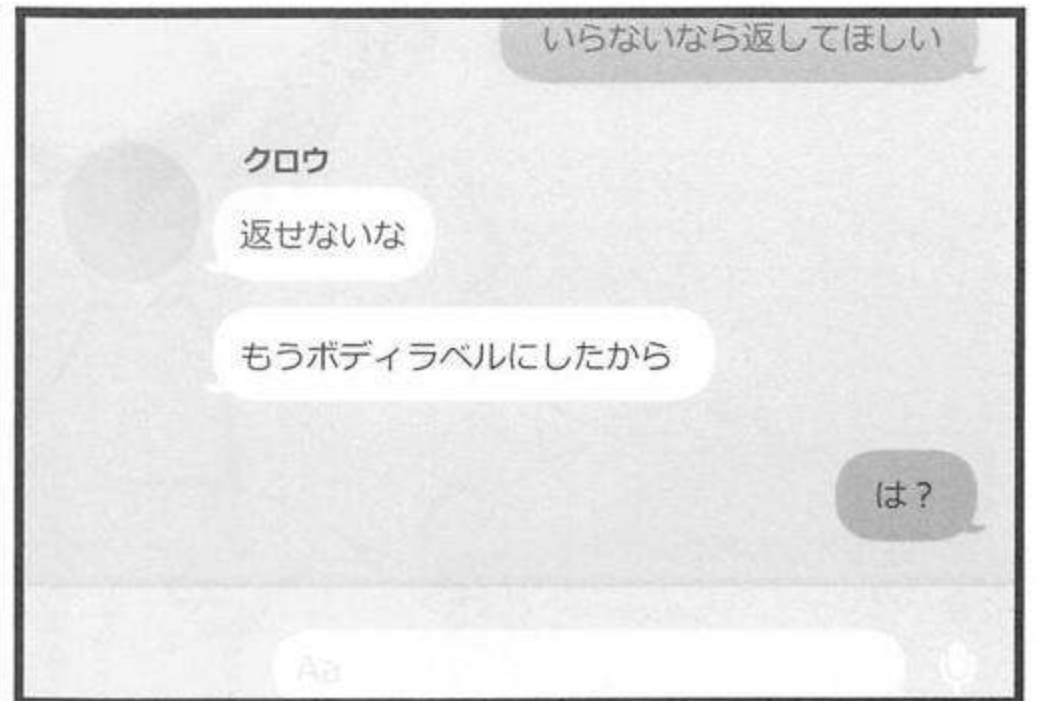
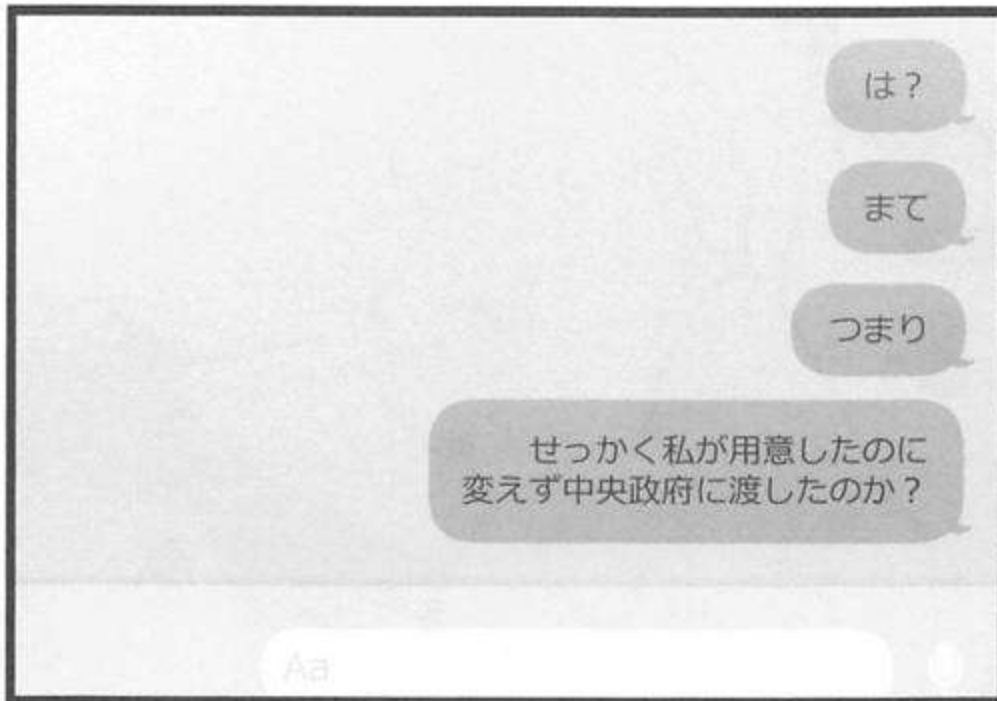
