



R-18
ADULT ONLY

■ 前回のあらすじ ■

女体の神秘を勉強していた駆は、モザイクに阻まれムカムカ気味に。
そんな所へ黒音符が登場！
いち早く気付いたフラットが迎撃するも、黒音符のカケラは駆に入ってしまう、
ムカムカもといムラムラした黒駆が誕生してしまう。

探究心に燃える黒駆は学校へ。
そこでクラスメイトの真菜と出会う。
真菜の中の「男らしさ」という鎧に包まれた「女らしさ」を感じ取る事が
出来る様になった黒駆は真菜に女性の喜びと言うものを感じさせるべく
彼女を押し倒す。

真菜に女性の喜びを伝えた黒駆は、保健室で桃山先生を発見する。
大人の女性との駆け引きができるようになれば、一つ上の男になれると
感じた黒駆は保健室へ。桃山先生との熱き駆け引きバトルが幕を開ける！

・・・かと思われたが、桃山先生がショタコンと言う事実が発覚。
桃山先生に主導権やらナニやらを握（？）られてしまう。
このまま為す術もなく犯られてしまうのかと思った矢先、黒駆の猛烈な反撃が！
女性上位の体位、「騎乗位」を選びながらも主導権を再び握らせない
と言う、普段の駆では到底為し得ない器用さを発揮し、辛くも桃山先生を昇天させる。
昇天させた直後、保健室に一人の女性が現れる。
事もあろうか、その女性は駆の彼女、「歌」こと「夢野家」が長女、「奏」だった。

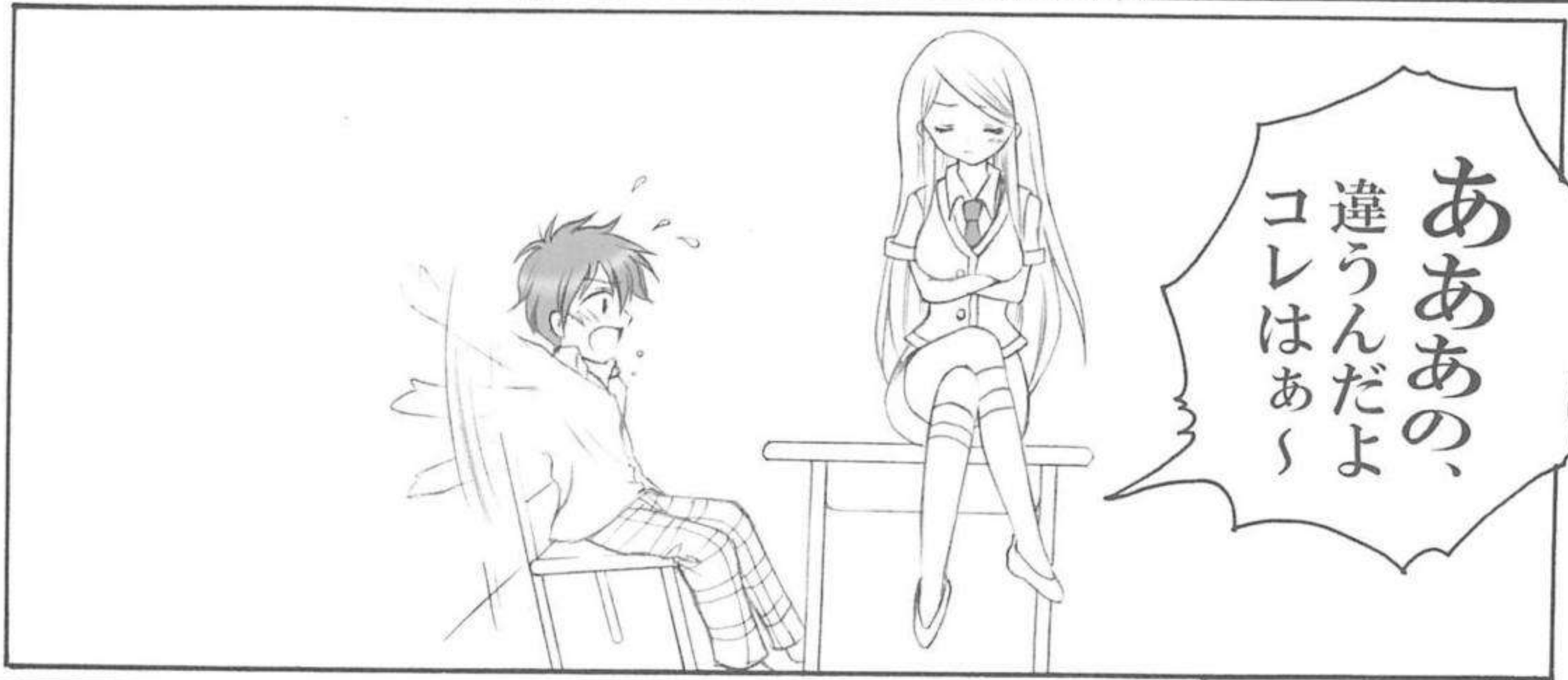
奏は妹の彼氏が保健室で女教師とのイケナイ補習授業を行っていたにも関わらず、
眉一つ動かさずその場を立ち去ろうとする。
そんな奏を慌てて追いかけてようとする黒駆。

