

コギャク FANBOOK FOR ADULT

小さい子は好きですか

YOUKI M. K. C+ Presents



# コキユア17

FANBOOK

Chiisaiko Ha Sukidesuka? 'MochiRon Desutomo!'  
A~nnakotoya Ko~nnakoto Shitaidesuka? 'Mou Shinbou Dekimasennana!!!'  
Sonna Anatahe Yondehoshii Figyua17 Fanbook.  
Tsubasa Mo Hikaru Mo Oishiku Itadakete Tottemo Okaidoku.  
Imanara Sutekina Omakemo Tsuitekimasu!  
Otto Demo Konohonha Otonanohitoshika Yomenaiyo!  
Tottemo "H" Na Naiyou Nanosa~.

YOUKI M.K.C<sup>+</sup>



YOUKI M.K.C<sup>+</sup>

小さい子は好きですか  
もくじ

・  
「大人のミルクは好きですか」  
佐伯達也  
5~20

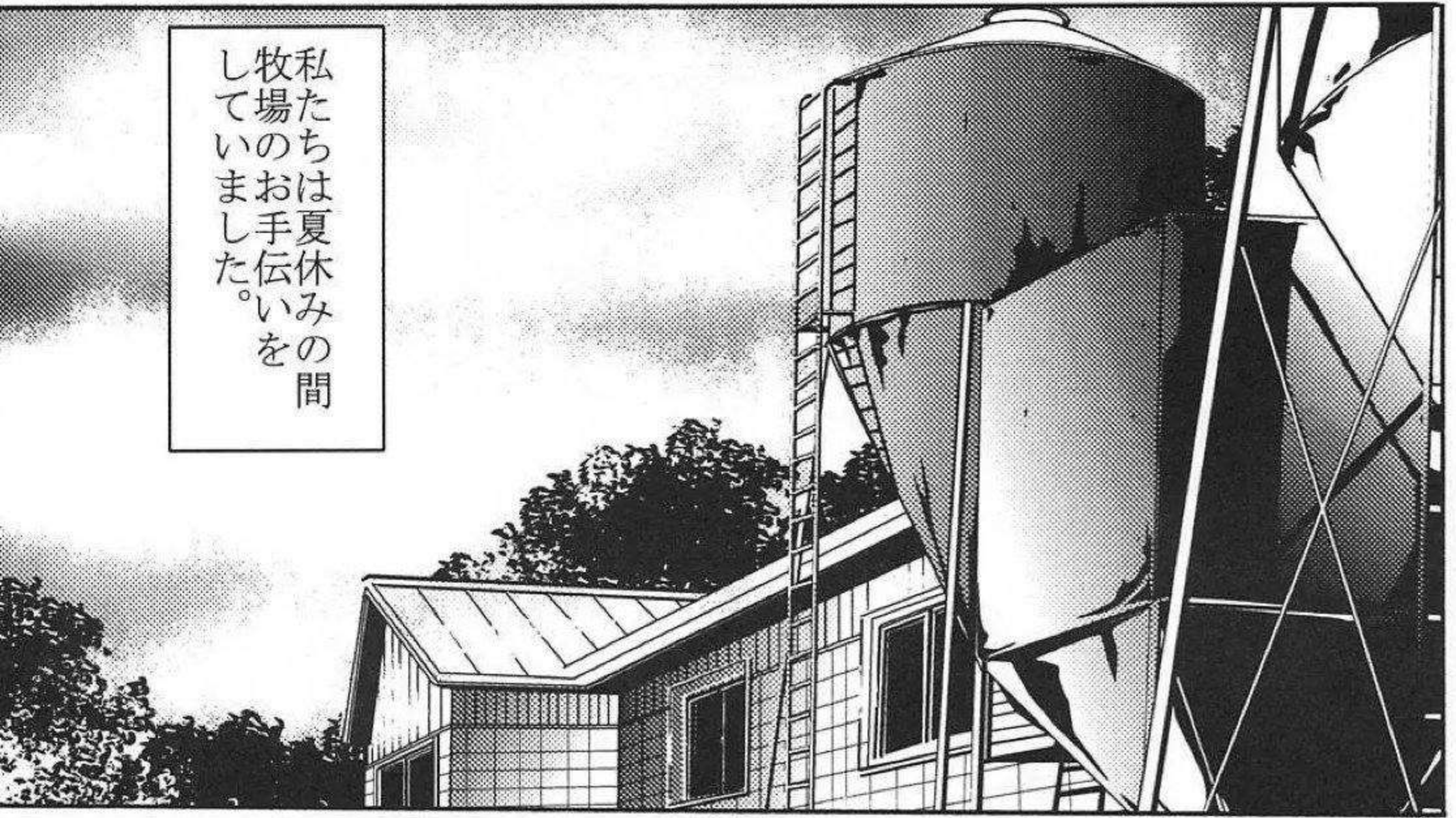
・  
「フィギュア17 SPIRITS」  
優希 輝  
23~42

・  
カット  
佐伯達也  
3,4,21,22,44

・  
優希 輝  
43,45

フィギュア17  
FANBOOK

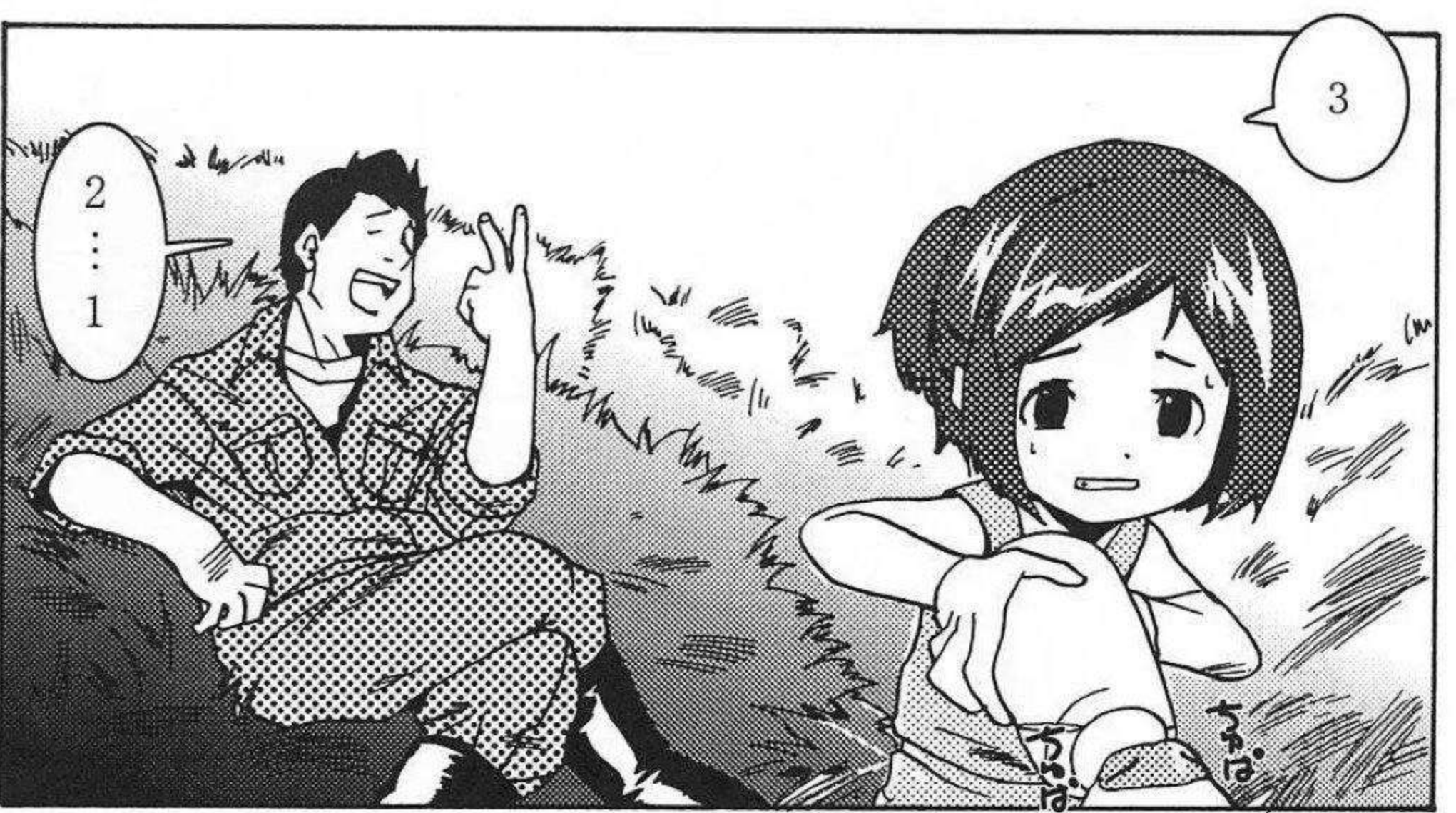
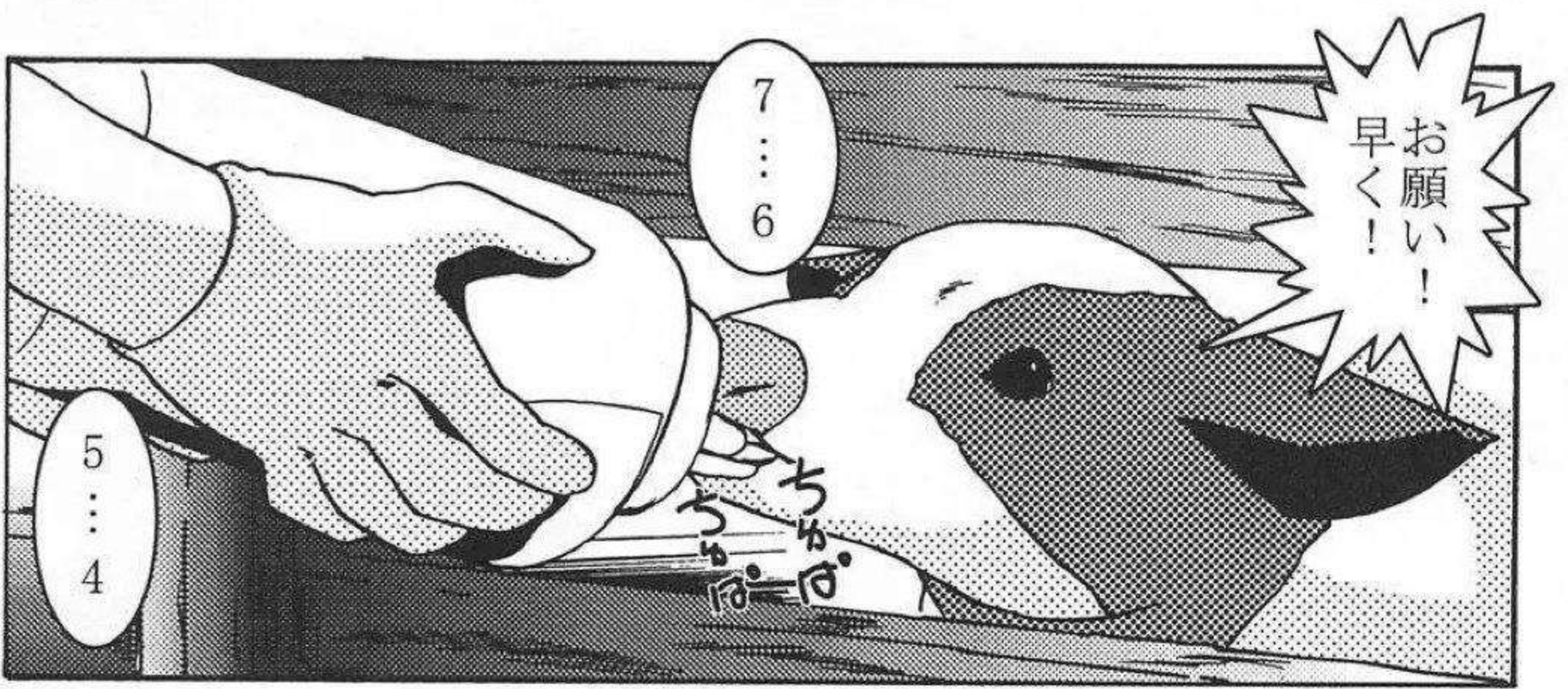
私たちが夏休みの間  
牧場のお手伝いを  
していました。



そんなある日  
どうしたのか私たちは  
子牛にミルクをあげる当番を  
すっかり忘れていたのです：

ほらほら  
全部飲ませないと  
つばさちゃんが大変な事になっちゃうよ

























くはあつ  
凄いい締め付けで  
折れちまい  
そうだ



もう  
やだよー  
助けてよー

そんなんじゃないや  
つばさちゃんに  
笑われちゃうぜ

はっ  
これからって時に  
何言ってるんの

つばさちゃん...



うお、すげえ  
こいつ感じはじめて  
来たぞ

ほほ  
じやあ  
これならどうだ

違うの

なんか  
変なの...

