

愛衣の放課後

—火打谷愛衣+22(ゆずソフト)— イラスト本—



Adult Only

目次

- 2P～ 火打谷愛衣(全身絵+R18)
- 12P～ ゆずソフト水着過去イラスト
- 16P～ 寄稿イラスト
- 21P あとがき

※注意

- この本は非公式の創作物です。
ゆずソフト他関係者の皆様とは一切関係はございません。
- 無断転載、複製、無断アップロードの一切を禁じます。
- 解釈違いはお許しく下さい。





ほとんどヒモじゃないですか…

これ、着なきやダメですか…？



いつもより激しい……♡

あっ♡

んっ♡

あっ♡

びびっ♡

びびっ♡

ズン♡

ズン♡

ぱん♡



この服、結構かわいくないですか…？



思ったよりもスースーしますね…







この服…
丈足りてなくないですか？



あんまりジロジロ見ないでください！



髪♡

髪♡

髪♡

髪♡

肩♡

肩♡

肩♡

肩♡

背♡

背♡

背♡

尻♡

尻♡

尻♡

尻♡

尻♡



やば…ハマリそうかも…





こういう服も好きでしょ?!



ど...ど...ど...ですか...><



どうもキモチいい...

♡ \$

♡♡

♡♡

♡

♡

♡♡

♡♡

♡♡

♡♡

♡

♡









あとがき

本誌を手にとっていただきありがとうございます！ねずもです。サークル参加及び本を作るのは初めてで、正直どうなることかと思いましたが、沢山の方のご協力がありまして、なんとか形にすることができました。

今回はとりあえず完成させることが目標だったので、自分が描きたいように色々詰め込む形にしてみました。

一から作るとなると、やはり構図が思い浮かばない問題が深刻で、それも踏まえてですが、見開きでのコンセプトは最低限意識した構成になっています。

まあチャイナ服とマイクロビキニはいつか描きたかったのでちょうど良かったです。

絵を描き始めた当初は、「恋×シンアイ彼女」という作品のファンアートを描きたかっただけだったんですが、そこそこの画力がついてくると人間欲が出てくるもので、気付いたらこんな感じの絵をよく描くようになってました。

他の方の絵を見ていると思うのですが、性癖絵は描き手の拘りがモロに出るのが面白いところです。

現状未定ですが、次があればもう少しクオリティアップに注力していきたいです。更に言うなら漫画を描けたらベストです。

直近冬コミがどうなるかは正直分かりません……。

寄稿者一覧(敬称略)

16P——まつ (@matsu520_sub)

遡ること2年前、絵を始めるきっかけになったのがねずもさんを中心とした皆さんの活動でした。この度初同人誌に寄稿でき、光栄に思います。

日向紅葉の逆レはいいぞ

17P——みくず (@mkz115p)

サノバウィッチをプレイしてからずっと妄想していたシチュを漫画にする良い機会になりました。ありがとうございます！

18P——(光) (@ax11hikari)

大好きな葉那ちゃんを描きましたが、dpi(解像度)をミスるという失態を犯しちゃいました……。でも、これを糧に頑張ります！！！！

19P——佐倉透 (@sakuratoru)

ねずもさん！初個人同人誌おめでとうございます！

大好きなキャラの雲雀丘由貴の絵を寄稿しました！押忍！！

20P——天羽 (@nyanyamaha)

コミケで出展してる奴が一番カッコイイんだ。イケてるぜ、ねずも塾長！参加できた俺は最高にラッキーだぜ！

本誌へご寄稿頂きありがとうございました！

奥付

発行日：2023年8月13日

発行サークル：熱血ねずも塾

発行者：ねずも

印刷所：同人印刷所おたクラブ様

連絡先：nezkkosan@yahoo.co.jp

Twitter：@n_contrail