急転直下の怒涛の後編！
駆がその先に見る物は・・・
更なる女体の神秘か！
それとも三途の川か？

駆の飲むコーヒーの味は・・・苦い。

ってママが言ってた。





あ…

はい…

えい…
えっ…

小暮も
脱ぎなさいよ

ふ、ふらん
やっぱりまだ
中学生の
お子様ね

あッ

や…何コレ
こんなに…

黒音符効果その③

敵わぬと感じた相手には、
服従（たまにおねだり）する
柔軟性を身につけたぞ！

か…
かなでさん

足でなんて
ヒドイよお



おち〇ちん
脈打って
熱くなってる…





なにが
「ドイのよ」!!

自分だって、
さっき何してたの!?

桃山先生に
む、ムネでして
もらって...

に乗って...
その...



へえ...
おんあ

ぎゅ
しん



歌とい...
ありがとうが

よくそんな事
できたわねっ!!

そんな事まで
してたなんて!!

あ
あ

びん

ふふ
ふふ



私だって

私だって
したいのに...!!

でも歌が
いるからっ...ツ

おっああ...

くらっくら...

あ
あ

か、かなでさんに
もう挿入したいよお!!

ま...た
何言ってるのよ
この子は!

やっ今こんなの
挿入したら...

む...ムリに
決まってる
でしょお!?

おかしく
なっちゃう...

謝んなさいよ
歌に!!

あ...
夢野...

え!?

ゆ...めのお

いし...
いしめんねー

やっ...
スコイせーしの量...

ズキズキズキズキズキ

ズキズキ

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん



キレイに舐めて
あげるから

ちゃんと本人に
謝ってきなさい
よね...

ああ...
この味、
ヤバイよお

キ...

これじゃ
私まで...

奏さ...
キモチよすぎ

い...あ...
いつひや...



ち○ほ離さないと
苦しいよ...?

