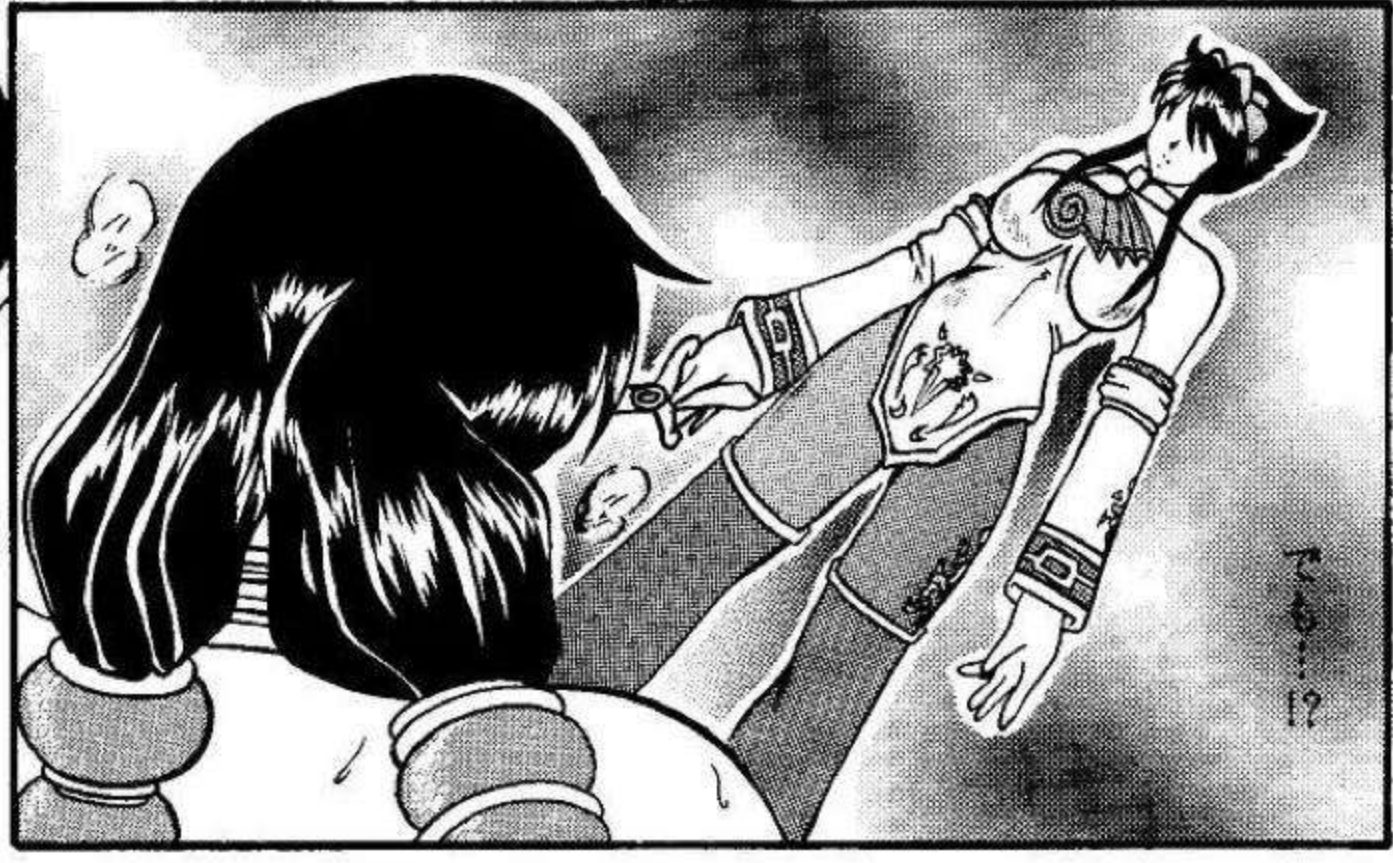


X指定  
18  
以上

# Butterfly Kiss





一強...!!

