

ハリヒの使い魔



ハリヒ
の
使い魔
Vol. 1

サイトさん

あ
・
・

いやあ
いつあ
なば
あ 風呂は

۲۳

シエスタ

気持ち良いよお

なーし
一緒にス
て入夕
なるも
あはは ?

お風呂も入るんですねって

よは
ろい
こんで

シシシシシ
エスター！

サ
ハ

失礼しますね

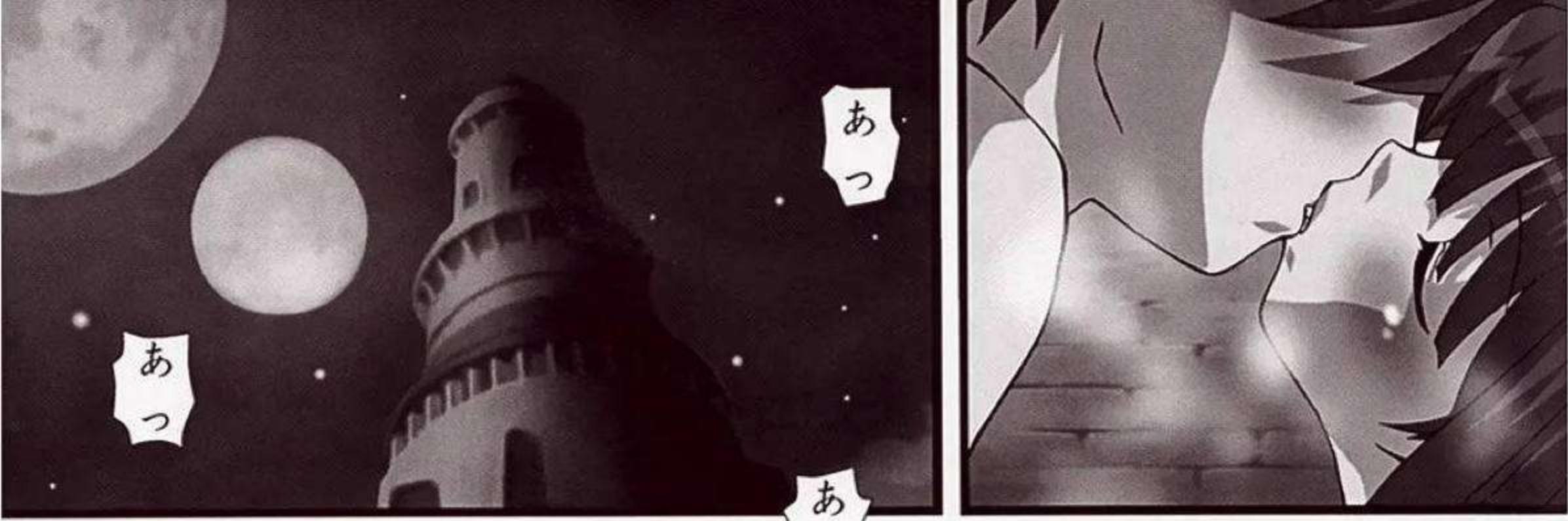
うわわ

くる

よは
ろい
こんで
つて：

…