…あたし
妹の力に
こんな事して…



あつ

いけないのよ



あつ

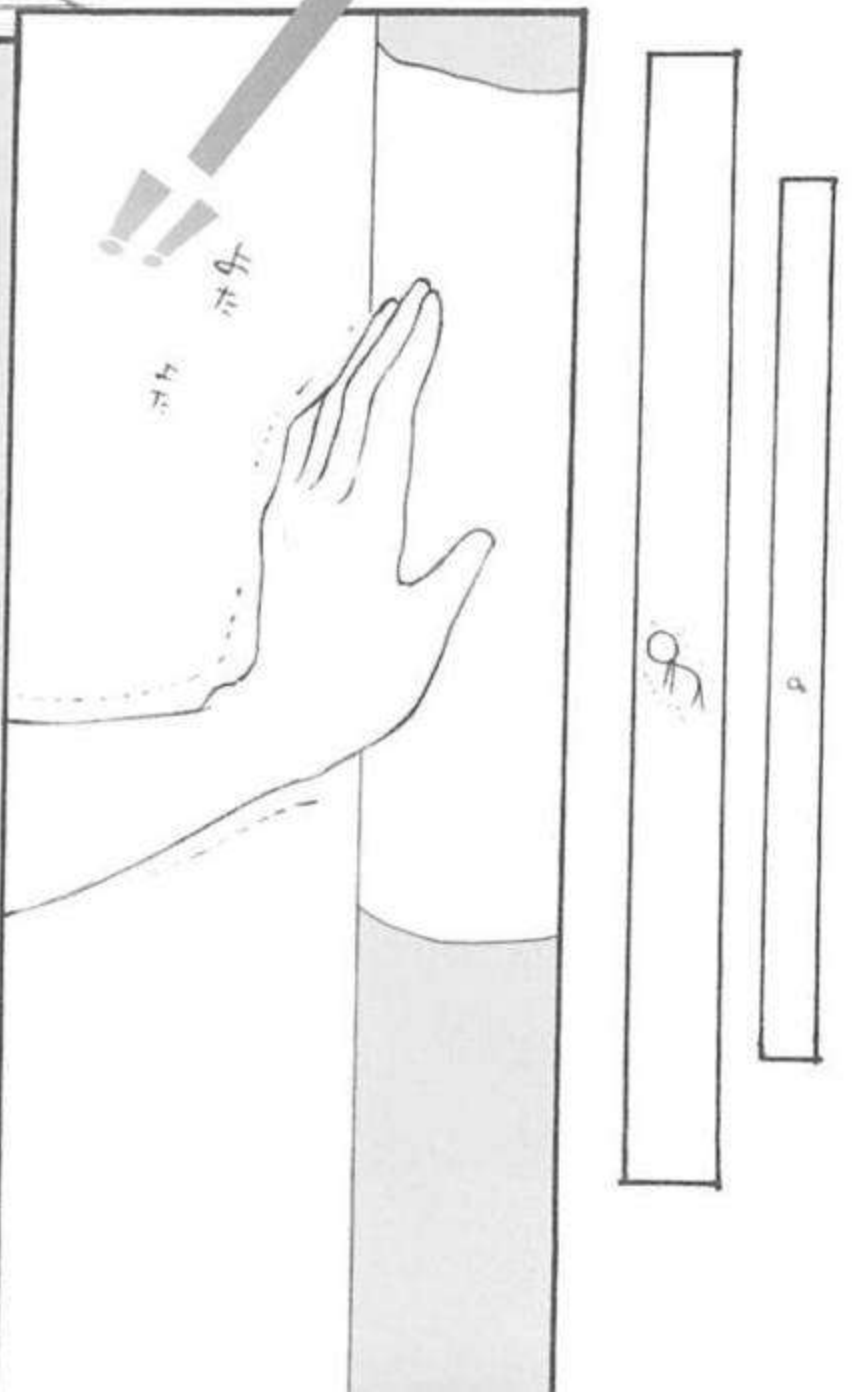


ガマンできなく
なっちゃうじゃない!!



へたしのくせに
立派なんだぞ

あつ





どうしたの...?
なんか顔色悪いけど



駈!?



い...
言えない...

いやあ...

とりあえず
休んだ方が
いいよ



うちで、
休んでく??

んんん

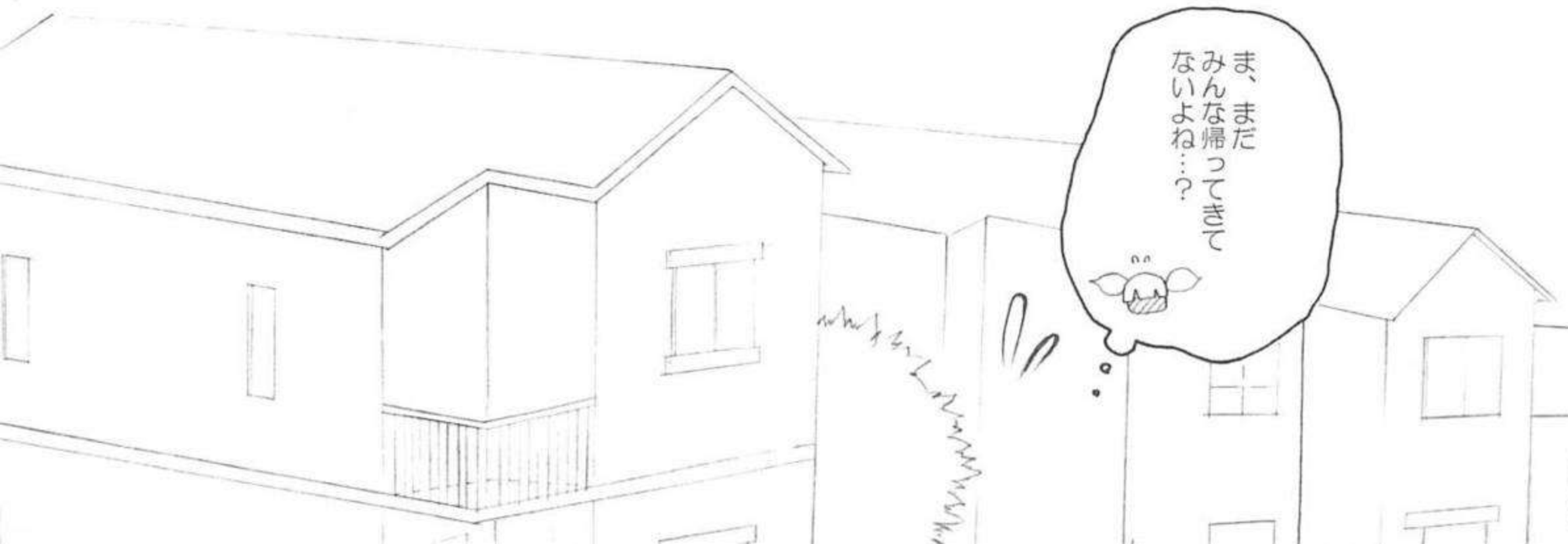


おう

う...
うん?