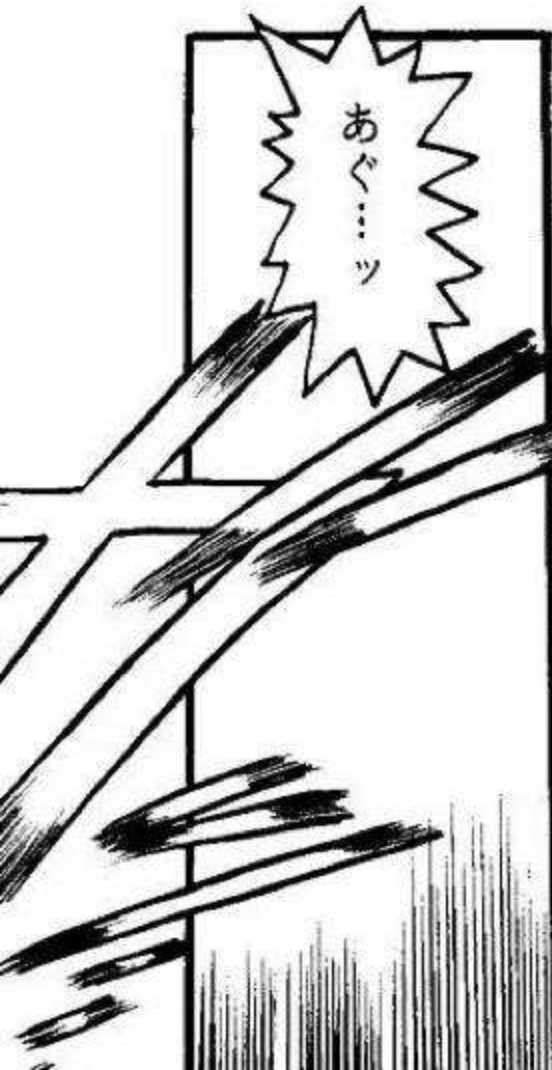


...

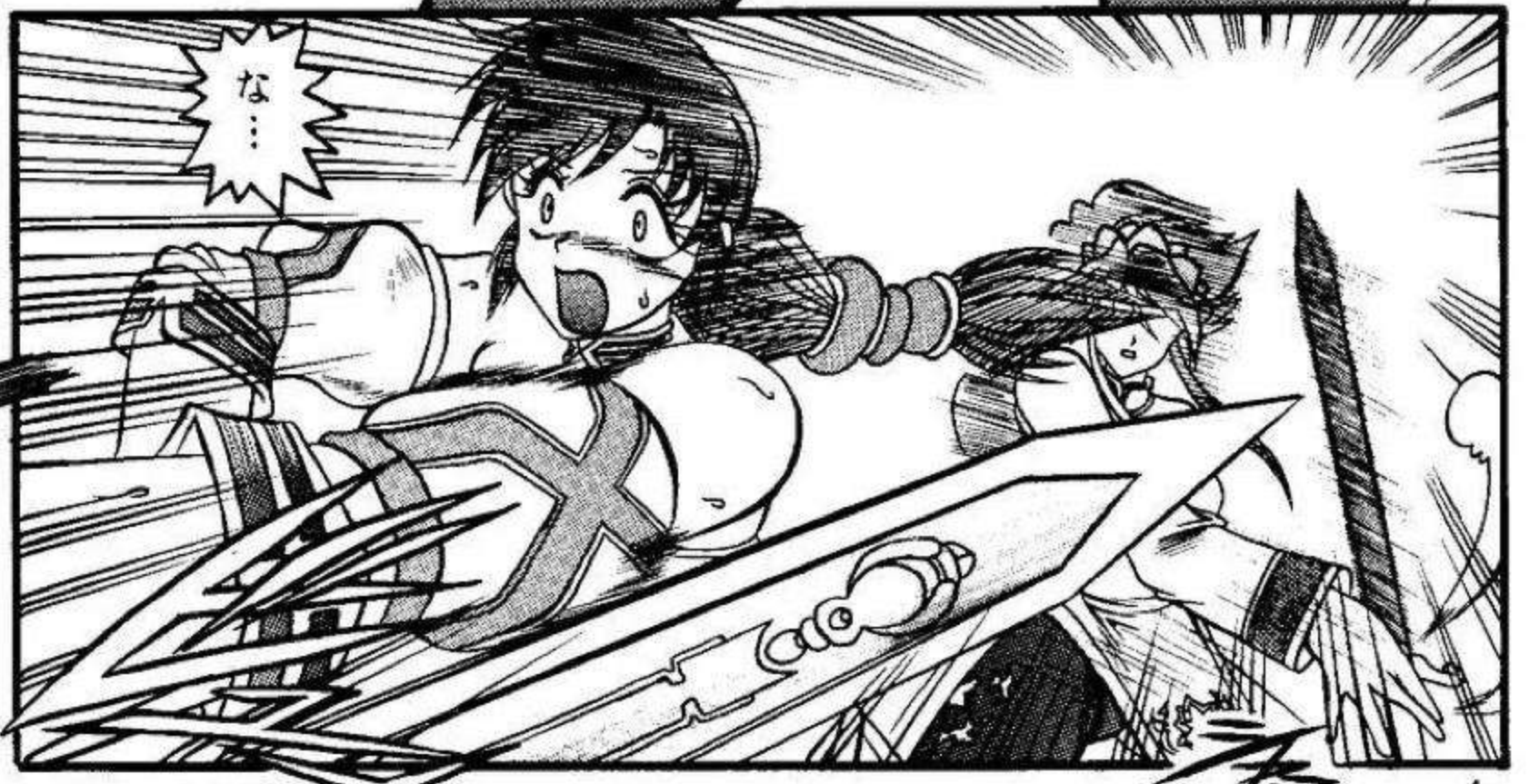


はあ...

こんなの...  
人間の動きじゃ...!?