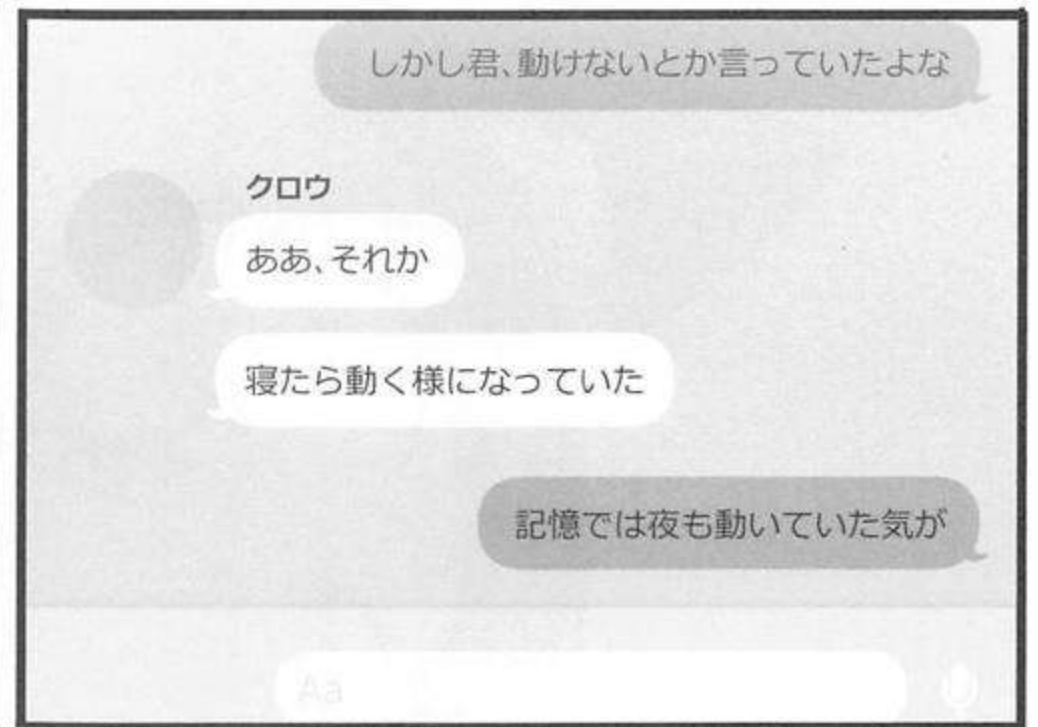
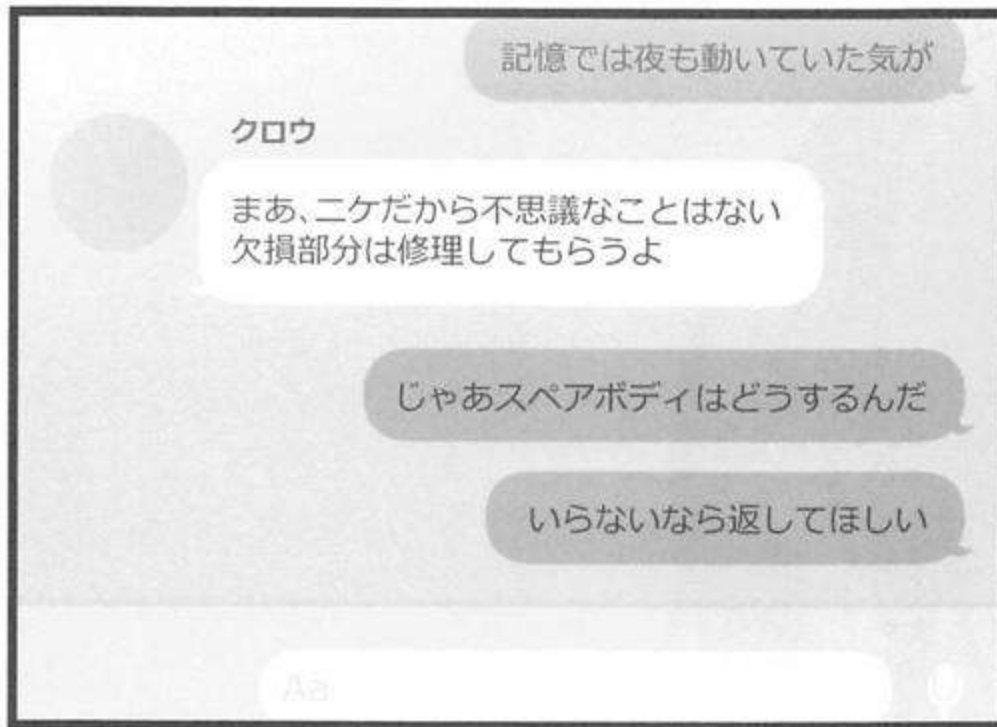