たま
かなあ...

お
ブルブル



ま、まだ
みんな帰ってきて
ないよね...??





…え
はっはっ

夢野、
おいで

ほっほっ
はっはっ

はっはっ
ほっほっ

はっはっ



え〜?

くっくっ
くすぐったいよお
駆う!!



あ…
やあ

じゃ
こっちのが
スキ?

もにっ

モイヤ

ふにふに

むに



もお、
胸はハズかしい
のに...

夢野
手どけて

ちゃ
ちゃ



は...ん

にゅ
にゅ



なんか...
駆いつもより
やさしい...

そうか?
夢野が
かわいいから
じゃない?



うう...でも
いじわるう...

あ
あ
あ...

あ
あ

あ
あ

あ
あ

あ
あ
あ

あ

あ

あ
あ

ねえ
駆

ん？

まだ：私からしか
キスした事
ないんだよ？

ええ
お、おう
ゴメン…

ええ？
お、おう
ゴメン…

じゃあ今度は
俺から…

やだ…
体熱くなって

口ではさくらんぼの蓋でちようちよ結び
が出来て、手はナンシー関ばりの
消しゴム版画が彫れるほど器用に
なっているぞ！

キスされて
イっっちゃうようう

ゴクゴク

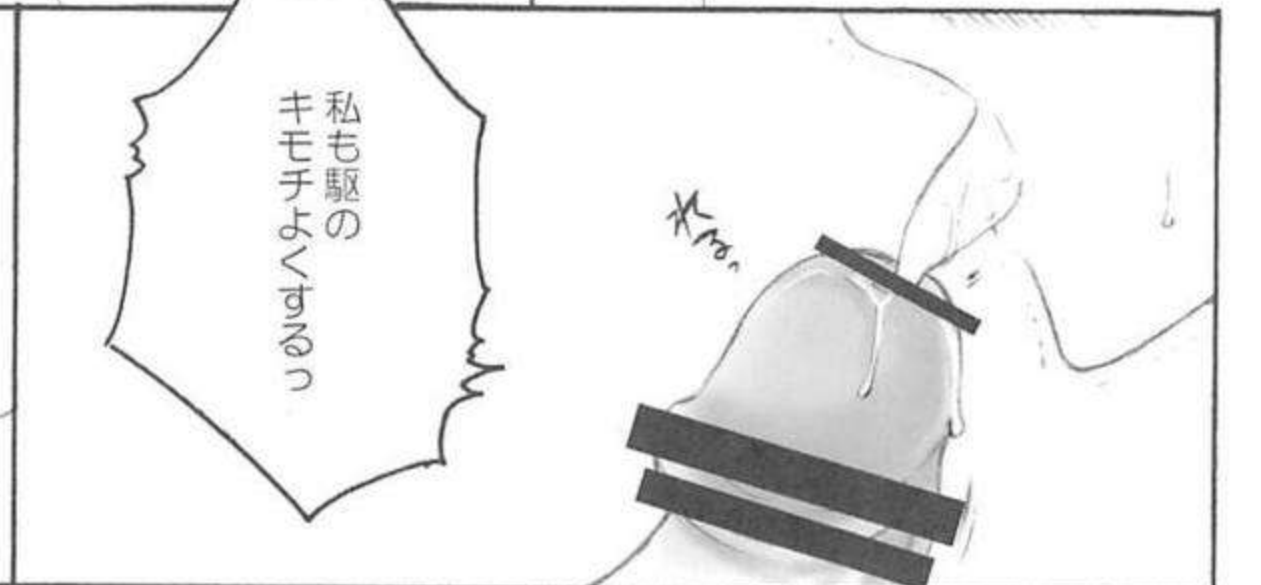
ゴクゴク

ん

ん

。。

あし





なあ
夢野

ん...?

ん...?

ちよっとお尻
こっち向けて



ん...?