あぐ...ッ



な...



**Butterfly Kiss** 村上 雅貴



お目覚め？

あなたは  
いったい…

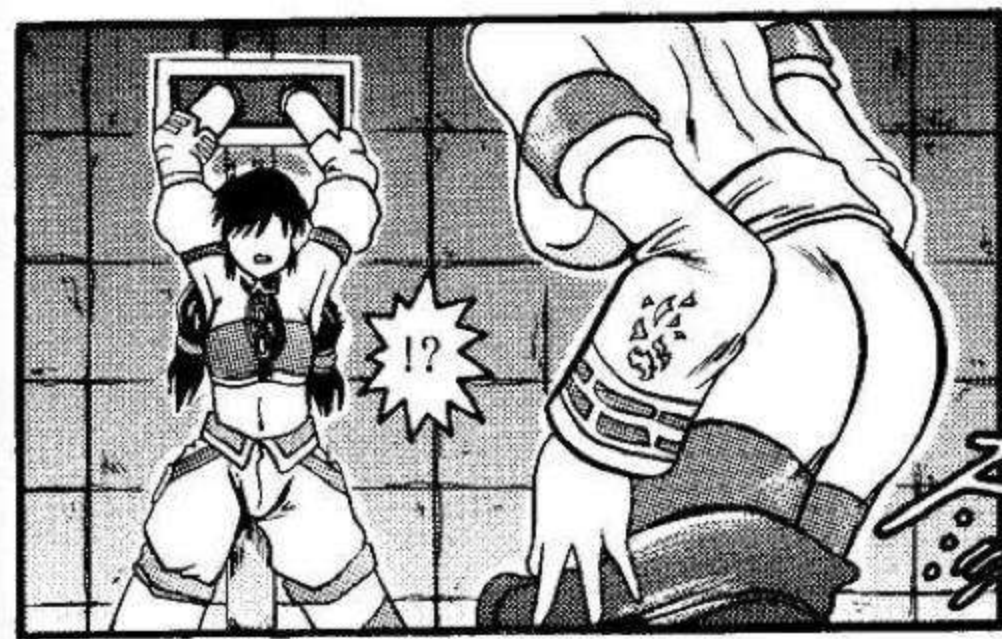
これは…!?



う…



…何!?





ゆえに  
我が破片を  
集め：



ああ…



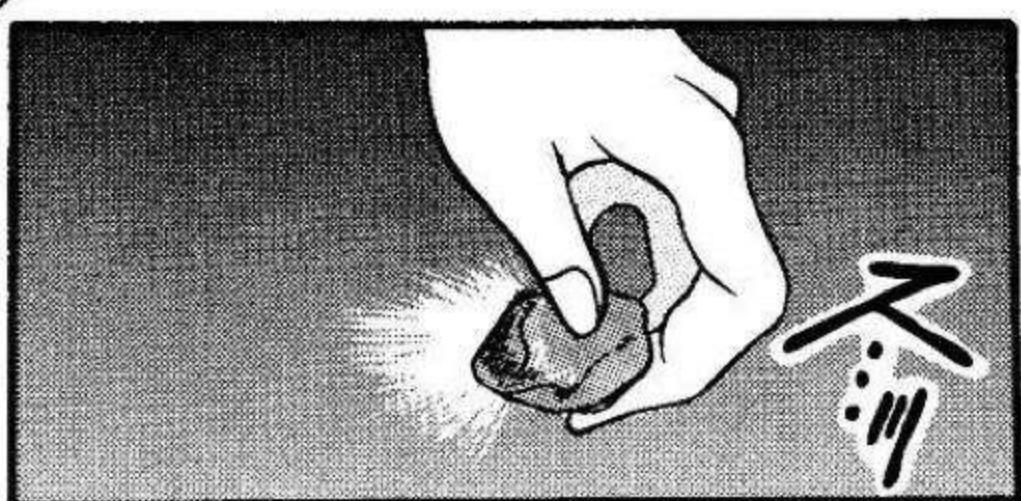
完全な個として  
復活するため

この女に  
寄生し…  
道具として  
使っている…



なあ…

…はい



!?  
まさか…!!

おまえも  
我が道具として



我を  
受けいれる…



いやっ!!



働いてもらう  
としよう…



えッ!?

何...!?  
いや...ッ!!



ひ...やあああ



うあああああッ



はあ...

かは...

は...あ



ククク  
これで

この女も  
只の人形...





!! ...や...め...