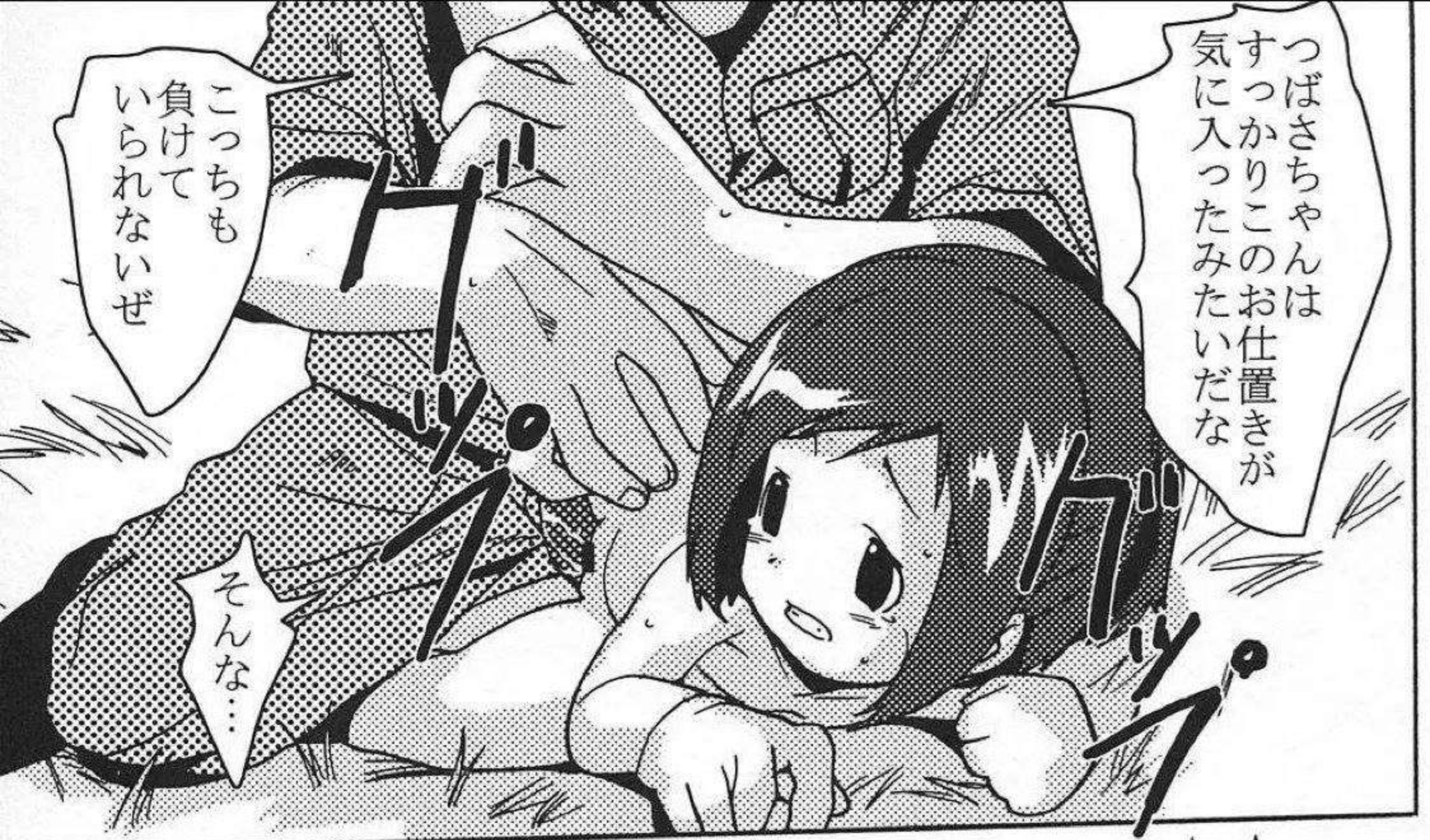
ズッ  
ズッ



つばさちゃん!



あはあ







くう  
アナルを触ると  
さらに締まるぜ  
もうそろそろ限界だ！

そんなとこ触っちゃ  
いやだあああああ



俺ももう  
限界だぜ

たっぷりと  
大人のミルクを  
ご馳走してやるぜ  
ツバサちゃん！

んがあう

んがあう





こうして、大人のミルクの味を  
知らされた私たちは…

その苦い味を覚えるのと同時に  
「ミルクは子供にとって  
重要な栄養分である」と言う事に  
改めて気づくのでした…



YOUKI M.K.C<sup>+</sup>



コナギユア / 7

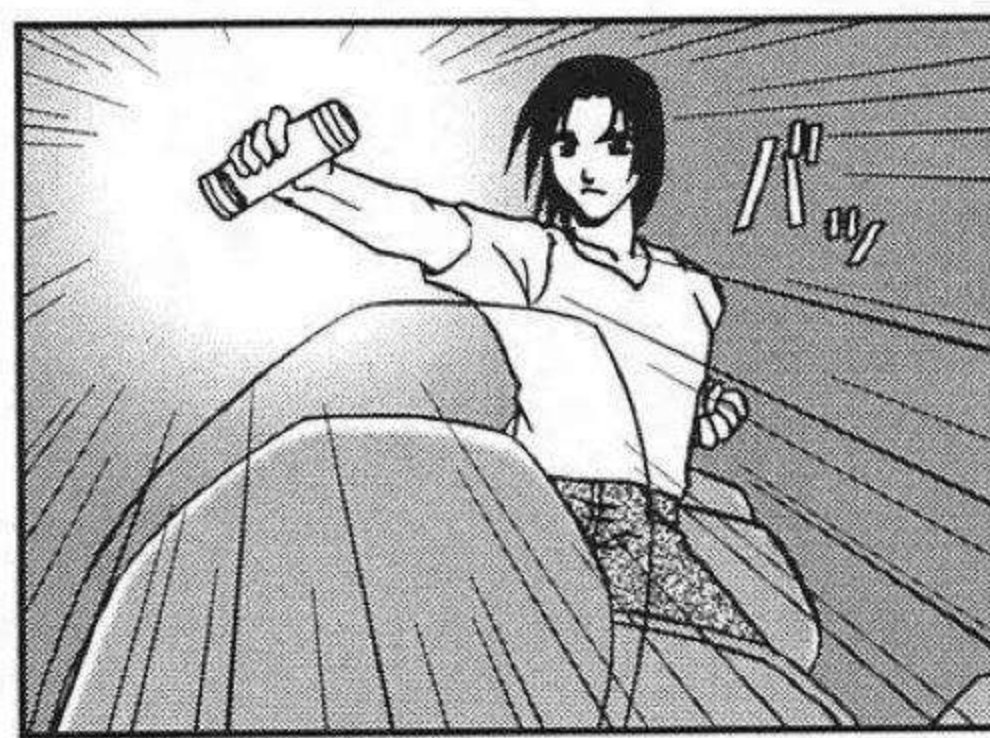
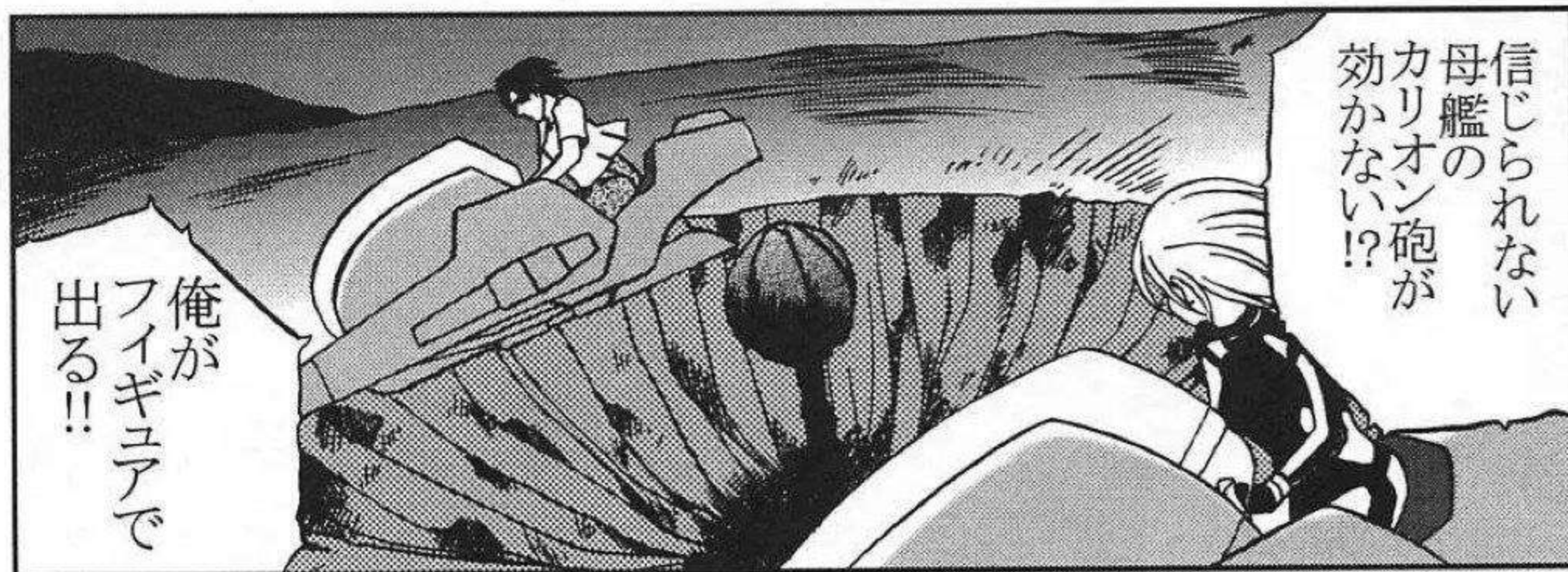
FANBOOK