ふり

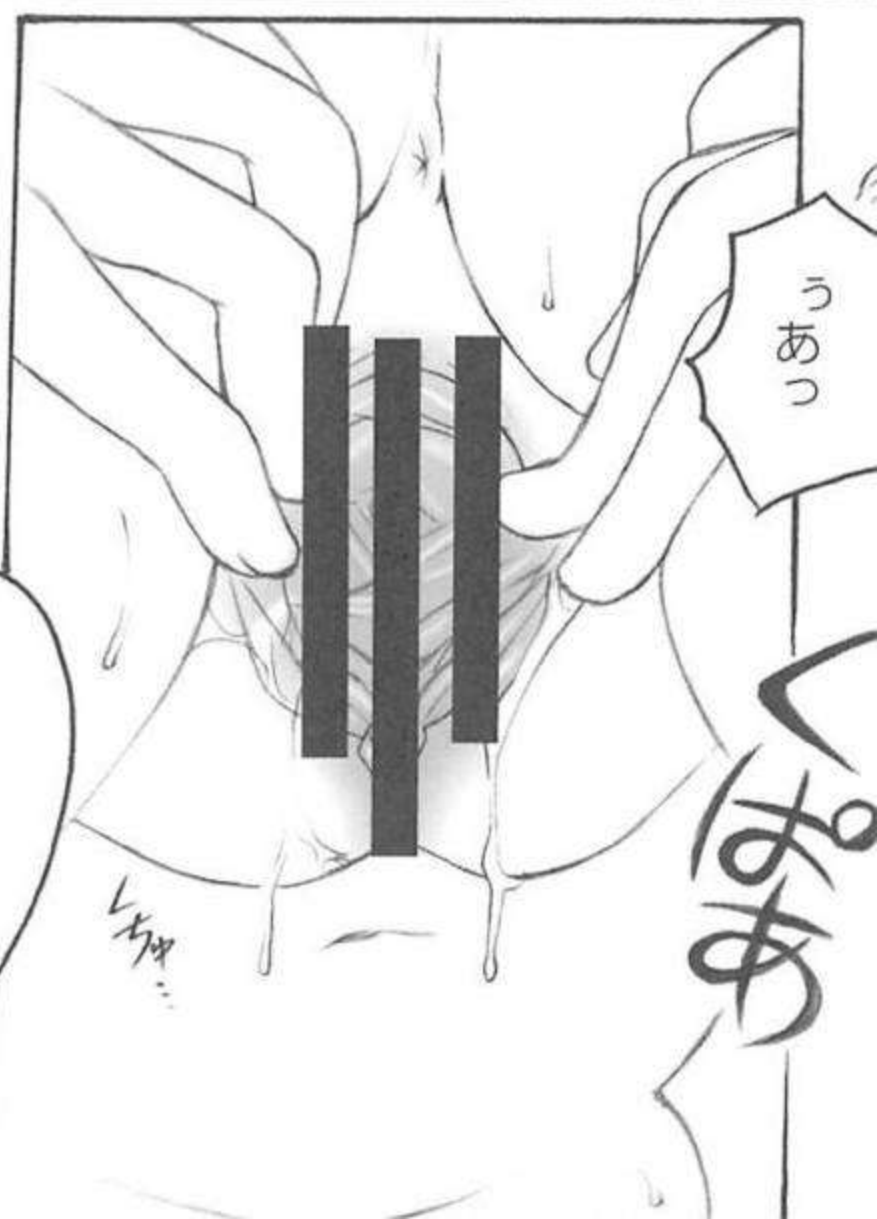
そう
そう



これが...
夢野のマ○コ

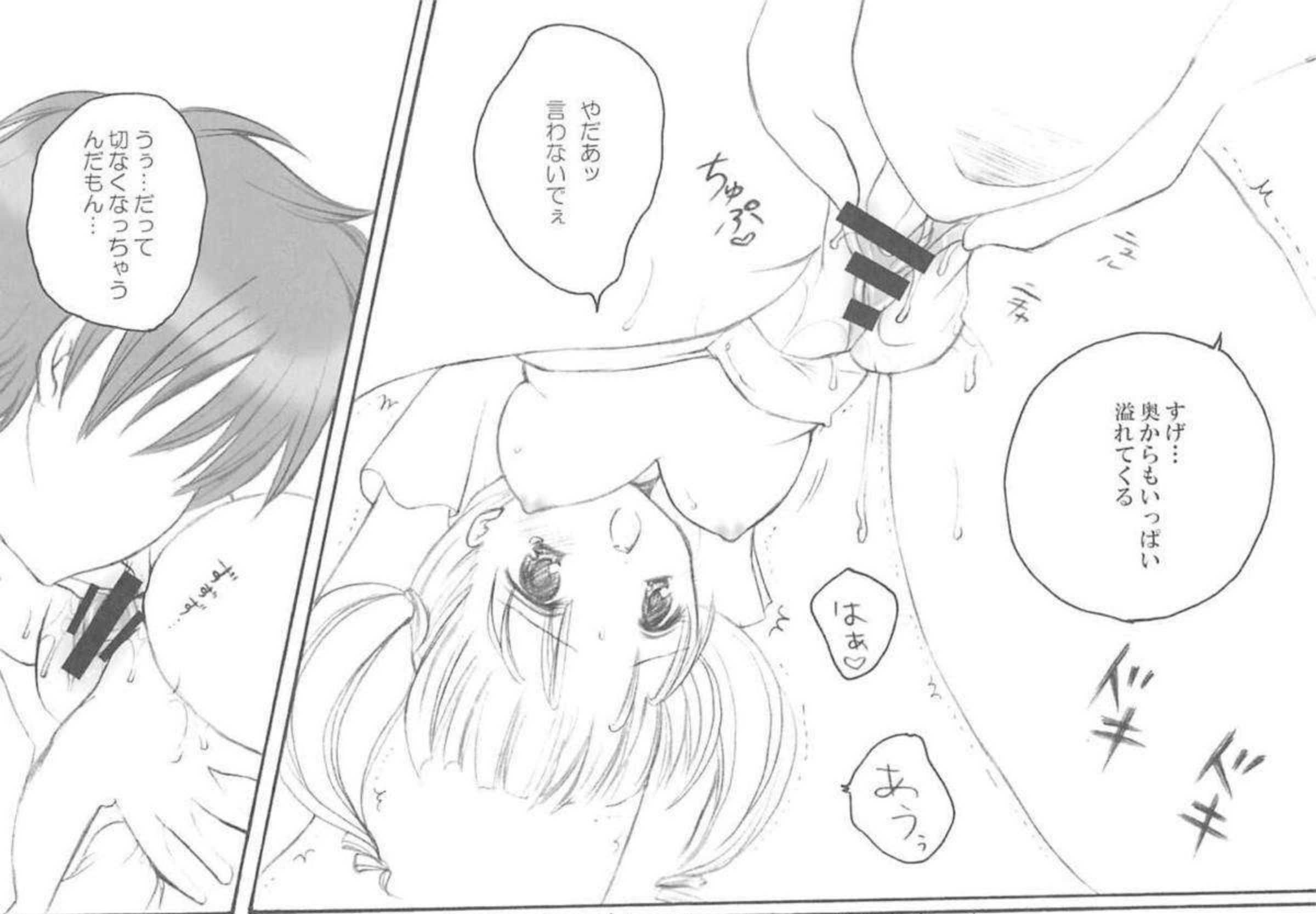
ピンク色で
ニユルニユルに
なあって
やべーよ...

ん...?
やあ...ん



うあッ

ん...?



うう...だって切なくなっちゃうんだもん...