お願い…  
やめて  
ください…

お…  
おね…

う…  
ふ…  
ふ…



ん…

くっ  
くっ

ふ…



なっ

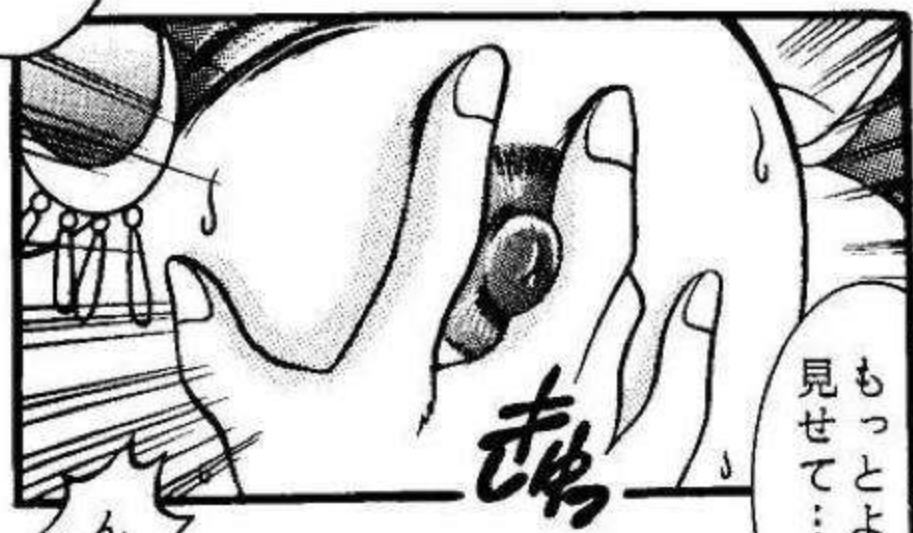
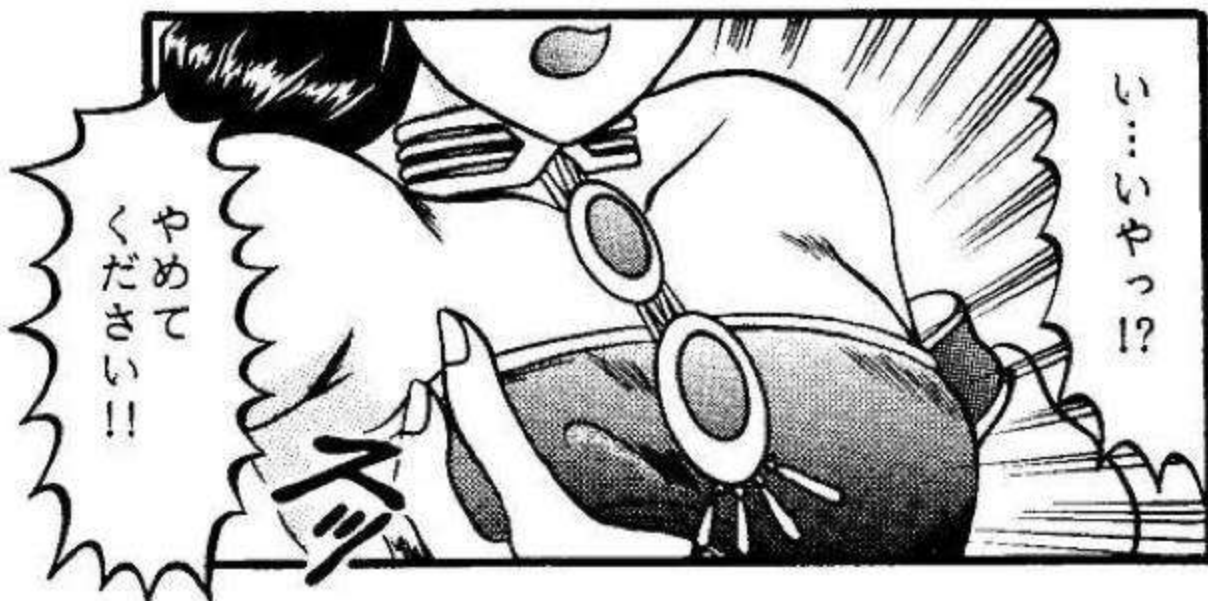
んむっ