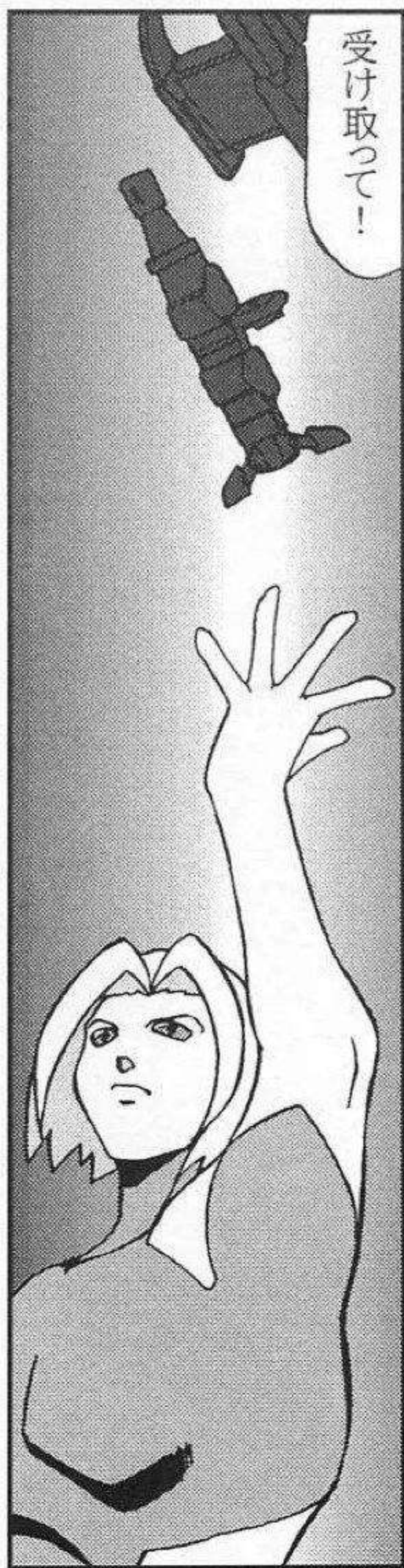
YOUKI M.K.C<sup>+</sup>



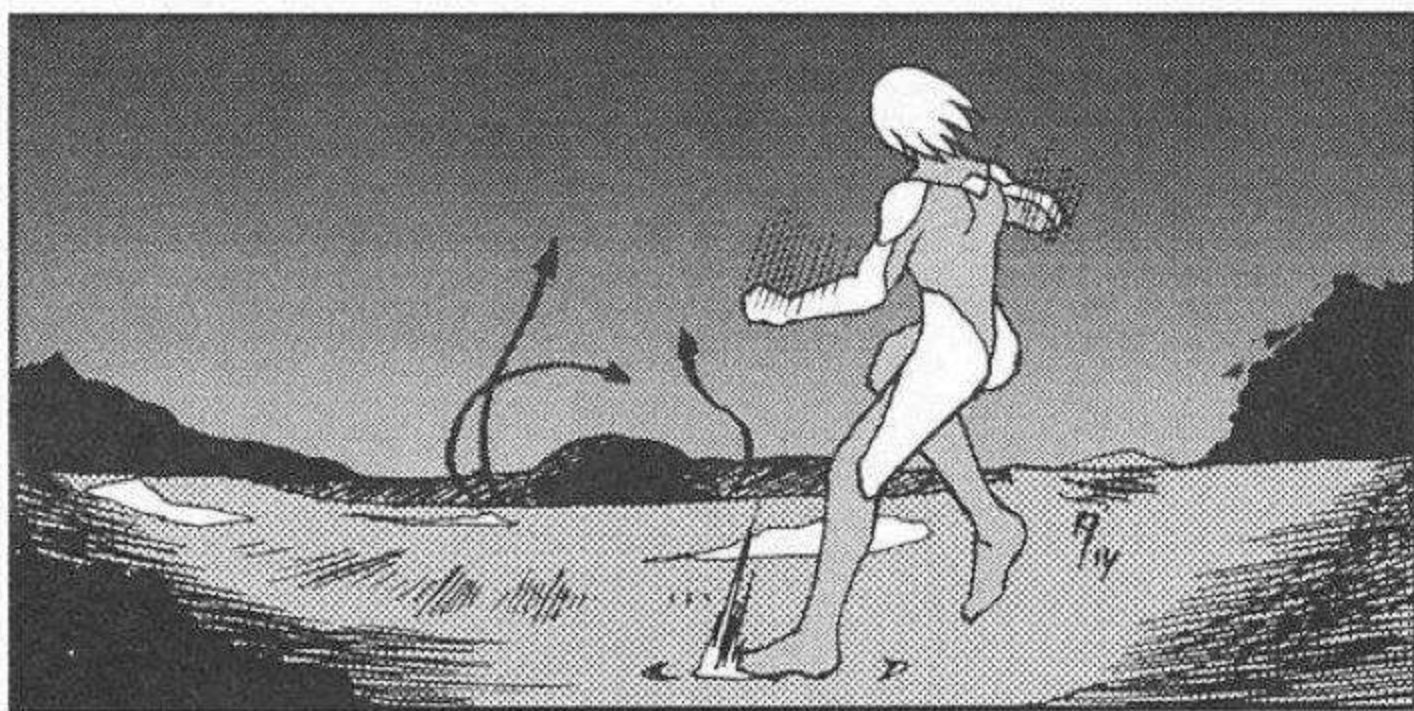
コナギユア/17

FANBOOK





受け取って!

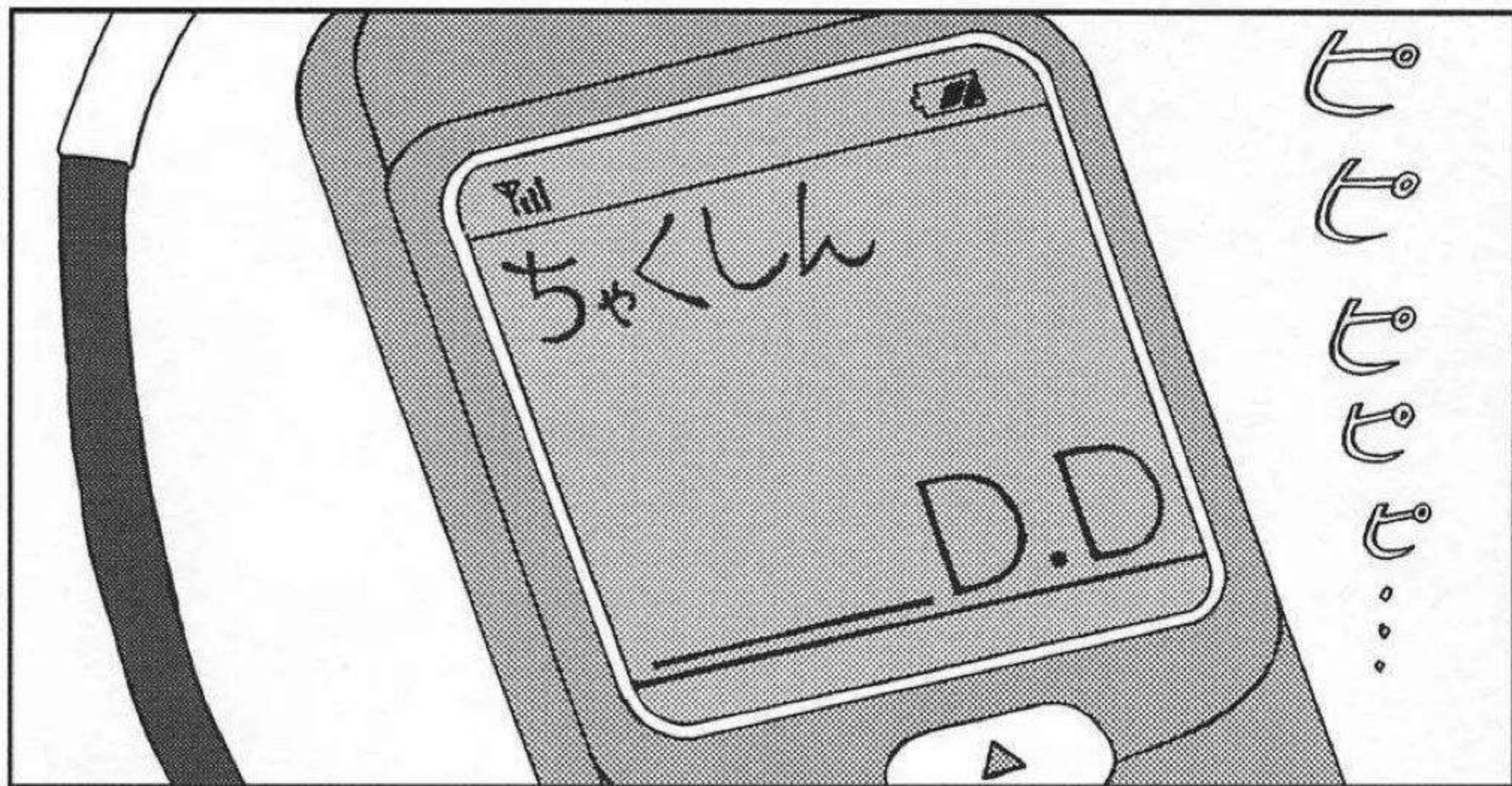




**SHOOT  
VENT!!!**



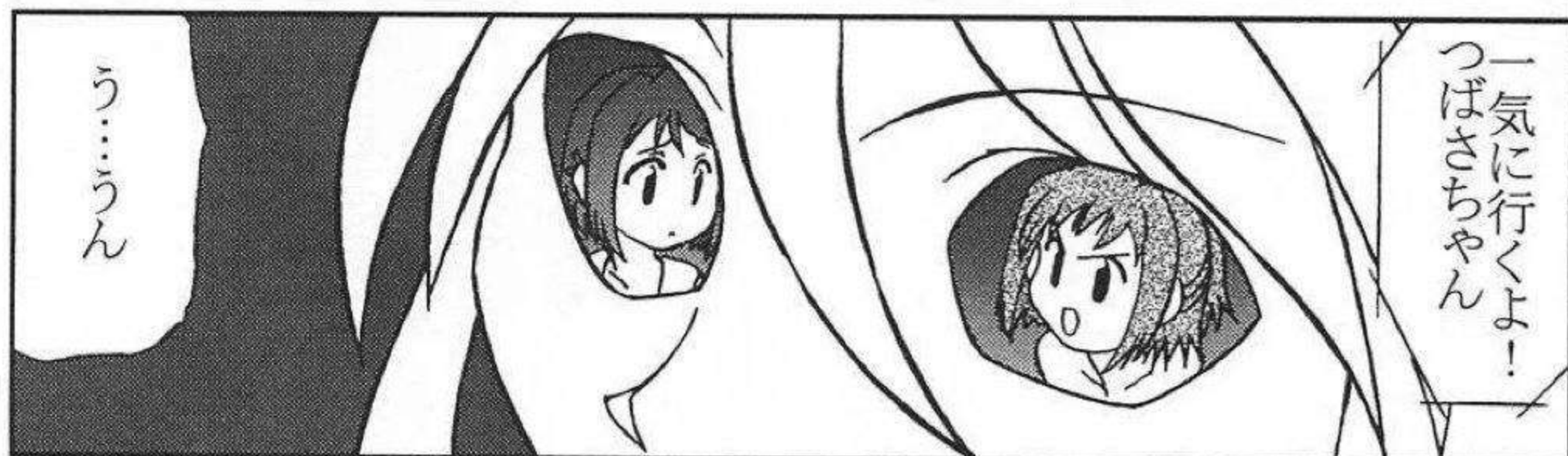
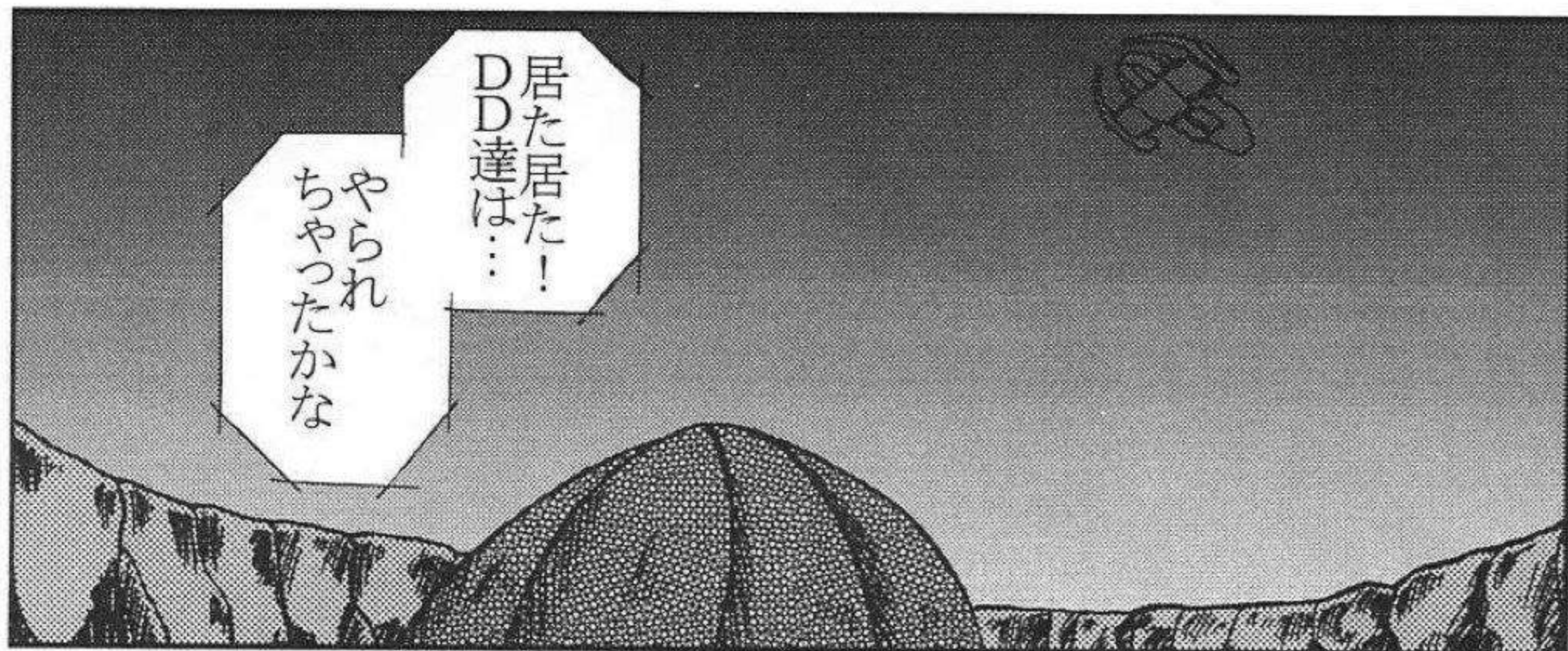