やだあッ
言わないでえ

すげ...
奥からもいっぱい溢れてくる

はぁ♡

あうっ

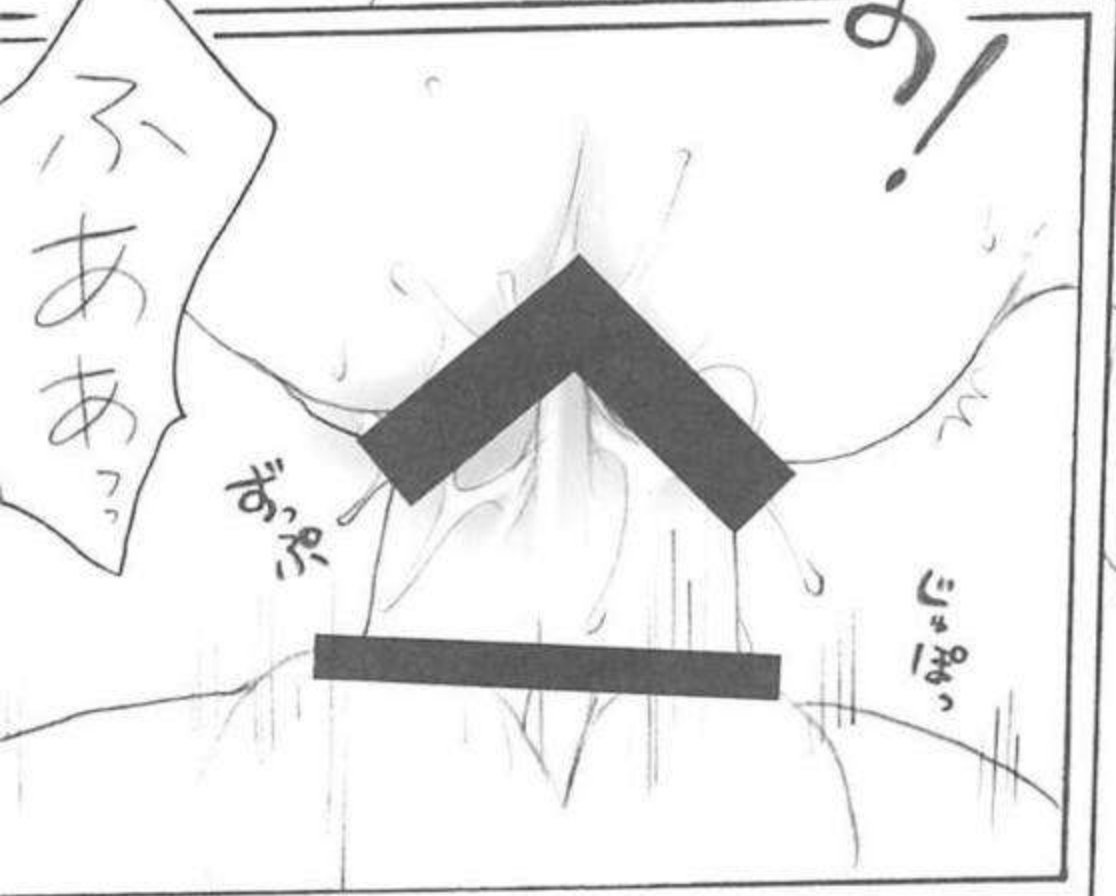
グキ
グキ



あ...

ぐわ
ぐわ

ぬ...ぬ
の!!



ふぁああ...

ぐわ

ぐわ



俺も夢野の舐めてたら...

もう挿入れていい?

あ♡

ぐわ
ぐわ



夢野

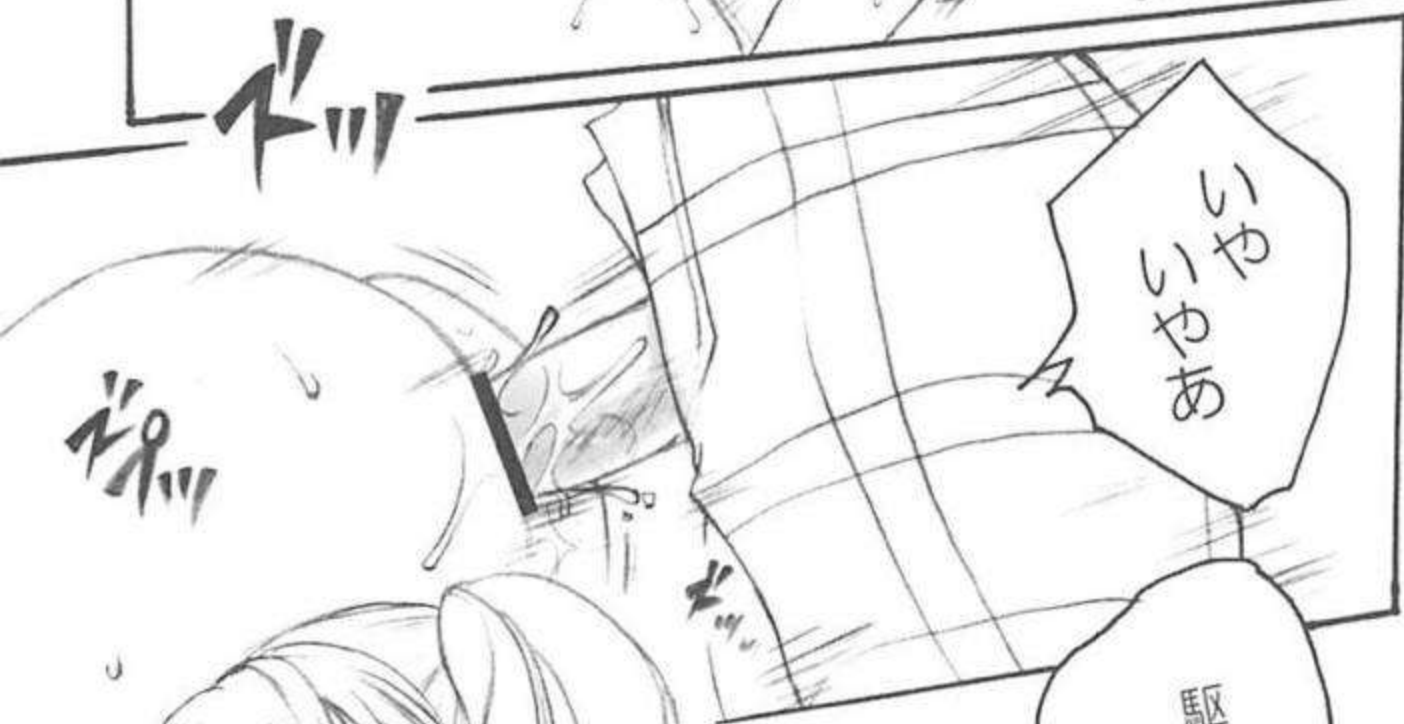
気持ちいいよ

びしょ

びしょ

びしょ

びしょ



あーあーあー

駆も名前を呼んで...