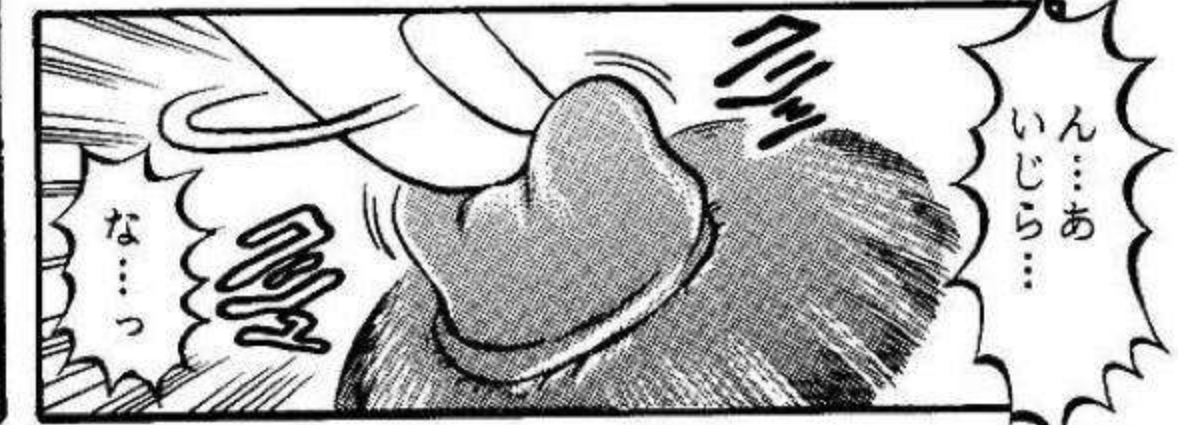


大丈夫…



んく…





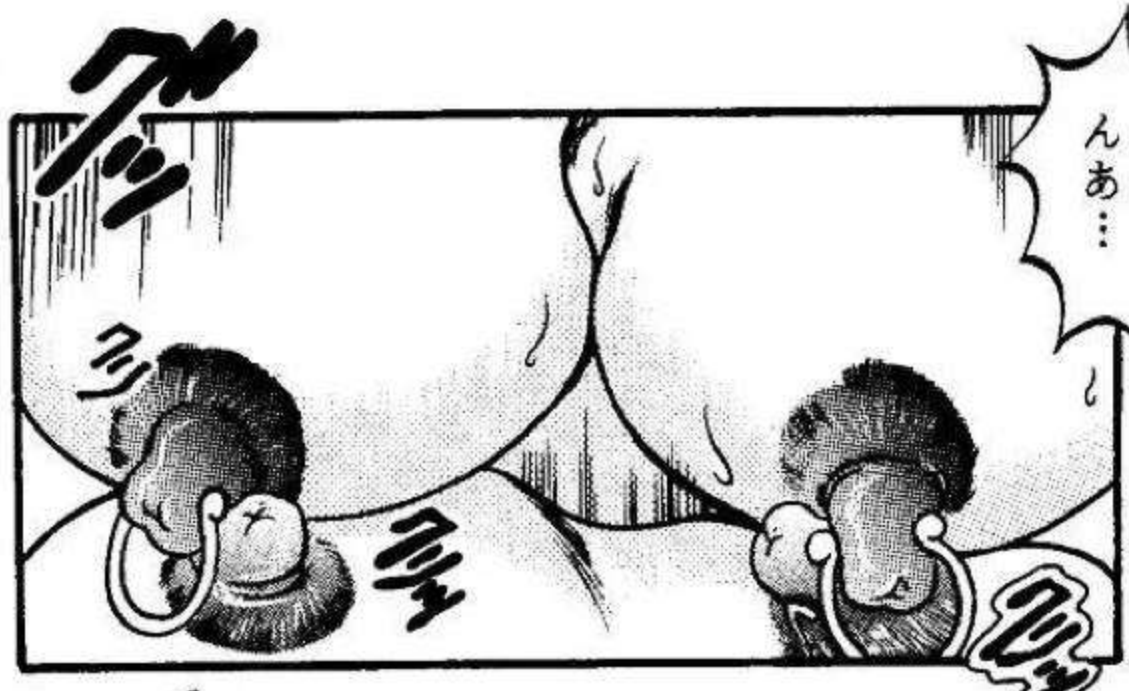
どう？  
乳首が  
こすれて…

ハ…

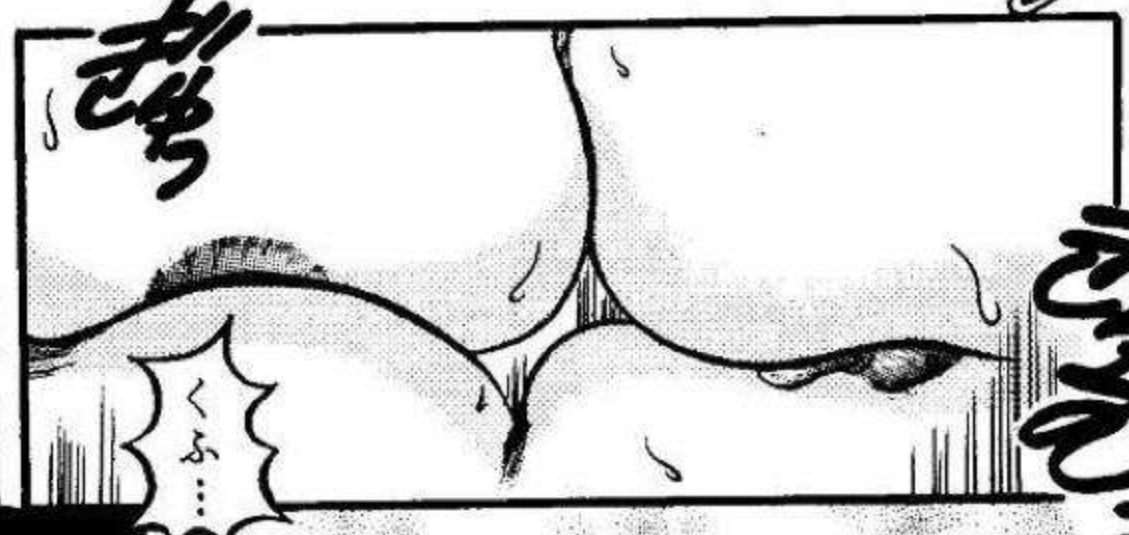
ハ…

は…

は…



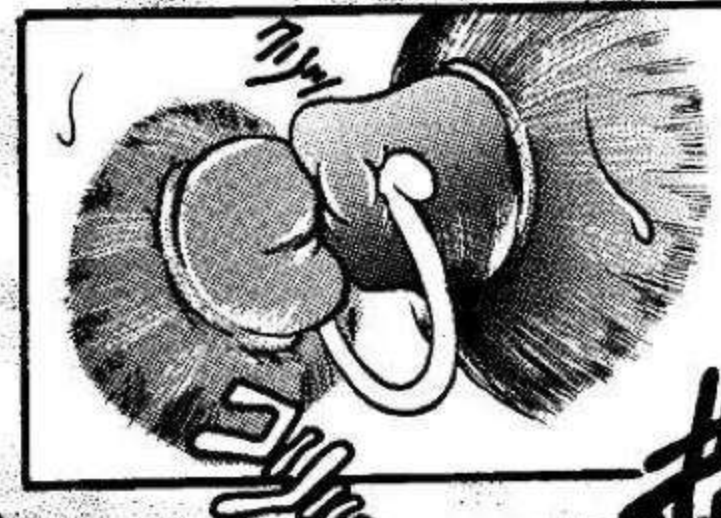
んあ…



グニ

くふ…

グニ



グニ

気持ちいい  
でしょ…？



う…あ

あふ…

う…

グニ

グニ

グニ

グニ

グニ

う…う…

ハ…

は…



わかりました...



たりぬ...



さらに破片を...

その女と一つになるため...



ん...く...