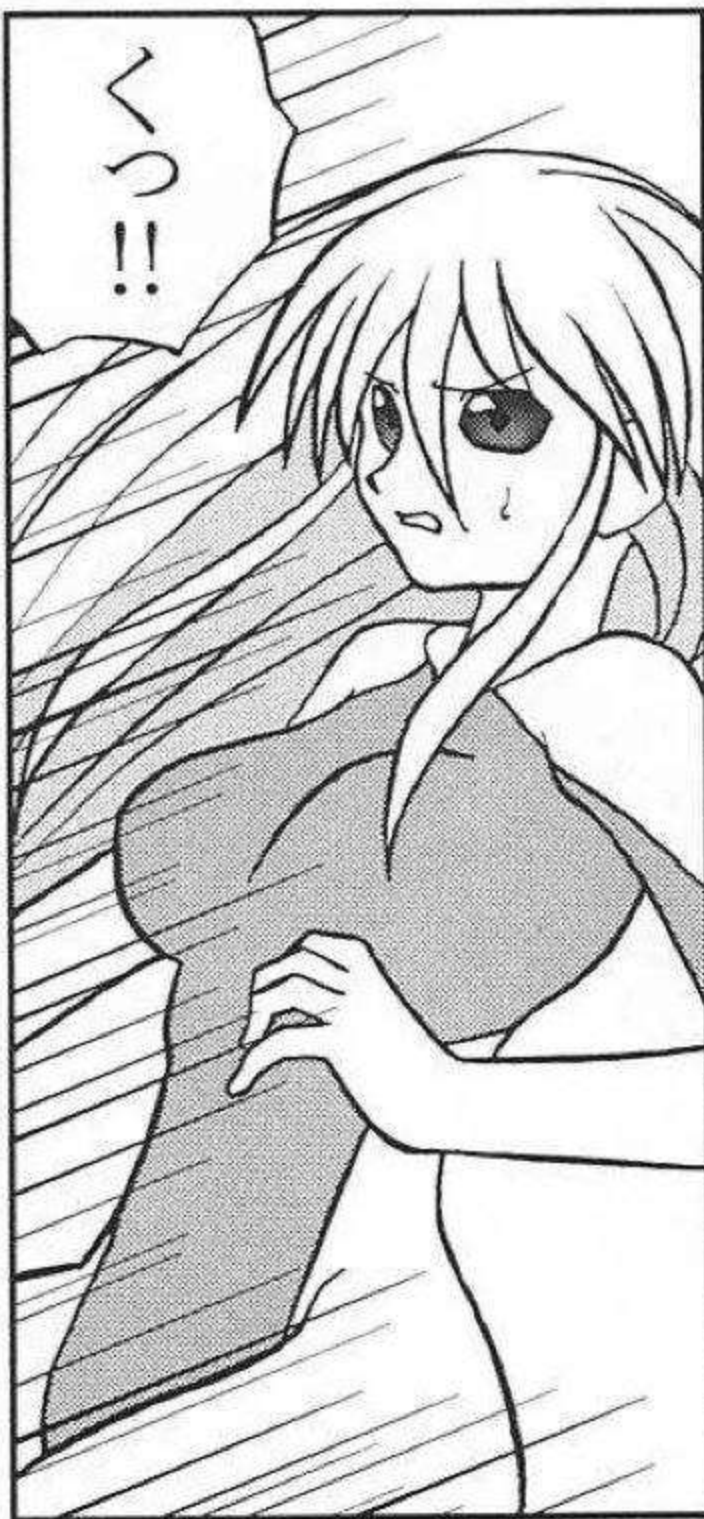


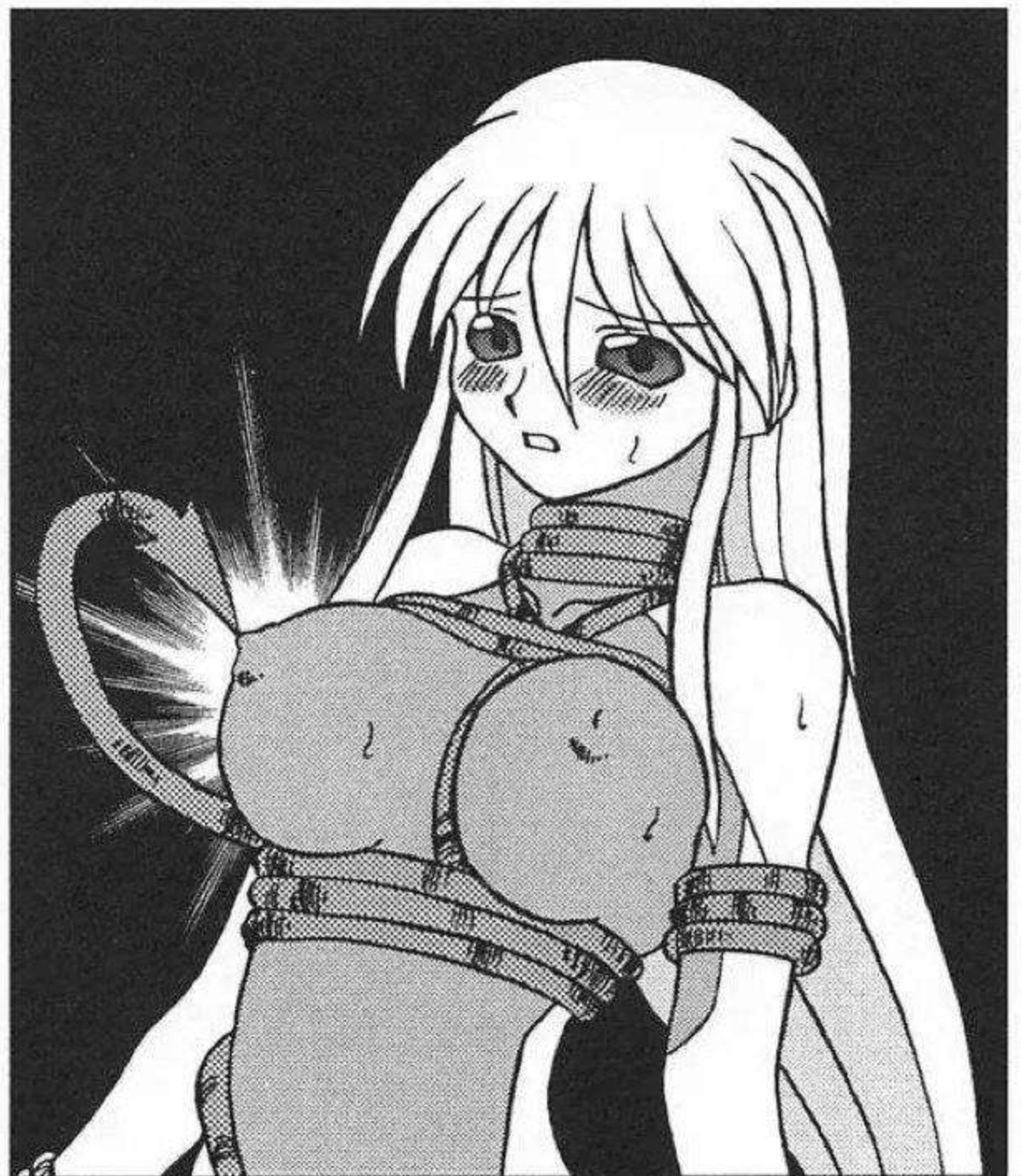
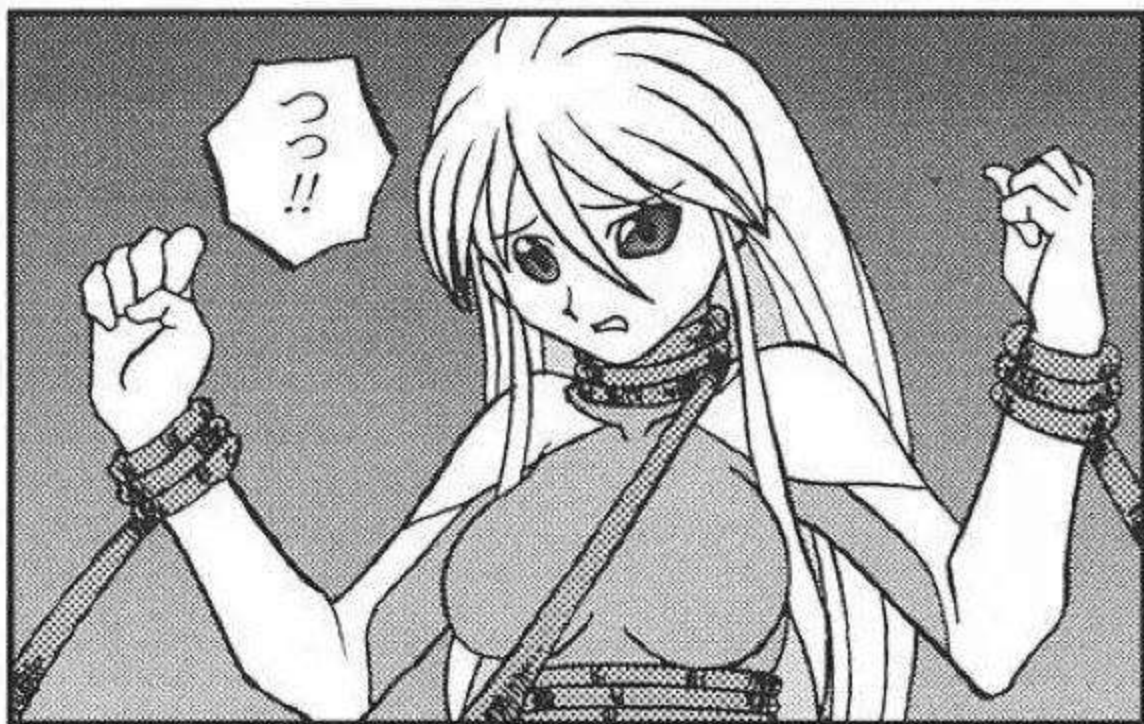
# フィギュア17 SPIRITS

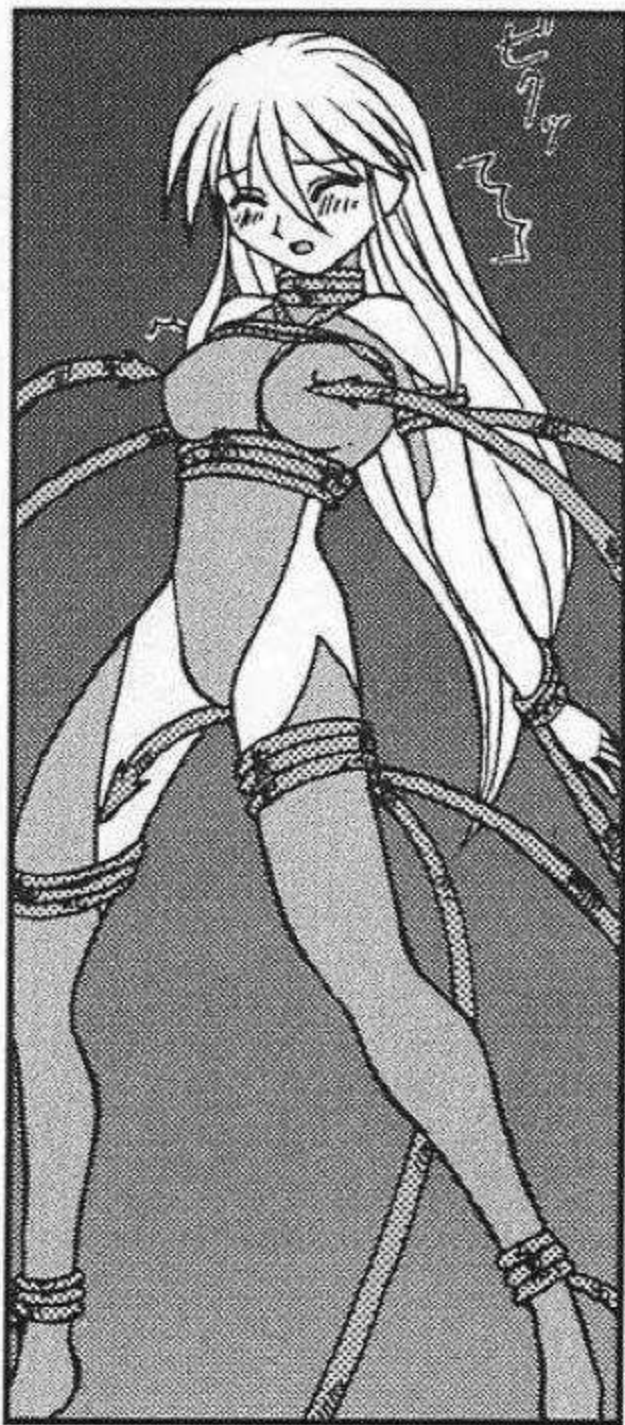
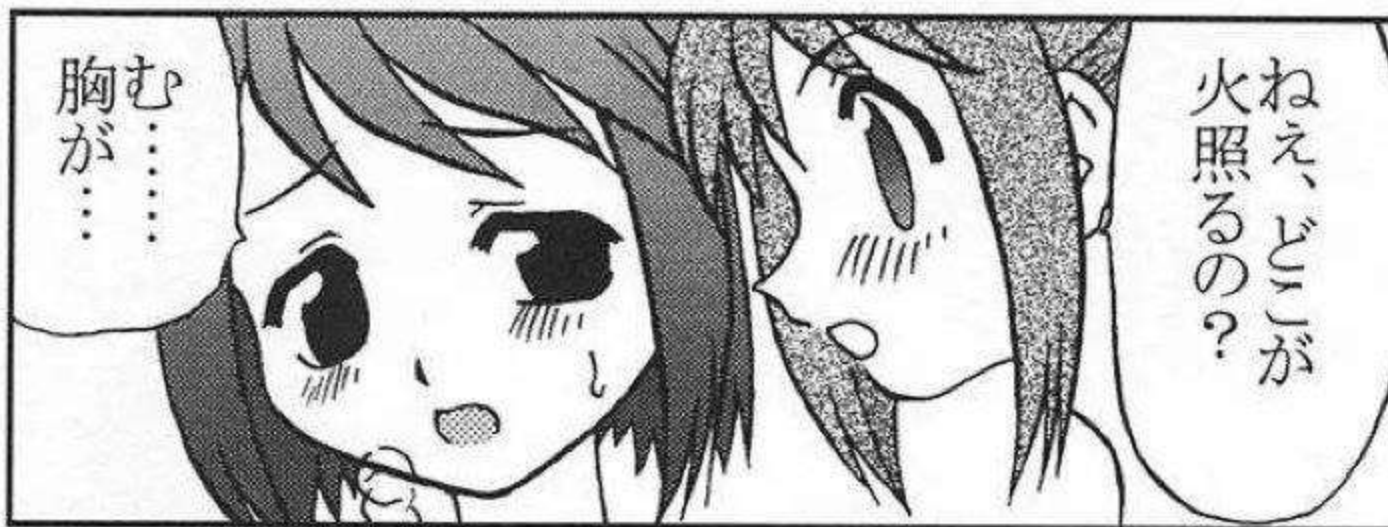
優希 輝