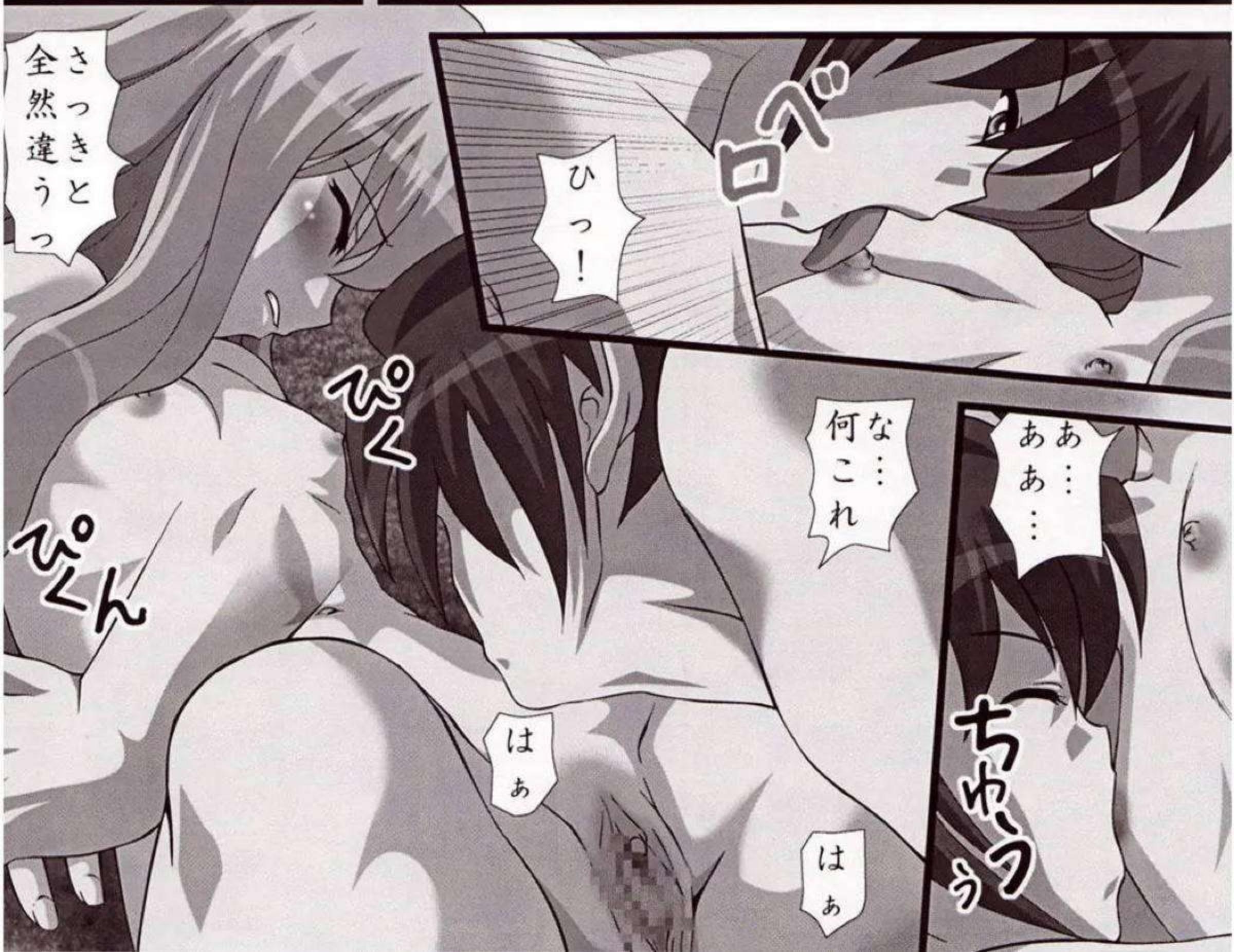




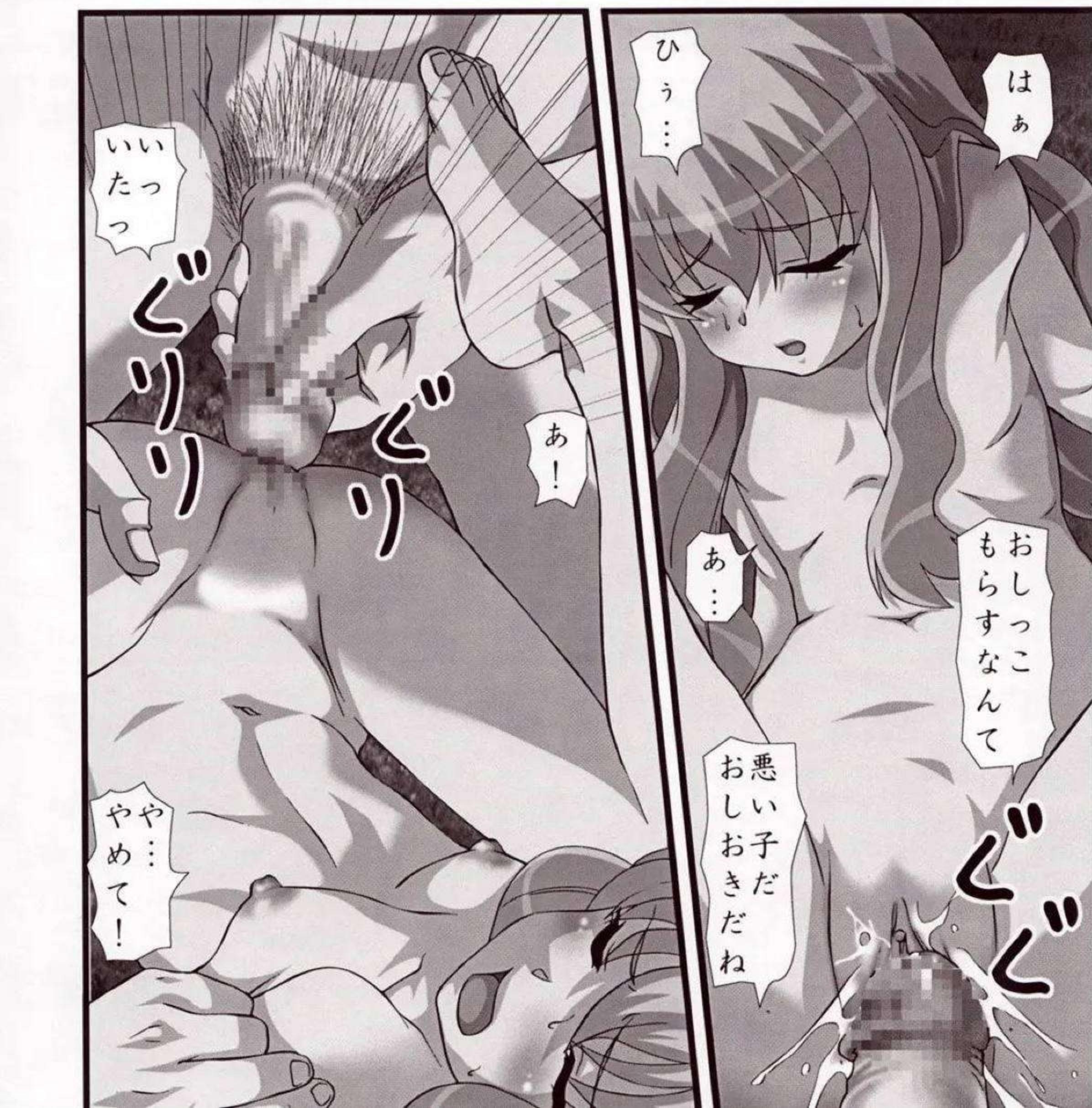


















涼
宮
ハ
ル
ヒ
の
憂
鬱

ま言とへ
あうんル
毎のでヒ
度はもが
ない事を
の事なのだが

誰セ今
がり日
知フの
るをへ
う作ル
は者ヒ
ず以の
も外
なく

思素調しパS
い晴達かア〇
つら出もっS
いし来活と団
たいる動有が
わ案と資名
！を言金に
うままでつて

へんない
みんな！

今世そ
そして
解のセ
恐り放
たれられ
るのだつた



AA
VV
撮るわよ！

エぐが
口ちつし
い奴ぐが
ちつしの

SOS
すタ
ばり！
タイトルは

世界を
Sekai wo

大いに興奮させるための
Ooini koufunsaserutame no

涼宮ハルヒのAV
Suzumiya haruhi no av

金うい
もちや
あるに
そんな
はずが
な技
術や

なつ
!?