ああ...  
すこ...



ん...

はあ...う



ん...  
そんな



はあ...





うえ…

はぁ…

はぁ…

はぁ…



んぐ…ツ

んんっ



うふふ…

う…ふ…



むぐぐっ

う…ふ



だめよお  
ちゃん  
と  
な  
め  
て  
…

ノドの奥で…  
感  
じ  
て  
♡



あーッあ  
い…っ

とけ…るう  
とけちゃうッ







はあー

あ...う

もじもじ  
しちやって...

我慢する  
必要なんて  
ないのよ...

自分に  
素直に  
なりなさい...



...い...

お願い...



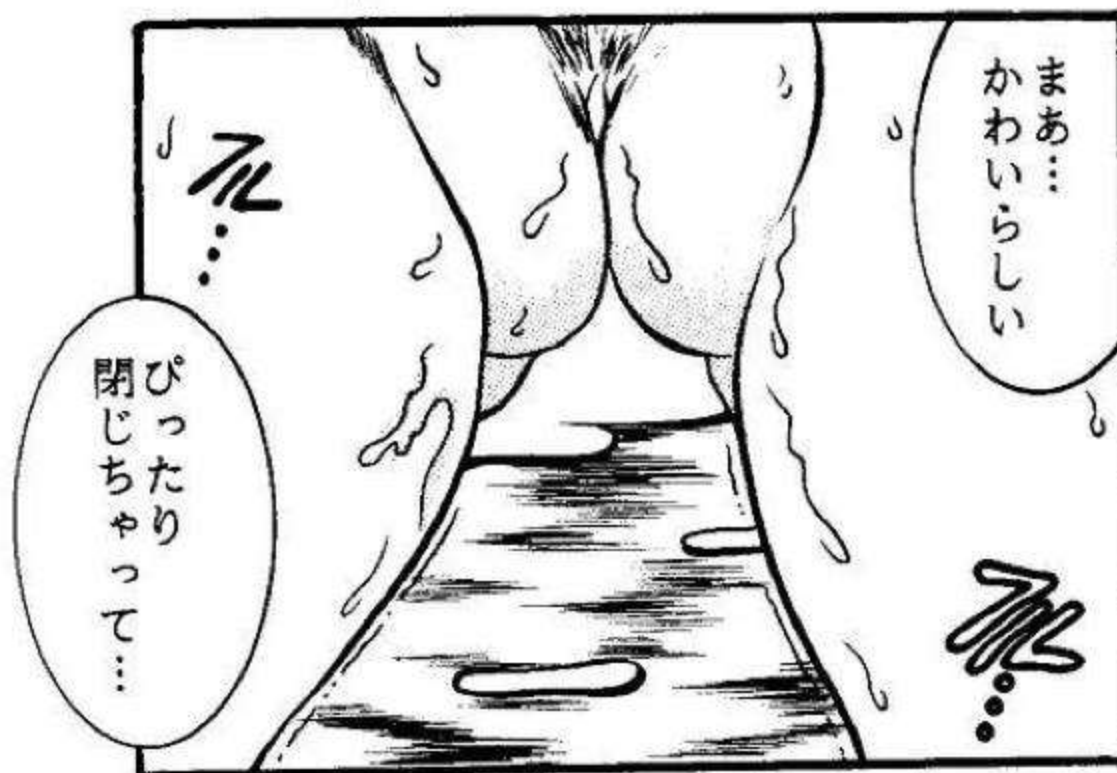
はっきり  
いって...