?
この晩は何

拘束

だから何も
しないって…







ハロウのリロード
モーションすき

191-建

まずは隣のイラストをご覧ください。背景なども手伝ってくださった
ハル健先生が描いてくれた土た捕耳萌え萌え×イドさんクロウで「可
愛がたくさんつまた素敵一枚で「可お！有難うございいます。

手に取っていた「きまりが」とうございいます。この長女の漫画を描くの
が久々のので「ちゃん」と読め子物になったかすごく不安です。取し「もまり
ます。同意い矛盾がたくさんあ子気が「可る...途中までクロウの髪型を
同達して描いていきました。設定集が早くほしいです！他のキャラクタ
達の衣装も細かく見たいです。ポディラベルの説明文と基地ポイントの
ポディを引きはがして高値で売り飛ばす発言を見てからスパアポディ
を売るアウトローが「描きたいな」と思っていました。とれとお互いを使っ
たオチ二一も描きたい内容でした。ポディラベル6000枚！自分もクロ
ウさんの考え方を理解できないので台詞を考えるのが一番難しかったです
です。台詞もハル健先生に指導していただきました。即かり「可き」はみ
今までは女の子のキャラクターを「一的に」可き漫画を好んでいきましたか
「ガク」クロウさんには女性優位のまうが「以」合うので「ドM」になりました。お
立場が「逆転」したように見えても精神が「強い」女なので「可」させている...
と「たく」掌で「コロコロ」させていた。この漫画内で「み」クロウは「シ」ア
「可」ポロポロになつてい「可」ますか「クロウ」は「人」しく「シ」ア「可」するの？と
自分でも「可」可「可」か「人」を選んで「（普通）に「幸」せに「笑」顔で「喜」び「可」していた善良な
市民が「突然」の「テ」ロで「可」バ「可」知「ア」ウ「リ」ムに「落」ちて「復」讐「に」きたら「可」され
るの「可」ないで「可」しょうか？最終的には彼女の「可」方に「利」益が「多」くなると思
い「可」ます。前日談の漫画も描きたいです。でも描きた「可」ネタが「可」さんあ
るので「可」可「可」でも「可」せん！た「可」す「可」て!!!無「可」か。セ「可」クス「可」殺「可」か「可」し「可」まいと
出「可」れない「可」部屋など。指揮官はクロウに「可」ひと「可」扱「可」い「可」したか「可」この女
で「可」エ「可」キ「可」な「可」こと「可」出来るのか？指揮官は「可」構「可」頭「可」ちゃん「可」ま「可」な「可」ところ「可」か「可」あ「可」るの
「可」ちんちん「可」排「可」発「可」した「可」ら「可」受「可」けて「可」立つと、とれ「可」に「可」クロウの「可」お「可」っぱ「可」い「可」は「可」復「可」し
「可」揺「可」れ「可」ます。クロウは「可」こんな「可」喘「可」ぐ「可」のか？正色「可」マ「可」ク「可」ロ「可」だ「可」とう「可」れ「可」い「可」です。
でも「可」し「可」か「可」んの「可」ちゃん「可」の「可」わ「可」ら「可」せ「可」る「可」為「可」に「可」演「可」技「可」して「可」ほしい「可」ので「可」す。
俺「可」勘「可」違「可」い「可」たい「可」もん...腹「可」に「可」穴「可」を開「可」けた「可」く「可」と「可」女「可」が「可」尻「可」の「可」穴「可」ほ「可」い「可」ら「可」れて「可」て「可」ヒ
ギンギン「可」声「可」出「可」して「可」絶「可」頂「可」して「可」る「可」ま...って「可」よ「可」お

鈴皆さんもどうですかよ...

早朝にテロリスト用の
スパアポディを「可」用「可」意「可」
させ「可」る「可」し「可」夜「可」も...
「可」フ「可」ティ「可」ー「可」が「可」
「可」番「可」た「可」い「可」ハ「可」ン。

はい。
はい。
わかりました...
手配します...

え？
明日の五時に
届けてほしい？
「可」ス「可」ク「可」エ「可」ップ



え...クロウのスパアポディ？
今日はないですよ...
明日ならあるかもしれませんが...

あやめりよ様(@ayameriyo)作
3D素材コマンドセンターを
使用させていただきました。



奥付 2024/08/11

週休八日 お久しぶり
ohisashiii0529アットマークgmail.com X imllsn
印刷所・サンライズ様

この本は個人が非公式に発行したものです。実在の人物、作品、制作会社、原作者とは一切関係ありません。
This work is an unofficial publication by a private individual. Any similarity to actual persons, works, or production companies is unintentional.

無断転載、複製、複写、AI、インターネットへのアップロード(ソーシャルメディア、ネットオークションなど)、中古書店などへの転売を禁止します。
Unauthorized reprinting, reproduction, replication, AI, uploading to internet sites (social media, net auctionsites, etc.),
or resale to secondhand bookstores is prohibited.

必要なくなった場合は一般の方の目に触れないような方法で破棄してください。
If the work is deemed to be no longer necessary, it must be destroyed using appropriate methods to prevent exposure to the general public.

18歳未満の方の閲覧はご遠慮下さい。
Viewers must be 18 years of age or older to view content.