略アA
でニV
はメだ
ビデオ
あるま
いの
な？

えー
ぶい？



一帰人でし
てから
まつたく
冗談は









な：長門

お前も一応女だら
もつと貞操をだなろ

うああ！
用意よすぎだろ

ス
。。。。

こちらの用意は
出来ている：

有希
キヨンの準備
して頂戴

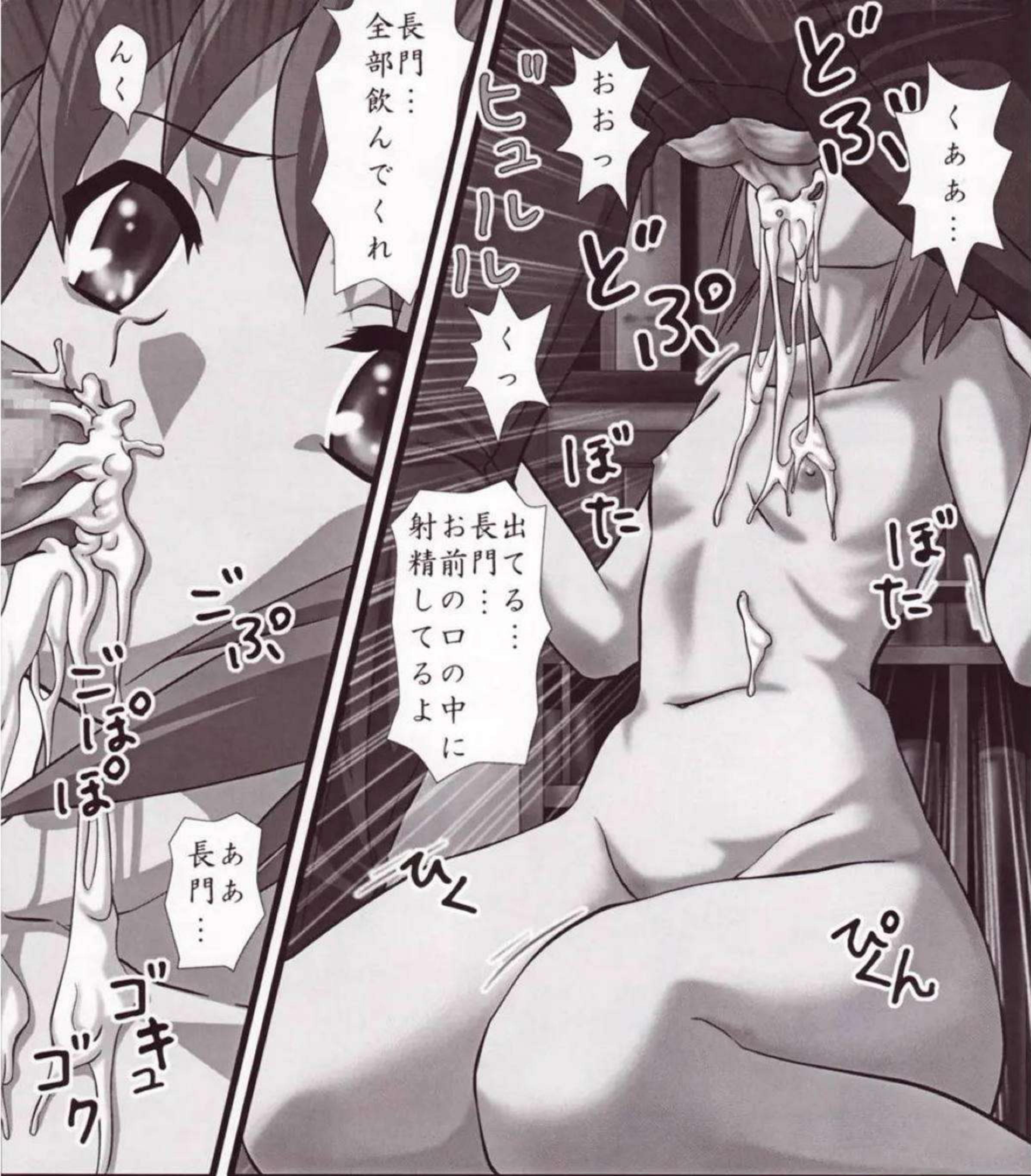
私に任せて

で任ま
すせ
かで任て
あいせ
いろ
んつて

あなたは
動かなくてい
い







う
仕方な
いだ
ろ

バ
カ
キ
ヨ
ン
シ
テ

あ
一

もあ
うあ
やめ
：

は
あ

は
あ

有希！
きよんのまた

ぬ
ち
る

つて長門！

うわわ

そんな無理だつて

あ
あ
ん

は
あ

30
30
30

七
十九

は
あ

長門の魔法か

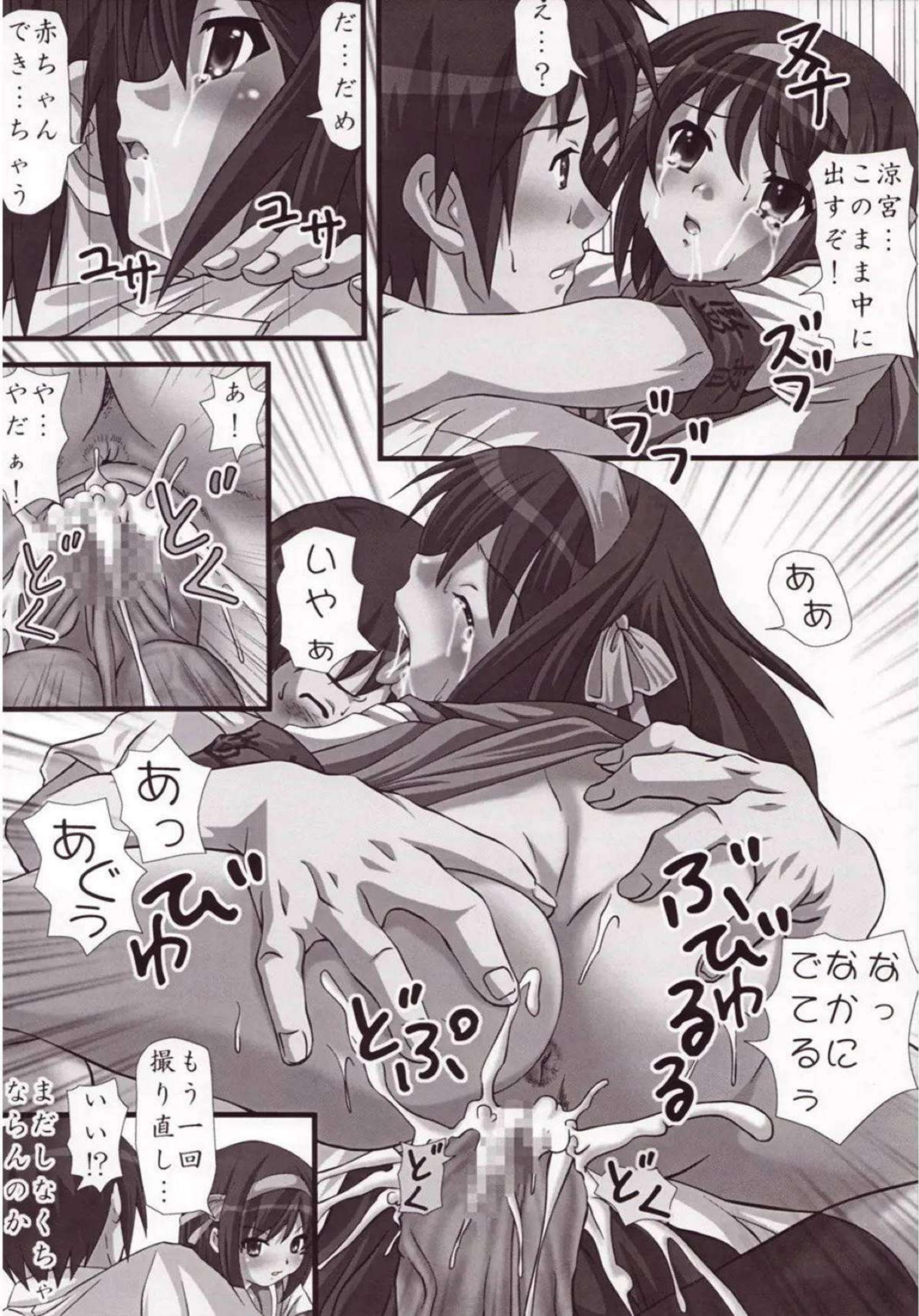
ビクニ

```
ngle-byte char:////  
wide char:////  
// This suite provide the fol  
: details, so that file i/o//  
Uses NSPR file services (NOT  
his performance difference is
```











今回、シナリオを担当した影狼です。
その日ぐらしの作品のストーリーや台詞を影狼
作画を銀狐という分業制を取っていて