どうしたいか



さあ...









ふ...あ

ああああっ!!

い...くあ  
太...すご...

ビクッ

ビクッ

ビクッ



あ...おおっ  
ふ...ひ...



うふふ...

ステキ  
よ...♡



びしょ





あ…あ  
す…じり…

お…奥まで…  
まてる…っ

奥に…  
当たってる

ゴリゴリ…  
擦れるのお…



あひんっ

深…い  
いいのおっ

ひいんっ

はあ…

は…う

いいっ  
もう…っ





いひゃうっ  
はああんっ

はああああ

ひいんっ

びん  
びん

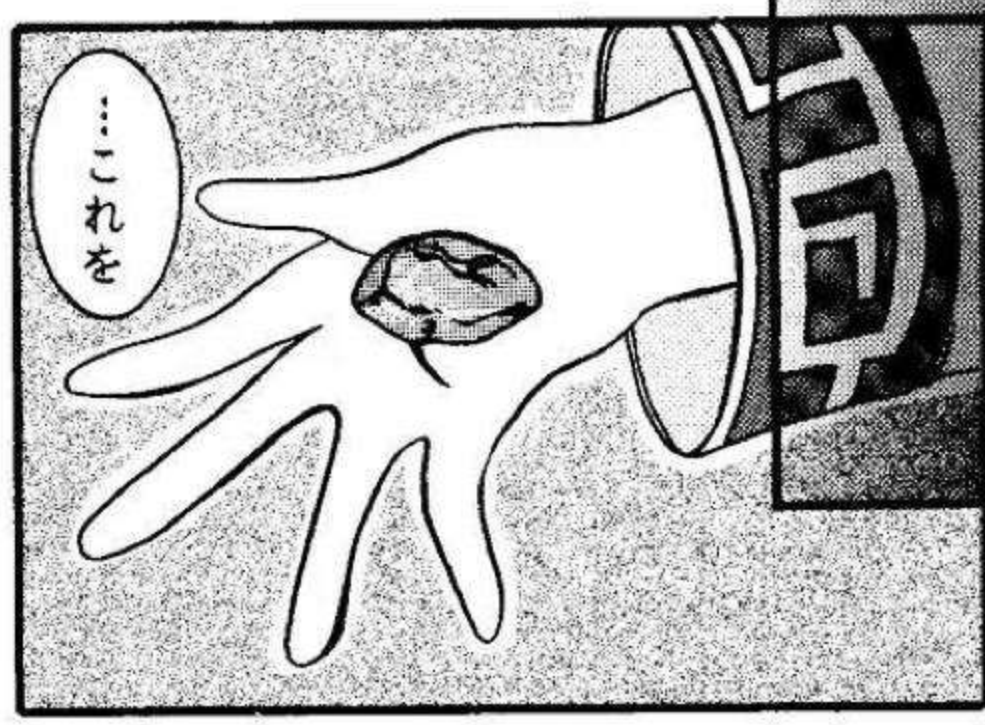


う……あぁっ  
い……いっ  
!!