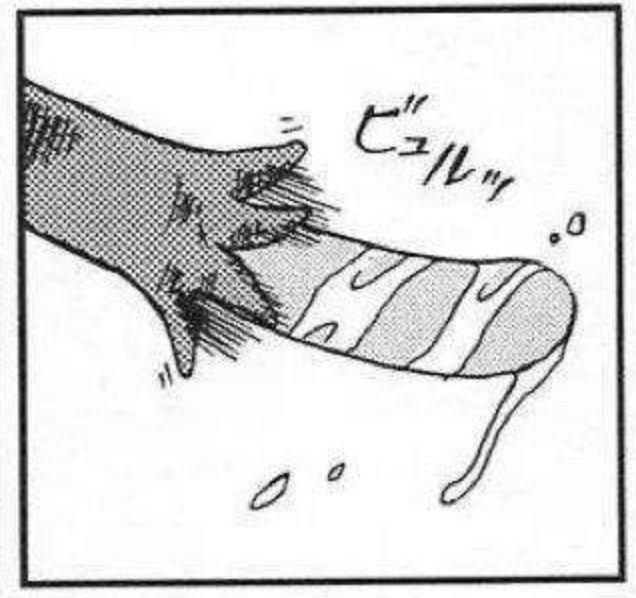
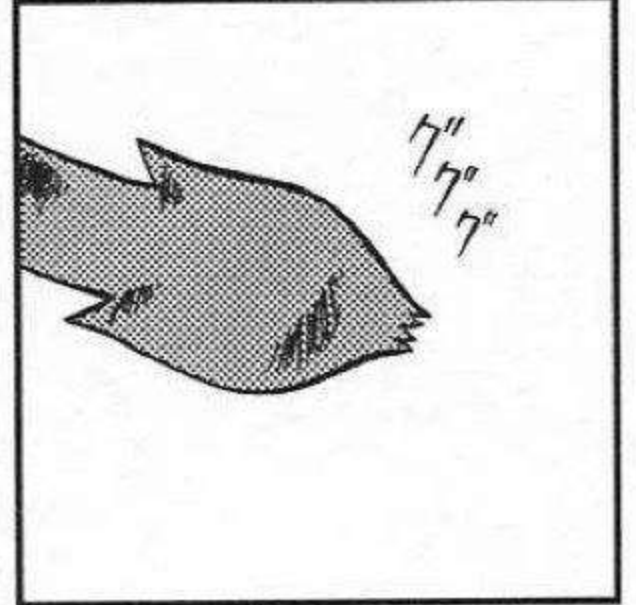
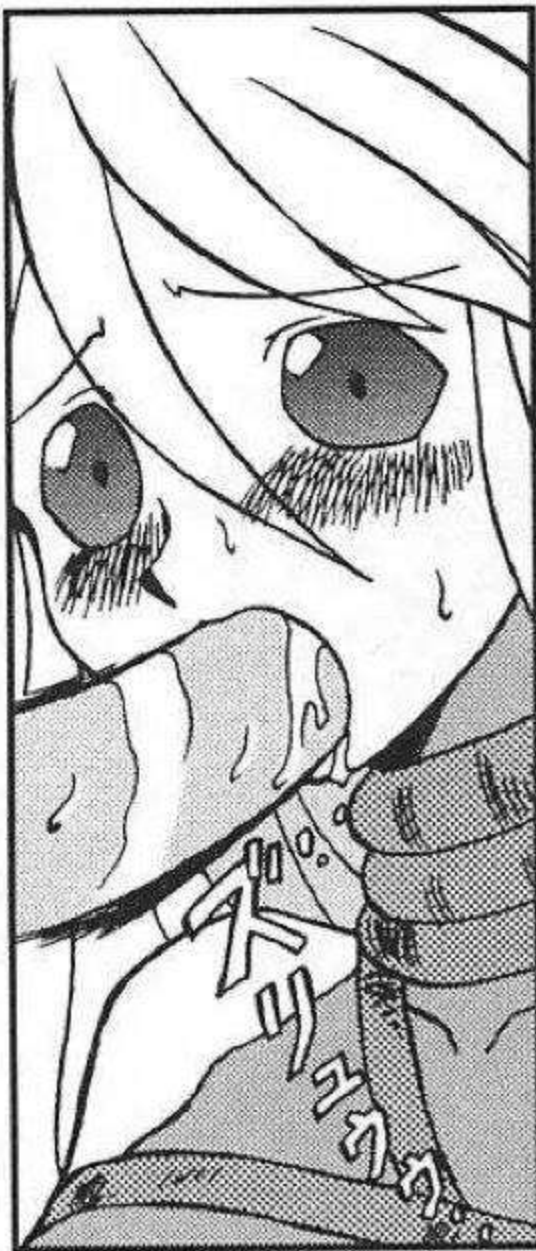




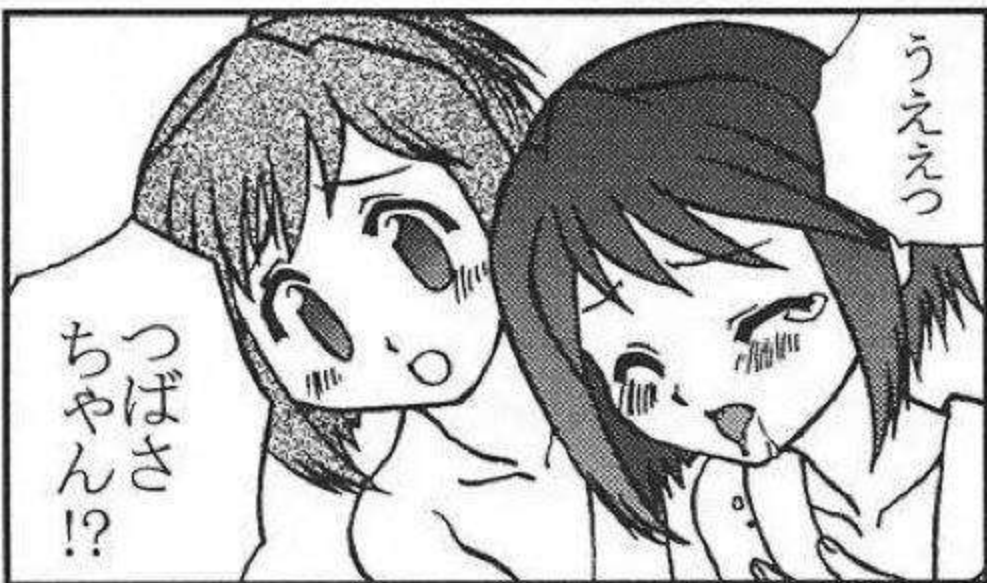
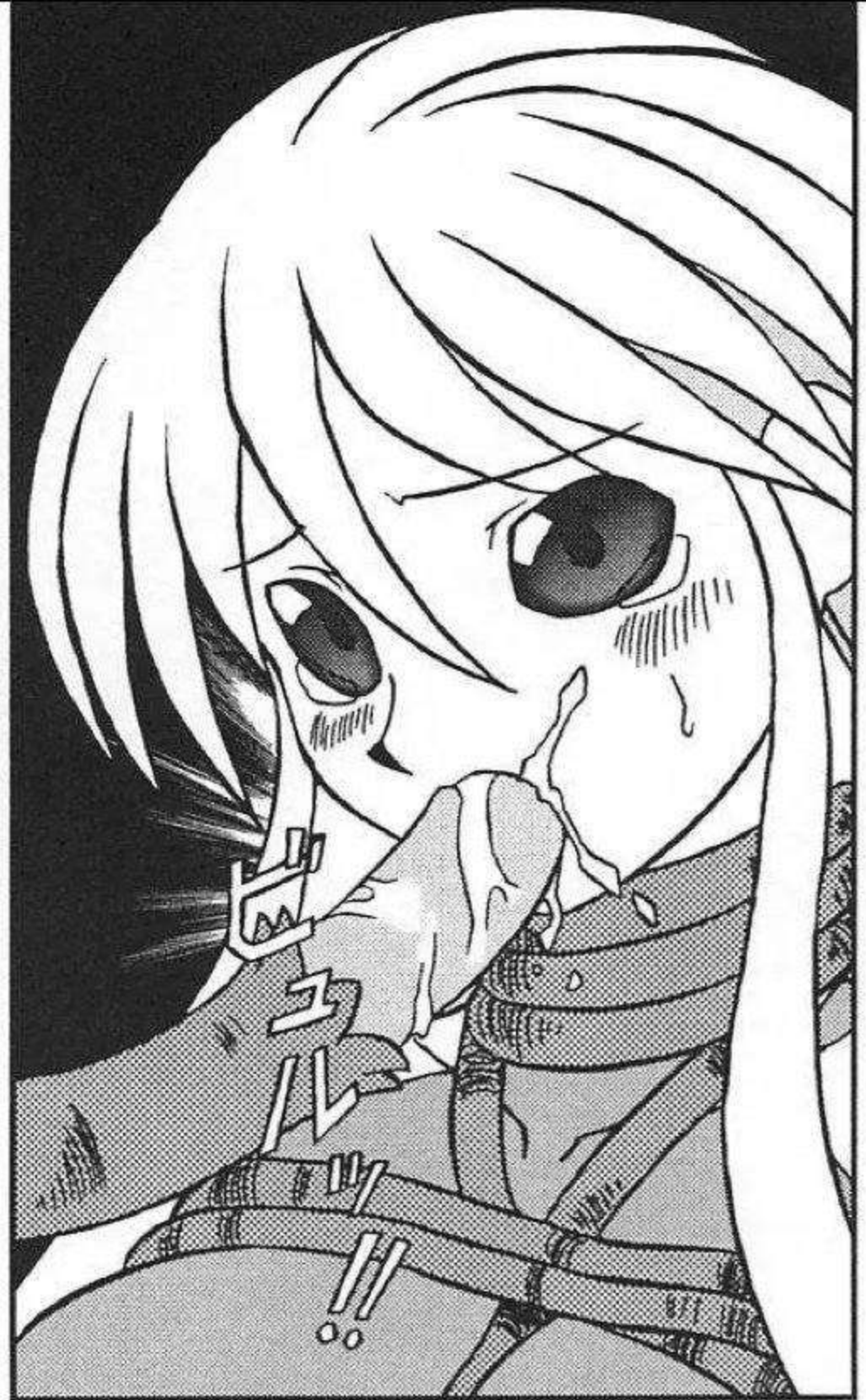
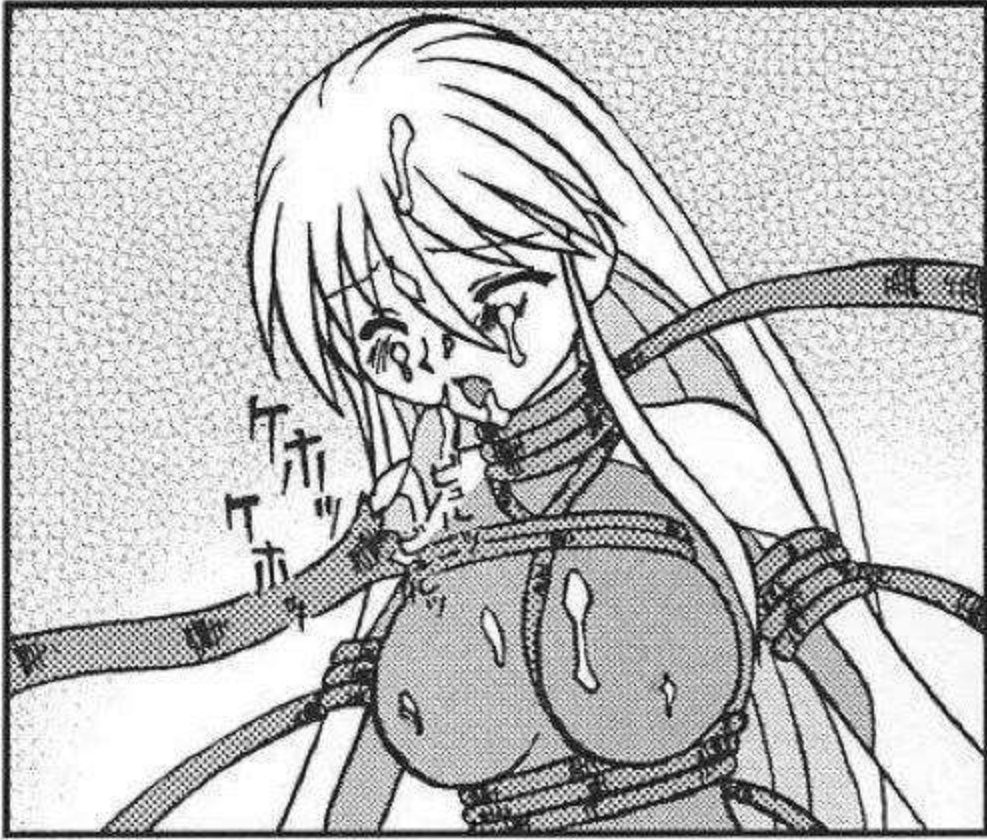