びしょ

びしょ



歌って呼んで欲しいの

びしょ



あーあーあー

駆っ!!

びしょ

びしょ

びしょ

びしょ



ぎゅっ

歌!

ああ...

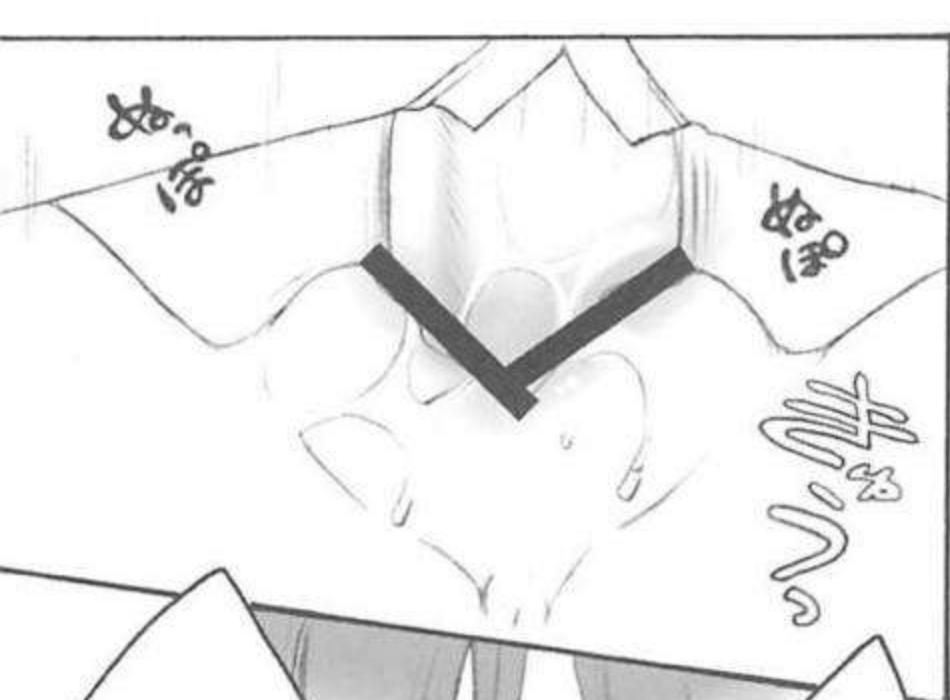
ぎゅっ

しゅっ

あゝ

ぎゅっ

ぎゅっ



あゝ

あゝ

あゝ



うれしいよう...
歌って読んでくれた

うん...



キツく
なったあ

うわっ
また

ぎゅっ



だって...
嬉しいし

ずっ

ずっ

ずっ

駆がいつはいい
挿入ってくるから



ああ!!!

じゃあもっと
動くよ

そんなに重いたら
イっちゃうよお
駆うっ!!

歌...
オレももう
イキそう...

駆う

ドク
ドク

歌...
人...





ウッ...



コッ

な…あの玉
赤いよ…?
バク?

あ…あれは
赤玉…ゾナ?

あか…
だま…?

燃え尽きたぜ…

でも色々とスッキリしたし、
ま、いっか

よい子は
お父さんに
聞いてみるゾナ

なんか赤い玉
出ちゃった〜

や〜ん

お父さん
お母さん
おじいさん
おばあさん
おまかせ

おしまい

忘れな〜か?



Kakeru.K & Jun.H

(Ver. maidservant)

■ KTKGR 2 ■



発行日 : 2007年12月29日 (CM73)
サークル : 桃色っく。
発行者 : 京介
連絡先 : momoilock@hotmail.com
印刷所 : あすなろ印刷 様

18歳未満の方の閲覧・購入禁止
本誌内容の無断転載、データ配布・共有等禁止

そおい! (°∞°)

こんにちわ、京介です。
この度はKTKGR後編をお手に取っていただき、ありがとうございました。
小暮と歌もパパさんに認められず、青春真っ盛りな本編とは打って変わって、欲望剥き出しな漫画で申し訳ありません…
すっきりの最後までには小暮からうたっちゃんにチューしてくれないかなあとモヤモヤしております。

二人がこのまま幸せならそれだけで十分なのですが♪

それではまた、お会い出来る事を願って。

2007.12. 京介



onegai my melody
kogure kakeru love*2 book
for adult only
presented by momoilock