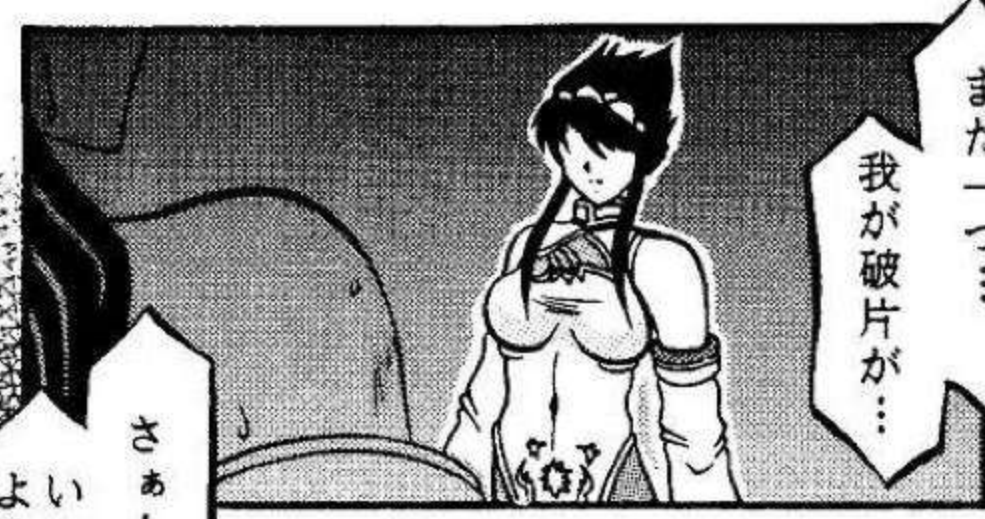
はぁあ……あぁっ



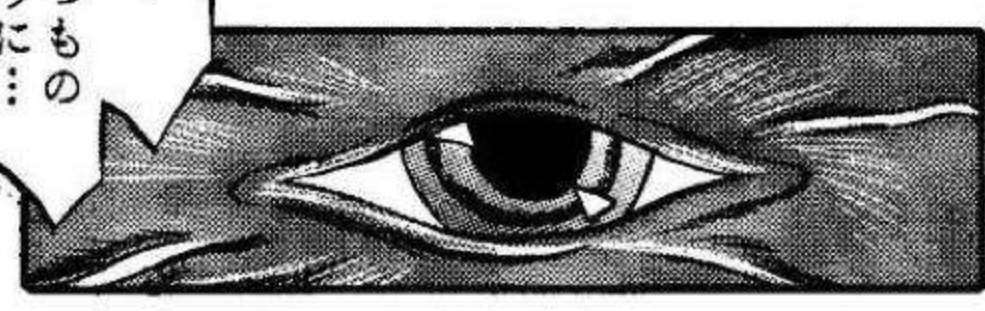
ああ...



...これを



また一つ...  
我が破片が...



おき...  
いらつもの  
やうに...



...は



ん...んっ



すべてを…  
一つに…

クッ…  
クッ…  
クッ…



シアンアの相棒は最初  
カサンドラで考えたんですけど、  
が、ネーミング、たらしくりにな  
かったのでもう別に…カサンドラ  
も描いてみたいですね。

それにしても…シアンアも  
アリムもデザインにおかあ  
ぎ…(ふんとも髪がベタなのも  
あわせで)ペン入にやたらと  
時間が…(その割に  
イカゲニで  
スマヌ…)

本のタイトルは米倉千尋サ  
の曲から…作業中よく聞いてた  
のと、ふんとなく旅なカンジが  
したから(RAVEのAX-ジ?)。  
裏表紙の文章(ニ-在)は  
たまに図書館でふんぞ  
使ったんだけど…ちよ、と  
ちがう、かも。あ、ニ-在  
自体は読者のサセツほ  
した…ムスカシキ…

この度はスタジオキョウン発行「Butterfly kiss」を  
お買いいただきましたことありがとうございます。

と、いうわけでソウルキャリバーII本です。本来予定して  
いたときXモ3本とTV版1ピリス本をふつとぼして  
コレです。…やっぱり僕の性格からして「本の予告は  
しちゃイヤン!」と改めて思いました…(コピー本etcで

上記の本も2年内  
になんとか…したい  
です…

上記の本期待して  
くださる皆さん、ゴ  
メンナサイ…)

さてさて、ソウルキャリバー  
II、みなさんや、どうですか?

村上はバリバリやっています。  
このシリーズは初代のエツミから  
大好きなんです。もちろんII  
も楽しく、しょうがないです。

僕は前作からシアンアを使ってる、  
今回も「ふんじやこのカサヤみた  
な髪型はー?」とか(!!!)でもシ  
アンアや、てます。コンクエストにはま、

ちや、アイン! です。もし「MASAKI  
って名前前の1pカウ-シアンアを見たら千か  
げんしてくださいね(IDは9716…です)。

今回のマンガに関しては…なんだかオソ  
ドックスな話のわりには整合性がうまくとれ  
なくて…「やりたいこと」をもう少ししぼって話をアリムかシアンア  
どちらかによせればよかったかなあ? と、いろいろイメージする  
しかないですね…、て予告はしませんか。家庭用あわせで…(ヤ  
ナサイ、て)。

ああ! そりゃあ  
今回アリムの胸  
「あ、小さい  
てあね!!  
…どうせ大きく  
するんですけど…  
と思ってる  
残念!?

今回のHelp! 神しいるん。写植貝のタイムアタックさせてス  
イマセン。ト-貝占りもサンクス! そして誰より、おれを  
読んでくれるアタに。

みんなアリガト! サイコオトよ!!  
それではまた次の本で…

Butterfly kiss  
発行日: 2002年9月22日初版発行  
発行: スタジオキョウン

X-リアルリス  
かわりましたー  
よかったですね  
→  
くださいネ、

18歳未満の方の御購入はお断りしております。

# Butterfly



『飼い主のいない、ひとつの蓄群！  
誰もが同じものを欲し、誰もが同じだ。  
考え方が違う者は、自ら精神病院へ向かう。』

「ニーチェ「ツアラトウストラかく語りき」

**邪** 剣ソウルエッジを探す旅を続ける風の巫女・タリムが戦った相手はすでに邪剣ソウルエッジに寄生されその精神こころを支配されていた…。戦いに敗れ囚われたタリムもシャンファ同様ソウルエッジに邪剣の操り人形となってしまうのか…!?