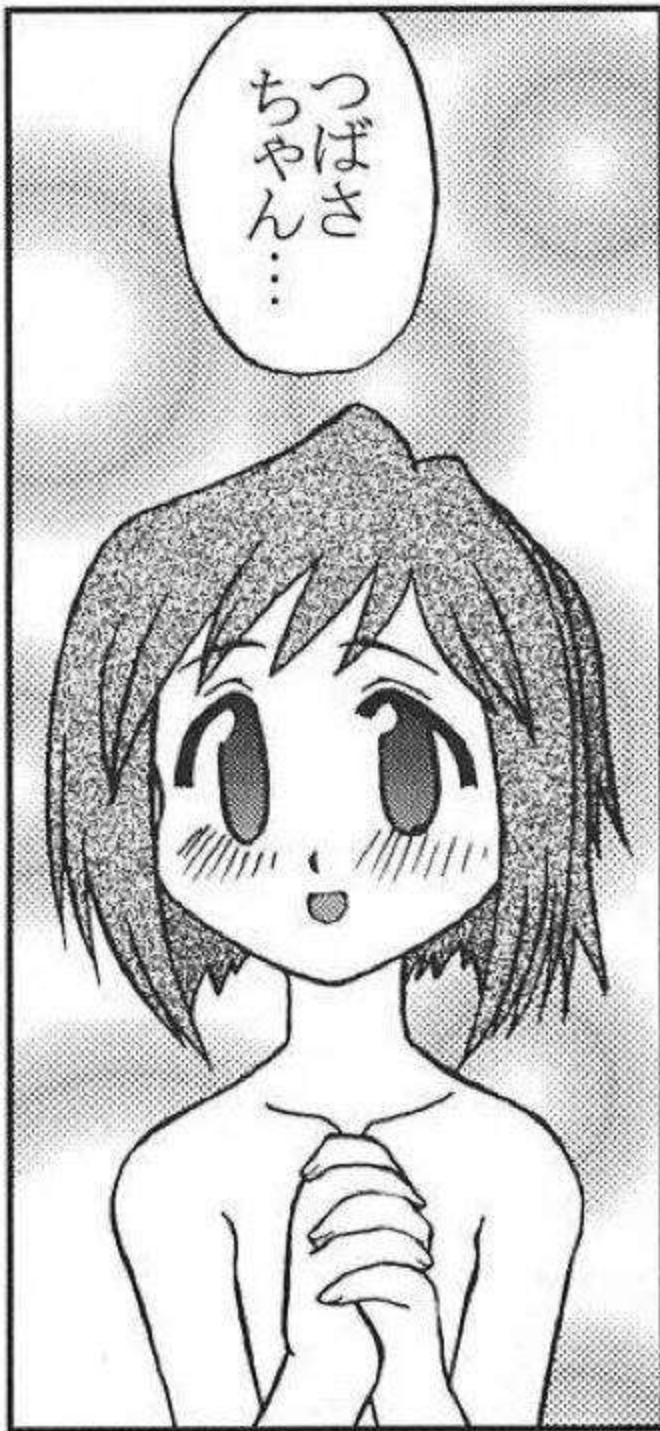






つばさ  
ちゃん!?

うええっ



つばさ  
ちゃん…



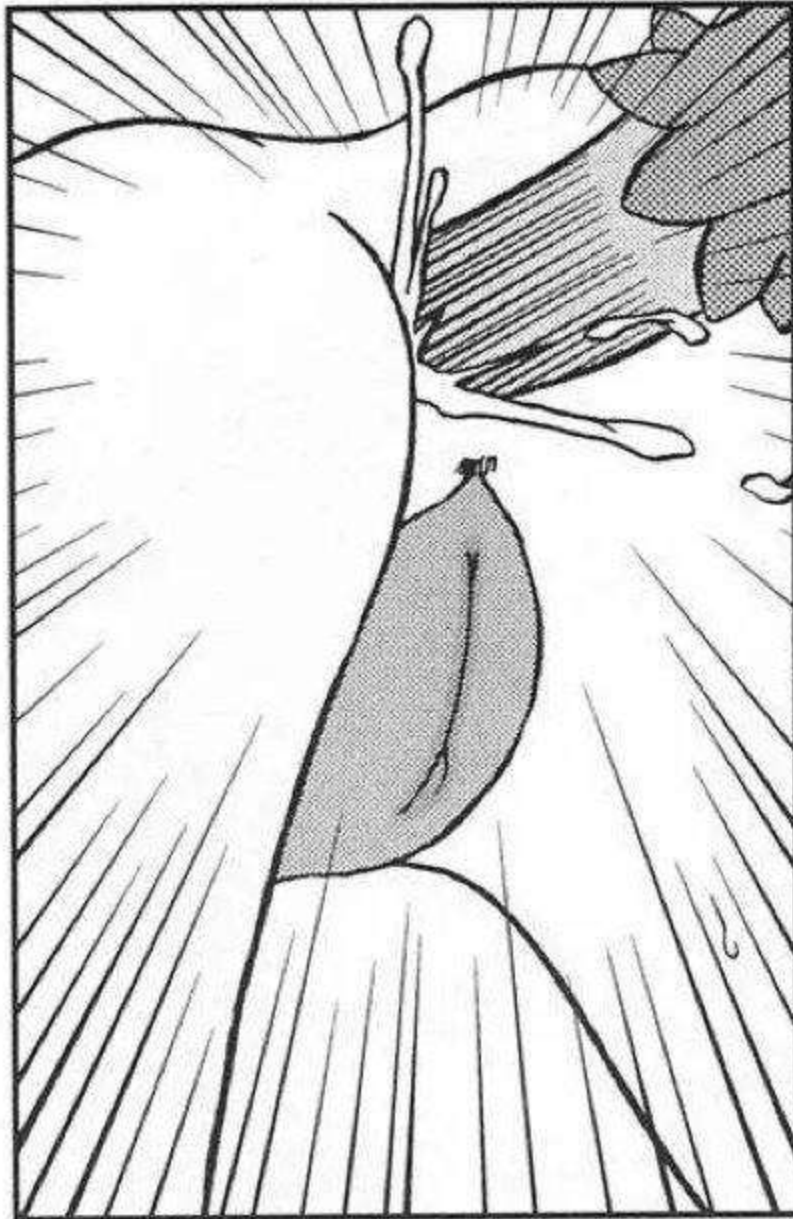
大丈夫  
ヒカルちゃんと  
一緒だから  
平気だよ

はあ

はあ

はあ

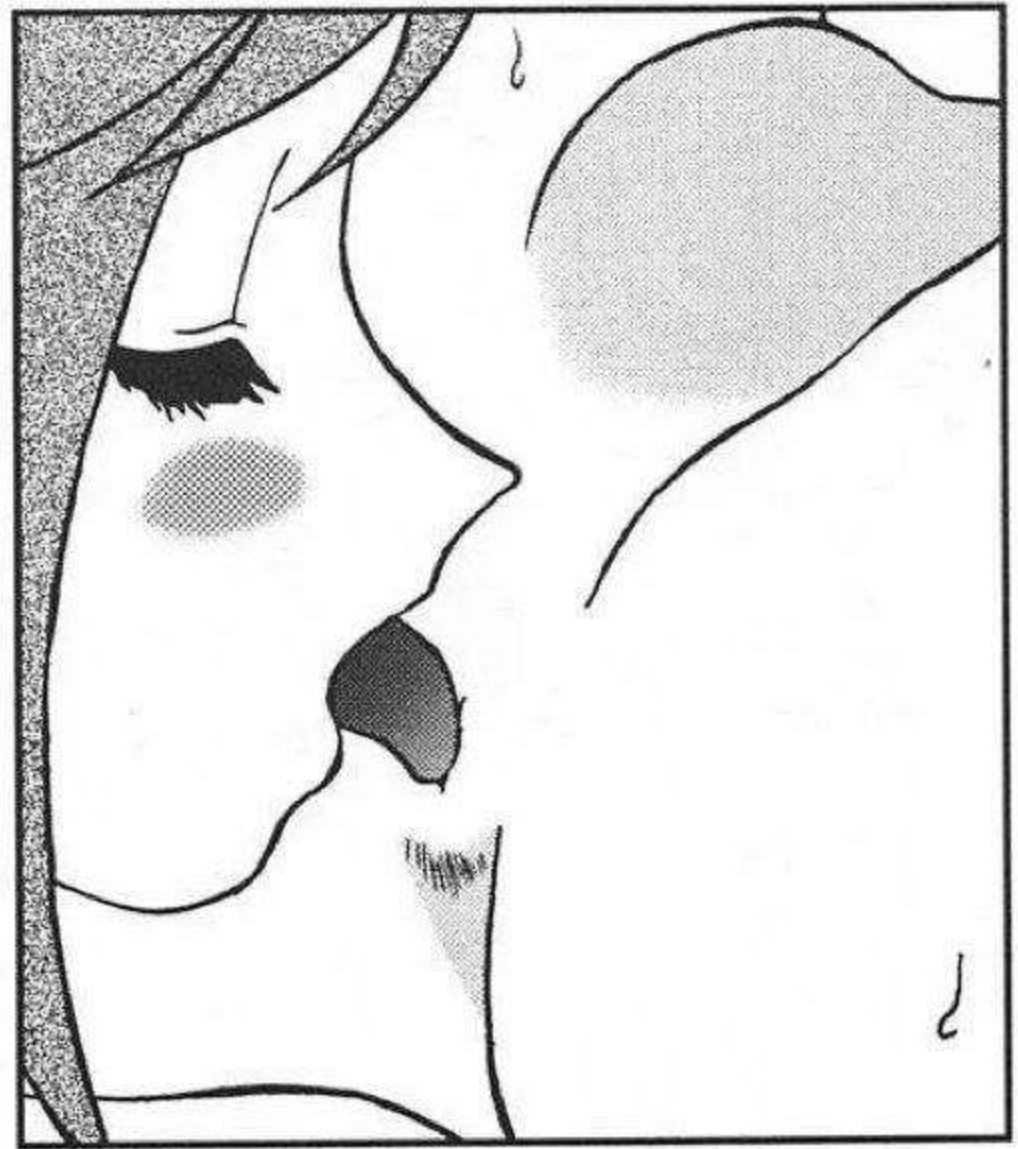




つばさちゃん  
おしりだね!



か"ば"





ジュン...



いやあああ〜っ!!  
出ちやうとう〜っ!!  
ヒカルちやああん!!