影狼からテキストで銀狐に脚本を渡しています。
自分が書いたものがそのまま絵になると言うのは
なんとも不思議な気分ですね。
身内ボメになりますが、
銀狐の絵が自分で想像していたクオリティ以上
のことよくあって、出来上がってきた原稿を見て
(先の展開がわかってるのに)
続きが読みたくなることがあります。

ところで、今回は夏に出した涼宮ハルヒの陵辱の採録と
新作ゼロの使い魔のセットでキャラクターの方向性は
それぞれ違っていますがどちらも見事にツンデレな主人公ですね(笑)
最初から狙っていたわけじゃないんですが、隠れツンデレ属性が
備わっているのかもしれません。
ということで次回の新作もツンデレに乞うご期待?!

あとがきのよーなもの

やあ、どもども銀狐です。

今回は前回の夏のショップ委託のみの本だった
「涼宮ハルヒの陵辱」とのSP本です~。
お買い得!、(ω')ノ

で、今回は締め切り間近になっても風邪ひきさんで
ずっと寝込んでました。

それでも迫る締め切り!脅す影狼!

書くしか…書くしかねい…

と、無理やりに頑張って描きました(ノ∀＼)

表紙は全然納得いかず、時間のわりに散々なものに…

とにかく時間がなかったって言い訳でしたw

でわ、また他の本でお会いできる事を祈ってます。



その日ぐらし

奥付

その日ぐらし vol.1

ハルヒの使い魔

原案 / 影狼

作画 / 銀狐

発行 / その日ぐらし



2006年 冬 発行

無断転載禁止

Revol