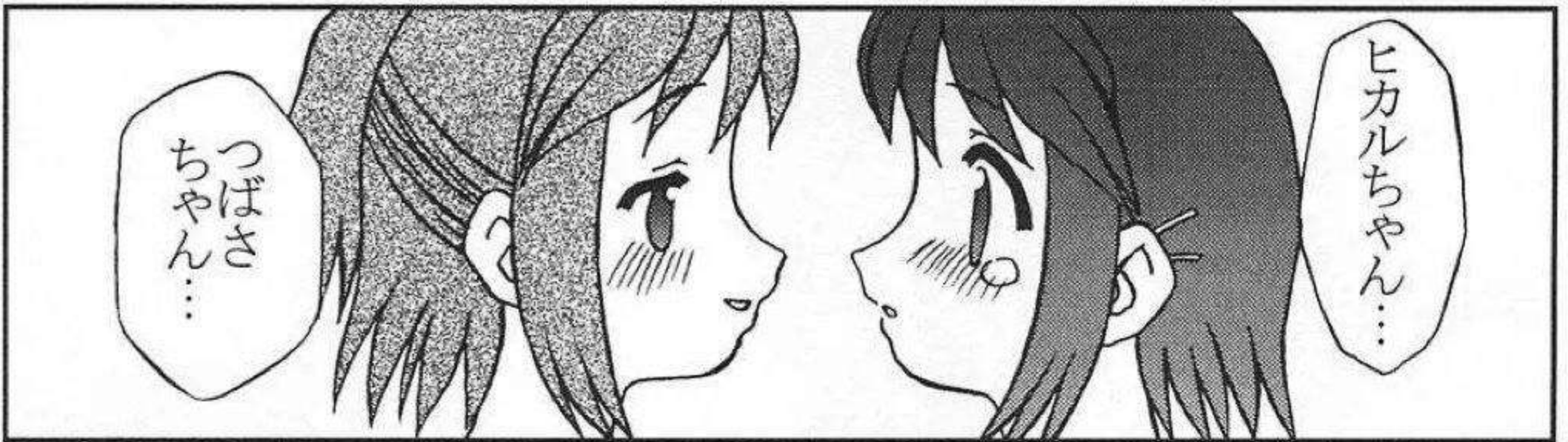
つばさちゃんの  
おしっこ…  
あたたかいよ



スッ



ヒカルちゃん  
ごめん…  
ごめんなさい…

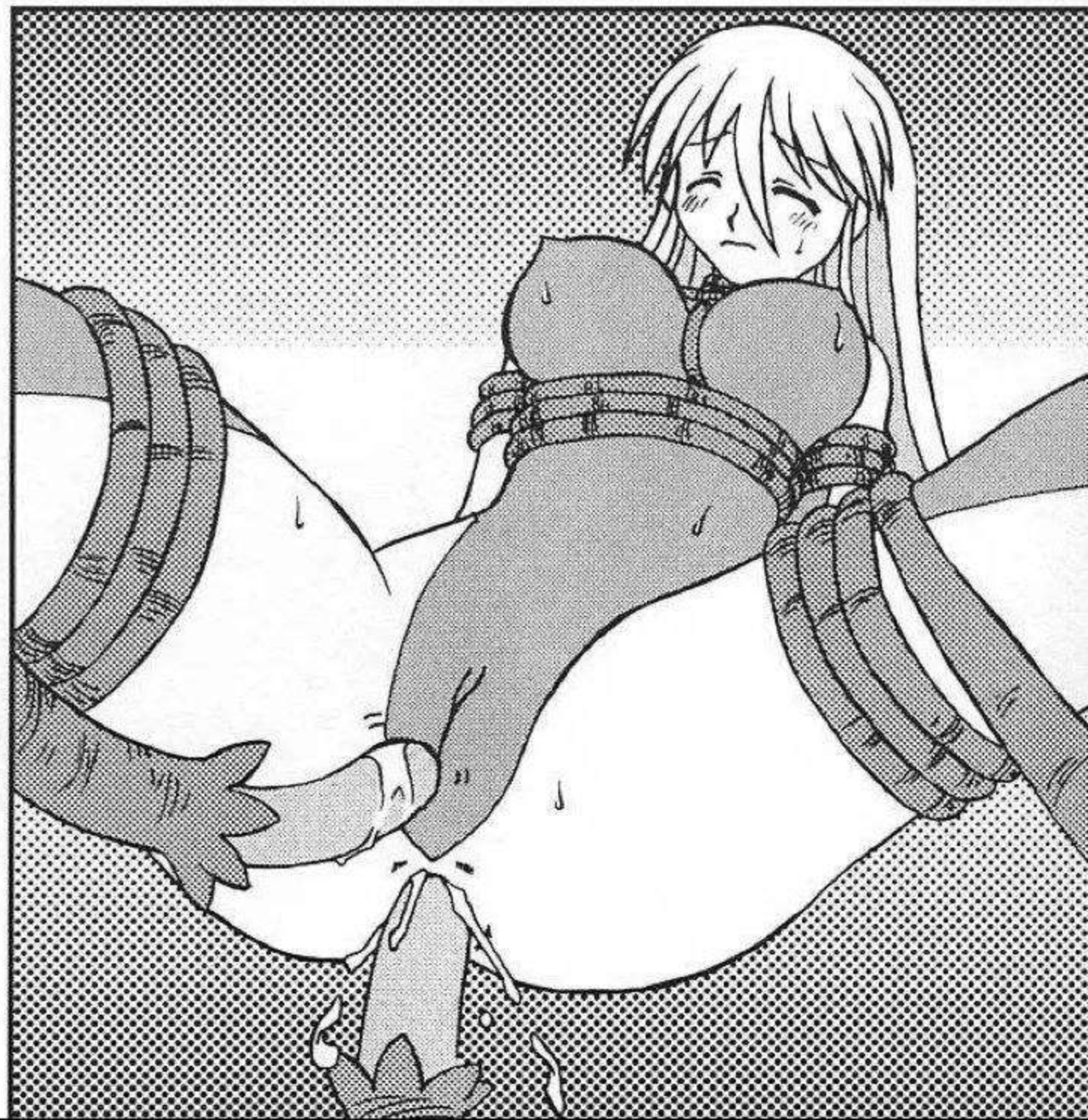


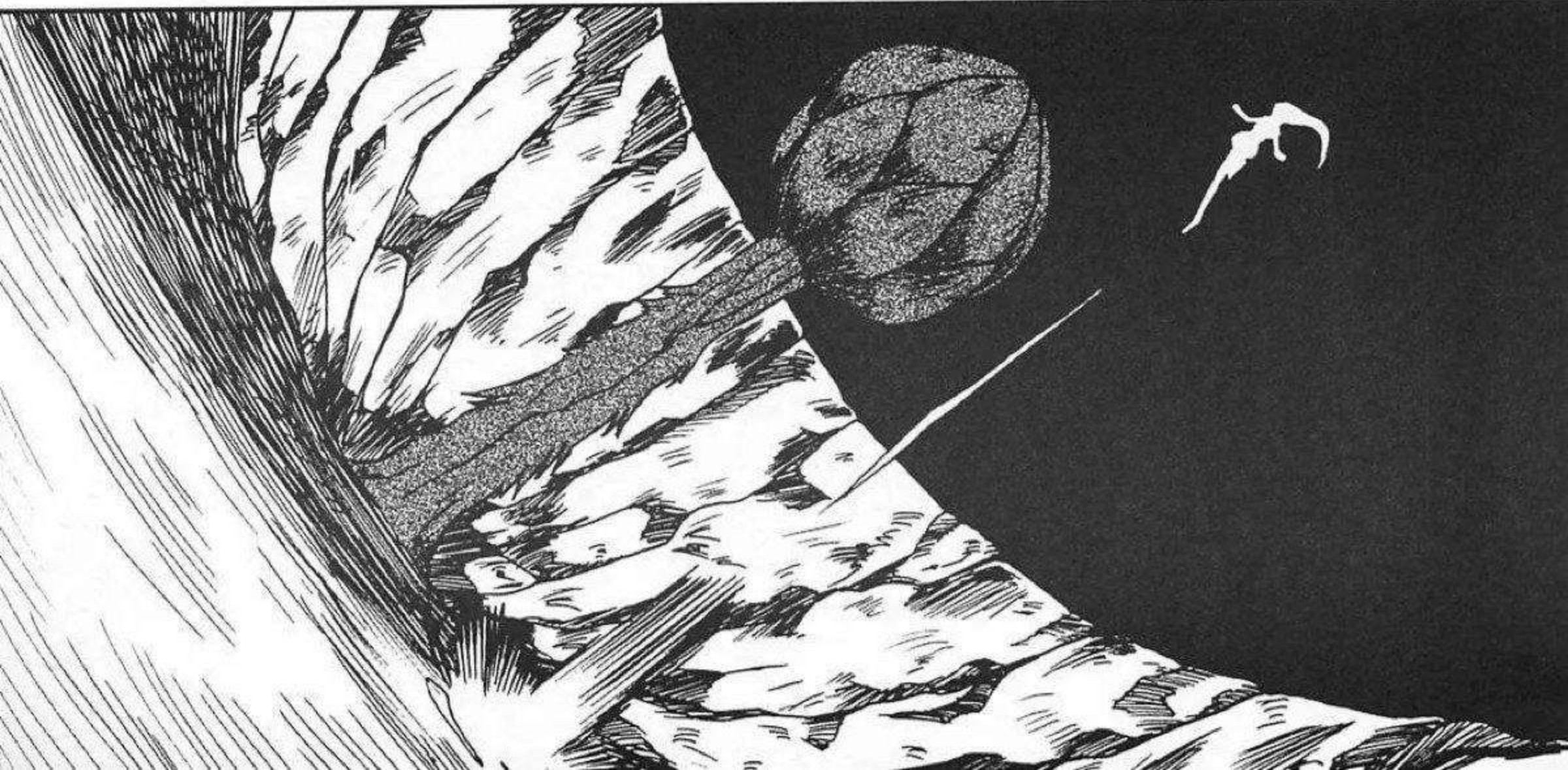
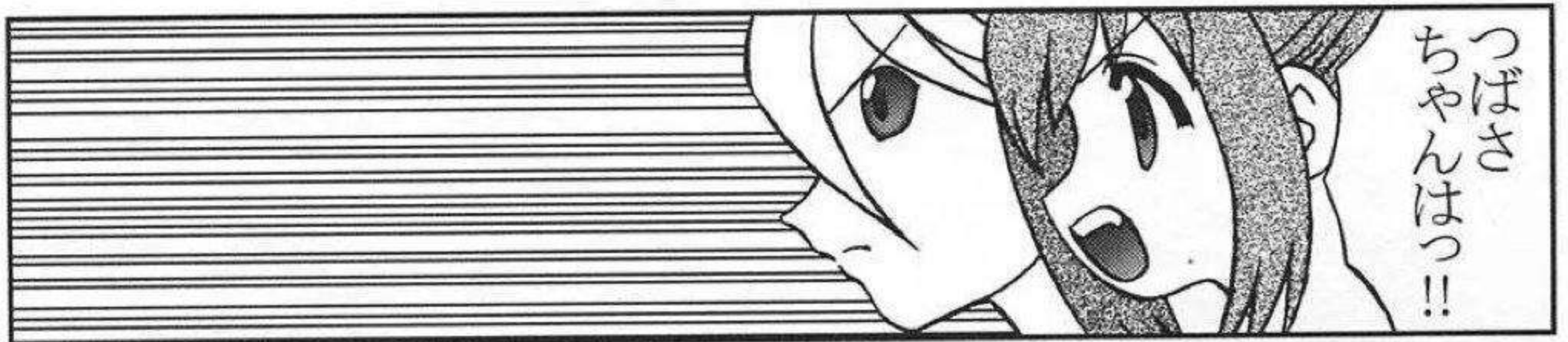
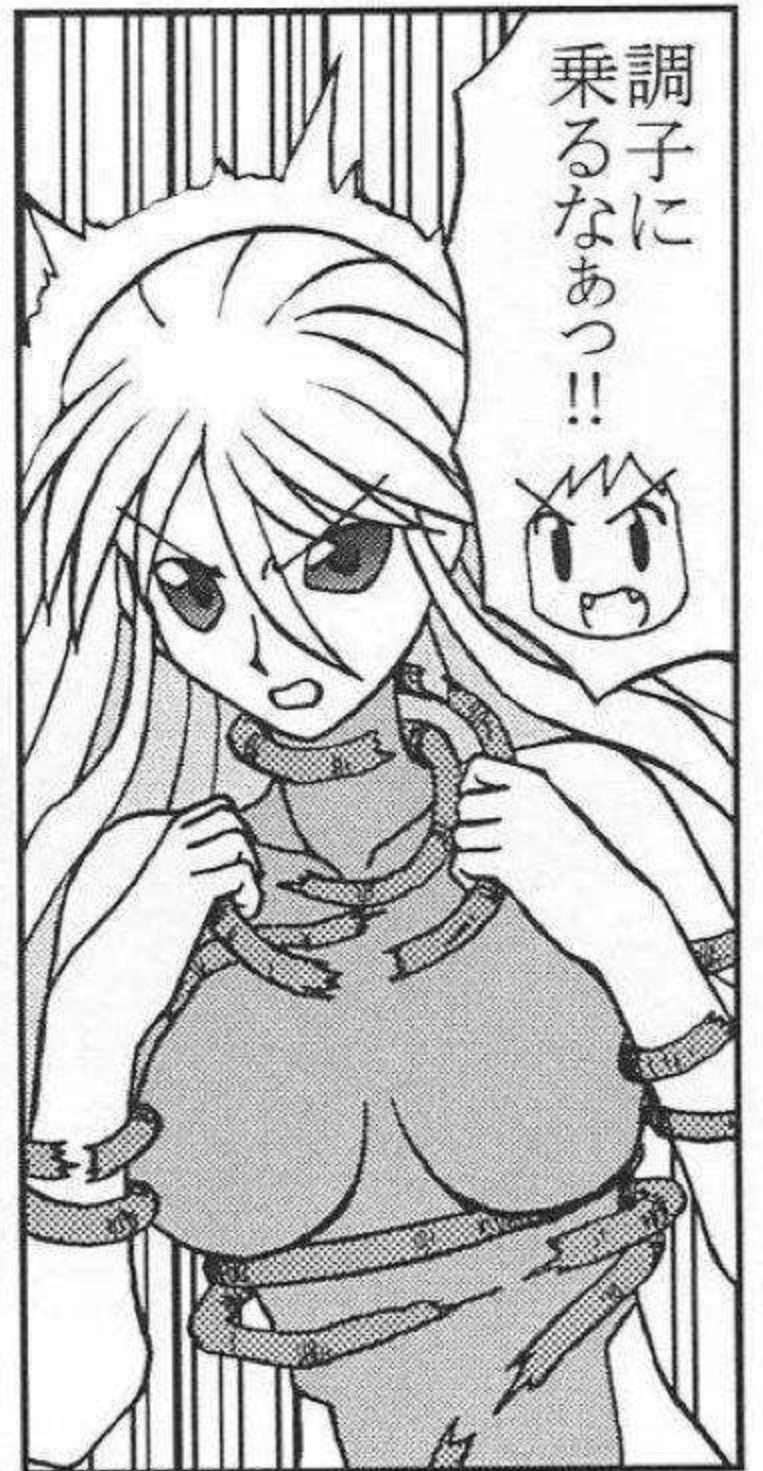
つばさ  
ちゃん…

ヒカルちゃん…



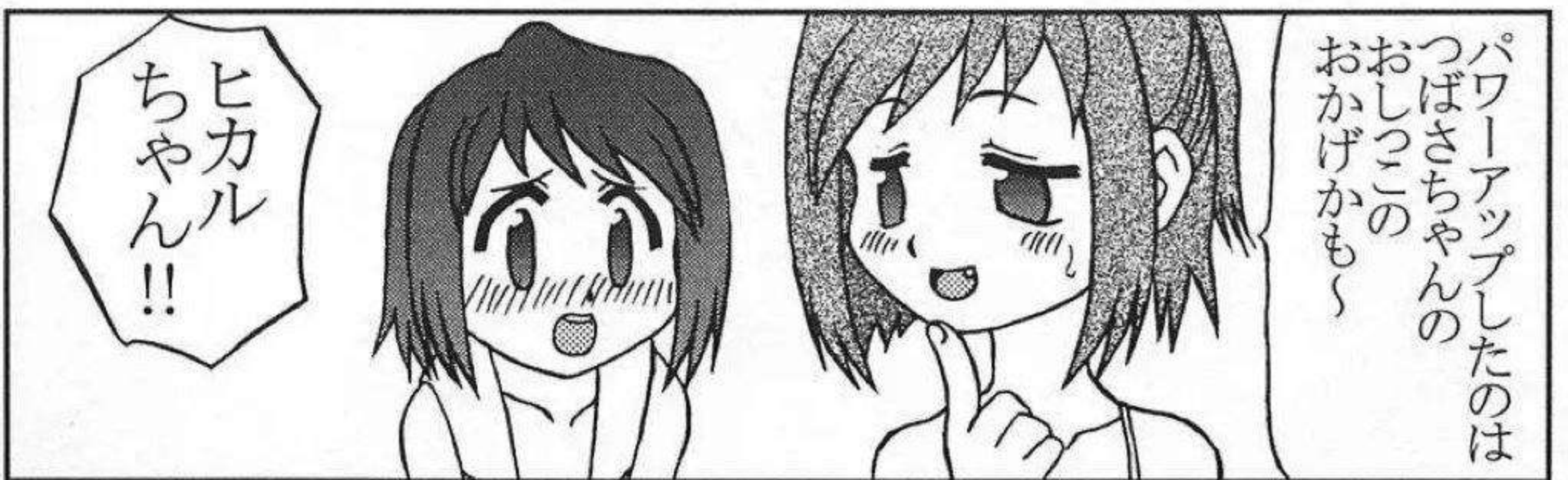
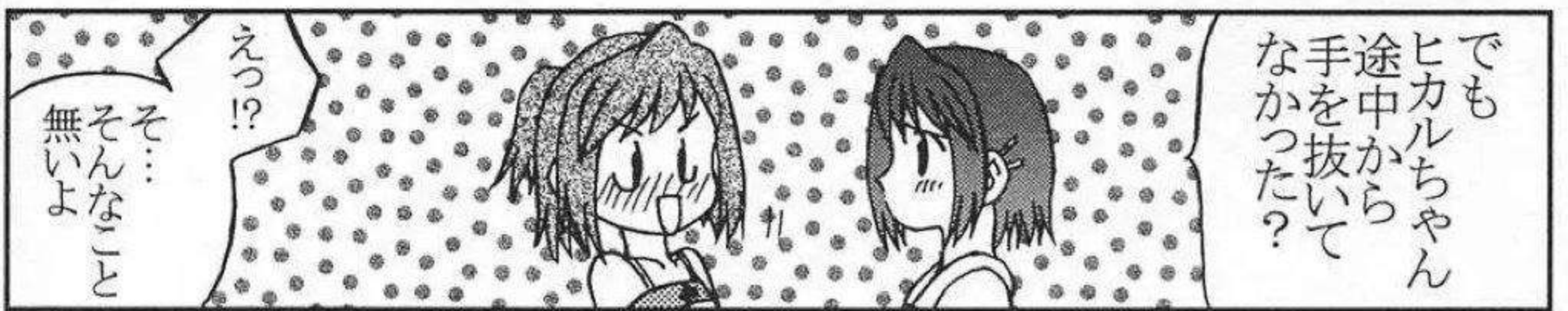
!!





あたしの  
ものだあ〜っ!!







あはは  
うそうそ

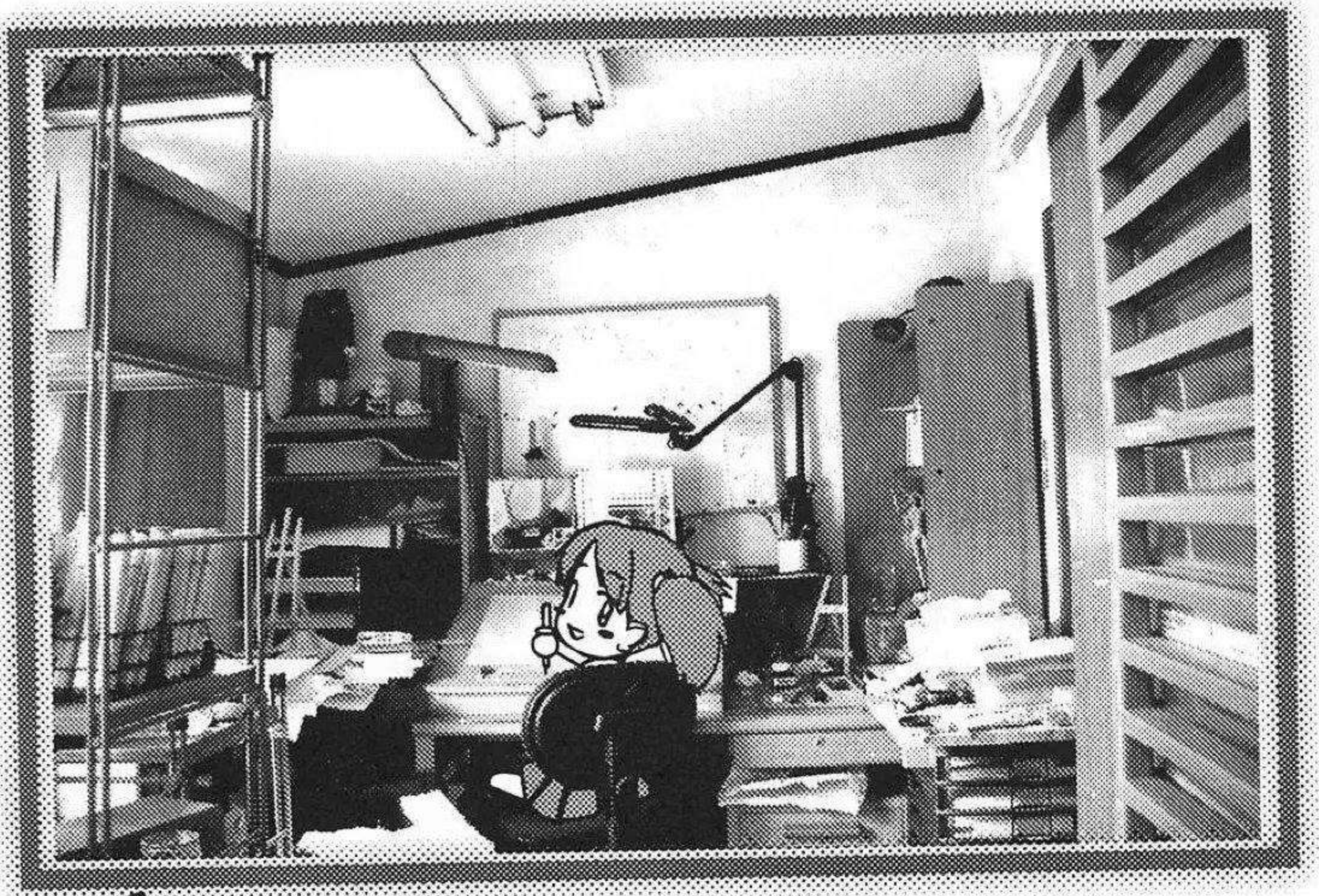
もーっ  
ヒカルちゃんっ  
たらっ

そういやDD達  
どうしたんだろ？

あっ…っ







↑  
佐伯自画像(4/1)

優希様、再びの召喚あいごうございまっある！(肉)  
前回のひた本から二ヶ月(…経ってないか)こんなペースで  
同人活動あるのって生まれてははじめてでござるよ(剣心)  
次回は何が良いであかね～ダイガンダー本は駄目のことよ(偽外人)  
でもいつでも召喚してよくってよ(アルテシア)  
今度は楽しいお話を考えちゃうから(キューティーハニー?)

そんでは～また～会う～日まで～♪

2002.8. 佐伯達也

前回のぴたテン本「てひ！」が思いの他好評で、佐伯さんとまた本作ってみたいですなあ、って話になりました。

で、互いに描きたいネタってのを出し合ってたら、フィギュア17、デジモン、まほろまでいっく、小麦たんハァハァ……あたりが出ました。

フィギュア17は地上波放送から、良質な作画と内容に注目してたものの、僕の絵柄では幼女双子が描けないだろうと泣く泣く諦めていた作品でしたが、佐伯さんにつばヒカを描かせてみたかったので、強く推し、今回フィギュア本とあいになりました。

描いてみたら、フィギュアとかDDとかはいい感じに描けて、僕的にはOKです。

つばヒカは……まあ、ネットで見た二次創作も大抵本物とは似ても似ついてないからいいよね！（よくねえ）

話はTV放送時に無茶苦茶エロいなあ、と思った6話後半の6体目のマギアVSフィギュア17です。

あの回は薬物注入、縛り、顔射、そして双子のかばい合いとそそるシチュエーション満載でしたなあ(うっとり)

今回20ページで、実は1つの話では最長になると思います。

話が決まってから締め切りまで20日くらいしかなくて、出来るかどうか不安だったんですが、ヒカルちゃん萌えパワーのおかげで何とかかなりました。

しかし、BGVに見返してるとつくづくエロ描いてごめんなさいって気分になるアニメですな(笑)

機会があれば健全ギャグ本なんかもやってみたいと思います。

そういや佐伯さんがトオルとアツシの見分け方を教えてくれ、と言って来たので色々検索して調べたのに、結局名前呼びませんでしたなあ(笑)

ちなみに見分け方は、検索したらアツシの声の小尾元政氏が第1,3,5,9話、トオルの声の川田紳司氏が第1,3,5,7,9話ってあったので、7話に出てる方がトオルなのです。

2002年8月

優希輝



小さい子は好きですか

発行者：優希M.K.C.

発行日：2002年8月11日

2002年9月22日二版

代表：優希輝

メール：youki@highway.ne.jp

URL：http://neko.suki.gr.jp/youki/

印刷：(有)金沢印刷様

禁無断転載

特別付録!!

DX龍召機甲ドラグバイザー対応カード

アドベントカードを  
駆使して戦え!!



丁寧に切り取ってベントインして下さい。  
小さな部品がありますが、絶対口の中に入れて下さい。  
むずかしいところは大人の方に手伝ってもらって下さい。  
大事なカードは他人に譲らないで下さい。占いが外れて死ぬがもれません。

※くわしい遊び方は「DX龍召機甲ドラグバイザー」の取扱説明書をご覧下さい。